

درود كتابه اوله

١ الفقيه الاسلاميه

٢ مجموعتي العقائد

٣ الفرائض السنية

٤ كتاب السراحي

٥ شرح ايساغوجي

٦ كتاب الالفية

٧ الشفايه لابن الحاجب

١ - عقائد السنية
٢ - عقائد السنية
٣ - الفقه المذاهب
٤ - الفقه السني
٥ - الفقه السني
٦ - قصيدة زهر
٧ - كتاب رضى الله عنه

العقيدة الاسلامية

تأليف

العلامة الاستاذ الشيخ السيد محمد المكي بن مصطفى
بن عزوز مدرس الحديث الشريف بدار الفنون
في الاستانة العلمية

الفها

مختصرة حفظاً لعقائد طلبة المكاتب وغيرهم
نفع الله بها

—•••••—

طبع



بعد عرضها على مجلس تدقيق المؤلفات في باب مشيخة
الاسلام بالاستانة بموجب الاذن منهم بما نمرة ٧٨ مؤرخاً
ل ٢٥ جمادى الآخرة سنة ١٣٢٨

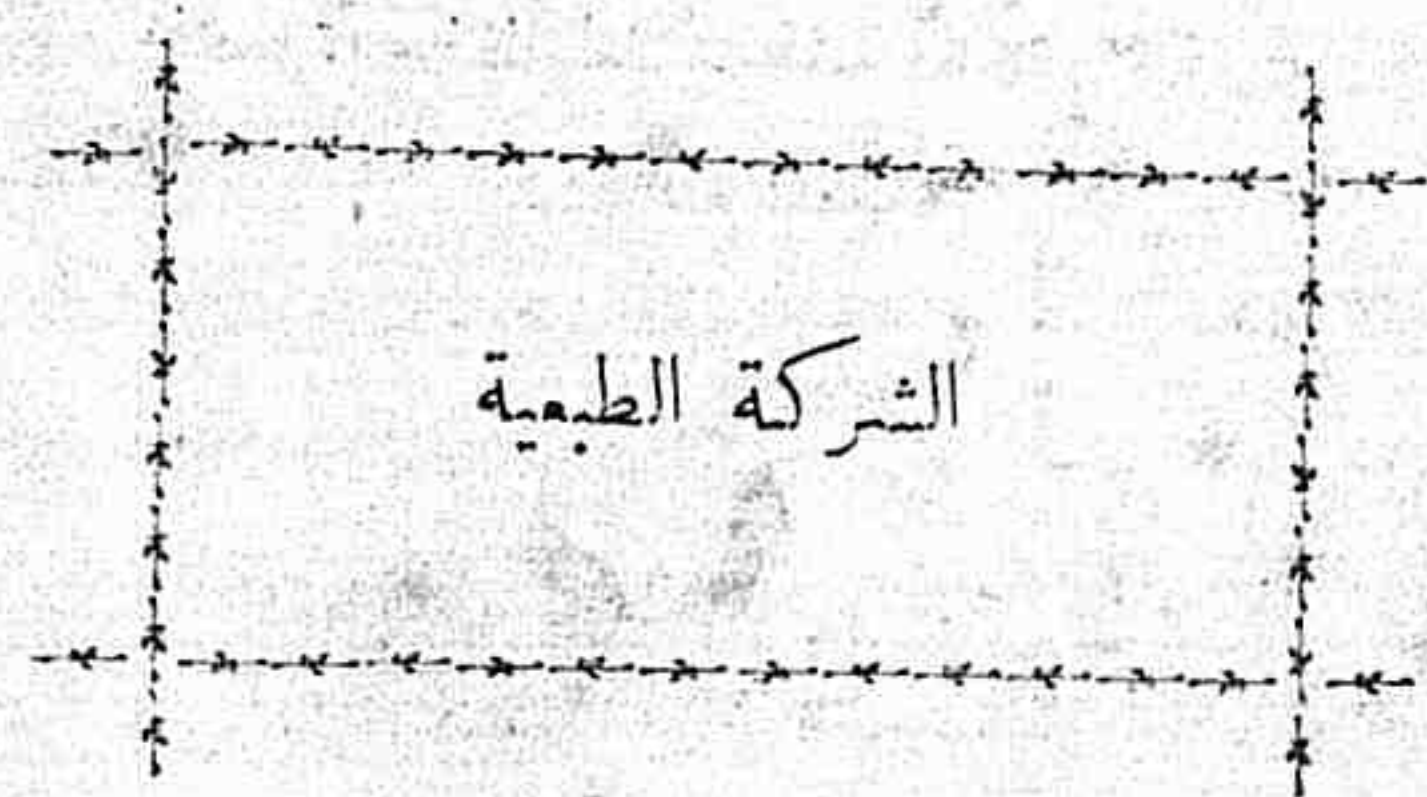
مطبعة الشركة الطبعية

١٣٢٨ هـ

SULEYMANIYE ÜNİVERSİTESİ	Kismi	21. Mevlana	68	Yeni Kavut No	Eski Kavut No	Tarih No
--------------------------	-------	-------------	----	---------------	---------------	----------

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
﴿ مقصد هذه الرسالة ﴾

لما من الله تعالى على البلاد العثمانية بالاطلاق من قيد الاستبداد
وتضييق العلوم والمعارف تنفست صدور الامه . واتحدوا في سبيل الترقى
بعلو الهمة . واخذ كل منهم بمضدا خيه ليمط عنه جهاله . او يرشده الى
الخروج من ضلاله . او يرفعه من حضيض كسل . الى اوج صرفان او عمل .
ولا ينجح قوم الا بالتحاد . ونشر كل منهم ما عنده من علم او سداد . والطاعة
لناصحين . وتنظيف القلوب من الحقد الكمين . وقد اشرقت مبادئ النجاح
كما يشرق اول الفجر مؤذنا بالصباح . وتصدى كل متقن صناعة الى
ابرارها للميدان . لينتفع الجميع من الجميع حكمة من الجليل الديان . وكان
تعليم الطلبة في المكاتب اول لازم في برنامج اصلاح المملكة . ايحسن كل خدمة الدولة
والملة ويعقل ما فعله وما تركه . وحيث ان الحظ الوافر من الدروس لعلوم
الطبيعات ولا يستغنى عنها الطلبة في باب مايؤول للصناعات ولا نزاع بين
التقن وعلم الدين لمن استكملهما ولكن لحناء تطبيق العقل على النقل
يقع الخطا وقد يزل الاعتقاد الديني ولا يشعر به فاردنا بهذه الرسالة حفظ عقيدة
الاسلام للطلبة باللسانين الجليلين العربي لسان الدين والتركي لسان الدولة
ملاحظين في معظمها سد الثغور المظنون صدور الضرر منها في العقيدة
الاسلامية حتى لا تفوتهم احدي الفضيلتين فضيلة الدراية فيما يراوونه وفضيلة
التمسك بالعروة الوثقى من الاسلام الضامنة لسعادة الدنيا والاخرة
قال الله تعالى ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه وهو
في الاخرة من الخاسرين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .
محمد المكي بن عزوز



الشركة الطبيعية

بسم الله الرحمن الرحيم

لا اله الا الله محمد رسول الله

الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم لا اله الا الله
 وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير لا
 اول لوجوده باق لانهاية لبقائه جل ان يلحنه تصور او يشخصه فمكر
 فكل ما يخطر ببالك قربنا مخلف لذلك ليس كمثل شيء وهو السميع
 البصير وهو العزيز الحكيم العفو الغفور الرؤوف الرحيم شديد العقاب .
 كان العالم (وهو جميع ما سوى الله) في العدم والله هو الذي اوجده بمشيئته
 من غير احتياج اليه ولا تفكر في ايجاده فكله ملكه يتصرف فيه وحده
 كما يشاء فلا ينسب اليه جور فيما اوجد او اعدم او منع او اعطى
 ان انعم بفضله وان منع فبعده لا يسأل عما يفعل كل يوم هو في شأن
 غنى عن كل ما سواه وجميع ما عداه مفتقر اليه يهدي من يشاء ويضل
 من يشاء افعاله واحكامه كلها بالحكمة لم يخلق شيئاً عبثاً احاط بكل شيء
 علماً واحصى كل شيء عدداً لا يتجدد له علم بتجدد الاشياء هو الذي
 ينشأ على وفق ما في علمه فعال لما يريد لا معقب لحكمه ولا راد لنصائه
 مقلب القلوب يحول بين المرء وقلبه هو رازق من اراد متى اراد ان اراد
 كما اراد بما اراد من المال او الجاه او العلوم او الاخلاق او غيرها قال تعالى
 وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم خلق العرش والكرسى
 وخلق اللوح والقلم وخلق الملائكة والجن والانس وسائر الحيوانات
 وهو مغذيها برأ وبحزأ ليلاً ونهاراً وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو
 ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات
 الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين .

س — هل يقال الله كان في كل مكان ؟

ج — لا يقال لانه صورة القول بالحلول والاتحاد وهو كفر فالله
 تعالى مستور على عرشه بائن من خلقه قريب لهم بعلمه وملائكته
 واستواؤه تعالى على العرش يجب الايمان به دون تعرض لكيفيته كالسمع
 والبصر وسائر صفاته تعالى الثابتة بلسان الشرع هذا الذي اتفق عليه
 الائمة الاربعة وغيرهم من اساطين السنة وهو المعقول ولا يجوز التفكير
 في ذات الله تعالى .

هل يفسر استوى باستولى في آية الرحمن على العرش استوى ؟

ج — لا يجوز تفسيره باستولى ولا غيرها وايضاً لا يستقيم . [١]
 س — من هم الملائكة وما وظيفتهم ؟

ج — عباد الله مطيعون عابدون معصومون وهم اجرام من نور ~~مستور~~
 وقد يتشكلون بشكل الادنى عند الحاجة منهم الاربعة جبريل وميكائيل
 واسرافيل وعزرائيل ومنهم ملائكة موكلون بكل انسان يتعاقبون
 ليلين ونهارين يكتبون كل ما يقول او يفعل من الحسنات والسيئات الى
 ان يموت ومنهم الملكان اللذان يسألان الميت في قبره عن دينه ومنهم خزنة
 الجنة وخزنة النار ومنهم غير ذلك وما يعلم جنود ربك الا هو .
 س — من هم الجن ؟

ج — هم جنس يرونا ولا نراهم مكلفون بتوحيد الله وعبادته
 مثل الانس منهم الصالحون ومنهم دون ذلك ومنهم ابليس واللعين وذريته الخبيثاء

[١] لان استواء الاستيلاء يكون بعد المنازعة تعالى الله عن ذلك
 كبيت استواء بشر على العراق الذي استدل به المعتزلة ومنهم سري الى بعض
 المتأخرين من اهل السنة فهو قول المعتزلة وقد رد عليهم ابو الحسن الاشعري
 في ذلك رداً بليغاً و ابن عبد البر وغيرهما من المحققين فليستفدها من لم يسبق
 العلم بها . مؤلفه

والغالبية

المضلون ثم جميع الجن داخلون تحت المسؤولية بالرسالة المحمدية وقد بلغهم النبي صلى الله عليه وسلم فأمن منهم من سبقت له السعادة .

س — لا شيء خلق الجن والانس ؟

ج — قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون والاعمال الدنيوية المباحة كالعمران والتمتع اذا كان القصد حسناً فهي من العبادة خلفهم فارسل اليهم انبياء اختارهم من خلقه واوحى اليهم الشرائع جعل الملائكة سفراء بينه وبينهم والزم جميع الائم التوحيد وتصديق الرسل وسخر لعباده العوالم العلوية والسفلية ليتمتعوا ويشكروا قال تعالى وسخرنا لكم ما فى السموات وما فى الارض جميعاً منه ان فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون ومن لطفه جل جلاله شرع من العبادات واحكام المعاملات لكل قوم ما يليق بهم زماناً واقليماً واذ جعل هذه الشريعة المحمدية سمحاء ثابتة الاصل لا تنزع باسقة الاغصان صالحة لكل قوم وكل زمان وكل مكان ختم بها الشرائع وادخل فى حدودها كل مكلف الى يوم القيامة فلا يعبد الا بها وشرط فى قبول عبادته الايمان .

س — ما معنى الايمان ؟

ج — الايمان الكامل هو مجموع ثلاثة امور تصديق بالجنان واقرار باللسان وعمل صالح بالجوارح و هو يزيد وينقص فى القلب ولا يسلب عن العاصى وصف المؤمن الا اذا شك بقلبه او نطق بكفر بلسانه

س — الايمان بماذا ؟

ج — الايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر كله .

س — ما معنى وبالقدر كله ؟

ج — هو ان تعتقد ان لا يقع شيء فى الكون الا بعلم الله وقدرته

وارادته وقد امر الله القلم فكتب فى اللوح ما سيكون الى يوم القيامة .

س — ما اللوح والقلم والكتابة ؟

ج — هى من الفيئات التى ثبت وجودها بلسان الشرع فيجب الايمان بها ولا يضر عدم عرفان كيفياتها .

س — متى تكتب الملائكة قسمة الانسان السابقة فى علم الله القديم ؟

ج — قبل نفخ الروح فيه فى بطن امه يكتب الملك بامر الله اجله ورزقه وشقى او سعيد وما هو لاقبه فى مستقبله .

س — هل للانسان مدخل فى افعاله ؟

ج — نعم فالانسان له اختيار للفرق الضرورى بين حركة الارتماش وحركة البطش وعلى فعله بقصده واعتمده يثاب ويعاقب لا يكلف الله نفساً الا وسعها والله الحجة البالغة والتفريط اعتماداً على القدر جهل فالذى على العبد ان يسمى فى الصالحات ولا يتجاوز خطته الى التكلف فيما اخفاه الله عنه من انه من المقدور او من غير المقدور ثم الرجوع الى القدر يكون عند الطامات شكر الله وبعد المصائب لاعند الذنوب فهو سوء ادب وغرور من الشيطان .

س — ما وظيفة العقل فى هذا العلم ؟

ج — العقل تابع للشرع وخادم له العقل مخلوق والمخلوق لا يعرف من صفات خالقه الا ما عرفه خالقه فلا يعتقد ولا يتكلم احد فى امور خالقه الا ما اذن له فيه فالعقل لا سبيل له الى الحكم فى المباحث الالهية نفياً او اثباتاً الا بالتلقى علمها من افادات النبوة وكذلك الامور الاخرية وما خبر به الشرع مما غاب عن العيان فليس للعقل فيه وظيفة الا التعقل والتفهم للمراد من التبليغات النبوية بالقرآن والحديث الصحيح وكلها مطابقة للعقل صرف من صرف وجهل من جهل وفوق كل ذى علم عليم حافظوا على هذا

من اكمل الكمال له لان اكبر معجزاته القرآن الذي ادهش مصاقع
خطباء العرب ليتحقق ان فتحه قدسى وكتابه منزل عليه من الله فلا يرتاب
احد في نبوته وابلاغه رسالة ربه.

س — هل القرآن كلام الله نفسه؟

ج — نعم القرآن كلام الله نفسه وهو المكتوب في المصاحف المحفوظ
في الصدور المقروء على الالسنه نزل به جبريل على محمد معجزاً كل من
يعارضه او يريد الاتيان بمثله قال تعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن
على ان ياتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً
وقد تكفل الله بصيانته من التبديل والتغيير فمن سعى في تحريفه لفظاً
او معنى يفتضح وعجزه يتضح.

س — ما القول في الكتب السماوية غير القرآن؟

ج — التوراة والانجيل والزبور وغيرها من الصحف الالهية كلها
كلام الله مثل القرآن الا الكلمات التي حرفوها وحيث كان حصرها
مجهولاً فنقول في تلك الكتب اجمالاً آمناً بما جاء من عند الله
والشرع المحمدى مصدق للشرائع قبله ورافع لحكمها بامر الله فلا شريعة بعد
بعثه الا شريعته وهي اجمع الشرائع وايسرها ولا يلزم ان نعرف حكمة جميع
الاحكام الشرعية وان كان اكثرها واضح الحكمة.

س — هل للحديث النبوى حكم القرآن في الطاعة والايمان؟

ج — نعم لافرق بينهما في ذلك والحديث الصحيح محفوظ عندها
بالحرف والحركة لا يزد فيه ولا ينقص.

س — ما هذا الاختلاف بين ائمة المذاهب وشريعتهم واحدة؟

ج — اختلافهم لا يقدح في الشريعة ولا فيهم ولا اشكال فيه لمن
تبصر وذلك ان النص النبوى الذي بلغ جميعهم لا يختلفون فيه اذ كلهم

يتحرى السنة ومالانص فيه يجتهدون في حكمه فتارة يختلفون والحق
لا يتعدون انما يفوز به احدهم فمن اصاب فله اجران ومن اخطأ فله اجر وحيث
لانص فكل على اجتهاده لحفاء الحق من الخطئى فان ثبت نص معارض
لاحدهم فالحق يمين له ولا يجوز لمسلم التعصب لقول احديهما خطأ
في ذلك القول ولكن يحمل قائله الاول على عدم بلاغ الخبر له بوجهه تنزيها
لمقامهم عن تعمد المخالفة هذا هو العدل الذي امر الله به ورسوله وسائر
الائمة في هذه المسئلة.

س — هل يجوز تفسير القرآن بمقتضى القواعد التى انتهى اليها تفنن
اهل العصر ولو خالفت النص الصحيح؟

ج — تفسيره بما يخالف الثابت من علم الكتاب والسنة حرام وربما
يجر الى الكفر فيحكم القرآن وحكمته وتعريفه للحقائق بالمعنى العربى
والمناهج المحمدى مستمر الى يوم القيامة ومن زعم اختصاص تلك المعانى
والتعريفات باقليم او زمان دون غيره فهو ضال مضل حيث نسب للنبي
ما هو منزله عنه من تصوير غير الواقع اما قصداً او جهلاً بالحقائق وحاشاء
من الامرين وقد صدقه الله في جميع مقالاته اخفى على الله شئ الا يعلم من
خلق وهو اللطيف الخبير وقال له ربه لتبين للناس ما نزل اليهم وقد تقدم
ان كل ما خالف الدين من كلام المتفلسفة مظهر لهم وذلك باعترافهم وانما
تمسكوا به لعدم المعارض عندهم اذ الدين عندهم ادنى من درجة الظنيات
افقتدى بهم وبيننا الفارق الاكبر ثم المشاهد ازدياد التوسع في التفننات
الطبيعية وانتقال الافكار من حيز الى حيز بلا قرار ايتبدل تفسير كلام الله
بتبدل صبغة الافكار على ممر الاعصار فيبقى القرآن لعبة بيد الناس حاشاء
ويابى الله ذلك.

س — ما القول في مذهب داروين ومن تبعه في ان اصل البشر النشو

والارتقاء انكاراً لكون البشر بنى آدم ؟

ج — اعتقاد ذلك مجاهرة برد كلام الله ورسالة كلهم فأدم خلقه الله من طين ثم نفخ فيه الروح وخلق حواء من جسد آدم ومنهما تناسل البشر .

س — هل يخلق الله شيئاً بلا سبب طبيعي ؟

ج — نعم يخلق بسبب طبيعي وبلا سبب طبيعي على حسب ما شاء وبهذا تعرف الله الى خلقه كما ذكره في القرآن كثيراً وخلقته بعض الاشياء بلا سبب طبيعي هو الذي يدل دلالة واضحة على قدرته تعالى وتفرد بالتصرف اذا اراد شيئاً قاله كمن فيكون فمن ذلك معجزات الانبياء التي من كذب بها كفر كطوفان نوح وحياته البالغة نحو الف سنة وهلاك عاد برح صرصر عاتيه وثمود بالصيحة وقلب مدائن قوم لوط وآية نار ابراهيم وعجائب عصاموسى وتسخير الريح والشياطين وجميع الحيوانات لسايمان ومنه المسخ قردة وخنازير حقيقة للجسام وخلق عيسى بلا أب وبراءة الائمة والابرس واحياء الموتى باذن الله ورفعهم الى السماء وقصة اصحاب الكهف وخلق آدم بلا ابوين والاسراء المحمدى ومعرجه الى السماوات بجسده يقظة ورجوعه في ليلة واحدة وكان شقاق القمر له وغير ذلك مما بعضه لا تقتضيه الطبيعة اصلاً وبعضه يقع مثله بالطبيعة نادراً ولا يبلغ الى درجة ما يقع معجزة .

فصل

لأنجهل ولا ننكر ان طبيعة البشر وذوى الارواح الارضية اذا ارتفعت خارقة لكرة الهوى لها حد محدود لا تعيش فوقه عادة لكن مشبهة الله وقدرته تنقض حكم الطبيعة في ذلك الامر والله غالب على امره ولكن اكثر الناس لا يعلمون وهذا اصل عام من ضروريات الايمان واليقين .

س — ما القول فيمن قال ان تلك المعجزات وقعت بوجه طبيعي غير معروف لا يخرق العادة ؟

ج — جريان الطبيعة بذلك كيف يتفق دائماً مع غضب الله على المهلكين مثلاً ورضاهم عن الناجين فاذا كان مجرى العادة مستمراً في سبيله بلا تخاف فاني حاجة بغضبه تعالى ورضاه اذ لا تأثير له على زعمهم ومعنى هذا القول هو نسبة العجز للقدرة الالهية وعزل الخالق عن التصرف في مخلوقاته وهو انسلاخ من الدين بلا شك فقد رتبته تعالى لا يوجبها سبب ولا يرفعها سبب ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن .

فصل

ولو شاء الله ان يجعل الزمان كله نهراً مضيئاً او كله ليلاً مظلماً لفعل ولذلك شرع عند كسوف الشمس الفزع الى الصلاة والاستغفار خوفاً من غضب الجبار جل جلاله فيخرق حساب انجلائها المعروف فيستمر الظلام عقوبة ان لم يرحم عباده ولا يعجز عن ذلك ففي الآية الكريمة قل ارايت ان جعل الله عليكم الليل سرمداً الى يوم القيامة من اله غير الله ياتيكم بضياء افلا تسمعون قل ارايت ان جعل الله عليكم النهار سرمداً الى يوم القيامة من اله غير الله ياتيكم بليل تسكنون فيه افلا تبصرون ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون فلو فرض ان قائلنا قال في مقابلة الآية ياتينا بالضياء والليل القانون الطبيعي الذي لا يتخلف يعنى اختلاف الحركة في التقابل بين الارض والشمس فكانه قال لنا اله ياتينا به وليس وراء ذلك دين

فصل

وبقدرته تعالى قال للسماوات والارض اني اطيعوا وكرها قالتا اني ناطعتين فاخلقوا كلهما مذعنة لسطوة الالهية الامن ابى واستكبر من الجن والانس قال تعالى

والنجم والشجر يسجدان يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وان منها (اى من الحجارة) لما يهبط من خشية الله والشمس والقمر والنجوم مسخرات بامرهم والطير فى الجو ما يمسكن الله كما يمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه هو الذى يسيركم فى البر والبحر هو الذى يرسل الرياح لواقح فتثير سحباً هو الذى يخلق المطر وينزله وينبت النبات ولولم يشالم تنزل قطرة او ينزل الماء ولا ينبت نبات هو الذى يخلق الزلزلة والصاعقة بسبب اوبلا سبب ويساطها على من يشاء ويصرفها عن من يشاء بسبب اوبلا سبب فهو خالق الاسباب والمسببات ولو شاء ان لا يؤثر سبب فى مسبب ما اثر يسلب سببية الشيء ان شاء وبقيها ان شاء كما سلب النار قوة الاحراق للخليل

فصل

وهو تعالى الشافى للمريض ولو شاء ان لا يبر الا يقع البرء ولو انتظم له علاج لا يتخلف نفعه عادة بتدبير الف حكم ولا يقال حيث لم يشاء الله برء المريض يقع الخطاء فى العلاج اوفى استعماله فان هذا ايجاب لتاثير الاسباب تأثيراً حقيقياً وفك للحكم من يد الله الى يد الاسباب فالحذر من اعتقاده ولا يترك تعاطى الاسباب الاجاهل .

س — مبدعة العقيدة فى هذا العلم ؟

ج — كل عقيدة حدثت بعد الصحابة فهى مبتدعة ومعتقدها بدعى فيها وان كان من اهل السنة فى غيرها .

س — هل يجوز ان يوصف الله تعالى بما لم يثبت فى الشرع اذا كان وصف كمال ؟

ج — صفاته واسماؤه تعالى توقيفية فلا يجوز ان يوصف الاله بـ وصف به نفسه او وصفه به رسوله .

س — ما الحكم فيمن قال كلمة تحقير فى بعض الانبياء او الملائكة او الكتب الالهية ؟

ج — يكفر بذلك .

س — ما القول فى الكرامات ؟

ج — كرامات الاولياء حق يخرق الله لهم العادة اكراماً ولا اشكال فيها لانها فرع المعجزات نالوها باتباع الانبياء وسر الاقتداء ومع ذلك لاتعلق بها همة ولى وشرط الكرامة ان لا تخرق حكماً شرعياً .

فصل

الموت بالاجل المحدود ولومقتولا وعزرائيل هو ملك الموت قابض الارواح باذن الله وله ملائكة اعوان .

س — ماذا يفعل بالميت بعد دفنه ؟

ج — اما فى نعيم واما فى عذاب وسؤال الملكين حق بعد ان ترجع له حياة يفهم بها الخطاب ويرد الجواب ويسالانه عن دينه فاما المؤمن فيجيب باعتقاده فينعم ويقال له نعم نومة عروس فيكون فى احلى نومة تامها احد حتى يبعث واما غير المؤمن فيقول لا ادرى فيعذب فذلك قوله تعالى يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا وفى الآخرة ويضل الله الظالمين لا بد من ذلك ولو تفرق جسده فى اماكن متباعدة فالله قادر ان يذيقه ذلك كيفما كان وقول الملاحدة نفتح القبر فلان نجد ما يدل على ذلك جهالة لان الله يسترها ولو برزت امور الآخرة للاحياء لطلت حكمة البارى تعالى فى سعادة من يؤمن بالغيب وشقاوة من يكفر به .

س — ما البرزخ ؟

ج — هو عالم بين الدنيا والآخرة موجود الآن وفيه مستقر الارواح وما شاء الله .

فصل

والساعة حق ولا يعلم وقتها الا الله والحشر وتفصيله التي ذكرها الشرع العزيز حق.

س — هل الحشر بالجسم ام بالروح دون الجسم ؟

ج — تحشر الاجسام باعيانها التي كانت في الدنيا وهي التي تحاسب.

س — هل يسمع طلب الدليل فنياً على عذاب القبر ونعيمه وما بعده

من امور الآخرة كالحشر بالاجسام وغيره ؟

ج — لا يسمع فهو طلب لا يتوجه اصلاً ولا يقوله عاقل ذوا ادراك

سليم لان الغيبات هي وراء الطبيعة وقواعد الفن منحصرة في الطبيعيات

والعوالم الآخروية من احوال الموت فما بعده الى الجنة والنار ليست

متولدة من الدنيا تولداً طبيعياً بانقلاب الاطوار المتناسبة فيدركه العقل

بالقواعد والقياسات وانتظير بما يراه من المكتشفات وكذا يقال في سائر

الغيبات التي اثبتها الشرع كالملائكة والجن وما في السماوات وغيرها

ليست متولدة من الاشياء التي للقواعد بها ارتباط وللعقل فيها مجال ثم

ان الساعة تأتي دفعة واحدة قال تعالى وما امر الساعة الا لكبح البصر

او هو اقرب وقال بل تأتيهم بغتة فتبهم والعقل لا يمنع شيئاً من ذلك لانه

ليس داخل في دائرة ما يثبت او ينفيه ولا يعرفه الا من طريق التران

والخبر النبوي كما قدمنا فظهر ان التصديق بتلك الامور لا يتوقف في دعوى

اثباتها فنياً الا من لا يرى لله قدرة تامة عامة ولالانبياء صدقاً وهو

صریح الكفر فالعقل يقول آمنت بالله وبرسوله .

س — ما هي علامات الساعة التي تدل على قربها ؟

ج — اهماء علامات عديدة وقد فوضنا بيانها الى المعلمين وفي آخر الدنيا

ينفخ اسرافيل في الصور نفخة الصعق فيموت جميع الاحياء ثم نفخة

البعث فيحيي جميع الاموات فاذا هم قيام ينظرون .

س — ما القول في سدذي القرنين ؟

ج — هو ثابت وانكاره رد للقرآن وهو موقعه في جهة القطب

الشمال كما يدل له سياق الواقعة وتفسيرها العتيقة والمنكرون لوجوده استناداً على

عدم العثور عليه مع كثرة السياحات فأولاً لم يقطعوا تلك الجهة باعترافهم

وثانياً قبل الاوان يحتمل ان يحجب الله الاعين عنه وعماءه وهو القادر

جل جلاله .

س — بعد البعث من القبور ماذا ؟

ج — الحشر في عرصات القيامة يوم تبدل الارض غير الارض

والسماوات ثم الشفاعة الكبرى المحمدية العمومية لفصل الناس بعد

طول وقوفهم حفاتاً عرأتا وهي المقام المحمود الموعود به في القرآن ثم

الحساب والميزان وتطير الصحف المحتوية على الحسنات والسيئات فلا

تخطئ صحيفة صاحبها فالسعيد يعطاها بيمينه والشقي يعطاها بشماله فمن

يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ومن انكر

ذنوبه يومئذ تنطق اعضاؤه شاهدة عليه ولا يظلم ربك احداً وهناك

الحوض المحمدي من شرب منه لا يظلم ابداً والصراط وهو جسر رقيق

على جهنم والمرور عليه مختلف فمن ناج ومن عاظم ثم الى الجنة او الى

النار .

س — ما الاعراف ؟

ج — الاعراف سورين الجنة والنار واصحابه مطلون على الجميع

وعاقبتهم دخول الجنة .

س — هل الجنة والنار مخلوقتان الآن ؟

ج — نعم مخلوقتان الآن وفيهما ما قاله الله ورسوله والنعم والعذاب

محسوسان حقيقة لا مجازاً ففي النار نار موقرة وسلاسل واغلال وغيرها

مجموعة في العقائد

هذا كتاب يشتمل خمسة رسالة في علم التوحيد والعقائد

الرسالة الاولى (عقائد النسفي) للشيخ نجم الدين ابو حفص عمر
ابن محمد المتوفى سنة ٥٣٧

والثانية (العقائد العضدية) للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن
احمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦

والثالثة (الفقه الاكبر) للامام الاعظم ابي حنيفة نعمان بن ثابت
الكوفي المتوفى سنة ١٥٠

والرابعة (القصيدة النونية) للمولى حضريك بن جلال الدين
المتوفى سنة ٨٦٣

والخامسة (قصيدة يقول العبد) للشيخ الامام سراج الدين علي بن
عثمان الاوشي الفرغاني الحنفي فرع من نظمها سنة ٥٦٩

وفي آخر الكتاب (قصيدة بانث سعاد) للكعب بن زهير بن
ابي سلمى المزني رضى الله عنه

طابع وناشرى



طبع في مطبعة احمد كامل
١٣٣١ سنة هجرى

على صورة المسميات بتلك الاسماء في الدنيا وان كانت الاخرى اكبر
وافظع واشد واخزى وفي الجنة اللباس والطيب ومباشرة النساء والاكل
والشرب ونحو ذلك مثل صورة الذى في الدنيا لكن هناك اجمل وانقى
واكمل وابقى فبين اشياء الدنيا واشياء الاخرة فرق كبير لا يحصى مقداره
واعلى نعيم الجنة رؤية العبدربه بالبصر والمؤمن العاصى اذا مات بلا توبة
فامر به مفوض الى الله ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن
يشاء واهل الجنة مخلدون فيها واهل النار مخلدون فيها اذا ماتوا كفاراً
فان كانوا من عصاة المؤمنين يخرجون من النار ولو بعد حين ويدخلون
الجنة .

س — ما القول في الدعاء هل ينفع ؟

ج — نعم ينفع وللبلاء يدفع والاستعاذة بالله واسمائه وصفاته نافعة
نفعاً واضحاً ومع ذلك لا يترك تعاطى اسباب المنافع وتجنب اسباب المضار
واعداً القوة لدفع البلاء بقدر الاستطاعة والقلب مستعين بالله فاليد تعمل
والقالب على الله يتوكل واللسان يدعو الله في اوقاته فالشغل الواحد يخدمه
الاعضاء الثلاثة ولا تنافي بين وظائفها الثلاث هذا هو الشرع الكامل وبه
يتم المأمول الآمل .





بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين * والصلاة والسلام على رسولنا محمد المؤيد
بالقرآن المبين * وعلى آله واصحابه المتكلمين بكلامه المستبين * أما
بعد * قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق خلافاً
للسوفسطائية * واسباب العلم لخلق ثلاثة الحواس السليمة
والخبر الصادق والعقل * فالحواس خمس السمع والبصر والشم
والذوق واللمس وبكل حاسة منها يوقف على ما وضعت
هي له والخبر الصادق على نوعين احدهما الخبر المتواتر
وهو الخبر الثابت على السنة قوم لا يتصور تواطؤهم على
الكذب وهو موجب للعلم الضروري كالعلم بالملوك الحالية في
الازمنة الماضية والبلدان النائية * والثاني خبر الرسول المؤيد
بالمعجزة وهو موجب للعلم الاستدلالي والعلم الثابت به يضاهي
العلم الثابت بالضرورة في التيقن والثبات * واما العقل فهو سبب
للعلم ايضا وما ثبت منه بالبدية فهو ضروري كالعلم بان كل شيء
اعظم من جزئه وما ثبت بالاستدلال فهو اكتسابي * والالهام ليس
من اسباب المعرفة بصحة الشيء عندها اهل الحق * والعالم بجميع
اجزائه محدث اذ هو اعيان واعراض * فالاعيان ماله قيام بذاته

(وهو)

وهو اما مركب وهو الجسم او غير مركب كالجوهر وهو
الجزء الذي لا يتجزأ * والعرض ما لا يقوم بذاته ويحدث في
الاجسام والجواهر كاللون والاكوان والطعوم والروائح *
والحدث للعالم هو الله تعالى الواحد القديم الحي القادر العليم
السميع البصير الشافي المرید ليس بعرض ولا جسم ولا جوهر
ولا مصور ولا محدود ولا معدود ولا متبعض ولا متجز ولا
متركب ولا متناه ولا يوصف بالمائية ولا بالكيفية ولا يتمكن في
مكان ولا يجري عليه زمان ولا يشبهه شيء ولا يخرج عن علمه
وقدرته شيء * وله صفات ازلية قائمة بذاته وهي لا هو ولا غيره * وهي
العلم والقدرة والحياة والقوة والسمع والبصر والارادة والمشئة
والفعل والتخليق والترزيق والكلام * وهو متكلم بكلام هو
صفته ازلية ليس من جنس الحروف والاصوات وهو صفة
منافية للسكوت والآفة والله تعالى متكلم بها امرناه مخبر *
والقرآن كلام الله تعالى غير مخلوق وهو مكتوب في مصاحفنا
محفوظ في قلوبنا مقروء بالسنتنا مسموع باذاننا غير حال فيها *
والتكوين صفة الله تعالى ازلية وهو تكوين للعالم ولكل جزء من
اجزائه لوقت وجوده وهو غير المكون عندنا * والارادة صفة
لله تعالى ازلية قائمة بذاته تعالى * ورؤية الله تعالى جائزة في العقل
واجبة بالنقل وقد ورد الدليل السميح باحجاب رؤية المؤمنين الله
تعالى في دار الآخرة فيرى لا في مكان ولا على جهة ومقابلة
او اتصال شعاع أو ثبوت مسافة بين الرائي وبين الله تعالى * والله

تعالى خالق لافعال العباد من الكفر والايان والطاعة والعصيان
وهي كلها بارادته ومشيتته وحكمه وقضيته وتقديره * وللعباد
افعال اختيارية يثابون بها ويعاقبون عليها والحسن منها برضاء الله
تعالى والقيح منها ليس برضائه تعالى * والاستطاعة مع الفعل
وهي حقيقة القدرة التي يكون بها الفعل ويقع هذا الاسم على
سلامة الاسباب والآلات والجوارح وصحة التكليف تعتمد هذه
الاستطاعة * ولا يكلف العبد بما ليس في وسعه * وما يوجد من
الالم في المضروب عقيب ضرب انسان والانكسار في الزجاج
عقيب كسر انسان وما شبهه كل ذلك مخلوق الله تعالى لاصنع
للعبد في تخليقه * والمقتول ميت باجله * والموت قائم بالميت
مخلوق الله تعالى لاصنع للعبد فيه تخليقا ولا اكتسابا * والاجل
واحد * والحرام رزق * وكل يستوفي رزق نفسه حلالا كان
او حراما ولا يتصور ان لا يأكل انسان رزقه او يأكل غيره
رزقه * والله تعالى يضل من يشاء ويهدي من يشاء * وما هو
الا صلح للعبد فليس ذلك بواجب على الله تعالى * وعذاب القبر
للكافرين ولبعض عصاة المؤمنين وتنعم اهل الطاعة في القبر *
وسؤال منكر ونكير ثابت بالدلائل السمعية * والبعث حق * والوزن
حق * والكتاب حق * والسؤال حق والحوض حق * والصراط
حق * والجنة حق * والنار حق وهما مخلوقتان موجودتان
بإقتان لا تقيان ولا ينفى اهلها * والكبيرة لا تخرج العبد المؤمن
من الايمان ولا تدخله في الكفر * والله تعالى لا يغفر ان يشرك به

ويغفر مادون ذلك لمن يشاء من الصغار والكبار * ويجوز
العقاب على الصغيرة والعفو عن الكبيرة اذا لم تكن عن الاستحلال
والاستحلال كفر * والشفاعة ثابتة للرسل والاخيار في حق
اهل الكبار * واهل الكبار من المؤمنين لا يخلدون في النار *
والايان في الشرع هو التصديق بما جاء النبي عليه السلام به من
عند الله تعالى والاقرار به فاما الاعمال فهي تزايد في نفسها
والايان لا يزيد ولا ينقص * والايان والاسلام واحد واذا
وجد من العبد التصديق والاقرار صح له ان يقول انا مؤمن
حقا ولا ينبغي ان يقول انا مؤمن ان شاء الله * والسعيد قد يشقى
والشقى قد يسعد والتغير يكون على السعادة والشقاوة دون
الاسعاد والاشقاء وهما من صفات الله تعالى ولا تغير على الله تعالى
ولا على صفاته * وفي ارسال الرسل حكمة وقدارسل الله تعالى
رسلا من البشر الى البشر مبشرين ومنذرين ومبينين للناس
ما يحتاجون اليه من امور الدنيا والدين وايدهم بالمعجزات
الناقضات للعادات * واول الانبياء آدم عليه السلام وآخرهم
محمد صلى الله عليه وسلم وقد روى بيان عددهم في بعض
الاحاديث والاولى ان لا يقتصر على عدد في التسمية وقد قال
الله تعالى * (منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك) *
ولا يؤمن في ذكر العدد ان يدخل فيهم من ليس منهم او يخرج
منهم من هو فيهم * وكلهم كانوا مخبرين مبلغين عن الله تعالى
صادقين ناصحين * وافضل الانبياء محمد عليه السلام * والملائكة

عباد الله تعالى العاملون بامرهم ولا يوصفون بذكورة ولا انوثة *
 والله تعالى كتب انزلها على انبيائه وبين فيها امره ونهيه ووعد
 ووعيده والمعراج لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في اليقظة
 بشخصه الى السماء ثم الى ما شاء الله تعالى من العلى حق * وكرامات
 الاولياء حق فيظهر الكرامة على طريق نقض العادة للولى من
 قطع المسافة البعيدة في المدة القليلة وظهور الطعام والشراب
 واللباس عند الحاجة والمشى على الماء والطيران في الهواء وكلام
 الجماد والعجماء وغير ذلك من الاشياء ويكون ذلك معجزة
 للرسول الذي ظهرت هذه الكرامة لواحد من امته لانه يظهر
 بها انه ولى ولن يكون وليا الا وان يكون محققا في ديانتته وديانته
 الاقرار برسالة رسوله * وافضل البشر بعد نبينا ابوبكر الصديق
 ثم عمر الفاروق ثم عثمان ذو النورين ثم على المرتضى رضى الله
 تعالى عنهم اجمعين * وخلافتهم على هذا الترتيب ايضا والخلافة
 ثلاثون سنة ثم بعدها ملك وامارة * والمسلمون لا بد لهم من امام
 ليقوم بتنفيذ احكامهم واقامة حدودهم وسد ثغورهم وتجهيز
 جيوشهم واخذ صدقاتهم وقهر المتغلبة والمتلصصة وقطاع الطريق
 واقامة الجمع والاعياد وقطع المنازعات الواقعة بين العباد وقبول
 الشهادات القائمة على الحقوق وتزويج الصغار والصغار الذين
 لا اولياء لهم وقسمة الغنائم ونحو ذلك ثم ينبغي ان يكون الامام
 ظاهراً لا مختفياً ولا منتظراً ويكون من قريش ولا يجوز من
 غيرهم ولا يختص ببنى هاشم واولاد على رضى الله تعالى عنه
 ولا يشترط في الامام ان يكون معصوماً ولا ان يكون افضل من

(اهل)

اهل زمانه ويشترط ان يكون من اهل الولاية المطلقة الكاملة
 سائساً قادراً على تنفيذ الاحكام وحفظ حدود دار الاسلام
 واستخلاص حق المظلوم من الظالم ولا ينزل الامام بالفسق
 والجور * ويجوز الصلاة خلف كل بر وفاجر * ويصلى على
 كل بر وفاجر * ويكف عن ذكر الصحابة الا بخير * وتشهد
 بالجنة للعشرة المبشرة الذين بشرهم النبي عليه السلام بالجنة *
 ونرى المسح على الحفين في السفر والحضر * ولا يحرم نبيذ
 التمر * ولا يبلغ الولي درجة الانبياء اصلاً * ولا يصل العبد الى
 حيث يسقط عنه الامر والنهي * والنصوص تحمل على
 ظواهرها والعدول عنها الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد
 بكفر * ورد النصوص ككفر * واستحلال المعصية ككفر *
 والاستهانة بها ككفر * والاستهزاء على الشريعة ككفر * والياس
 من الله تعالى ككفر والامن من الله تعالى ككفر * وتصديق
 الكاهن بما يخبره عن الغيب ككفر * والمعدوم ليس بشئ *
 وفي دعاء الاحياء للاموات وصدقته عنهم تقع لهم * والله تعالى
 يحيب الدعوات ويقضى الحاجات * وما اخبر به النبي عليه السلام
 من اشراط الساعة من خروج الدجال ودابة الارض وبأجوج
 ومأجوج وتزول عيسى عليه السلام من السماء وطلوع الشمس
 من مغربها فهو حق * والمجتهد قد يخطئ وقد يصيب * ورسول
 البشر افضل من رسل الملائكة ورسول الملائكة افضل من
 عامة البشر وعامة البشر افضل من عامة الملائكة والله اعلم



﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم «ستفترق امتي ثلاثا وسبعين فرقة كلها في النار الا واحدة قيل ومن هم قال الذين هم على ما انا عليه واصحابي» وهذه عقائد الفرق الناجية وهم الاشاعرة اجمع السلف من المحدثين وائمة المسلمين واهل السنة والجماعة على ان العالم حادث كان بقدرة الله تعالى بعد ان لم يكن وعلى ان العالم قابل للقضاء وعلى ان النظر في معرفة الله تعالى واجب شرعاً وبه تحصل المعرفة اما بطريق جرى العادة واما بالتوليد فلا حاجة الى المعلم وعلى ان للعالم صانعا قديما لم يزل ولا يزال واجبا وجوده لذاته متمتعا عدمه بالنظر الى ذاته ولا خالق سواه متصف بجميع صفات الكمال منزّه عن جميع سمات النقص فهو عالم بجميع المعلومات قادر على جميع الممكنات مرید بجميع الكائنات متكلم حي سمیع بصیر وهو منزّه عن جميع صفات النقص فلا شبه له ولا ندله ولا مثله ولا شريك له ولا ظهير له ولا يحل في غيره ولا يقوم بذاته حادث

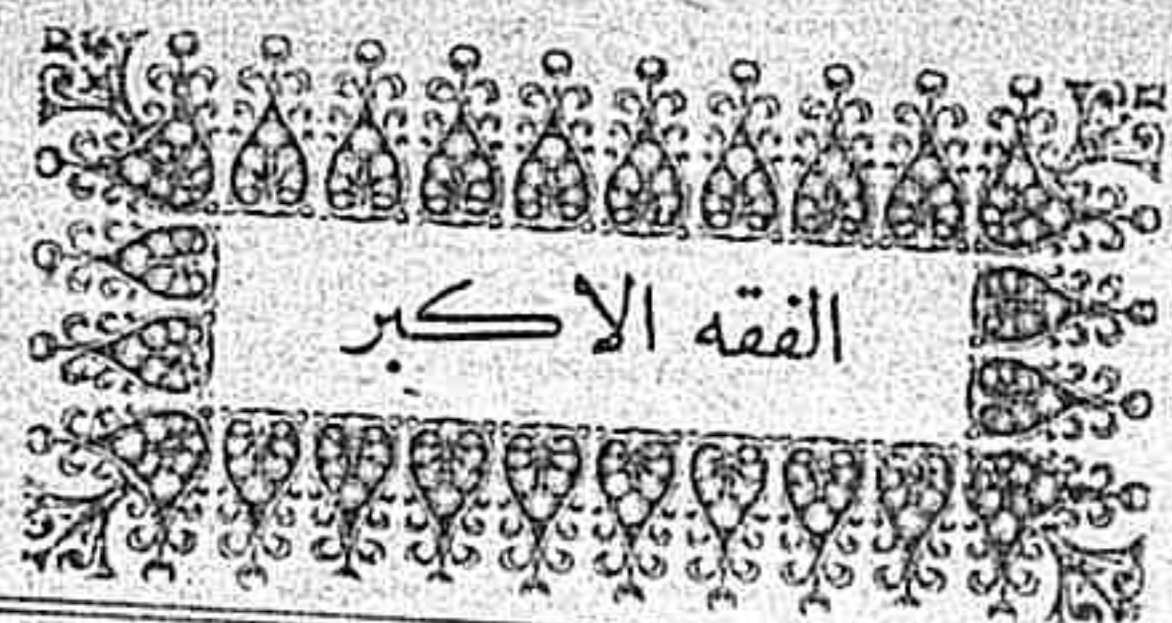
(ولا)

ولا يتحد بغيره ليس بجوهر ولا عرض ولا جسم ولا في حين وجهة ولا يشار اليه بههنا وهناك ولا يصح عليه الحركة والانتقال ولا الجهل ولا الكذب وهو تعالى مرئي للمؤمنين يوم القيامة من غير موازاة ومقابلة وجهة ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن فالكفر والمعاصي بخلقه وارادته ولا يرضاه غنى لا يحتاج الى شئ في ذاته وصفاته ولا حاكم عليه ولا عليه شئ كاللطف والاصلح والعوض على الآلام ولا يجب الثواب عليه في الطاعة والعقاب على المعصية بل ان انا بفضله وان عاقب فبعده ولا قبح منه ولا ينسب فيما يفعل او يحكم الى جور او ظلم يفعل الله ما يشاء ويحكم ما يريد لا غرض لفعله راعى الحكمة فيما خلق وامر تفضلا ورحمة لا وجوبا عليه تعالى ولا حاكم سواه فليس للعقل حكم في حسن الاشياء وقبحها وكون الفعل سبيلا للثواب والعقاب فالحسن ما حسنه الشرع والقبيح ما قبحه الشرع وليس للفعل صفة حقيقية او اعتبارية باعتبارها حسن او قبيح ولو عكس لكان الامر بالعكس وهو غير متبعض ولا متجز ولا حده ولا نهاية له صفاته واحدة بالذات غير متناهية بحسب التعلق فما وجد من مقدوراته قليل من كثير بل لا نسبة بينهما وله الزيادة والنقصان في مخلوقاته والله تعالى ملائكة لا يذكر ولا يؤنث وذو جناحة مشي وثلاث ورباع منهم جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل لكل واحد منهم مقام معلوم لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون والقرآن كلام الله

غير مخلوق وهو المكتوب في المصاحف المقرءة وباللسن والمكتوب
غير الكتابة والمقرء غير القراءة والمحفوظ غير الحفظ
واسماء تعالى توقفية والمعاد حق يحشر الاجساد ويعاد
فيها الارواح وكذا المجازاة والمحاسبة والصراط والميزان
حق وخلق الجنة والنار ويخلد اهل الجنة في الجنة واما الكافر
فيخلد في النار مطلقا ولا يخلد المسلم صاحب الكبيرة في
النار بل يخرج آخرها الى الجنة والعفو عن الصغائر والكبائر
بالتوبة جائز والشفاعة حق لمن اذن له الرحمن وشفاعة رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم لاهل الكبائر من امته وهو مشفع
فيهم ولا يرد مطلوبه وعذاب القبر حق وسؤال منكرو ونكير
حق وبعثة الرسل بالمعجزات من لدن آدم الى نبينا محمد صلى الله
تعالى عليه وسلم حق ومحمد صلى الله تعالى عليه وسلم خاتم الانبياء
ولا نبي بعده والانبياء معصومون من الكفر قبل الوحي وبعده
ومن الكبائر وهم افضل من الملائكة العلوية واهل بيعة الرضوان
واهل غزوة بدر من اهل الجنة وكرامات الاولياء حق يكرم الله بها من
يشاء ويختص برحمته من يريد والامام الحق بعد النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم ابو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه ثبت امامته
بالاجماع ولم ينص رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على احد
ثم عمر الفاروق رضى الله تعالى عنه ثم عثمان ذو النورين
رضى الله تعالى عنه ثم علي المرتضى كرم الله وجهه والافضلية
بهذا الترتيب ومعنى الافضلية انه اكثر ثوابا عند الله تبارك
وتعالى لانه اعلم واشرف نسبا وما شبه ذلك والكفر عدم

(الايان)

الايان ولا يكفر احد من اهل القبلة الا بما فيه نفي الصانع
القادر المختار العليم او بما فيه شرك او انكار النبوة او انكار
ما علم محبي محمد صلى الله تعالى عليه وسلم به ضرورة او انكار
امر مجمع عليه قطعا او استحلال المحرمات واما غير ذلك
فالقائل به مبتدع وليس بكافر ومنه التجسيم والتوبة واجبة
وهي مقبولة لطفاء ورحمة واحسانا من الله تعالى والامر بالمعروف
يتبع لما يؤمر به فان كان واجبا فواجب وان مندوبا فمندوب
وشروطه ان لا يؤدي الى الفتنة وان يظن قبوله ولا يجوز
التجسس ثبوتك الله على هذه العقائد الصحيحة ورزقك الله
العمل بما يحب ويرضى



﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

اصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه يجب ان يقول آمنت بالله
وملائكته وكتبه ورسله والبعث بعد الموت والقدر خير موشره
من الله تعالى والحساب والميزان والجنة والنار حق كله : والله تعالى
واحد لا من طريق العدد ولكن من طريق انه لا شريك له قل هو الله
احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد : لا يشبه شيئاً من
الاشياء من خلقه ولا يشبهه شيء من خلقه لم يزل ولا يزال باسمائه
وصفاته الذاتية والفعلية اما الذاتية فالحياة والقدرة والعلم والكلام
والسمع والبصر والارادة واما الفعلية فالتخليق والترزيق
والانشاء والابداع والصنع وغير ذلك من صفات الفعل : لم
يزل ولا يزال باسمائه وصفاته لم يحدث له اسم ولا صفة لم يزل
علماً بعلمه والعلم صفة في الازل وقادراً بقدرته والقدرة صفة
في الازل ومتكلماً بكلامه والكلام صفة في الازل وخالقاً
تخليقه والتخليق صفة في الازل وفاعلاً بفعله والفعل صفة
في الازل والفاعل هو الله تعالى والفعل صفة في الازل والمفعول

(مخلوق)

مخلوق وفعل الله تعالى غير مخلوق وصفاته في الازل غير
محدثة ولا مخلوقة فمن قال انها مخلوقة او محدثة او وقف
او شك فيها فهو كافر بالله تعالى : والقرآن كلام الله تعالى
في المصاحف مكتوب وفي القلوب محفوظ وعلى اللسان مقروء
وعلى النبي عليه الصلاة والسلام منزل ولفظنا بالقرآن مخلوق
وكتابة الله مخلوقة : وقراءتنا له مخلوق والقرآن غير مخلوق :
وما ذكر الله تعالى في القرآن حكاية عن موسى وغيره من الانبياء
عليهم الصلاة والسلام وعن فرعون وابليس فان ذلك كله كلام الله
تعالى اخبارا عنهم وكلام الله تعالى غير مخلوق وكلام موسى وغيره من
المخلوقين مخلوق والقرآن كلام الله تعالى فهو قديم لا كلامهم :
وسمع موسى عليه السلام كلام الله تعالى كما قال الله تعالى وكلم الله
موسى تكليماً وقد كان الله تعالى متكلماً ولم يكن كلم موسى
عليه السلام وقد كان الله تعالى خالقاً في الازل ولم يخلق الخلق ليس
كمثله شيء وهو السميع البصير فلما كلم الله موسى كله بكلامه الذي
هو له صفة في الازل وصفاته كلها بخلاف صفات المخلوقين يعلم لا كعلمنا
ويقدر لا كقدرتنا ويرى لا كرؤيتنا ويسمع لا كسمعنا ويتكلم لا
ككلامنا : ونحن نتكلم بالآلات والحروف والله تعالى يتكلم بلا آلة
ولا حروف والحروف مخلوقة وكلام الله تعالى غير مخلوق وهو
شيء لا كالأشياء ومعنى الشيء اثباته بلا جسم ولا جوهر
ولا عرض ولا حده ولا ضده ولا ندله ولا مثله : وله
يد ووجه ونفس كما ذكره الله تعالى في القرآن فما ذكره الله تعالى

في القرآن من ذكر الوجه واليد والنفس فهو له صفات بلا كيف ولا يقال ان يده قدرته او نعمته لان فيه ابطال الصفة وهو قول اهل القدر والاعتزال ولكن يده صفته بلا كيف وغضبه ورضاؤه صفتان من صفاته الله تعالى بلا كيف خلق الله تعالى الاشياء لا من شيء وكان الله تعالى علما في الازل بالاشياء قبل كونها وهو الذي قدر الاشياء وقضاها ولا يكون في الدنيا ولا في الآخرة شيء الا بمشيئته وعلمه وقضائه وقدره وكتبه في اللوح المحفوظ ولكن كتبه بالوصف لا بالحكم والقضاء والقدر والمشيئة صفاته في الازل بلا كيف يعلم الله تعالى المعدوم في حال عدمه معدوما ويعلم انه كيف يكون اذا اوجده ويعلم الله تعالى الموجود في حال وجوده موجودا ويعلم انه كيف يكون فناؤه ويعلم الله القائم في حال قيامه قائما واذا قعد فقد علمه قاعدا في حال قعوده من غير ان يتغير علمه او يحدث له علم ولكن التغير والاختلاف يحدث في المخلوقين : خلق الله تعالى الخلق سايما من الكفر والايمان ثم خاطبهم وامرهم ونهاهم فكفر من كفر بفعله وانكاره وجحوده الحق بخذ لان الله تعالى اياه وأمن من آمن بفعله واقارده وتصديقه بتوفيق الله تعالى اياه ونصرته له : اخرج ذرية آدم من صلبه على صور الذر فجعلهم عقلاء فخاطبهم وامرهم بالايمان ونهاهم عن الكفر فاقروا له بالربوبية فكان ذلك منهم ايمانا فهم يولدون على تلك الفطرة ومن كفر بعد ذلك فقد بدل

(وغير)

وغير ومن آمن وصدق فقد ثبت عليه وداوم : ولم يجبر احدا من خلقه على الكفر ولا على الايمان ولا خلقهم مؤمنا ولا كافرا ولكن خلقهم اشخاصا والايمان والكفر فعل العباد ويعلم الله تعالى من يكفر في حال كفره كافرا فاذا آمن بعد ذلك علمه مؤمنا في حال ايمانه واجبه من غير ان يتغير علمه وصفته : وجميع افعال العباد من الحركة والسكون كسبهم على الحقيقة والله تعالى خالقها وهي كلها بمشيئته وعلمه وقضائه وقدره والطاعات كلها ما كانت واجبة بامر الله تعالى وبمحبة وبرضائه وعلمه ومشيئته وقضائه وتقديره والمعاصي كلها بعلمه وقضائه وتقديره ومشيئته لا بمحبة ولا برضائه ولا بامره : والانبياء عليهم الصلاة والسلام كلهم منزهون عن الصغائر والكبائر والكفر والقبائح وقد كانت منهم زلات وخطايا ومحمد عليه الصلاة والسلام حبيبه وعبد ورسوله ونبيه وصفيه ومنتقاه ولم يعبد الصنم ولم يشرك بالله تعالى طرفه عين قط ولم يرتكب صغيرة ولا كبيرة قط : وافضل الناس بعد النبيين عليهم الصلاة والسلام ابو بكر الصديق ثم عمر بن الخطاب الفاروق ثم عثمان بن عفان ذو النورين ثم علي بن ابي طالب المرتضى رضوان الله تعالى عليهم اجمعين عابدين ثابتين على الحق ومع الحق نتولا هم جميعا : ولا تذكر احدا من اصحاب رسول الله الانخير : ولا تكفر مسلما بذنب من الذنوب وان كانت كبيرة اذا لم يستحلها ولا تنزل عنه اسم الايمان ونسبه مؤمنا حقيقة

ويعجز ان يكون مؤمنا فاسقا غير كافر: والمسح على الحفين سنة والتراويح في ليالى شهر رمضان سنة: والصلاة خلف كل بر وفاجر من المؤمنين جائزة: ولا نقول ان المؤمن لا تضره الذنوب ولا نقول انه لا يدخل النار ولا نقول انه يخلد فيها وان كان فاسقا بعد ان يخرج من الدنيا مؤمنا ولا نقول ان حسناتنا مقبولة وسيئاتنا مغفورة كقول المرجئة ولكن نقول من عمل حسنة بجميع شرائطها خالية من العيوب المفسدة والمعاني المبطلية ولم يطلها بالكفر والردة حتى خرج من الدنيا مؤمنا فان الله تعالى لا يضيعها بل يقبلها منه ويثيبه عليها: وما كان من السيئات دون الشرك والكفر ولم يتب عنها صاحبها حتى مات مؤمنا فانه في مشيئة الله تعالى ان شاء عذبه بالنار وان شاء عفا عنه ولم يعذبه بالنار اصلا: والرياء اذا وقع في عمل من الاعمال فانه يبطل اجره وكذلك العجب: والآيات ثابتة للانبياء والكرامات للاولياء حق واما التي تكون لاعدائه مثل ابليس وفرعون والدجال بما روى في الاخبار انه كان ويكون لهم لانسميها آيات ولا كرامات ولكن نسميها قضاء حاجات لهم وذلك لان الله تعالى يقضى حاجات اعدائه استدراجا لهم وعقوبة لهم فيغترون به ويزدادون طغيانا وكفرا وذلك كله جائز ممكن: وكان الله تعالى خالقا قبل ان يخلق ورازقا قبل ان يرزق: والله تعالى يرى في الآخرة ويراه المؤمنون وهم في الجنة باعين رؤسهم بالاثني عشر ولا كيفية ولا يكون بينه وبين خلقه مسافة: والايان هو الاقرار والتصديق

(وايمان)

وايمان اهل السماء والارض لا يزيد ولا ينقص من جهة المؤمن به ويزيد وينقص من جهة اليقين والتصديق: والمؤمنون مستوون في الايمان والتوحيد متفاضلون في الاعمال: والاسلام هو التسليم والالتقياد لاوامر الله تعالى فمن طريق اللغة فرق بين الايمان والاسلام ولكن لا يكون ايمان بلا اسلام ولا يوجد اسلام بلا ايمان وهما كالظهر مع البطن: والدين اسم واقع على الايمان والاسلام والشرائع كلها: نعرف الله تعالى حق معرفته كما وصف الله نفسه في كتابه بجميع صفاته وليس يقدر احد ان يعبد الله تعالى حق عبادته كما هو اهل له ولكنه يعبد به كما امر بكتابه وسنة رسوله: ويستوى المؤمنون كلهم في المعرفة واليقين والتوكل والمحبة والرضاء والخوف والرجاء والايمان في ذلك ويتفاوتون فيما دون الايمان في ذلك كله: والله تعالى متفضل على عباده عادل قديعطي من الثواب اضعاف ما يستوجبه العبد تفضلا منه وقديعاقب على الذنب عدلا منه وقد يعفو فضلا منه: وشفاعة الانبياء عليهم الصلاة والسلام حق وشفاعة نبينا عليه الصلاة والسلام للمؤمنين المذنبين ولاهل الكبار منهم المستوجبين العقاب حق ثابت: ووزن الاعمال بالميزان يوم القيامة حق وحوض النبي عليه الصلاة والسلام حق والقصاص فيما بين الخصوم بالحسنات يوم القيامة حق وان لم تكن لهم الحسنات فطرح السيئات عليهم حق جائز: والجنة والنار مخلوقتان اليوم لا تقينان ابدا

ولا تموت الحور العين ابدا ولا يفنى عقاب الله تعالى وثوابه
 سرمداً: والله تعالى يهدي من يشاء فضلاً منه ويضل من يشاء
 عدلاً منه واضلاله خذلانه وتفسير الخذلان ان لا يوافق
 العبد على ما يرضاه عنه وهو عدل منه وكذا عقوبة المخذول
 على المعصية: ولا يجوز ان تقول ان الشيطان يسلب الايمان من
 العبد المؤمن قهراً وجبراً ولكن تقول العبد يدع الايمان
 فينثذ يسلب منه الشيطان: وسؤال منكر ونكير حق كائن
 في القبر واعادة الروح الى جسد في قبره حق وضغطة القبر
 وعذابه حق كائن للكفار كلهم ولبعض عصاة المؤمنين حق
 جائز وكل شيء ذكره العلماء بالفارسية من صفات الله تعالى
 عز اسمه فحائز القول به سوى اليد بالفارسية ويجوز ان يقال
 بروى خدای عز وجل بلا تشبيه ولا كيفية: وليس قرب الله
 تعالى ولا بعده من طريق طول المسافة وقصرها ولكن على
 معنى الكرامة والهوان والمطيع قريب منه بلا كيف والعاصي
 بعيد منه بلا كيف والقرب والبعد والاقبال يقع على المناجى:
 وكذلك جواره في الجنة والوقوف بين يديه بلا كيفية: والقرآن
 منزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في المصاحف
 مكتوب وآيات القرآن في معنى الكلام كلها مستوية في الفضيلة
 والعظمة الا ان لبعضها فضيلة الذكر وفضيلة المذكور مثل
 آية الكرسي لان المذكور فيها جلال الله تعالى وعظمته
 وصفاته فاجتمعت فيها فضيلتان فضيلة الذكر وفضيلة المذكور

(ولبعضها)

ولبعضها فضيلة الذكر فحسب مثل قصة الكفار وليس للمذكور
 فيها فضل وهم الكفار وكذلك الاسماء والصفات كلها
 مستوية في العظمة والفضل لا تفاوت بينهما: ووالدا رسول الله
 عليه السلام مآتا على الجاهلية وقاسم وطاهر وابراهيم كانوا بنى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وفاطمة ورقية وزينب وام كلثوم
 كن جميعاً بنات رسول الله صلى الله عليه وسلم: واذا اشكل على
 الانسان شيء من دقائق علم التوحيد فانه ينبغي له ان يعتقد في
 الحال ما هو الصواب عند الله تعالى الى ان يجد عالماً فيسأله ولا يسعه
 تأخير الطلب ولا يعذر بالوقوف فيه ويكفر ان وقف: وخبر
 المعراج حق ومن رده فهو مبتدع ضال وخروج الدجال ويأجوج
 ومأجوج وطلوع الشمس من مغربها وتزول عيسى عليه السلام
 من السماء وسائر علامات يوم القيامة على ما وردت به الاخبار
 الصحيحة حق كائن والله تعالى يهدي من يشاء الى صراط مستقيم



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على الوصف والشان منه الصلاة على مبدى شرائعه والآل والصحب ثم التابعين لهم هذى عقائد عبد مذب جان اعدها ذخريوم لا ارياب به الهنا واجب لولاه ما انقطعت كذا الحوادث والاركان شاهدة خلق الخلائق خلوا عن مخالفة وذاته ليس مثل الممكنات فما نفى غناه عن الاغيار كثرة وليس كلا ولا جزأ ولا عرضا ولا نقل جوهرأ ايا غنيت به بكل شئ محيط لا اتحاد له ولا اتصال باحيان واوقات	منزه الحكم عن آثار بطلان نبينا المصطفى من نسل عدنان ما جادت السحب للمرعى بهتان يوصى بها كل موصوف بايمان مستودعا عند ذي عدل واحسان آحاد سلسلة حفت بامكان على وجود قديم صانع بان اذ لا تواردينفى القول بالثاني حكما الوجوب مع الامكان سيان لحاجة الكل فيما فيه جزآن ولا محلا لاعراض واكوان وتزه الاسم عن ايها نقصان ولا حلول لدى اصحاب عرفان ولا اتصاف باشكال والوان
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(حى)

حى سميع بصير عالم شاء وكثرة القدماء غير لازمة نفى التسلسل جمعا او معاقبة كما استدل على علم المؤثر من وعلمه بالزمانيات قاطبة وليس شئ يخرج عن ارادته ليس الارادة امرا وابتغاء بل يجوز ترجيح ما ينفى ترجحه تكوينه اذلى لازمان له كلما صفة نفسية فيها فليس علما بشئ او ارادته لا يقتضى خلق نفسى وكثرته الشرع ليس بفرع للكلام لما ورؤية الله بالابصار واقعة يرى الهوية لا من جوهرية حقيقة الحق لم تعقل بعالمنا الله خالق افعال العباد وما هاد مضل حقيقى وان نسا الحسن والقبح شرعيان لكننا وللعباد اختيار وهو كسبهمو لادخل للعقل فى حكم الاله وفى	ذو قدرة وكلام غير الحان اذا لم تكن غير هافى عين يقظان افاد قدرة ذى صنع واتقان اتقان افعاله ارباب ايقان لا يقتضى فيه توقيتا بازمان لكنه قط لا يرضى بكفران وصف يخص مقدورا برحمان كفى انائين من ماء لعطشان لكن مكوته فى الوقت والآن نماز عن اخرس او عجم حيوان لفرقها بافتراق عند وجدان خلق اللغات كانهيل وفرقان يكفى لاثباته اعجاز قرآن للمؤمنين ولكن لالعميان او كونه عرضا او سبق فقدان لكن تردد هم فى دار رضوان يظن توليده من فعل انسان على المجاز الى رسل وشيطان نقول بالعقل ايضا قد ينالان فيوصفون بطوع او بعصيان تجوز تعليله فى البعض قولان
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ولا يكلف العبد فوق طاقته
لو كان اصلح فرضا ما ابتلى احداً
والرزق ماسيق للحيوان يأكله
ولا يقدم حيوان على اجل
كل العناصر والافلاك حادثة
للعلو بالسفل ربط لا بتعليل
الله ارسل فينا بالهدى رسلا
لحاجة الخلق في حكم العقول الى
لولا لم ينتظم امر المعاد ولا
محمد افضل الرسل الذي سمعوا
وامره بين في حالته لمن
اخباره عن غيوب كالحكاية عن
وما جرى بين كسرى والصحابه من
وغزوة البحر منهم مرتين وان
وشقه قرا والكشف اذ سئلوا
والرمي بالبدر بالخصباء اعينهم
وكم رووا باسانيد مصححة
دلالة الصدق بين الكل مشترك
واعظم الآي قرآن لما عجزوا
معراجهم واقع يقظان في بدن
وقوعه كان تكرار وقد دفعوا

(وديتنا)

وديتنا ناسخ الاديان اجمعها
وربما نص لکن مارووا حسداً
الانبياء بريئون اتفاقاً عن
وعن كباثر عمدا عند اكثرنا
يؤول القصص الحاكي لذنبهم
وللنبيين رجحان على ملك
وللسولي كرامات كما نقلت
وصد سارية الفاروق عن جبل
فضل النبي جلي بل نبوته
وافضل الناس بعد الانبياء ابو
وبعده عمر الفاروق اذهو في
وبعد ذلك قد افقي مشايخنا
وبعد ذاك على وهو اقربهم
الحشر والبدء امكانا وتميزنا
بل لا احتياج الى قول بصحة ان
اجزاء اصلية تكلي وان اكلت
وواقع كل مانص الصدوق به
وكالحساب واهوال القيامة او
ومن حياة قبور ما يذاق به
عقوبة الذنب عدل غير واجبة
وكيف تلزمه طاعاتنا عوضاً

ولم يكن نسخها جهلاً لديان
بنسخ توراة موسى بن عمران
كفرو وكذب وعنف فسق باعلان
وخسة مثل تطفيف باوزان
بانه قبل وحى او بنسيان
تعليم علم وتكريم يدلان
عن اصف وابي الدرداء وسلمان
والبعد بينهما في القدر شهران
فاقت ولايته في قول اخوان
بكر لتصديقه من قبل اقران
اظهار دين رسول خير معوان
ان لا تردد في تفضيل عثمان
الى النبي واحظى بين اختان
ونفي مدخل اوقات سويان
يعاد ما عدمت في حشر ابدان
فتلك لم تك اجزاء لجسمان
من ممكن كصراط او كميزان
كحوض سيدنا فيها وكيزان
لذات نعماء او آلام ديدان
كذا المثوبة من احسان منان
ونعمة الوقت تربو كل شكران

في العقل غفران كفر جائز لكن
 أعدت الجنة استدعى تكونها
 نعيمها ابدى لازوال له
 اهل الكبار غير التائبين لهم
 اذ لا عقوبة تقضى عنده معها
 ولا تخص احاديث الشفاعة ما
 والرسول بل الاخيار كلهم
 وللدعاء لاهياء واموات
 وليس يدخل في الايمان اعمال
 والشرع قد عد شد المرء زانارا
 ولا يغير ايمان واسلام
 وللمقلد ايمان يشاب به
 لا عذر من عاقل في جهل خالقه
 وليس مرتبة للعبد مسقطة
 قد يخطئ المرء في فتواه مجتهدا
 لا ينبغي الشك في الايمان من احد
 ولا عقاب بترك اللعن من احد
 وان يزيد يزيد منه مفسدة
 نصب الامام علينا واجب سمعا
 امامنا باشارات الرسول ابو
 وبعده نص ابو بكر لفاروق
 فسلمت خمسة منهم لسادتهم

(وذلك)

وذاك عثمان ثم القوم جلهم
 لانص فيه جليا بل قد اجتهدوا
 واذكر صحاب رسول الله قاطبة
 بالبر والخير واهجر طعن مطعان
 وكلهم بذلوا للدين مهجتهم
 يا رب لا تسلبني حبهم ابدا
 ودام نضرة بالخير يذكرني
 وللشريعة كانوا خير اعوان
 من قال آمين يأمن سلب ايمان
 ما خضر وجه الربى من قطر نيسان



وللفاروق رجحان وفضل
وذو النورين حقا كان خيرا
وللكرار فضل بعد هذا
وللصدقة الرجحان فاعلم
ولم يلعن يزيدا بعد موت
وايمان المقلد ذو اعتبار
وما عذر لدى عقل مجمل
وما ايمان شخص حال بأس
وما افعال خير في حساب
ولا يقضى بكفر وارتداد
ومن ينو ارتداد بعد دهر
ولفظ الكفر من غير اعتقاد
ولا يحكم بكفر حال سكر
وما المعدوم مرثيا وشيئا
وغير ان المكون لا كشيء
فان السحت رزق مثل حل
وفي الاجداث عن توحيد ربي
وللكفار والفساق يقضى
دخول الناس في الجنات فضل
حساب الناس بعد البعث حق
ويعطى الكتب بعضا نحو ميني

(وحق)

وحق وزن اعمال وجرى
ومرجو شفاعة اهل خير
وللدعوات تأثير بليغ
ودنيانا حديث والهوى
وللجنات والنيران كون
وذو الايمان لا يبقى مقما
لقد البست للتوحيد نظما
يسلى القلب بالبشروى بروح
فخوضوا فيه حفظا واعتقادا
وكونواعون هذا العبد دهرأ
لعل الله يعفوه بفضل
وانى الدهر ادعوا كنه وسعى

على متن الصراط بلا اهتبال
لاصحاب الكبار كالجبال
وقد ينفيه اصحاب الضلال
عديم الكون فاسمع باجتدال
عليها مر احوال خوال
بسوء الذنب في دار اشتعال
بديع الشكل كالسحر الحلال
ويحيى الروح كالماء الزلال
تنالوا جنس اصناف المثال
بذكر الخير في حال ابتغال
ويعطيه السعادة في المال
لمن بالخير يوما قد دعاالى

قصيدة بن زهير لكعب رضى الله عنه

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول	متيم اثرها لم يفد مكبول
وما سعاد غداة الين اذ رحلوا	الاغن غضيض الطرف مكحول
هيفاء مقبلة عجزاء مدبرة	لا يشتكى قصر منها ولا طول
تجلوا عوارض ذى ظلم اذا ابتسمت	كأنها منهل بالراح معلول
شجت بذى شيم من ماء محنية	صاف بابطخ اضحى وهو مشمول
تنفى الرياح القذى عنه وافرطه	من صوب سارية بيض يعاليل
اكرم بها خلة لو انها صدقت	موعودها ولو ان النصح مقبول
لكنها خلة قد سيط من دمها	فجع وولع واخلاف وتبديل
فما تدوم على حال تكون بها	كما تلون في اثوابها الغول
ولا تمسك بالعهد الذى زعمت	الا كما تمسك الماء الغرايل
فلا يغرنك مامنت وما وعدت	ان الامانى والاحلام تضليل
كانت مواعيد عرقوب لها مثلاً	وما مواعيدها الا الاباطيل
ارجو وامل ان تدنو مودتها	وما اخال لدينا منك تنويل

في مدح ناقة السعاد

امست سعاد بارض ما يبلغها	الا العتاق النجيبات المراسيل
ولن يبلغها الاعذافرة	لها على الاين ارقال وتبغيل
من كل نضاخة الذفرى اذ عرقت	عرضها طامس الاعلام مجهول
ترمى الغيوب بعينى مفرد لهق	اذا توقدت الحزاز والميل

فحم مقلدها عبل مقيدها	في خلقها عن بنات الفحل تقضيل
غلباء وجناء على كرم مذكرة	في دفعها سعة قدامها ميل
وجلدها من اطوم مايؤيسه	طلح بضاحية المتئين مهزول
حرف اخوها ابوها من مهجنة	وعمها خالها قوداء شميل
يمشى القراد عليها ثم يزلقه	منها لبان واقرب زهايل
عيرانة قدفت بالتحض عن عرض	مرفقها عن بنات الزور مفتول
كأنما فات عينها ومذبحها	من خطمها ومن التحين برطيل
تمر مثل عسيب ان تخل ذا خصل	في غارز لم تحونه الا حليل
قواء في حريتها للبصير بها	عتق مين وفي الحدين تسهيل
تخذى على يسرات وهى لاحقة	ذوا بل مسهن الارض تحليل
سمر العجايات يترك الحصى زيماً	لم يقهن رؤس الا كم تنغيل
كان اوب ذراعيها اذا عرقت	وقد تلفع بالقور العساقل
يوماً يظل به الحرباء مصطخداً	كان ضاحيه بالشمس مملول
وقال للقوم حاديههم وقد جعلت	ورق الجنادب يركض الحصى قيلوا
شد النهار ذراعا عيطل نصف	قامت فجاوبها نكد مئاكيل
نواحة رخوة الضبعين ليس لها	لما نعى بكرها الناعون معقول
تقرى اللبان بكفيها ومدرعها	مشقق عن تراقبها رعايل
تسعى الوشاة جنبها وقولهم	انك يا ابن ابي سلمى لمقتول

في الالتجاء وعرض الحال الى النبي عليه السلام

وقال كل خليل كنت آمله	لا الهينك انى عنك مشغول
فقلت خلوا سبيلي لا ابالكم	فكل ما قدر الرحمن مفعول
كل ابن اتى وان طالت سلامته	يوماً على آله حذاء محمول
انبئت ان رسول الله اوعدنى	والعفو عند رسول الله مأمول

فقد آتيت رسول الله معتذرا
مهلاً هداك الذي اعطاك نافلة الا
لا تأخذني باقوال الوشاة ولم
والعذر عند رسول الله مقبول
قرآن فيها مواعظ وتفصيل
اذنب وأن كثرت في الاقاويل

﴿ في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ﴾

لقد اقوم مقاماً لو يقوم به
لظل يرعد الا ان يكون له
حتى وضعت يميني لا انازعه
لذاك اهيب عندي اذا اكلمه
من خادر من ليوث الاسد مسكنه
يغدو فيلحم ضرغامين عيشهما
اذا يساور قرناً لا يحل له
منه تظل سباغ الجو ضامرة
ولا يزال بواديه اخو ثقة
ان الرسول لسيف يستضاء به
ارى واسمع ما لو يسمع القيل
من الرسول باذن الله تنويل
في كف ذي تقعات قيله القيل
وقيل انك منسوب ومسؤل
من بطن عثر غيل دونه غيل
لحم من القوم معفور خرا ديل
ان يترك القرن الا وهو مجدول
ولا تمشى بواديه الاراجيل
مطرح البر والدرسان مأكول
مهند من سيوف الله مسلول

﴿ في مدح المهاجرين ﴾

في فتية من قريش قال قائلهم
زالوا فما زال انكاس ولا كشف
شم العرانيين ابطال لبوسهم
بيض سوابغ قد شكت لها حلق
لا يفرحون اذا نالت رماحهم
يمشون مشى الجمال الزهر يعصمهم
لا يقع الطعن الا في نحورهم
ببطن مكة لما اسلموا زولوا
عند اللقاء ولا ميل معازيل
من نسج داود في الهيجاس رابيل
كأنها حلق القفعاء مجدول
قوماً و ليسوا مجازياً اذا نيلوا
ضرب اذا عرد السود التنايل
وما لهم عن حياض الموت تهليل

الفرائد السنية

هو نظم النقاية مختصر الوقاية ملخص الهداية مع بعض الفوائد
الشبيهة والزوائد البهية من الفروع الحنفية للمولى الفقيه الحنفى محمد بن
حسن الكواكبي المنسوب للافتاء في حلب الشهباء المتوفى سنة ست
وتسعين والـ ١٠٩٦ وله شرح عليه سماه بالفوائد السنية في شرح
الفرائد السنية واتفقهما سنة سبع وستين والـ ١٠٦٧ ويليه انشاء الله
تعالى قلائد المنظوم نظم مسائل الفرائض لمبتدئ العلوم مع منظومة
رسم المفتي فيما يلزم علمه لمن يفتي. صلى الله تعالى على سيد المرسلين وعلى
آله وصحبه اجمعين



در سعادت
عمود بك مطبعة
١٣٢٩

الفرائد السنية

في فقه الحنفية

قال المؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله تعالى جده
ثم الصلاة والسلام
وآله وصحبه الكرام
يقول راجي اللطف في العواقب
من أشرف المطالب السنية
الفقه فالفلاح في المعاد
وانه من أعظم الموارد
بلى بأقصى الجهد مشروط
وخير ما تقيّد الأوابد
متن لطيف رائق اللفاظ
وانني كنت ببده أمرى
حفظت من أنجه جزاه ربي
ملخص الوقاية النقاية
فبعد أن حفظها بجهدى
سبحانه فليس يحصى حمده
على النبي المصطفى نور الهدى
والتابعين سيادة الانام
محمد بن الحسن الكواكبي
وألف المآرب السمية
به كذا الصلاح للعباد
وليس شرعة لكل وارد
لكن بعون ربنا منوط
منه وتضبط الشرائد
مستعمل القياد للحفاظ
حال الصبا وغفوان العمر
من فضله عني جنان القرب
رجاء أن أفوز بالهداية
تغيت عني بطول العهد

واذ لحفظها لويت ثانيا

لا يما وقدوهت منى القوى

فأنعم الله بشرح صدرى

مسهلا لنظمى النقاية

وزدت نبذة من المسائل

كثيرة الوقوع والتداول

فظمت بعونه تعالى

مخطوبة لكل كف راغب

وطالما واصلت ليلي بالسر

كان سلك عقدها المجرة

فيألفها منظومة سمية

واتى بالعجز منى معترف

فكلها ذاتية لذاتى

ان قيل فى السؤال تلك ماهى

وها أنا على بساط الفقر

أقول يا عزيز يا قوى

أنت الذى يسرت ذا المنظوما

لعله يكون فى المعاد

سبحانك اللهم أنت ربي

عنان طرف العزم كان وانيا

واستوهن العظم وقد زاد الجوى

ميسر امن فضله لا أمرى

جميعها ومعظم الوقاية

ألفيتها فى كتب الاوائل

يحتاجها كل فقيه فاضل

أرجوزة فى حسنها تعالى

يروق حفظها لكل طالب

أرعى النجوم لا لتقاطى الدرر

أضم فيه درة قدره

سميتها الفرائد السنية

والضعف والفقر بكل متصف

مقوم وفى الجواب آتى

كانت جوابه بلا اشتباه

والعجز والضعف وفرط الكسر

يامالك المالك ويا غنى

فاجعل الهى نفعه عموما

ذخر ألفتى وخير زادى

توكلى عليك انت حسبي

أنت حسبي

أى لم يكن من جنس شى يقصد
 لكن به نجاسة ان شحط
 عشر ابعشر أرضه لا تخشى
 الا اذا ما الطم منه غيرا
 وماعدا هذين فهو نجس
 وان يت مائى مولد كذا
 ولا وضوء بالذى قد يعتصر
 ولا الذى عليه غيره غلب
 لقربة يكون أو رفع الحدث
 فطاهر هذا ولا يطهر
 ويطهر الإهاب بالذبح خلا
 وما يذبح جلد يظهر
 ولحمه وان يكن لا يؤكل
 وما يذبح جلده لا يطهر
 وشعر ميت طاهر كالعظم
 والكلب ذو نجاسة عينه
 فالشعر طاهر وجلده نجس
 وان تقع نجاسة فى البئر
 أو مات حيوان اذا تفسخا
 أو مثل انسان كذا الشاة هنا

فان كان من جنس شى يقصد
 وانه نجاسة ان شحط
 فانه نجس
 الا اذا ما الطم منه غيرا
 وماعدا هذين فهو نجس
 وان يت مائى مولد كذا
 ولا وضوء بالذى قد يعتصر
 ولا الذى عليه غيره غلب
 لقربة يكون أو رفع الحدث
 فطاهر هذا ولا يطهر
 ويطهر الإهاب بالذبح خلا
 وما يذبح جلد يظهر
 ولحمه وان يكن لا يؤكل
 وما يذبح جلده لا يطهر
 وشعر ميت طاهر كالعظم
 والكلب ذو نجاسة عينه
 فالشعر طاهر وجلده نجس
 وان تقع نجاسة فى البئر
 أو مات حيوان اذا تفسخا
 أو مثل انسان كذا الشاة هنا

فان كان من جنس شى يقصد
 وانه نجاسة ان شحط
 فانه نجس
 الا اذا ما الطم منه غيرا
 وماعدا هذين فهو نجس
 وان يت مائى مولد كذا
 ولا وضوء بالذى قد يعتصر
 ولا الذى عليه غيره غلب
 لقربة يكون أو رفع الحدث
 فطاهر هذا ولا يطهر
 ويطهر الإهاب بالذبح خلا
 وما يذبح جلد يظهر
 ولحمه وان يكن لا يؤكل
 وما يذبح جلده لا يطهر
 وشعر ميت طاهر كالعظم
 والكلب ذو نجاسة عينه
 فالشعر طاهر وجلده نجس
 وان تقع نجاسة فى البئر
 أو مات حيوان اذا تفسخا
 أو مثل انسان كذا الشاة هنا

أولا فقد ر ماها ويعمل
 وقيل بل من مائتين تنزع
 وفى دجاجة فاربسون
 ونصفها فى مشبه العصفور
 وأوسط الدلاء فيه المعبر
 والماء من وقوعها شرعا نجس
 فنذ ليلة ويوم يجعل
 فان يكن بحسب لى الامام
 مع الليالى ليس من وقت وجد
 والسور طاهر من الانسان
 والسور من سبع بهم مفترس
 وسبع طير مثله الحلى
 فى البيت من سواكن والهرة
 والبغل مشكوك كذا الحمار
 تيمم مع الوضوء والعرق

فان كان من جنس شى يقصد
 وانه نجاسة ان شحط
 فانه نجس
 الا اذا ما الطم منه غيرا
 وماعدا هذين فهو نجس
 وان يت مائى مولد كذا
 ولا وضوء بالذى قد يعتصر
 ولا الذى عليه غيره غلب
 لقربة يكون أو رفع الحدث
 فطاهر هذا ولا يطهر
 ويطهر الإهاب بالذبح خلا
 وما يذبح جلد يظهر
 ولحمه وان يكن لا يؤكل
 وما يذبح جلده لا يطهر
 وشعر ميت طاهر كالعظم
 والكلب ذو نجاسة عينه
 فالشعر طاهر وجلده نجس
 وان تقع نجاسة فى البئر
 أو مات حيوان اذا تفسخا
 أو مثل انسان كذا الشاة هنا

للفسل والوضوء شرعا اذا خلف
 لبعده ميلا كذا خوف المرض
 أو خوف برد مثله أن يعطشا
 لمن به جزء عن الماء اتصف
 كذلك العبد وحيثما اعترض
 أو فقد آلة كدلو ورشا

فان كان من جنس شى يقصد
 وانه نجاسة ان شحط
 فانه نجس
 الا اذا ما الطم منه غيرا
 وماعدا هذين فهو نجس
 وان يت مائى مولد كذا
 ولا وضوء بالذى قد يعتصر
 ولا الذى عليه غيره غلب
 لقربة يكون أو رفع الحدث
 فطاهر هذا ولا يطهر
 ويطهر الإهاب بالذبح خلا
 وما يذبح جلد يظهر
 ولحمه وان يكن لا يؤكل
 وما يذبح جلده لا يطهر
 وشعر ميت طاهر كالعظم
 والكلب ذو نجاسة عينه
 فالشعر طاهر وجلده نجس
 وان تقع نجاسة فى البئر
 أو مات حيوان اذا تفسخا
 أو مثل انسان كذا الشاة هنا

فان كان من جنس شى يقصد
 وانه نجاسة ان شحط
 فانه نجس
 الا اذا ما الطم منه غيرا
 وماعدا هذين فهو نجس
 وان يت مائى مولد كذا
 ولا وضوء بالذى قد يعتصر
 ولا الذى عليه غيره غلب
 لقربة يكون أو رفع الحدث
 فطاهر هذا ولا يطهر
 ويطهر الإهاب بالذبح خلا
 وما يذبح جلد يظهر
 ولحمه وان يكن لا يؤكل
 وما يذبح جلده لا يطهر
 وشعر ميت طاهر كالعظم
 والكلب ذو نجاسة عينه
 فالشعر طاهر وجلده نجس
 وان تقع نجاسة فى البئر
 أو مات حيوان اذا تفسخا
 أو مثل انسان كذا الشاة هنا

أوفوت مايفوت لا إلى بدل ان بالوضوء فيه ثمة اشتغل
 كما صلاة العيد في ابتداء يكون أو ان كان ذابناء
 كذا جنازة لغير أولى لا غيره فلا يجوز أصلا
 للوجه ضربة ولليدين أخرى معمما بمر فقين
 ضربا على الطاهر غير المنطبع من جنس أرض غيره شرعا منع
 على مجانس لأرض طاهر ولو بلا تقع هناك طاهر
 كذا على النقع اذا هو اقتدر على الصعيد فهو شرعا معتبر
 بنية استباحة الصلاة وقبل وقتها لدى الثقات ^{أنه ضربة}
 يجوز أيضا جاز من قبل الطلب من الرفيق في الأصح المنتخب ^{منه}
 وجازلو بواحد يصلى ماشاء من فرض كذا من نفل ^{القدر}
 ونقضه بكل ما للأصل يكون ناقضا بغير فصل ^{ختم}
 كذا على ماء كفى للطهر ان يقدر لارادة للكفر ^{استدراك}
 وآخر الوقت الصلاة ^{بند} شرعا لراجيه وحتما يوجب ^{ختم}
 بقدر غلوة عليه يطلب ان ظن أن الماء منه يقرب ^{ختم}
 وما عليه أن يعيد أصلا ان يذكّر الماء وكان صلى ^{ختم}

بلى يحدث يصح مسح ^{الان}
 قدر الثلاث من أصابع اليد ^{المنه}
 للساق مع تفريجها فلا تضم

والموق كالحف وما كعباستر ^{منه}
 والشرط فيه ليس هذين على ^{منه}
 بأن يكون كاملا وقت الحدث ^{منه}
 لا في جيرة وحيث تسقط ^{منه}
 وما بغير هذه يصح ^{منه}
 وان للمقيم مسح الحف ^{منه}
 وانه ثلاثة حين السفر ^{منه}
 ونقضه بما الوضوء ينتقض ^{منه}
 ومثله خروج أكثر العقب ^{منه}
 ان يغسل الرجلين ليس الازيدا ^{منه}
 قدر الثلاث من أصابع القدم ^{منه}
 لكن خروق الحف شرعا تجمع ^{منه}
 وان يقم مسافر او سافرا ^{منه}
 ان قبل ليلة ويوم وانتزع ^{منه}
 ان بعدذين كان فالمسح امتنع ^{منه}

باب الحيض

يختص بالنساء ذى الانجاس ^{منه}
 والحيض ما ينقض من دم رحم ^{منه}
 اذا بلاداء كما النفاس ^{منه}
 أقله ثلاثة أيام مع الليالي هذه تمام ^{منه}

لا بد من ما يكون قد

منه

منه

منه

منه

منه

منه

منه

منه

منه

ولا يفوت عشرة في الكثر
ولم يكن لنتهاه حد
فيها من الطهر الذي تحللا
لون البياض فهو حيض يمنع
قضاؤه من دونها وتمتع
كذلك ما تحت الازار يمنع
وعن تلاوة كذاك تحجب
لا يحدث وما لهؤلاء
الا مع الغلاف حينما انفصل
ودرها اذا لاية حوى
ثم انقطاعه بلا التباس
يحل وطأها قيل الغل
الابغسل او مضى وقت يسع
كذا نفاسها دم اثر الولد
وفيه اربعون يوما اكثر
من اول لا آخر كما زفر
وعندهم كان انقضاء الغدة
دونه وهو السقيط بعض خلقه اذا ظهر
ذات النفاس أمه أم الولد
كذلك بالمولود ما قد علقا

كذا أقل الطهر نصف شهر
ومدة الحيض اذا ما يبدو
وكل لون كان في هذى خلا
صلاتها والصوم لكن يشرع
من مسجد كذا طوافها منع
من زوجها فما به يستمتع
ذات النفاس كلها والمجنب
مس احصى بلا امتراء
وكرهوا بالكم ان مس حصل
الابصرة اذا فيها احتوى
لاكثر الحيض أو النفاس
من دون الانقطاع (الاقل
تحريمه والغسل فهو ما امتنع
يكون والاقل فيه لا يحد
وذا الأم التوأمين يذكر
كذا محمد لذلك اعتبر
من الاخير ذاتم الام المدة
فذاك مولود لذلك تعتبر
ولا نقضاء عدة كان الامد
يكون واقعا به محققا

ثم الذي تراهم ذات الحمل
كزائد عليه فيمن لم ترى
كذا نفاسها بيده الامر
كزائد في ذين فاة العاده
فهو استحاضة فما وطأ منع
وان من يكون ليس يمضي
الاوكان محدثا كان جرح
كذا انفلات ريحه أو ان رعت
من أنه لوقت كل فرض
وأنه في وقته ماشاء
لكن خروج الوقت لا الدخول
شمس النهار فهو ليس ينتقض
وانه للخف شرعا يمسح
الا اذا وقت الوضوء ينقطع

وناقص الحيض عن الاقل
حيضا وذا عشرة قد قدرا
وأربعون ذاتم القدر
وجاوز الاكثر في الزيادة
والصوم والصلاة كل ما امتنع
عليه في الاوقات وقت فرض
جرحاله دم يسيل ما جرح
فحكيمه كمستحاضة عرف
يجدد الوضوء بعد النقض
صلى به أداء او قضاء
يكون ناقضا فاذا نزول
بلى لدى طلوعها شرعا نقض
في الوقت لكن بعده لا يصالح
واللبس عذره فليس يمتنع

باب الانجاس

والشيء عن نجاسة ترى طهر
اذا يشق أنه يزول
والغسل حيث لا ترى والعصر
والغسل والترك الى أن تنقطع
ان عينها زالت ولو بقي الاثر
بالماء أو بمائع يزول
ثلاثا ان يمكن فذاك طهر
قطراته ان كان عصر يمتنع

ثلاث مرات كذاك يغسل
 واذ يكون يابسا فيفرك
 وعن سواه ليس غير الغسل
 وفي البساط الماء حيث يجري
 والارض يابسها بحيث لا أثر
 لافي تيمم كذا ما يتصل
 وما يخف من نجاسة عني
 كبول خيل أو كبول ما أكل
 لاخر طائر يحل أكله
 فخرؤه ذو غلظة فيها خرج
 من واحد من مخرجين كالدم
 فقد عرض الكف في الرقيق
 في ذي كثافة وليس يعتبر
 والماء ان على نجاسة ورد
 ثم الرماد ان يكن عن القدر
 والكل طاهر كذا الدهن النجس
 والثوب ان تجست بظانته
 كذا ان صلى على هذا الطرف
 ان كان ذا نجاسة ذا الآخر
 من نجس طراوة لا تقطر
 كذلك المني أيضا يغسل
 والخف عن ذي الجرم أيضا بذلك
 والسيف بالمسح كذا والصقل
 عليه ليلة كفي في الطهر
 طهر وذاك للصلاة يعتبر
 بالارض فهو مثلها شرعاجعل
 مادون ربع الثوب منه فاعرف
 وخرء طير ليس أكله يحل
 فطاهر الا الدجاج تقلا
 كسائر الذي يكون قد خرج
 والخمر اذا بعثي بقدر الدرهم
 وقد رمثقال على التحقيق
 ان ينتضح بول كاطر فالا بر
 فذو نجاسة كعكسه اطرد
 فكالحمار صار ملحا يعتبر
 يصير صابونا على هذا فقس ساره
 جازت عليه عندنا عبادته
 من البساط جاز ليس يخالف اي ليس يتردد
 كذا في ثوب وفيه يظهر
 ان ذلك الثوب يقينا يعصر

ان بعض ذلك الثوب يقينا يكون لازما ومعتبرا

كالثوب ان على مطين وضع
 هذا اذا ما طينه هنا ليس
 وجانبها بلا تحر قد غسل
 بالثوب عليها الحجر وهي تدرس
 أو يذهب البعض كذا اذا تقسم
 والسنة استجاءه من الحدث
 بحيث ينقيه بمشبه الحجر
 وليس باليمن وغسله أدب
 ان فوق درهم وبالا صابع
 من بعد غسله يد او نظفا
 وبعده اليدين أيضا يغسل
 لدى خلأه ولا يستدبر
 رطباً وبالسرقين طينه جمع
 كذاك أو ينسئ محلها النجس
 ومثل ذا في خبطة اذا حصل
 ويغسل البعض فذي لا تجس
 فالكل طاهر بذاك يحكم
 لا النوم والريح اذا منه حدث
 لا العظم والروث بلى مثل المدر
 وان يجاوز مخر جاشر عاوجب
 بطونها الغسل بما أو مائع
 مبالغاً في رقيه لينظفا
 أما لقبله فلا يستقبل
 فالكل مكروه ومنه يحذر

كتاب الصلاة

العقل والبلوغ والا-سلام
 لتركها ابن العشر شرعا يضرب
 جاحداها في الحكم كالمترد
 فسق فبالحبس هنا يعزز
 فالصبح من بياضه المعترض
 والظهر من زوالها قطعاً الى
 شرط لفرضيتها برام
 وان ابن السبع منه تطلب
 وتركها تكاسلا عن عمد
 وقيل بالضرب ليدعى بزجر
 الى طلوع الشمس هذا ينقض
 بلوغ ظل الشئ مثليه خلا

منه لا خلاف
 اذا حدث منه
 اذا اراد ان يصلي فاجب
 فاستحب بلا تأخير
 ولعل الشاقي
 انما انما

مرد اولادهم بالصلاة
 وهم اثناسيوس
 فانه لا يجزئ

ان الصلاة اولادهم
 وانما النبي صلى الله عليه وسلم

ان الصلاة اولادهم
 وانما النبي صلى الله عليه وسلم

ان الصلاة اولادهم
 وانما النبي صلى الله عليه وسلم

كذلك ان بمسجد جماعه
وتركها قد كرهوا للاول
يكره لا الثالث شرعا فهو لا
وعند قوله اذا تقام
يقوم والقوم وفيها يشرع

باب شروط الصلاة

ذِي طَهْرٍ ثَوْبٍ وَالْمَكَانَ مِنْ خَبْثِ
 وَنَيْةٍ وَسِتْرِهِ لِلْعَوْرَةِ
 عَوْرَتِهِ مَا كَانَ تَحْتَ السَّرَّةِ
 أَيْضًا كَذَا مَعَ بَطْنِهَا وَالظَّهْرِ
 رَأَى أَيَّ وَجْهِهَا وَكَفِّهَا وَالْقَدَمِ
 وَكُشِفَ رُبُعُ الْعَضْوِ شَرَايِمُ
 وَعَوْرَةٌ يُعَدُّ نَازِلُ الشَّعْرِ
 وَمَا يَزِيلُ نَجِسًا إِذَا فَقِدَ
 طَاهِرٌ رُبْعَ الثَّوْبِ لَا يَصْلِي
 صَلَاتُهُ أُولَى بِهِ، وَقَائِمًا
 وَقَاعِدًا تُنْدِبُ بِالْأَيْمَاءِ
 وَوَجْهَةُ الْقُدْرَةِ عَيْنُ الْقِبْلَةِ
 مِنْ مَرَضٍ كَذَا التَّحْرِيُّ يُلْزَمُ

وَجَسْمَهُ مِنْ خَبْثٍ وَمِنْ حَدَثٍ
 أَيْضًا مَعَ اسْتِقْبَالِهِ لِلْقِبْلَةِ
 لَتَحْتَ رَكْبَةٍ وَغَيْرِ الْحُرَّةِ
 وَالْحُرَّةِ الْجَسْمُ سَوَى ذَا الْقَدْرِ
 وَتِلْكَ لِاحْتِيَاجِهَا فَلْيَعْلَمْ
 وَالْإِسْقَافُ كَالْفَخْذِ فَعَضُوا بِالشَّرْعِ
 وَالْإِثْنَانِ عَضُوهُمَا أَيْضًا وَالَّذِي
 صَلَّى بِهِ وَلَمْ يُعَدِّ إِذَا وَجِدَ
 وَجَسْمَهُ عَارِضًا فِي الْأَقْلِ
 صَلَّى الَّذِي كَانَ لَثُوبًا عَادِمًا
 فَذَلِكَ الْأُولَى بِلا امْتِرَاءٍ
 لِحَائِثِ اسْتِقْبَالِهَا كَالْعَلَّةِ
 أَنْ عَالَمَ الْقِبْلَةِ ثُمَّ يَعْدَمُ

وَغَيْرُهَا غَيْرُ الْحُرَّةِ
 جَارِيَةً بِهَا كَذَلِكَ
 كَذَلِكَ
 سَوَابِغُهَا سَوَابِغُهَا
 حُسْنُ ظَاهِرِهَا إِلَى الْبَطْنِ
 أَيْ عَدَمُ التَّوْبَةِ

وخطئ فيما تحرى لم يعد
وان رأيه اذا تحولا
يضر جهله اذا لا يعلم
يضره كالعلم بالتحالفه
ثم صلاته بقلب يقصد
متصلا ذا القصد بالتحريمه
والشرط في الواجب أن يعينا
لكن ماسواهما يكفيه

بل المصيب من تحريره فقد
مصليا فليستدر بها ولا
بجهه الامام واتقدم
له بان يعلم أن قد خالفه
كذا اقتداؤه اذا ما يوجد
ولفظه يندب للعزيمة
والفرض لا التعداد اذ غنا
نية مطلق الصلاة فيه

باب صفة الصلاة

فروضها تحريمة قيام
في ركعتي فرض كذا في الكل
وانه يسى ان بها اكتفى
بآية طويلة تحتم
وفرضها الركوع والسجود
أعنى الاخير قدر ما شهدا
واجبها الفاتحة العظيمة
وأوجبوا رعاية الترتيب
تشهد أيضا مع السلام

وآية يقرؤها تمام
من ركعات الوتر مثل النفل
لكن هما لفرضها قد عرفا
أوالثلاث من قصار تلزم
بالانف والجهة والتعود
كذا الخروج ان يصنعه بدا
وسورة كانت لها ضميمه
والقعدة الاولى وبالوجوب
كذا قنوت الوتر بالدوام

كذلك تكبيراته في العيد على صحيح قولنا السديد
وأوجبوا تعديله الأركاناً ومثله تعيينه القرآناً
في لأوليين مثله أن يجهرها وأنه يخفى كما تقررا
في الجهر والاختفاء ما يوجب وسن ماسواها أو يندب
وقاصد شروعاتها يكبر من غير أن يبدأ أكبر
وهمة بمس إيهاميه قصد التحاذي شحمتي أذنيه
وانها خذاء منكبيها ترفع في تحريمه يديها
وكل لفظ مفهم تعظيمه دون دعاء جاز للتحريمه
وان يكن بالفارسي جازا وما به قراءة أجازا
الا بعذر وهو قول يعمل به وانهم عليه عولوا
ويضع اليمين تحت سرته على الشمال رسغها في راحته
لدى قيام فيه سن الذكر فليس في القومة هذا الامر
أي قومة الركوع حيث يرسل وبين تكبيرات عيد ينقل
وانه يثنى وليس فيه على صحيح القول من توجيه
ثم لما يقرؤه تعودا لالثناء فعله من أجل ذا
يأتي به المسبوق اذ يتم ولم يكن يأتي به المؤتم
كذلك عن تكبير عيد آخر ان كان ما يتلوهنا مؤخرا
ثم يسمي الله قبل الفاتحة فقط اذا الاقوال فيه راجحه
لكن يسرهن ثم يقرأ فاتحة الكتاب فهي المبدأ
مؤمنا سرا وليس يجهر ولا ركوع بعد ذا يكبر

منخفضا وواضعا يديه حال الركوع فوق ركبتيه
كما أتى مفرجا أصابعها وباسطا الظهر وليس رافعا
رأسا ولا منكسا مبيحا ثلاثا الاذني كما قد صححا
وبعد ما سبج فيه يسمع اذ رأسه من الركوع يرفع
بذاك للامام شرعا يكتب في والمقندي تحميده هنا كفي
لكن لذين يجمع المنفرد فانه يسمع ثم يحمد
وانه مستويا يقوم ثم لسجدة اذن يروم
مكبرا بوضع ركبتيه وبعد هذا وضعه يديه
وضعه يندب للأصابع هنا خلاف سائر المواضع
فوضع وجهه وفيه يبدى ضبعيه مبعدا لكل فيخذ
عن بطنه موجه الأصابع من كل رجل مثل فعل الشارع
لنحو قبلة وفيه سبيحا أيضا ثلاثا والسجود صححا
على الذي جهته تقر به لحجمه وتستقر
وظهر من صلى لدى الزحام صلاته وهو بذا المقام
بالانخفاض البطن منها تلصق هنا بفخذها فذاك الاليق
ويرفع الرأس هنا مكبرا يجلس باطمئنان وكبرا
أيضا مع السجود باطمئنان وان ذاهو السجود الثاني
ويرفع الرأس كذا مكبرا ثم اليدين مثل ما تقررا
فركبتيه وهو غير معتمد يقوم والقعود فيه لم يرد
ذی الركعة الاولى وأما الثانية فهي لها فيما مضى مساويه

لكن بلائشاء او رفع يد ولا تعوذ على المعتمد
فان يتم يفتش يسراه يجلس عليها ناصبا يمناه
موجها أصابع اليمين لقبة فذا من المسنون
موجها أصابع اليدين لقبة بسطا على الفخذين
لكن لها تورك يليق فذاك للستر بها حقيق
وفي الصلاة عندنا التشهد مثل ابن مسعود فذا المؤيد
وبعد الاولين يكفي الفاتحة وجاز في الاقوال أعني الراجح
تسييح او سكوته والاولى قراءة وبعده ذا كالاولى
يقعد ثم بعد ما تشهدا صلى على النبي منهاج الهدى
ثم دعا بمشبه التنزيل أو الذي أتى عن الرسول
ثم عن اليمين والشمال سلم ناويا بكل حال
من كان ثم من جميع من حضر من ملك يكون أو من البشر
والمقتدى الامام ان حاذاه اذن بكل جانب نواه
أولافأى جانب فيه وجد والحافظين فيه بنوى المنفرد
ثم الامام معان بالجهر في العيد والجمعة مثل الفجر
وأولي مغرب او عشاء لا غير في الاداء والقضاء
وفي التراويح كذا في الوتر وليس في قنوته من جهر
وفي الاداء ههنا بخير منفرد وان قضى لا يجهر
والجهر اسماع السوى وضده اسماع نفسه فذاك حده
كذلك في جميع مانعلا بالنطق مثل ما اذا ما طلقا

كذا في الاستثناء والعناق وغيرها أيضا على الاطلاق
وسن في قراءة حال السفر عجلة مع سورة من السور
فاتحة الكتاب لكن انما مثل البروج فهو فيه سنا
واستحسنوا في حضر في الفجر ومثله أيضا صلاة الظهر
طوال ما يتلى من المفصل والعصر والعشاء قصد الافضل
أوساطه واستحسنوا في المغرب قصاره وفي صحيح المذهب
من حجرات للبروج قالوا بأنها جميعها طوال
ثم الى لم يكن الكل وسط للآخر القصار في هذا النمط
ثم بقدر الحال للضرورة وان يعين للصلاة سورة
يكره وينصت الذي يأتى كذا لدى الخطبة هذا الحكم
الا اذا صلواتا فالسامع سرا يصلى ليس فيه مانع
وسنة تؤكده الجماعة من سنن الهدى ونعم الطاعة
وفي الامامة الاحق الاعلم بسنة المختار ذا المقدم
وبعده الاقرأ ثم الاورع ثم الاسن بعد هذا الابدع
خلقا وبعده يكون الاصبح وجها وبعده يكون الارجح
في نسب ثم يكون الانظف ثوبا من الاوساخ فهو الطنف
وكرهوا امامة الاعرابي والبد والفاسق في ذا الباب
ومثله مبتدع أو أعمى كذاك مولود الزنا ان أما
كذا جماعة النساء وحدهن فان فعان فالامام وسطهن
يكون واقفا كذا اذ يحضر جماعة ذات الشباب تحظر

كذا المعجوز في صلاة الظهر وجمعة وفي صلاة العصر
وذو لوضوء جاز شرعا يقتدى بذي تيمم فلا تردد
كغسل بماء وبمسح والقائم بقاعد الفعل خير العالم
كذلك ذو الأيمان ان بالمثل كان اقتدى ومثله ذو النقل
بمن غدا مفترضا لا الرجل بمراة والطفل فهو يبطل
وطاهر بمن به عذر بدا وغير موم ان بموم اقتدى
وذى قراءة بأمرى ولا مفترض بمن بها تنفلا
كذا بمن كان لفرض آخر مفترضا اذهنها تغايرا
ولا بس بمن يكون عاريا ولا بشخص لا يكون صاحبيا
ثم الامام لا يطيلها ولا قراءة في الركعة الاولى على
ثانية الا بأولى الفجر فانه الاولى لقصد الاجر
ثم على اليمين قام الواحد فيها وخافه يقوم الزائد
صف الرجال خلفه الصبيان ثم الحثاني خلفها النسوان
حاذته فيها في مكان متحد من تشبهى من غير حائل وجد
ان المحاذاة هنا محققه بقدر ركن في صلاة مطلقة
واشتركا تحريمه أدائا صلاته تفسد لامرأا
ان ينوأن قدامها وألا صلاتها تفسد ليس الا

باب الحدث في الصلاة

الافضل استئناف شخص قد حدث عليه في أثنائها سبق حدث

وتجاز الاتمام اذا ماجددا وضوءه ولم يكن تشهدا
وههنا الامام جر آخر مكانه وبعده تأخرا
مجددا وضوءه وثمة أتمها أو عاد اذا أتمه
كن بها منفردا كان وذا ان يفرغ الامام منها لا اذا
لم يفرغ الامام اذ كالمقتدى عادها قطعا بلا تردد
وتبطل الصلاة حيث يغشى عليه أو قهقهه فيها حتما
كذا احتلامه كذا ان أمني من نظر فيها كذا ان جذا
كبول ان جاوز قد رادرها أصابه والشج ان يسلم دما
كذلك الظن له ان حدثا بأنه في ذى الصلاة أحدثا
ففارق المسجد او تجاوزا في غيره صفوفها وجاوزا
وظهر الظهر الصلاة تبطل وانه في كلها يستقبل
وان من المسجد لم يخرج هنا أو لم يجاوزها بغيره بنى
وفعله من بعدما تشهدا منافيا أتمها وأفسدا
صلاة مسبوق وثم تفسد رؤية ذى تيمم اذ توجد
ماء ونحوها لدى الامام لا صاحبيه فهي بالتمام

باب ما يفسد الصلاة

ومطلقا فيها الكلام أفسدا ويفسد السلام ان تعمدا
ورده ويفسد الانين ونحوه ان صوته يبين
كذا البكاء ان بصوت يوجد الا لأخراة فليس يفسد

تنحني بغير عذر مفسد كذاك تسميت العطاس بفسد
وفتحه الا على الامام كذاك الجواب للكلام
وان يكن ذكرا كذا ان يسجد على منجس كذاك يفسد
قراءة من مصحف والعمل أعنى الكثير وهو فيما ينقل
ما احتاج للدين او ما استكثره فيها المصلى أو اذا ما أبصره
شخص يظن أن من قد عمله غير مصل للذى قد فعله
كذا الدعاء من كلام الناس والا كل والشرب ولو من ناسى
وكل ما ينفي الخشوع يكره وقابه الحصى بغير مره
لسجدة ومسحه الترابا من جهة وسدله الثيابا
وكفها وعقص شعرا ذعقد أو ان على كور عمامة سجد
ويكره الاقعاء والتربع والافتراش فهو ليس بشرع
أى للذراعين واذ تتأبأ وانه اذا يكون غالبا
يكظمه وان بزد يضع يدا فيها على فيه كما قد وردا
كذا تمطى فكأن حصر يكره مثل رفعه للبصر
كذا التفاته لنهى وردا عنه فان حول صدرا أفسدا
كذاك مكروه بهذا الشأن ان خصص الامام بالمكان
وان يكن فى مسجد لكن سجد بالطاق لا اذ بالمكان ما انفرد
كذا القيام خلف صف فيه فرجة الكون بها يكفيه
وصورة الحيوان حيث تكبر فى الثوب والمسجد لا اذ تصغر
وجهة لا تحت أو فى الخاف كذا بلا رأس بغير خلف

كذا الصلاة فى ثياب البذلة وحسر رأس لا بقصد الذلة
وعده باليد للتسبيح والاي لا بالقاب فى الصحيح
وحدث والوطء فوق المسجد لا فوق بيت فيه شكل المعبد
ويكره الغلق لبابه ولا بأس بغير وقتها أن يقفلا
وليس مكروها اذا يزين وان قيا بهذا يضمن
وقتل حبة وعقرب ولا صلاته أيضا اذا صلى الى
سيف و مصحف اذا ما علقا وظهر قاعد كذاك مطلقا
ومطلقا يأثم بالمرور أمامه فى مسجد صغير
وغيره فيما اليه البصر فى موضع السجود كان ينظر
وان يكن صلى على دكان وحاذت الاعضاء من انسان
أعضائه فالأثم فيه ينقل على رواية عليها عولوا
ان كان لاسترة وهى من خشب أقلها قدر الذراع يحتسب
فى غلظ الاصبع وهى تغرز حذاء حاجب له وتر كز
ان يمنة أو يسرة بالقرب من الذى صلى لقصد الحجب
وسترة الامام شرعا تكفى و جاز تركها بغير خلف
ان عدم المرور والطريق فتركها شرعا اذن يليق
والدرء بالتسبيح أو اشاره جاز اذا تعدى الستاره
أو مربينيه و بين السترة لا الدرء بالامرين خوف الكثرة

باب الوتر والنوافل

الوتر واجب لدى الامام ثلاث ركعات مع السلام
عند تمام الركعة الاخيرة يقرأ في الكل بضم سورة
فاتحة ثم يكون رافعا يديه قبل أن يكون راكعا
آخرها مكبرا ويقنت فيه وفي سواء ليس يثبت
وقانت بعد ركوع الوتر متبع لاقانت في الفجر
بل يستمر قائما ويسكت وقيل بل يقعد حين يقنت
ومن يكون غير محسن له يقول رب اغفر ثلاثا بده له
وسن ركعتان قبل الفجر وبعد مغرب وبعد الظهر
كذا العشاء سنة عظيمه وسن أربع لها تسليمه
من قبل ظهره وقبل الجمعة وبعد ها وتلك خير سنة
ويندب الاربع قبل العصر كذا العشاء لا ابتغاء الاجر
وبعد ايضا وأما المغرب فالست بعده يقينا تندب
وفي النهار لا يزيد نفلا شرعا على الاربع حيث صلى
مسلم واحد اذ يكره كذا على الثمان ليلا كرهوا
زيادة لكنما التنفل رباع في دين لديه أفضل
وركتان سنة سنه تكون للمسجد ذي تحبه
وفي الضحى الاربع شرعا تندب فصاعدا وللوضوء ترغيب
ثنتان بعده وفرض النفل والوتر أن يقرأ أى في الكل

والنفل بالشروع شرعا يلزم الا بظن أنه محتم
عليه ثم انه بالنقض في شفعه الاول حتما يقضى
ثنتين كالثاني وحيث اتلا في شفعه الاول أعنى أهمل
قراءة لدى الامام تبطل تحريمه ومثل هذا ينقل
في تركها في ركعة اذا أهمل لدى محمد يكون مبطلا
لكن لدى يعقوب لا ابطالا بل يفسد الاداء لا محالا
فتركها لها باحدى الاول مع شفعه الثاني وذا ان يهمل
في كله أو بعضه فالاربع قضا وهالدى الامام يشرع
كذا لدى يعقوب تقضى الاربع في أربع مسائل ذا تجمع
فالترك في شفيعين فيها يوجد وما بقى ثنتين ليس الا زيد
لكن لدى محمد في الكل يقضى اثنتين صح ذا بالنقل
وحيث لم يقعد هناك في الوسط أو أربعاً نوى وثلثين فقط
أتم لاشئ عليه يحصل وراكبا يومى له التنفل
في خارج المصروان نفله جاز وان يكن لغير القبلة
وقاعدا ايضا تجوز النافله مع قدرة على القيام حاصله
هذا اذا ما كان ابتداءا وكرهوا قعوده بقائا
والنفل راكبا اذا افتحيا ونازلا بنى فشرعا صححا
ولم يكن شرعا يصح العكس و الفرق واضح وليس لبس
سن التراويح قبيل الوتر أو بعده الى طلوع الفجر
عشرون ركعة بلا امتراء تسن للرجال والنساء

كذلك فيها سنة الجماعة كفاية ونعم هذى الطاعة
وكل أربع هنا تروى بحه بجلسة عقيبها مريحه
بقدرها والختم فيها امره سن اذن لاتهملن أمره
ان يكسل القوم ولا يصلى فى غير شهر الصوم وترأصلا
جماعة فقل هذى الافضل وقيل فى المنزل فردا أجمل

باب صلاة الكسوف

امام جمعة هنا يصلى بالناس ركعتين مثل النفل
مطولا لقراءة لا يجهر فى ذين عنده وذاك الاظهر
وبعدها يد عوالى أن تتجلى مستقبل القبلة بالتوسل
لكن اما مها اذا لم يحضر صلوا فرادى مثل خسف القمر

باب الاستسقاء

لديه الاستغفار والدعاء مستقبلا للقبلة استسقاء
لكن اذا صلوا فرادى جازا ومن يصلها الثواب حازا
وههنا الذى شرعا يمنع والقلب للرداء ليس يشرع

باب ادراك الفريضة

منفردا فى فرضه كان شرع وبمده أقيم فرضه قطع
ثم اقتدى هذا اذا لم يسجد فى الركعة الاولى كذا ان يوجد

سجوده بغير ذات الاربع كذلك ان يسجد بها فليقطع
لكنه أخرى اليها ضما وان يكن صلى ثلاثا ثلثا
أتمها ثم اقتدى تنفلا الاصلاة العصر ههنا فلا
وكرهوا الخروج من بعد الندا لداخل المسجد من قبل الا اذا
لالذى كانت به تقام جماعة أخرى فلا يلام
ولا الذى يكون صلى الظهر أو العشاء اذا جاب الذكر
لكن خروجه لدى الاقامه يكره اذا يستوجب الملامه
وفى سوى هذين فهو يخرج وان اقيمت ليس فيه الحرج
وسنة الفجر يقينا يترك ويقتدى من ظنه لا يدرك
بالجمع للفجر اذا اداها وان يكن بحيث لو صلاها
يدرك منه ركعة يصلى اذا حاز فى هذين كل الفضل
واذ نفوت هذه لم يقضها الا اذا تفوته مع فرضها
وسنة الظهر فشرعاً ترك ان ظنه يدرك او لا يدرك
ويقتدى وبعده قضاها من قبل شفعه اذن صلاها
وغير هذين فليس يقضى اصالة او تابعا للفرض

فصل

بين الفروض كلها والوتر يفترض الترتيب فهو يجرى
ان فات بعضها كذلك الكل فانما الترتيب لا يختل
الا اذا ينسى كذا الوقت اذا يضيق او نفوت ست

باب سجود السهو

من بعد تسليمين أو تسليمه كلاهما رواية قديمة
يوجب سجدة واحدة والتشهد ثم السلام إذا هو المعتمد
وذلك أن قدم أو أن آخر ركنا أو الركن إذا كررا
كواجب يترك أو يغير في السهوا في العمدة حيث يصدر
مثل ركوعه إذا ما قدما على قراءة كذا حيثما
ثالثة آخرها أن يزداد لم يقم فيها على التشهد
وكالركوعين كذا في الجهر في السر مثل عكس هذا الأمر
كل بترك واجب قد اولا كتركها منها القعود الا ولا
ولم يجب هذا السهو المقتضى بل ان سها الامام اذا ان بسجد
ويسجد المسبوق مع امامه وبعده قام الى امامه
ومن سها عن القعود الاول ان يذكر المتروك من ذا العمل
عاد اذا كان هنا اليه ادنى ولا سهو اذا عليه
و حيث لم يكن اليه اقربا قام وللسهو السجود اوجبا
لكن في الاخير من قعود ان لم يقيد ذلك بالسجود
فانه بعد القيام يقعد و بعده للسهو شرعا يسجد
وان يكن بعد القيام سجدا ففرضه يعود نفلا ابدا
و حيثما ضم السهو خامسه ان شاء ضم في الرباعي سادسه
وفي القعود آخر ان يقعد وقام ساهيا هنا فليعد

مسلم ان كان لم يقيد بسجدة وانه ان يسجد
تم فرضه و ضم سادسه في ذات اربع لهذه الخامسة
وانه يلزمه السجود لسهوه اما الذي يزيد
من ركعتيه فهو نفلا يجري فلم ينب عن سنة للظهر
ومن به في الركعتين يقتدى صلاهما وههنا ان يفسد
قضاها وان لسهو سجدة في النفل لا يبنى وذا هو الا سد
وان بنى صح و حيث سلما شخص عليه السهو قد تحتما
فذلك في الصلاة ان يسجد و حيث لم يسجد فما فيها بعد
ومرة اولى اذا ما شك في مقدار ماصلاه فليستأنف
والشك ان يغلب فبالتحري أي غالب الظن عليه يجري
وههنا الظن اذا لم يغلب فلاخذ بالاقل عين المذهب
وانه فيما يظن آخر لها قعوده غدا معصرا

باب سجدة التلاوة

ذى سجدة شرعا ديننا توجب بكل شرط للصلاة يحسب
ما بين تكبيرين لا رفع يد كذا بلا السلام والتشهد
مسبوحا فيها وانها على من آية معروفة من ذى تلا
أعراف رعد النحل اسرا مرهم والحج فيها الموطن المقدم
فرقان نمل سجدة كصاد حم سجدة بذات التعداد
والنجم وان شئت كذا تعد اقرأ فما من السجود بد

كذا على سامعها والمقندي متبع امامه ان يسجد
فمن به في ركعة أخرى اقتدى فانه بعد الصلاة سجدا
مثل المصلي والذي ليس معه تلا وفي صلاته قد سمعه
وان بتلك الركعة الشخص اقتدى من بعدما امامه قد سجدا
فلا سجود مطلقا وليتبع ان قبله اقتدى وان لم يستمع
فصار مدر كالتلك السجدة شرعا بادارك لتلك الركعة
و خارجي سامع فليسجد لا غيره اذا تلاها المقندي
وليس تقضى سجدة الصلاة خارجها أصلا لدى الثقات
ثم ركوعه به لا توقف ينوب عنها في الصلاة فاعرف
وسجدة تكفي اذا تكرر في مجلس وسامع يعتبر
مجلسه فيه فان تنقلا من غصن لمثله تبديلا
ومثله أيضا اذا ماسدى ثوبا من التبديل شرعا عدا
وترك آية السجود كرها ان وحدها لا عكسه وغيرها
ان ضمه تندب كذا يستحسن اخفاؤها عن سامع فيحسن

باب صلاة المريض

اذا تعذر القيام للمرض قبل الصلاة أو اذا فيها عرض
فانه صلى مع القعود مؤدى الركوع والسجود
وان تعذر مع القيام أو ما برأسه بلا ملام
مع القعود اذا اذنا قدرا وان بدونه ها تعذرا

بذين الائمة مع القعود أولى وزاد الحنفى بالسجود
من غير أن يرفع للسجود شيئا وان يعجز عن القعود
اذن على الجنب يقيا صلى أو ظهره وان هذا أولى
موجهها وصحة الائمة بالرأس دون سائر الاعضاء
لكنما الائمة ان تعذرا لم تسقط الصلاة لكن اخرا
ومن يكون في الصلاة قاعدا وكان راكعا بها وساجدا
وصح قائما بنى واستأنفا مومنا ولا يروم الا ضعفا
وصح قاعدا بغير عذر صلاته في الفلك حيث تجرى
لاحال ربطه بشط البحر فلم تجز اذن بغير عذر
ومن يحسن أو عليه يغنى يوما وليلة فذاك حتما
لفائت عليه فيهما قضى لا اذ يزيد ساعة ما قد مضى

باب صلاة المسافر

مفارق البيوت من مقامه وقصده السير الى مرامه
مسافة الثلاثة الايام مع الليالى تلك بالتمام
وهي التي تقطع بالسير الوسط بذلك القدر على هذا النمط
كسیر راجل كذا سير الابل والفلك حيث الرياح فيها تبدل
فيقصر الفرض الرباعي الى أن يدخل المقام أو أن يحصل
نية أن يقيم نصف شهر ببلدة او قرية أو بر

بأن نوى يقيم في الصحراء بدارنا وهو ذو خباء
لادار حرب أو بدار البني محاصرا كمثل من لا ينوى
مع طول مكثه واذيتم ويقعد الاولى هنا يتم
فرض وما زاد هنا تنفل لكن أوالفرض شرعا يبطل
ان يترك القعود أعنى الاول وكلها عاد اذن تنفلا
مسافر يؤمه المقيم في وقتها يلزمه التتميم
لا بعده فلم يكن يؤمه والفرض في العكس هنا
هذا المقيم والامام يقصر مسلما وقائلا فما يؤثر
أن تتموا فأتى على سفر والقول نائب قد أتى به الخبر
والوطن الاصلى بالمثل بطل لادونه أو سفر اذا حصل
ومبطل لموطن الاقامه المثل اذ يجعله مقامه
والموطن الاصلى أيضا والسفر فالكل مبطل بهذا يعتبر
ولا يغير الفوائت السفر ولا يغير الفوائت الحضر
ويستوى الاخيار والفجار في كل ما ترخص الاسفار

باب صلاة الجمعة

الشرط في وجوبها السلامة للعين والرجل كذا الاقامه
في المصر والصحة والحرية فالكل من شروطها الحرية
كذلك البلوغ والذكوره فان يفت شرط من المذكوره
لكنه مع فقد ها صلاها فانه فرض اذن أداها

والمصر الاداء شرعا يشترط تعرفه قالوا على هذا النمط
أعنى الذي يصيق عن اهليه أكبر مسجد يكون فيه
او ماله مفت وفيه قاضي وحكمه بالشرع فيه ماضي
او الفناء وهو موضع يمد لما يكون من مصالح البلد
كذلك السلطان او ذوالامر منه بأن ناب ووقت الظهر
وحطبة وان تكن تسبيحه في الوقت فهي خطبة صحيحة
كذلك من شروطها الجماعه فلم تجز بدونها ذى الطاعة
وذى ثلاثة سوى من اما وانهم ان ينفروا اتما
ان كان من بعد السجود والنفر لاقبله اذن تصلى الظهر
والاذن للناس عموما يشترط فلم تجز الاعلى هذا النمط
وجازت الجمعة في الموضع في المصر شرعا يكره
وظهر معذور كذا كره من قبل جمعة يقينا ظهره
وغير معذور كذا يكره من بعد والامام فيها شرعا
ويبطل الظهر اذا ما يسعى وفي تشهد بها ان ادركا
يدرکها او لا يكون مدركا والسعى واجب اليها حتما
او في سجود سهوها اتما اعنى به الال دون الثاني
كذلك ترك البيع بالاذان شرعا اذا ما يخرج الامام
ويحرم الصلاة والكلام بين يديه في الجلوس ههنا
حتمى يتها وشرعا اذنا على طهارة فذاك يستحب
وحطبتين قائما فيها خطب

بقعدة ما بين تين فصلا واذتقام ركعتين صلى

باب صلاة العيد

الا كل يوم الفطر شرعا يندب والغسل والسواك والتطيب
كذلك لبس احسن الثياب ويسلم الفطرة للايجاب
وبعده يخرج للمصلي مكبرا ولا يصلي النفل
قبل صلاة العيد ثم يشترط شروط جمعة بها على النمط
هناك في الوجوب والاداء لاشترط خطبة بلا امتراء
ووقتها من ارتفاع الشمس الى زوالها بغير لبس
ثم صلاة العيد ركعتان ترفع في تكبيرها اليدين
في كل ركعة ثلاثا كبيرا لكن في الاولى كما تقررا
بعد النشاء ثم شرعا والى بين القرائتين لا محالا
وان تفت في يومها تصلى غدا بعذر صح ذاك نقلا
وان تفوته مع الامام فليس يقضيها وفي الاحكام
كالفطر عيد النحر واستحبا امساكه الى الصلاة ندبا
هنا وفي طريقه بالجهر تكبيره كان كذا بالعذر
او غيره الى الثلاث اخرا معلما في خطبة مقررا
تكبير تشريق كذا الضحية وشم حكم الفطرة السنية
لا يندب التشبيه بالوقوف اعنى اجتماع الناس للتعريف
يبدأ بالتكبير مرتين مهالا بعد وما في البين

عطف وبعد مرتين كبيرا بالعطف في الاولى ويأتي آخرها
بالحمد لله مقدم الخبر لكن بواو العطف ايضا للآثر
فواجب هذا على هذي الصفة يأتي به من فجر يوم عرفه
وانه عقيب كل فرض اداه لان كان فيه يقضى
اذا بما استحباب من جماعه كان ادائه لتلك الطاعة
على الامام ان يكن مقيا ومقتد به هنا عموما
وانه لعصر يوم العيد لكن على قولهما السيد
يأتي به بعد الفروض مطلقا من غير تقييد بما قد سبقا
لعصر يوم آخر الايام ايام تشريق بذا المقام
لا يهمل المؤتم بل يكبر ان اهل الامام اذلا يعذر

باب الجنائز

سن لنا اتوجيه للمحتضر لقبلة كوضعه المعتبر
في القبر واستلقاؤه للقبلة اختاره بعض شيوخ الملة
وسن ان يلحق الشهادة لذلك الرسول قد افاده
وشد عند موته لحياه وغمضت لموته عيناه
وبعده من فوق تحت يوضع مبخرا وترا فذاك يشرع
وغسله فرض كفاية على من كان حيا مع وضوئه بلا
تمضمض فيه ولا استنشاق ولا بقلم الظفر بالوافق
كذا بلا تسريحهم للشعر ويجعل الخنوط نوع عطر

منه على الرأس كذا باللحمة ويجعل الكافور قصد السنة
على مساجد وسنة الكفن له الازار والقميص فاعلمن
لفافة ايضا كذا يستحسن عمامة لكن يزداد الكفن
لها على لذي مضى الخمار وخرقة جاءت بهذا الآثار
تربط فوق الثدي والكفايه هنا كما اتت به الروايه
لفافة له كذا الازار لكن لها زيدها الخمار
وانه يعقد اذ يخاف هنا انتشاره والانكشاف
صلاتها فرض على الكفايه وهي كما جاءت به الرويه
يكبر الاول رافع اليد ومثليا على الاله الصمد
وثانيا كبر لكن بلا رفع يد كذا الى أن تكملا
مصليا على النبي الهادي وآله الأئمة الاجداد
وثالثا كبر ثم ابتها يدعو كما المأثور فيما نقلنا
ورابعا كبر ثم يساما على اليمين واشمال فاعلمنا
ثم حذاء الصدر قام مطلقا هنا الامام هكذا قد حققا
وههنا السلطان بالامامه احق زاد ربنا اكرامه
فالقاضي بعده امام الحى وبعده امامة الولي
يقدم الاولى هنا في المرتبه فهو مرتب كما في العصبه
وصح اذن من له التقدم وان يصل ههنا سواهم
اعادها الولي ان ارادا وبعده ما جاز أن تعادا
وان يكن بلا صلاة قد دفن صلى على القبر اذا لم يستبن

ظنا تفسخ وذاك يعتبر بغالب الرأي فذاك المعتبر
ولم تجز صلاتها ركبانا الا اذا العذر هناك كانا
وكرهت في مسجد الا المعد لها فلم تكره به في المعتمد
وخارج المسجد وضعه اختلف فيه هنا قول المشايخ السلف
وحملها يسن فيه الاربعه فان ذاك سنة متبعه
وسن وضعه هنا المقدما وبعده مؤخره فليعلمنا
على اليمين ثم في اليسار يكون كاليمين في اعتبار
ويسرع المشى بها الا بالحب والمشى خلفها فذا هو الاحب
ويكره الجلوس قبل الوضع لها عن الاكتف بنص الشرع
والحد القبر وفيه ادخلا من نحو قبلة به مستقبلا
يقول باسم الله عند الوضع كما أتى على لسان الشرع
ثم يمال بعدها التراب وبعد ذا المرجع والحساب

باب الشهيد

ذا المسلم الطاهر ظلما يقتل وكان بالغاً وكان يعقل
وما بقتله وجوب مال ولم يكن يرث في ذا الحال
وغير ثوبه فعنه ينزع يزداد فيه مثل ما قد يشرع
أو أنه ينقص كي يتم تكفينه كما عرفت الحكماء
ففيه لا غسل بلى نصلى عليه والدفن بشوب القتل
اما قتل المصر حيث يجهل قاتله فانه يغسل

ومثله المجروح مرثيا بان كان به حكم الحياة في البدن
كالاكل وشرب ونوم او بقی وقت صلاة عاقلا محقق
ومثله حيا اذا ما ينقل من موضع الجرح اذا يحول
كذلك ان عولج أو آواه خيام او ما كان في معناه
كمثل ان أوصى بهذي الدار أو داره الاخرى لدى القرار
فهؤلاء غسلوا وصلى عليهم لكننا في القتل
للبنی او قطع الطريق غسلوا لكن عليهم لا صلاة فهي لا

باب صلاة الخوف

وحینما خوف العدو اشتدا وكان منهم قريبا جدا
فامة يجملها الامام نحو العدو هذه تقام
وامة أخرى بها يصلى جماعة هنا لقصد الفضل
بركعتين في سوى الثنائی وركعة فيه بلا امتراء
ثم مضت هذى الى الاعداء واقبلت تلك من الهیجاء
صلى بها الباقي وفرد اسلما ثم مضت هذى كما تقدما
وجاءت الاخرى لها تتمه بلا قراءة تكون ثمة
وجاء الاخرى واغنى الثانية تم ماصلت وكانت تاليه
وان يزد خونهم ركبانا صلوا فرادی ثم شرعا كانا
اهم هنا الايماء اذ يستقبلوا اولاً بقدر قدرة فليحملوا
وينسدد الركوب كالقنار والمشي فهي لم تجز بحال

باب الصلاة بالكعبة

وقد أجازوا الفرض والنفلا بها ولو يكون ظهره الى
ظهر الامام لا اذا الظهر الى وجه الامام فهو شرعا أبطلا
وفوقها تكبره للاخلال بذلك التعظيم والاجلال
وجاز الاقتداء بالامام ما حولها في المسجد الحرام
وبعضهم كان اليها اقربا من الامام نعم ذلك مذهبا
ان لم يكن في جانب الامام فان يكن تبطل بهذا المقام

كتاب الزكاة

وهي على حريكون مسلما مكلفا له نصاب ذونما
في ملكه على التمام قد حصل عن حاجة أصلية له فضل
كذلك عن دين له مطالب من جانب العباد حق واجب
ثم النمو ما بوصف الثمن يكون أو بالسوم أو ان يكن
مال له بنية التجاره والحول من شروطها المختاره
فلم تجب على مكاتب ولا في ماله الذي له قد وصلا
لما مضى ان كان ذا ضارا كالمال ان أبدى له انكارا
غريمه وما لذا المجحود من حجة فكان كالمفقود
والمال في تصادر اذا ذهب والشرطية فذا شرط واجب
وقت الاداء أو زمان العزل فيما سوى تصدق بالكل

والشاة في خمس غدت من ابل والخمس والعشرون ذى ان تحصل
بنت مخاض ثم ست تجمع مع الثلاثين ففيها تشرع
بنت لبون ثم اذ يضم ست لاربعين كان الحكم
بحقة وجذعة في احدى ضمت الى الستين ضما عدا
والست والسبعون فيها حتما بنتا لبون حكمها واما
احدى وتسعون فحقتان وتنتهى هاتان في ذا الشان
لرتبة تكون في العدماء ضمت الى العشرين يا صدر الفقه
وبعد الشاة بكل خمس والخمس والعشرون لا بابس
بنت مخاض ثم في الخمسينا مع مائة لا بد أن يكونا
فيها الثلاث من حقة تصرف ثم كما الاول ذا يستأنف
في كل ستة وأربعينا يزداد حقة الى خمسينا
وفي ثلاثين هنا من البقر تبيع او تبعة فتعتبر
كذا مسن كان أو مسنه في أربعين قدأتى بالسنة
كذلك فيما زاد شرعا يحسب فيه الى الستين ثم يوجب
كل ثلاثين اهلها تبيع وأربعون حكمها المشروع
مسنه وأربعين ضانا أو ما عزا شاة فشرعا كانا
احدى وعشرون اذا اضم لمائة شاتان فيها الحكم
واحدة مع مائتين يلزم فيها ثلاث من شياه يحكم
وأربع من المئين يوجب في الحكم أربع كذلك يحسب
في مائة شاة واما الفرس فالحكم دينار ولا يلتبس

بأنه لكل فرد يضبط من الاناث مثله المختلط
أوربع عشر قيمة يزكى اذا نصابا ذا بغير شك
وتلك في السوائم المكفيه برعيها لكلا البريه
في أكثر الحول بتلك لازمه لافى الى تكون غير سائمه
وليس الزكاة في الصغار الا اذا ماتت تبع الكبار
كانت ولا زكاة فيما يعمل والواجب الاوسط حيث يحصل
وحيث لا كان هنا للامل أن يأخذ الأدنى وأخذ الفاضل
أو يأخذ الأعلى برد الفضل شرعا ولا جبر بهذا الفعل

باب زكاة الاموال

عشرون مثقالا نصاب الذهب والمائتان في صحيح الكتب
دراهما لفضة العشر منها بوزن سبعة محرره
من المشا قبل فربع العشر يوجب في النبر وغير التبر
وكل خمس ان على النصاب زاد الزكاة فيه بالحساب
وكل ما خالصه قد غلبا فيخالص ان فضة أو ذهباً
وكل ما الغش عليه يغلب قوم فهو كالعروض يحسب
وغير مامر فليست فيه الا لمتجر اذا ينويه
في وقت ان كان له قد ملكا اذا بغير الارث كان ذلكا
ان باغت قيمة نصابا من فضة أو ذهب حسابا
مما هو الا نفع للفقير على صحيح المذهب المنير

وجاز في الزكاة دفع القيم ومثلها كفارة فليعلم
كذلك في الفطرة مثل النذر يجوز دفعها كما في العشر
ثم الذي من بعد حول يهلك فحصة الهالك فيه تترك
وانما الزكاة في النصاب لا العفو ذا الاقرب للصواب
وضم للنصاب ما قد زادا في الحول ان من جنسه استفادا
وانما شرعا نضم لذهبها الى اللجين نعم ذلك مذهبا
كما عرض بالقيمة حيث ضما لواحد النقيدين كي يتم
نصابها والنقص بالحول هدر فذلك في اثنائه لا يعتبر
وجاز للحول كذا الاكثر تقديمها كذا من المقدر
لنصب جاز لذي نصاب تقديمها من غير ما ارتياب
ولا زكاة عندنا في الجوهر ولؤلؤ الا بقصد المتجر
وهي بلا وصية لا توجب لكن بها من ثلث مال تحسب
ان خط السلطان ما قد يغضب بماله فهي عليه توجب

باب العاشر

وينصب العاشر للسيارة لاخذه الزكاة للتجارة
وهو من المسلم ربع العشر يؤخذ والذمي ضعف الامر
وصدق قاع اليمين انهما تمام حول أنكره ما
ان قال اني رجل مديون او اتى أدبت ما يكون
لعاشر آخر ان كان انتصب في عامه سواء لا اذا كذب

كقول أدبت الى ذى الفقر في غير سائم وذا في المصر
والعشر في الحرى ان لم يعلم مقدار ما هم يأخذون فاعلم
منه او الا فليراع المثلا ذا ان يكن بعضا وليس كلا
وما لنا أخذ اذا مائة لم يأخذوا منا وأهل الذمة
خبرهم عشر لا الخنزير وليس في امانة تعشير
عشر حربى يكون جائيا من داره من قبل حول نانيا

باب الركاز

في معدن الفضة والحديد والذهب الخمس من الموجود
في أرض عشر أو خراج وجد ثم الذي يبقى لمن قد وجد
ان لم تكن مملوكة والا فالباقي للمالك ليس الا
وان بداره لدى النعمان لاشئ والارض روايتان
كذلك لاشئ بما يستخرج من لجة البحر كذا الفير وزج
وان هذا في الجبال يوجد ومثله الياقوت والزمرد
والكنز ان علامة الاسلام عليه كاللقطة في الاحكام
لا سمة الكفر ففيه الخمس والباقي للواجد ليس ليس
ان لم تكن مملوكة والا فالباقي للمختط ليس الا
وذلك من بأول الفتح ملك أو وارثيه ان يكن هذا ملك
مستأمن ان وجد الركازا صحراء دار الحرب كلاهما

لا الدار منها اذهنا يرد لما لك الدار وليس بد
وخمس المتاع ان ركازا والواجد الباقي اذن قد حازا

باب العشر

والارض ان عشرية فالعسل فيها به العشر كذلك الجبل
وتمر الجبال والذي خرج أيضا من الارض على هذا النهج
وان يكن قل اذار واه سيج كذا ان مطر سقاء
الا اذا ما كان ذا مثل الخطب والحديث ان يكن أو القصب
ونصف عشران بغرب تسقى أو كان بالدولاب لكن تبقى
مؤنة الزرع بغير رفع والماء عشري بمعرف الشرع
ان كان هذا الماء ماء البئر كذا السماء ثم عين تجري
وماء أنهار بحفر العجم فهو خراجي كذلك فاعلم
الانهر الاربعة المعروفة بنسبة الخراج ذي موصوفه
عند أبي يوسف لا محمد وان ارض بصرة كالبلد
أسلم اهله وارض العرب وبلدة افتتحت بالغاب
وقسمت في الجيش ذات عشر ثم السواد والذي بالقهر
يفتح ثم اهله اقرا عليه او للمصاح كان اجري
فذلك للخراج شرعا ينسب ومامن الموات يحيا الاقرب
معتبر فيه لدى المحاكمه أما خراج الارض فالمقاسمه
ونصف ما يخرج منها يعرف بأنه الغاية والموظف

قضى كما سيدنا الشهم عمر على السواد نعم وضعا يعتبر
كل جريب اذا ليه يجري ماء يكون فيه صاع بر
أو كان فيه الصاع من شعير ودرهم كذا من التقدير
في الرطبة الجريب بالدرهم وتلك خمسة بقول العالم
والضعف في جريب نخل يتصل كالكرم ثم قدر ما قد يحتمل
لغيره والماء اذ ينقطع عن ارضه فما الخراج يشرع
كذلك ان يغلب وان أصابا ذا الزرع آفة فلا يجابا
ويوجب الخراج ان عطلها مالكمها ولم يكن اعمالها
وانه يبقى اذا ما يسلم مالكمها او ان شراها مسلم
وان شري الكافر أرض العشر من مسلم فيها الخراج يجري

باب المصارف

ومصرف الزكاة للفقير دون النصاب ملكه اليسير
كذلك المسكين وهو من لا يملك ما جل ولا ماقلا
كذلك الدامل مقدار العمل يعطى ولا يجوز ما عنه فضل
مكاتب أيضا فيستعين بها انفسكم كذا المديون
ان كان ماله نصاب يفضل عن دينه فمصر فاذا يجعل
وفي سبيل الله وهو المنقطع في الغزو أو في الحج كل قد شرع
وابن السبيل من غدا ذامال لامعه فاحتاج في ذي الحال
يصرفها للكل أو للبعض مملكا فلم يجوز أن يقضى

عن ميت ديننا كذا ان كفنا ومثله المسجد ان له بنى
ولا لمن بينهما زوجيه كذلك الولاد بالسوية
ولا الى مملوكه وأيضا عبده أعتق منه البعض
ولا الغنى ثم ان مثله من كان مملوكا له أو طفله
ولا بنى هاشم أو من أعتقوا ولا الى الذمى والتصدق
بغيرها عليه مثل النذر جاز كذا تصدق في الفطر
ومن بطن مصرف لها دفع فبان عبده وبان ماضع
فانه يعيدها لا ان ظهر مما سوى العبد موانع آخر
ودفع ما يغنى عن السؤال في اليوم مندوب بلا اشكال
وكرهوا اغناءه والنقلا لبلدة أخرى ونعم فعلا
ان كان للقريب اولاد حوج ينقلها فما بدا من حرج
من حازقوت اليوم ليس يسأل اذا اكتفى فانه التذلل

باب زكاة الفطر

وقد رت بنصف صاع بر كذا دقيق البر في ذا القدر
كذا الزبيب أو بصاع تمر ومثله الشعير في ذا الامر
وهي على حريكون مسلما له نصابها ولو بلا نما
وانه محرم للصدقة وموجب أضحية والنفقة
لذى قرابة وذى نفسه وطفله الفقير لا لعمره
وطفله الغنى بل من ماله والولد الكبير في عياله

أولا ولا في العبد لا تجار ولا مكاتب ولا الفرار
الا اذا ما عادلكن تلزم في الخادم الملك به تحتم
ولو مدبرا كذا أم الولد أو كان كافرا وعادم الرشد
ولم تجب في العبد وهو مشترك كذلك العبيد حيث تشترك
وفي طلوع فجر يوم الفطر وجوبها لكن بغير نكر
تقديمها جاز واذا تؤخر فتلك لم تسقط بلى تقرر

كتاب الصوم

الصوم ترك الا كل بالنهار والشرب والوطأ الى الافطار
وذاك شرعا من طلوع الفجر الى مغيب الشمس وقت الفطر
بنية وقبل نصف اليوم اذا نوى أداء فرض الصوم
في رمضان صبح والنهار ما كان في الشرع له اعتبار
وان به النفل نوى أو أطلقا أو واجبا يكون عنه مطلقا
لان يكن في مرض أو السفر ومثله النفل كذا اذا نذر
معينا فيما سوى الا خير والشرط في القضاء والتكفير
ونذره المطلق أن يبيتا كذلك التعيين شرط أثبتا
وان يوم الشك لا يصام الا تطوعا اذا يرام

والنفل يوم الشك اذ يوافق معتاد صومه فشرعا أليق
كذلك لا يخواس مثل المفتي كذلك القاضي وشيخ الوقت
من لم يكن من هؤلاء القوم فالفطر بعد نصف هذا اليوم
ويكره الواجب اذ ينويه كذلك التردد وصفا فيه
ان رمضان عنه صومى كانا و واجب أن نفل ان شعبانا
وان بين من رمضان عنه يكون أولا فهو نفل منه
لا صوم في أصوم ان كان الغد منه والا ليس صومى يوجد
و وحده اذا رأى الهلال في صوم او فطر فلا محالا
صام وان رد وذا ان أفطرا قضى فقط من غير أن يكفرا
في علة السماء نحو الغيم اخبار عدل في هلال الصوم
وان يكن قنا وأثنى يقبل والشرط للفطر لغيم يحصل
نصابها ولفظها كالعدل من غير دعوى ثم شرط الكل
اذلا يكون في السماء علة جمع عظيم لا بوصف القله
ثم الثلاثون اذا تصام بقول عدلين وذا التمام
فالفطر حل لا بقول العدل كالفطر في الاضحى بحكم النقل

فصل

في واحد من السبيلين اذا جامع أو جومع مثله كذا
في أكله أو شربه غذاء عمدا اذا كان كذا دواء

فانه يقضى كذا يكفر كفارة مثل الذى يظاهر
وذلك حيث يفسد الأداء وليس حيث يفسد القضاء
ومكرها أو مخطئا ان أفطرا قضى فقط من غير أن يكفرا
كذا بظن الوقت ليلا ان أكل كذا من غير المسام ان وصل
للجوف أو دماغه الدواء كان فقط يلزمه القضاء
كبلعه الحصة أو أن يملا بقیته فوم اذا تقيئا
لما اذا يغلبه أو أفطرا وكان ناسيا كذا ان أبصرا
فأحدث الانزال أو ان يحتمل ومثله أيضا اذا ما يحتجم
كذا الغبار والدخان ان دخل أو الذباب حلقه فلا خلل
ووطؤ في غير فرج ان حصل كوطئه بهيمة اذا فعل
ومثله اللمس كذا ان قبلا في كلها يقضى اذا ما أنزلا
والا كل في الاسناد ان تخللا أقل من حمصة ان أكل
فلا فساد فيه لكن ان أكل من بعدما أخرجه كان الخلل
كذلك بالمضغ اذا ما يأكل سمسة فلا فساد يحصل
والعود في القيء الكثير يفسد ومطلقا قال هذا محمد
ويكره الذوق كذا ان يمضغ شيئا ولو علكا فذا لا ينبغي
الا لا طعام الصبي شرعا ضرورة فهنا لا منعا
وتكره القبلة ان خاف ولا يكره أن يستاك أو يكسحلا
وجاز للشيخ اذا ما عجزا عن صومه الفطر فذا قد جوزا

وانه في كل يوم أطعما لذك مسكينا كما تقدما
 في فطرة ثم قضى ان اقتدر لاما اذا العجز به كان استمر
 ومرضع او حامل خافت على مولودها أو نفسها والمبتلى
 بمرض خاف ازديادا أفطروا كذا مسافر بلى ان قدروا
 قضوا بغير فدية وفي السفر يندب صوم ليس فيه من ضرر
 وان يصح أو اذا أقاما فوات فالوارث عنه قاما
 بفدية الفات هذا ان بقي بعد بقدره وان يتفق
 اقل منه قدر هذين فدى بشرط ايضاء ولكن نفذا
 من ثلث ثم لكل فرد من الصلاة فهو شرعا يفدى
 كصوم يوم والسوى ان يعبد عنه فلا نفع لذك يوجد
 ويلزم النفل اذا ما يشرع فيه ولا لزوم حيث يقع
 ايام نهى وهى يوم الفطر وعيد الاضحى مع ثلاث وتر
 من بعده لكن اذا ما نذرا فيها يجوز نذره وافطرا
 ثم قضى لكنه ان صاما عن نذره بها وفي المراما
 وجاز للضيف ومن اضافه فى النفل ان يفطر للضيفه
 لكنه يقضى وشرعا صاما بقية اليوم اذا أقاما
 فيه مسافر كمن تحيض ان طهرت ومثله المريض
 او يباغ الصبي او ان اسلما ذوالكفر والقضاء ما تحتما
 على الصبي والذي قد اسلما فلا قضاء ههنا عليهما

كذا يتمه مقيم مسافرا ولا يكفر ذا اذا ما أفطرا
 ثم جنون شهره لا بعضه شرعا يكون مسقطا لفرضه
 لكن فى الاغماء ايا ما قضى اذ كان فى هذا كمن قدم مرضا
 والنذر لا يختص بالزمان ولا بدرهم ولا المكان
 ولا فقير حيث لا تعلقا لكنه يختص ان تعلقا

باب الاعتكاف

ذا لبسه فى مسجد الجماعة بالصوم مع نيته للطاعة
 فى الثلث الاخير حيث يوجد من رمضان سنة تؤكد
 وواجب ان كان ذا بالنذر سواها النذب بقصد الاجر
 اقله يوم لذا من قطعه فيه قضى ثم لاجل الجمعة
 بعد الزوال أو لامر يحوج كالبول لافيا سواء يخرج
 لكنما المنزل حيث يبعد عن جامع الجمعة وقتا يقصد
 بقدر ما يدركها وصلى سنتها ولا فساد أصلا
 فى مكثه اكثر ثم يفسد خروج من غير عذر يوجد
 والا كل فى المسجد للمعتكف يجوز والشرب ونوم فاعرف
 والبيع والشراء لا ان يحضرا مبيعه والغير عنها حظرا
 وماله صمت ولا تكلم الا بخير والجماع يهدم
 وان يكن ليلا فيبطل العمل او ناسيا فلا اعتكاف قد بطل

ووطؤه في غير فرج أبطلا كقبلة واللمس ذا ان أنزلا
اولا فلا وكلها ممنوع والمرأة اعتكافها مشروع
في بيتها والاعتكاف ان نذر اياما الليالي ايضا تعتبر
ويلزم الولا ان هو اشترط اولا كذا يومين في هذا النمط
وان نوى مجرد النهار يصح في الشرع بلا انكار

كتاب الحج

فرض على مكلف له بصر حر صحيح مسلم ان اقتدر
فيه على زاده وراحله قد فضلا عن الذي لا بدله
منه وعن نفقة العيال لحين عوده من الترحال
والامن في الطريق ايضا بشرط ومحرم لامرأة يشترط
او زوجها ان كان مدة السفر فان ذا شرط ايها فليعتبر
والحج فرض مرة في العمر بالفور او لافور في ذا الامر
والطفل ان بلوغه تحققا من بعد احرام كعبه اعتقا
من بعده فحيث في الحج مضى كل فلم يؤد ما قد فرضا
والطفل شرطا فرضه يؤدي ان جددا الاحرام دون العبد
وفرضه الاحرام والوقوف وانه زيارة يطوف
اعنى هنا وقوفه في عرفه اما وقوفه على مزدلفه
فواجب في الحج مثل السهي بين الصفا ومروة والرمي

رمي الجمار والطواف للصدر في حق الافاق هذا يعتبر
والخلق ثم غيرها من السنن يعد والآداب والكل حسن
أشهره شوال مع ذي القعدة وعشر ذي الحجة ايضا بعده
فقبلها الاحرام شرعا يكره له وسنة تعد العمره
وانها الطواف والسعي معا تجوز ايام السنين اجمعها
لكنها تكرر يوم عرفه وبعده اربعة مشرفة
اما المواقيت فذو الحليفة وانه ميقات اهل طيبة
وللعراق ذات عرق واليمن يلم كذلك للنجد قرن
وحجفة ميقات اهل الشام فهم المواقيت لذى الاحرام
ولم يحجز تأخير الاحرام عن هذه اذ كان ذا احراما
هذا لمن مقصوده أن يدخله مكة لا التقديم حيث حللا
ومن يكن داخلها لم يحرم دخوله مكة غير محرم
والحل ميقات له من كان في مكة كان جزما
الحل في عمرته والحرم في حجه ومن يريد يحرم
فليسبغ الوضوء والاحب الغسل فهو منه يستحب
ويلبس الازار والرداء ثوبين طاهرين لامرأا
واستعمل الطيب وصلى شغما ومفرد بالحج قال شرعا
اني أريد الحج فاقبل عملي مني ويسر فعل هذا الخيري
ثم يلبي ناويا بالتلبية حجا وانما أتت لتثنيه

كما أتى من غير نقص عنه وجزاز أن يزيد فيه منه
فصار محرما فليس يحدث جدالا أو فسقا كذا كالفرف
وقتل صيد البر والدلالة عليه فالجميع لا محاله
محرم كما إذا أشارا إليه أو أن قلم الاظفار
ويتقى الطيب كذا لا يستتر وجهها ولا رأسا فذاك يحظر
كذلك بالخطمي غسل اللحية والرأس ممنوع بغير مربية
وقص لحية وحلق الشعر من بدن ورأسه فليحذر
ولبسه المخيط والتعمم ولبسه المصبوغ بالطيب منع
وجاز الاستحمام كالتظالم لا بعد أن زال فليس يتمتع
وشده الهميان وهو يكثر بالبيت يستظل أو بالحمل
وذا متى صلى كذا ان شرفا تلبية بالصوت فيها يحجر
أولقى الركب كذا ان أسحرا علا و واديا اليه عطف
فالبدء بالمسجد وهو اذ يرى ثم إذا دخل ذا أم القرى
مهلا مستقبلا للحجر بطرفه البيت دعا وكبرا
برفعه اليدين ههنا مكبرا مهلا للآثر
بيده وذلك حيث يقدر يرفعهما مصليا واستلما
وحيث لا يقدر ما في يده بحيث لم يحصل به تضرر
واذ يكون عاجزا يستقبل يمسه مقبلا من عنده
مكبرا وحامدا يهلل

مصليا على نبي قد سما صلى عليه ربنا وسلمنا
وطاف للقدوم وهو سبه لغير مكى بأخذ يمنة
أى عن يمين الطائف المشرف مما يلي الباب الشريف فاعرف
خلف الحطيم والطواف بفعل سبعة أشواط ثلاثا يرمل
فيها وانها الثلاثة الأول مضطبعا وليس في الباقي رمل
وكما مر هنا بالحجر كان استلامه من المعتبر
ويندب استلامه للركن أعنى اليماني ابتغاء اليمين
ويختم الطواف باستلام الحجر وبعد ذا الختام
شغفا يصلى وهو حتما يوجب عقيب كل من طواف يطلب
عند المقام أو سوى المقام يكون ذا فى المسجد الحرام
ثم يعود بعد ذا للحجر مستلما كما أتى فى الآثر
وبعده يخرج ثم يصعد الى الصفا وباتمهال يجهد
واستقبل البيت مع التكبير مهلا ثم على البشير
مصليا ورافع اليدين وداعيا بالخير فى الدارين
ثم مشى يسعى لنحو المروة ما بين ميلين بنعت الخضرة
اشتهرا ثم وفيها صعدا يفعل مثل فعله مجتهدا
على الصفا يفعل ذاك سبعة يبدأ بالصفا ومنها يسعى
مختتما بمروة ثم سكن مكة محرما وذانم الوطن
وطاف نقلا ما يشاء ويرغب وبعد ظهر الامام يخطب

سابع ذى الحجة للمناسك معلما قصد اهتداء الناسك
وتاسع الايام منه يخطب في عرفات مرغبا ويرهب
وحادى العشر كذلك فى منى يخطب فالثلاث تمت ههنا
وثامن الشهر الخروج بفعل الى منى والمكث فيها يجعل
الى طلوع فجر يوم عرفه منها يكون جاءلا منصرفه
لعرفات وهى كلها على ما صح موقف وهذا ما خلا
ما كان معروفا ببطن عرفه فلا وقوف فيه فاعلمنه
ويخطب الامام خطبتين بعد الزوال جالسا فى ذين
كجمعة والظهر والعصر معا فى وقت ظهر جوزوا ان يجمعا
مع الاذان والا قاتنين واشترطوا جماعة فى ذين
كذلك الاحرام فيهما فلا يجوز عصر من لشرط أهلا
ثم الى الموقف بعد يذهب وسن غسله وائس يوجب
وفى الوقوف يكتفى أن يحضرا بقدر ساعة كما قد قررا
وذلك من زوال يوم عرفه لفجر يوم النحر ذا ان عرفه
أى عرفات أو اذا ما عرفا وان يكن مغمى عليه يكتفى
أونائما أيضا اذا أهلا رفيقه عنه وناب فعلا
ثم يمر آتيا من دلفه وقت غروب شمس يوم عرفه
وموقف جميع هذى ما عدا وادى محسر كما قد وردا
وههنا صلى العشاءين معا وقت العشاء هكذا قد شرعا

مع الاذان ثم والا قامه كما عن الشنيع فى القيامه
وان يكن لمغرب قد أدى أعادها الا اذا تبدى
ضوء الصباح ثم صلى الفجرا مغلسا وان ذاك الاخرى
وبعد ذاك فليقف مكبرا وداعيا حتى اذا ما أسفرا
أتى منى والرمى كان مطلبه لجمرة مضافة للعقبه
من بطن وادرمى تلك الجمرة سبعا مكبرا بكل مرة
خذا بلا تابة اذا تقطع والذبح اذ يشاء بعد يشرع
وبعدده يحلق أو يقصر وحلقه أحب فهو الأجدر
وكل ما يمنع منه قبل مما عدا النساء فهو حل
وطاف سبعة وائس يرمي فيها وان ذا الطواف يحصل
يومامن النحر وليس يسعى اذا سعى من قبل هذا شرعا
وأول الوقت طلوع الفجر أعنى طلوع فجر يوم النحر
وأول الايام هذا أفضل ثم به حل النساء يحصل
ويكره التأخير حيث يلزم متى يفت عن وقته فيه الدم
وثانى النحر اذا ما الشمس زالت رمى الجمار ليس لبس
أعنى الثلاث باديا بما ولى مسجد خيف ثم ماله يلى
وبعد ذين كان ذا بالعقبه سبعا فسبعا هكذا مرتبه
مكبر الكل رمى ووقف ثم دعا الله وبالخير اعترف
مهالا ايضا على هذا النمط من بعد رمى بعده رمى فقط

ثم غدا كذلك ثم بعد كذا ان يمكنك وذا الاسد ونفرد من قبل فجر الرابع جاز على القول الصحيح الشائع ثم الى مكة حيثما نفر وبعد للوداع طواف سبعا وبعد هذا شرب ماء زمزم ووضع وجهه على الملتزم وقبائها ونعم ذاك مرتبه مجتهدا منكسرا وبا كيا من ذلك المسجد دام منهجا وانها لا تكشف الرأس بلى شيئا عليه جازوهى جهرا كذلك الميلان ليست تسعى ان تحلق الرأس بلى تقصر والحجر الاسود ليست تقرب والحيز شرعا ليس شيئا يمنع والحج ان يفت يطف ويسعى من قابل يقضى وليس يلزم عليه عندنا بذلك الدم

باب القران

أما القران فهو أن يهلا بالحج والعمرة يبني الفضلا

معامن الميقات وهو الا فضل يقول اذ يراد هذا العمل الحج والعمرة ربي اطلب يسر هالكي يهون المطلب واقبلهما منى ثم طافا يرمل منها في الثلاثة الاول لعمرة ثم يحج مثل ما في يوم نحر فهو للقران وعنه ان يعجز يصم بذى الصفة وسبعة بعد الرجوع من منى وان يفت صوم الثلاث يلزم ومن من الميقات شرعا حرما على الذى أفرد فالنمتع وبعدما أحرم شرعا طافا فى أنه يحلق أو يقصر بأنها فى أول الطواف وبعدده بالحج يوم الترويه وقبله أفضل ثم حجا والذبح لازم واذا لا يقدر وان يسوق الهدى هذا حرما فما له تحلل وأحرما

ويفرد المكي ليس يجمع فما له قران او تمتع

باب الجنائيات

المحرم البالغ حيث طيبا عضوا ولو سهوا عليه أو جبا
دم كذا لو رأسه بجنا يخضبه أو ان تعاطى الدهنا
أو لبس المخيط أو رأسا ستر يوما بما من اللباس يعتبر
كذلك ربع رأسه اذا حلق أو كامل العضو كما اذا اتفق
أن قص أظفار يدا أو رجل كذلك في المجاس قص الكل
أو محدثا للفرض طاف أو اذا لغير فرض مجنبا طاف كذا
قبل الامام ان يفض أو تركا ما كان واجبا ومثل ذلكا
أكثره كذا اذا يقدم نسكا على نسك كذا يلزم
اذا طواف فرضه يؤخر عن زمن النحر كذا يقرر
في تركه أقله فيلزم شرعا بكل ما ذكرناه الدم
لا تركه أكثره اذ محرما يبقى الى طوافه متمما
وجنبا ان طافه فالبدنه لازمة كما أتت مبنية
وفعله أقل مما سطر ف نصف صاع خنطة تقررا
كذلك محدثا اذا ما طافا لغير فرض وهو لا خلافا
كثره القليل مما قد وجب وحلق رأس غيره فليجنب
أما اذا طيب أو اذ يحلق للمذر فالذبح أو انتصديق

لسته وكلهم مسكين بأصوع ثلاثة يكون
من الطعام ان يشأ أو صاما من أجل ذا ثلاثة أياما
ووطؤه قبل وقوف فرض يفسد حججه ولكن يمضى
وذبحه الشاة اذن تحققا ثم قضى الحج ولم يفترقا
وبعد كان عليه البدنه وصحة الحج هنا مبنية
وبعد حلقه عليه يلزم شاة واذا يقتل صيدا محرم
أو دل قاتلا عايه يلزم جزاؤه وذلك ما يقوم
عدلان ذاك في محل قتله أو موضع أدنى الى محله
فيشتري هديا وفي أم القرى يذبح أو به طعاما اشتري
ثم على منوال ما قد حققا في فطرة شرعاه تصدقا
أو أنه اذا يشاء صوما عن كل مسكين يصوم يوما
وقاضل عنه به تصدقا أو صام يوما عنه حيث اتفقا
وان ينقصه ففيه يلزم مقدار نقصه كذا يحتم
قيمه اذا امتناعا بعدم أو يكسر البيض كذا يلزم
ان يذبح الحلال صيد الحرم والصوم لا يجزئه ان يصم
كحلب صيده كذا اذ يقطع حشيشه القيمة فيه تشرع
أو شجره وذا ما ينبت بنفسه وليس مما ينبت
وان يكن ملكا سوء ما جفا فان ذا الاغرم فيه يلقي
وماله رعى الحشيش شرعا أو قطعه فلا يجوز قطعا

فما سوى الاذ خرثم الصدقة بقتله جرادة محققه
ولو تصدقا بوصف القله كذلك الحكم بقتل قله
وفارة أوحية أو عقرب أو الحداة ليس شيء يوجب
شيأ كذا العقور من كلاب أو السلحفاة وكالغراب
أو البعوض فهو كالقرد ومثله البرغوث أو كالعادي
من سبع ثم له أن يذبحا أهلى حيوان كذاك صححا
أن يأكل الصيد الذى الحلال يصيد إذا بحاله والحال
أن لم يكن أمرولا دلالة من محرم عليه فى ذى الحاله
ثم الذى يدخل بالصيد الحرم يرسله اذ بالدخول يحترم
وبيعه ان باقيا يرد وحيث لا يبقى فليس بد
من انه يجزى كبيع المحرم صيدا ولا يرسله ان يحرم
وصيده حينئذ فى رحله او قفص او بيته او مثله
ومرسل صيدا بيد محرم ان محرما قد صاده لم يلزم
ضمانه وان يكن حلالا كان الضمان فيه لاحالا
ومحرم ان صيد محرم قتل كل هذا يجزى جزاء ما فعل
ويرجع الآخذ ههنا على قاتله اذ ماله ان يفعل
وما على المفرد يوجب الدما فيه على القارن قد تحتما
دما لا ان كان غير محرم قد جاوز الميقات ما سوى دم
والصيدان يقتله محرمان جزاؤه ثنى كل جاني

وأتحد الجزاء لوصيد الحرم أردى حلالا وكل التزم
وباطل ان باع صيدا محرم او اشترى وذبحه يحرم
أى ذبحه الصيد وهذا المحرم قيمة ما يأكل منه يغرم
وظية ان اخرجت من الحرم فولدت فان يموتا لا جرم
يغرمهما وان جزاها ادى فلا جزاء حيث تبدى ولدا

باب الاحصار

ان محرم من العدو حصرا او مرض فحكمه تقررا
بانه جاز له التحلل فمفرد دما لذك يرسل
وقارن دميين ثم بينا فى الحرم الذبح لذك عينا
يوما ولو من قبل يوم النحر ولم يجز فى الحل نص الذكر
وانه بذبحه حل بلا حلق وتقصير ومن تحملا
من حجه عليه حج لزم وعمره فذان قد تحتما
وان من حل من القران يلزمه حج وعمرتان
وان يزل احصاره وامكنا ادراك الحج وهديا عينا
يلزمه توجه والا جاز له بالشرع أن يحل
ومنعه عن ركنى الحج معا بمكة الاحصار لا ان منع
عن واحد ومن احج عنه لا يجزى فالا حجاج صح منه

فكان عنه حيثما نوى ان دام عجزه الى حين توى
ثم دم الاحصار فيه يوجب شرعا على الآمر منه يطلب
اما دم القران والجناية فهو على المأمور في الدراية
وبالجماع ضامن ما انفقا ان كان ذا قبل الوقوف اتفقا
وفي الطريق ان يمت او تسرق دراهم الحج بثلاث مابقي
يحج من منزل ذاك الآمر لامن مكان موته في الظاهر
وغير ما يجوز في الضحية ماجاز للهدى فبالسوية
الاكل من هدى اذا تطوعا كمتعة كذا القران شرعا
ثم الاخيران بيوم النحر خصا فلا تخصيص شرعا يجزى
فيما سواها وكل بالحرم خص بذانص الكتاب قد حكم
ثم له بالجل والخطام تصدق لكن من الاحكام
ان ليس يعطى الاجر للجزار وماله في غير ما اضطرار
ركوبه كلا وليس يحلب والهدى حكمه اذا ما يعطى
كذا اذا بفاحش تعيبا بأنه ان كان مما أوجب
كان عليه لازما أن يبدله ثم يكون ههنا المعيب له
ثم اذا ما بالوقوف شهدوا من قبل وقته القبول محمد
لابعده والحج ان مشيا نذر فذا الى الطواف فرض يعتبر

كتاب النكاح

وانه في الشرع ذو مراتب في التوقان فهو عين الواجب
وفي اعتدال سن لكن يكره لحوف جور اذ يؤل أمره
وذاك بالايجاب والقبول منعقد شرعا وذو حصول
كمثل زوجت تزوجت كما بالامر والماضى يصح منهما
كلفظ زوجنى وزوجت ولو لم يعلما معناه حسبا روبا
وصح ذا بلفظه الصراح وذاك كالتزويج والنكاح
وما لملك لعين وضعها وفي الحال ثم شرطه أن يسمعا
لفظيهما وحضرة الحرين او حضرة الحر وحرين
لمكن مكلفين سامعين لفظيهما معا ومسلمين
وعند فاسقين صح العقد لكن لدى الدعوى غدت ترد
كأنيهما ان شهدا وابنين لواحد يكون من هذين
جاز وللقريب عند الدعوى ردت فما لها اذا من جدوى
كذا على ذمية ان عقدا نكاحه المسلم ثم أشهدا
عليه ذمين صح العقد لكن على المسلم ذى ترد
ثم الوكيل شاهد اذا حضر موكل له كذاك يعتبر
مولية بالغة مع الولى ان حضرت كأنها العقد تلى
واصله وفرعه محرم وفرع أصله القريب يحرم

صـلـيـة لـأـصـلـه البـعـيـد وأـم عـرـسـه بـلا تـقـيـيد
وبـتـهـا مـوطـوءـة والعـرس لـأـصـلـه والـفـرـع لـيـس لـبـس
كـذا لـكـل هـذه رـضـاعا كـفـرـع مـزـنـيـتـه اـمـتـنـاعا
والـفـرـع مـن مـسـها كـالـفـرـع مـن تـمـسـه كـذا فـي المـنـع
مـن فـرجـهـا لـدـا خـل كـان اـبـصـرا بـشـهـوة كـأـصـلـهـن قـرـرا
ثـم الـتي تـكـون دـون الـتـسـع فـتـلك لـيـسـت تـشـهـي فـي الشـرـع
ثـم نـكـاح مـرأة مـحـرم شـرعا كـذا عـدـتـهـا تـحـرم
نـكـاح مـرأة وـكـل مـنـهـما اـن ذـكـرا بـفـرـضـهـا تـوـها
ما كـانـت الـأـخـرى اذـن حـلـالـه ووطـأـها مـلـكا فـكـان مـثـله
ووطـؤ هـا مـلـكا كـذا كـ يـنـع مـن ووطـأـها مـلـكا فـنـيـس بـشـرـع
كـمـنـعه مـن ووطـأـها نـكـاحا لـا مـن نـكـاحـهـا فـلا جـناـحـا
فـجـاز لـكـن هـهـنا اذ يـنـكـح فـوطـؤـه وـاحـدة لـا يـصـلـح
حـتى يـكـون هـهـنا لـلـأـخـرى مـحـرما فـبـعـد ذـا لـا نـكـرا
أـما الـكـتـابـيـة فـهـي تـنـكـح وـان تـكـن مـمـلـوكـة فـتـصـلـح
كـذا بـطـول حـرة نـكـح الـأـمه كـذا نـكـاح مـحـرم وـمـحـرمـه
كـذا كـبـلى مـن زـنا لـكـن مـنـع مـن ووطـأـها اـلا اذـا الـحـمـل وـضـع
كـذا كـ من ضـمـت اـلى مـحـرمـه لـا مـن يـكـون مـلـكـهـا أو الـأـمه
فـي مـلـكـه كـذا كـ ذـات الـكـفـر غـيـر الـكـتـابـيـة فـهـو يـجـرى
وـلم يـجـز فـي عـدة لـلـرابعـه نـكـاحـه أـخـرى فـتـلك مـانـعه

وـلم يـجـز فـي عـدة لـلـثـانـيـه لـلـعـبـد أـخـرى فـهـي حـكـمـا بـاقـيـه
كـذا عـلى الحـرة تـحـرم الـأـمه كـذا كـ فـي عـدـتـهـا مـحـرمـه
وـحـامـل وـالـحـمـل ثـابـت النـسـب فـلم يـجـز نـكـاحـهـا لـذا السـبـب
وـمـثـل ذـا أـيـضـا نـكـاح المـتـعـة كـذا مـؤـقـت وـلو بـجـمـعـة

فصل الولي والكفو

شـرعا نـكـاح حـرة تـكـلف مـن غـيـر كـفـؤ بـالـنـفـاذ يـوصـف
بـلا ولى ثـم ذـا اـن يـعـتـرض هـنا و يـفـسـخ بـالـقـضـاء يـنـتـقـض
لـكـن بـلا الكـفـؤ النـكـاح يـروى بـطـيـلـاه وذا عـلـيـه الـفـتـوى
وـان تـكـن بـالـغـة لـا جـبـرا مـن الـولى ثـيـبـا أو بـكـرا
والضـحـك مـن بـكـر بـلا سـتـهـزـاء اذـن وذا كـالـصـمـت و البـكـاء
بـغـيـر صـوت اذ بـه يـكـون ذـا رـد الـدى اسـتـثـنـاه أو ما اذـا
تـحـيـط بـالـأخـبار فـيـه عـلـمـا اـيـكـن بـشـرط اـنـه يـسـمى
ذـا الزـوج لـا المـهـر و غـيـر الـاقـرب مـن الـولى اذـنـهـا اـن يـطـلـب
كـان الرـضـا مـنـهـا بـقـولـهـا هـنا كـثـيـب و مـن تـزول بـالـزـنا
أو غـيـر ووطـأـها بـكـارة لـهـا فـتـلك كـالـبـكـر وـان قـولـهـا
رـدـدـت مـن سـكـت أو لى هـهـنا اذ قالـه الزـوج بلى اـن بـرـهـنا
عـلى سـكـوتـهـا فـشـرعا تـسـمـع اـيـكـنـا تـحـلـيـفـهـا لـا يـشـرـع
اـن لـم تـقـم فـي قـولـه المـرـضـى وـانـه يـجـوز لـلـولى

انكاحه الصغير في الصغيره فصح في اقوالنا الشهيره
وان تكن ذى ثيبا فان عقد ابوها النكاح لازما نفذ
كالجد لا سواها اذ يفسخ هنا الصغيران فشرعا يفسخ
وقت البلوغ اولوقت العلم بالعقد بعده وذا بالحكم
والبكر ههنا رضا يعد سكوتها شرعا ولا يمتد
الى انتهاء المجلس الخيار وجهلها ليس له اعتبار
وانها في الحكم عكس المعتقده ووجبوا الصراحة المحققه
اعني الرضا الصريح بالكلام في ثيب تختار والغلام
او ما على الرضا الصريح دلا فواحدان فارق المحلا
من ذين فالقيام ليس بالرضا والفسخ للبلوغ شرطه القضا
لا العتق والولى فيه العصبه ترتيب ارث ههنا مرتبه
وشرطه الحر كذا المكلف كذلك الاسلام حيث يوصف
كذاك بالاسلام ذلك الولد وبعدها الام وبعدها يعد
ذو رحم وانه يرتب كما مضى الاقرب ثم الاقرب
وبعده مولا الموالاة كذا من بعده القاضى ولكن اذا
يكون في منشوره والابعد في غيبة الاقرب شرعا يعقد
الا اذا اخبره الكفو انتظر وقدرا لبعض بمدة السفر
وان في النكاح شرعا يعتبر كفاءة ما بين اثني والذكر
وانها حينئذ تكون في النسب فالبعض كفوء البعض في كل العرب

لكن قريش بعضهم اكفاء لبعضهم اذ فيهم العايباء
والعجم الاسلام فيهم يعتمد فمن يكون فيه ذا أب وجد
كفو لشخص فيه ذو آباء فذو أب ليس من الاكفاء
لذين كالذى يكون اسلما بنفسه له لما تقدا
وتارة تكون بالحرية وهي كما الاسلام بالسويه
كذاد يانة فليس الفاسق لذت صالح هنا يوافق
وتارة بالمال ايضا تحصل فان عن المهر الذى يعجل
يكون عاجزا مع الانفاق فما لذات الفقر بالاطلاق
يعد ههنا من الاكفاء لكن عليهما بلا مرأه
ان كان قادرا فللغنيه يكون ذا كفوا على السويه
وحرقة فان يكن بيطارا فذاك لا يكفى العطارا
وفي نكاحها اذا ما رخصت ومهر مثلها تكون نقصت
فللولى ههنا ان يعترض كما يتم او لكيا ينتقض
عقد الفضولى على الاجازه يكون موقوفا فان اجازة
ذاك الذى قد كان عنه عاقدا فانه اذن يكون نافدا
وغيره النكاح ان تولى من جانيه صح ذاك فعلا

فصل المهر

اقل مهر عشرة دراهم وان هذا القدر شئ لازم

ان دونه سمى وان يسمى سواء فالذى يسمى حتما
 يكون عند موت فرد منهما او خلوة صحت وذا ان يعدما
 ما يمنع الوطء هناك شرعا او مانع حساله او طبعاً
 كصوم شهر الصوم او كالقرض من الصلاة او كمثلاً الحيض
 ومانع النفاس والاحرام ومانع الوطء من الاستقام
 ولا كذا العدة والخصاء واجب كل هذه سواء
 ونصفه يكون بالطلاق من قبلها للنص بالاطلاق
 والمهر ان يترك ولم يسمى فتعة عليه كانت حتما
 وتلك في طلاقه من قبلها وبعدها يكون مهر مثلها
 وجوزوا ولو بغير تسميه للمهر عقده كذا ان ينفيه
 كذا بغير المال ذى التقوم وما يكون جنسه لم يعلم
 واوجبوا في الكل مهر المثل فهو كمثله ماضى من قبل
 او وصفه فواجب منه الوسط او قيمة له على هذا النمط
 وخدمة العبد اذا ما ينكح بها فتلك مهرها فتصاح
 وذلك او هذا اذا ما قالاً ففيه مهر المثل لا محالة
 ان كان بين ذين ثم الادنى ان دونه وكان فيه الاسنى
 او فوقه لكن في الطلاق من قبل خلوة فباتفاق
 نصف الاخس ثم من تزوجا بالالف باشرط ان لا يخرج
 ذى العرس من اوطانها او الف اذا بها اقام تلك تكفى

ومخرجا ان كان بالالفين فان وفى شرطاً بغير مين
 وان يقيم يكن عليه الالف اولا فمهر المثل ليس خلف
 لكن مهر المثل لم يزد على الفين والنقص عن الالف فلا
 وان بهذين الرقيقين نكح والفرد من هذين حر اتضح
 لها الرقيق ان يساوى العشرة فعنده بما أشار العبرة
 وشرطه بكاره وثيبا بانت تمام المهر فيه أوجبا
 وفى نكاح فاسد لا يوجب ان لم يطأ شيئاً فليس يطلب
 وان يطأ ثبت بوطئه الذنب من وقته ومهر مثل قد وجب
 ولم يزد هذا على مهر ذكر من قبله ومهر مثلهما اعتبر
 بمرأة تكون من قوم الاب مثلاً لها فى الخلق والتأديب
 والسن والدين كذا فى المال كذلك فى العقل وفى الجمال
 بكاره ثيابة وعصرا وبليدة بكل هذى طراً
 ان لم يكن مثل بجانب الاب فليطلب المثل لها فى الاجنب
 لأمرها على صحيح المذهب الا اذا تكون من قوم الاب
 وصح من ولها أن يضمنا مهر الهما ولو صغيرة هنا
 ثم اذا يبين المعجل كان كذا ومثله المؤجل
 أولاً فما جرى به التعارف فينتفى اذن به التخالف
 وجاز قبل أخذها المعجلا أن تمنع الجماع لا المؤجلا
 ومثله يجوز منعها السفر بها ولو من بعد ووطء قد صدر

مع الرضا منها وليس يسقط انفاقه لها كذلك يضبط
خروجها لحاجة ولو بلا اذن وبمده له أن ينقلا
وقيل لم يجزله بها السفر وانه القول الصحيح المعتبر
واذ تقول ان ذا أهدها وذا يقول المهر لا سوا
فالقول قول زوجها في الكل الامهيا هنا لا كل
وخاطب اذا اليها يرسل شيأ ولم يكن نكاح يحصل
فما يكن لمهرها استردا ان قائما أوها الكا لا بدا
وان يكن غير باستعمال لاتضمن النقص هنا بحال
وان يكن هدية قد أهدى فتأثما لاغيره استردا
والاب في الجهاز حيث ما دعى عارية أو أنه قد أودعا
ان بعد موتها فحيث برهنا كان وزوجها له القول هنا

فصل في نكاح القن

والقن ان ينكح كذا المدبر كذا مكانب هنا يقرر
أو أمة ومثلها أم الولد فالكل موقوف وشرعا مانقد
فجائز اذا يجيز السيد وباطل ان رد ليس ينقد
وسيدان كان منه الاذن فانه للمهر بيع القن
والآخران فيه كل يسعى والاذن بالنكاح عم شرعا
ما كان منه جائزا وفاسدا أي النكاحين يكو؟ عاقدا

ثم اذا يزوج المولى الامه كان عليها ثابتا أن تخدمه
فما على المولى تكون التبوته أي كونها لزوجها مهيأه
والزوج بالانفاق ليس يؤمر بدونها ووطؤها اذ يظفر
ثم له بالكرم دون التكرمه انكاح عبده كذلك الامه
اكن لها الخيار حيث تعتق كذا التي قد كوتبت لا يفرق
ان تحت ذى الرق أو الحريه ففيهما الخيار بالسويه
تزوجت من غير اذن حقا من سيد وبعد هذا أعتقا
فانه بلا خيار ينقد ويأخذ المهر هناك السيد
ان بعد وطئها يكون العتق وقبله لها يكون الحق
وان يطا مملوكة الابن الاب ثم ادعى مولودها فالنسب
يكون ثابتا وذى ام الولد له كذا مولودها حرا يعد
وقيمة لها يكون الواجبا لامهرها ولم يكن مطالبا
بقيمة المولود ثم الجدد كوالد من بعده يعد
كذا نكاحه لها شرعا نفد ولم تصر له بذا أم الولد
من غير قيمة هنا بل يوجب مهر وذا المولود حرا بحسب
والطفل شرعا تابع يقينا من كان خير الوالدين دينا
ان يعدما فتابع للدار يكون والمجوس في الاشرار
تعد شرا من ذوى الكتاب ثم على النكاح في ذا الباب
يقر من تزوجا ان اسلما ولو بلا الشهود عقدا قدما

وان يكن في عدة الذي كفر اذا عن اعتقاد دين ذا صدر
والمحرمات فرقا ان اسلما وزوج من تمجست ان مسلما
يصير او تصير عرس الكافر فعرض الاسلام على ذا الاخر
يكون ان يسلم له محققا كانت واذا بأباه شرعا فرقا
فان ابى عد من الطلاق وان أبت لامهر بالاطلاق
الا لم دخول بها فان وقع في دارهم فحكم هذا المتبع
بينونة وتلك حيث يمضى ثلاث حيضات لذات الحيض
وغيرها ثلاثة من اشهر من قبل اسلام لذلك الاخر
سم اذا دارهما تباينا بانت ولا كذلك سبي ههنا
والارتداد عد فسحا عاجلا ان منه أو منها يكون حاصل
فان تكن موطوءة فالكل من مهرها لها فلا يخل
وغيرها النصف اذا يرد ومالهـا شئ اذا ترد
لكن اذا ارتدا معا فاسلما معاهما النكاح يبقى قائما
ويفسد النكاح حيث اسلما من قبل ذا هذا بأن تقدما
وانما الزوجات حال القسم على السواء كن في ذا الحكم
وان تكن مملوكة فالنصف من حرة لها وليس خلف
لا قسم في الاسفار ثم القرعه أولى بهن نعم تلك شرعه
وصح ترك القسم والرجوع فالكل جائز هنا مشروع

كتاب الرضاع

بمصة على اصح القول كانت بحولين ونصف حول
تكون اما للرضيع المرضعه كذا بها أبوة مستتبعه
للزواج اذ يكون منه ذا اللبن لذلك الرضيع في ذاك الزمن
فيحر ما عليه من هذا السبب وقوم كل منهما كما النسب
فروعه عليهما تحرم كذلك الزوجان كل يحرم
لكنما أخت أخيه حل والكل كالأنساب لا يخل
ولم تحرم ههنا الابان من الرجال لا ولا احتقان
ولا الذي مع الطعام قد خلط لكن بغيره اذا ما يخلط
فالغالب الحكم به ينسب ثم كما الرضاع الاستعاط
كذا حليب ميتة والبكر فكلها التحريم فيه يجري
وان لضرة لها صغيره تكون أرضعت هنا الكبيره
تحرمات لكن الكبيره ان لم تكن موطوءة في الصورة
ليس لها مهر بلى الصغيره بنصف مهرها هنا جديره
لكن على الكبيرة الرجوع ان كان عن قصد لها الصنيع

كتاب الطلاق

وقوعه من بالغ ذى عقل وان يكن سكران أو ذى هزل

والعبد لامن سيد عن عبده أونائم فذا بغير قصده
وطلقة لا غيرها في طهر لاوطء فيه خير هذا الامر
فأحسن الطلاق ذائم الحسن ما كان منسوباً هنا الى السنن
اي طلقة ان لم تكن من دخل بها ولو في حيضها هذا حصل
لكن في موطوءة يفرق ثلاث طلقات اذا يطلق
تكون في الاطهار اذا لا يوجد وطء بها وان ذا يقيد
بذات حيض ههنا والاشهر في حامل على الاصح الاشهر
كمثل ذات اليأس او ذات الصغر وان يكن من بعد وطء يعتبر
بدعيه واحدة في طهر ان وطئت فيه كذاك يجزى
في حيض من بها يكون قد دخل كذاك فوق طلقة اذا حصل
اذا خلا في طهرها من رجعة ما بينه فذا طلاق البدعة
وانه يرجع حيث طلقا في حيضها فان يرد تفرقا
يكن له الطلاق حين الطهر فان ذا يكون أدنى الشر
للحرة الثلاث لكن للامة ثنتان مثل ما الحديث أفهمه
والاعتبار بالنساء في العدد لادخل للزوج بذلك الصدد
صريحه ما كما فيه استعمالا ولم يكن في غيره مستعملا
كأنت طالق كذا مطلقه وانه رجعية محققة
كذاك طلقك ثم المصدر فيه اثلاث ان نوى تقرر
وحيث ليس للثلاث نية تكون فيه طلقة رجعية

وصححوا اضافة الطلاق منه الى الكل على الوفاق
وما عن الكل به يعبر كرأسك أو وجهك اذ يذكر
والروح والفرج وجزء شائع كالنصف لا اليدين والا صابع
والبطن والظهر كذا في الرجل وذكر بعض طلقة كالكل
ثنتان في اثنتين اثنتان وان نوى مع صح في البيان
وفيه يدخل ابتداء الغايه وليس فيه تدخل النهايه
كذا كمن ما بين فيه يعتبر وانت طالق بذاك المستقر
يعد تنجيزاً به التطليق لافي دخوله فذا تعليق
وانت طالق غدا اوفي الغد يكون وقت الفجر لا ان يقصد
في اللفظ من ثانيه وقت العصر اذ صح ذالدى امام العصر
وانت امس طالق في الحال يكون واقعا وفي ذى الحال
ان يعقد النكاح بعد امس يكون ذا لغوا بغير لبس
ان لم اطلقك فانت طالق في آخر العمر اذا يفارق
وكان في الحال ان اللفظ متى مكان ان وشرطه ان يسكتا
وفي اذا فانه ينسوى وحيث لا ينوى كان ذا يروى
واليوم مع فعله امتداد به النهار عندهم يراد
كلامر في يدك يوم يقدم ومطابق الوقت فذاك يفهم
مع غير ممتد كانت طالق يوم القدوم فاعلمى يامارق
وانت طالق ثلاثا قال لاغير مدخواته مقالا

يقعن لا بالعطف اذ تبين بأول كذا اذا يكون
معلقا والشرط فيه قدما والكل في تأخيرها تحتما
واحدة ان قال قبل واحده أو بعدها واحدة يا بارده
واحدة وان يكن ممن دخل بها فثنتان بهذا قد حصل
وقبلها وبعد أو معها ومع يكون ثنتين بها الذي وقع
وان يشر باصبع فما انتشر منها بقدره يكون يعتبر
وان يشر بظفرها فيه اعتبر ما كان ضم ههنا لا المنتشر
ووصفه الطلاق بالمزيد كالطول والعرض وبالتشديد
كذلك في تشبيهه أيضا بما يكون معنى ما ذكرنا مفهما
اذا نوى الثلاث فيه كانا أولا فذا بأنة ابانا
كناية الطلاق لفظ محتمل له والذي سواه يحتمل
فحقوقي يخرج كذا ذهبي يحتمل الرد كذلك اغربي
وبنة وبائن حرام خلية بريئة كلام
للسب صالح وللجواب ومثل اعتدى بهذا الباب
وانت حرة وانت واحده سرحتك فارقتك يا بارده
واستبرئي الرحم كذا اختاري وفي يدك أمرك ذا جاري
فصالحا يكون للجواب لا الرد والسب بلا ارتياب

ففي الرضا جميعها شرعا وقف على الذي نواه ليس يختلف
والأولان يوقفان في الغضب فالاحتمال ههنا هو السبب
وأول الاقسام في المذاكره اذا جرى الطلاق في المحاضره
وان نوى الثلاث كانت كائنه أولا فانها تكون بائه
ونحو اعتدى وأنت واحده رجعية تكون ليست زائده
كذلك في الامر بالاستبراء للرحم كاعتدى على السواء
وان يقل منك أنا حرام أو بائن فذلك الكلام
منه طلاق لا اذا ما قال أنا منك طالق مقالا

باب التفويض

تفويضه طلاقها اليها ان غابت أو ان كان ذالديها
بمجلس العلم لها يقيد فان تطلق فيه فهو ينفذ
الا متى شئت اذا ماعما كذا اذا شئت ومثل كلما
خلاف ان شئت وليس يرجع عنه وان لغيرها لا يمنع
رجوعه عنه ولا تقيدا والمجلس اختلافه تعددا
فبالذهاب كان والقيام كذلك انشروع في الكلام
والفعل حيث ماله بالماضي تعلق فذلك للاعراض
وفلكنها كيتها وان تسر مطيها فذا كسبرها اعتبر

بنية التفويض قال اختارى فقالت اخترت الطلاق جارى
بائنة لا غيرها ويشترط من واحد من ذين في هذا النمط
أن تذكر النفس بذى العبارة أو قوله اختارى هنا اختياره
فقالت اخترت وحيث يذكر ثلاث مرات لها يكرر
فاختارت احداها الثلاث كأنه وان تقل تطليقة فبأنه
كانت وان تطليقة تختار لنفسها أيضا هو المختار
وفي يدك أمرك ان قالا بنية التفويض ذا المقالا
فطلقت فان فيه بئنه وان نوى الثلاث كانت كأنه
أمرك في يدك في تطليقه رجعية تكون في الحقيقة
ان نفسها اختارت كذا في اختارى تطليقة أيضا في الاعتبار
وفي يدك أمرك ان قيدا باليوم مع غد اذن تقيدا
قالليل داخل واذا ترد في اليوم ذاك ليس يبقى بعد
واليوم ان يقوله وبعد غد يختلف الحكمان في هذا الصدد
ثم الثلاث ان نوى بطلقى يا هندی نفسك لتطلقى
كانت وحيث لا يكون نيه أو غير هانوى فذى الرجعية
وطالقي الثلاث وهى واحدة قد طلقت كانت كذا لا زائده
لا عكسه فليس شئ فيه لدى امامنا ومقتفيه
وعكسها لبائن به أمر كذلك الرجعى ليس يعتبر
والامر منه واقع في الوقت وشرط أنت طالق ان شئت

مشيئة التنجيز لا التعليق الا بمعلوم على التحقيق
وجوده لا بالذى سيعلم بعد فما بذاك شئ يلزم
كقول أنت طالق ان شئت وشئت قالت ان تشأني الوقت
فقال شئت ثم حكم كلا شئت اذا ما قاله وعمما
ثلاث طلقات بها تطلق لا جملة بل بينها تفرق
لا بعد تحليل فلا طلاقا من بعد تحليل لها وفاقا
وكيف شئت ان يقل فبأنه وان نوى الثلاث فهي كأنه
ان لم يخالفها هنا باليه أولا فتلك طلقة رجعية
ومن ثلاث طلقى ما شئت مادونها عند امام الوقت

فصل التعليق

والملك أو اضافة اليه شرط له معول عليه
واللفظ ان متى اذا اذا ما كل وكلا كذا متى ما
ثم زوال الملك ليس يبطل تعليقه فماله تحول
فغير كلا اذا ما علقا به وكان الشرط فيه حقا
في الملك مرة فذا ينحل الى الجزاء اذله محل
وان بغير الملك شرط يوجد ينحل والجزاء فيه يفقد
وانما في كلا ينحل بعد ثلاث ثم يضمحل
فبالنكاح ان تعد اليه من بعد غيره فما عليه

يكون واقعا بلى اذ تدخل
وفي وجود الشرط ان خلف وقع
الا ببرهان لها فيلزم
كنحو ان تحض تكن مطلقة
في حقها وبالطلاق قد حكم
طلاقها في أول الايام
وقوعه يكون وقت الطهر
عند الغروب لا كذا ان صمت
وطلقة بان تلد هذى الذكر
فان تلد هما وليس يعلم
بها وثنين هنا تنزها
وان بشئين الطلاق علقا
وان تحيز الثلاث يبطل
فان ينجزها وكان علقا
عادت اليه ثم شرطه وقع
وان بقوله يكون قد وصل
ثم المريض ان يكن من حاله
كالعجز عن اقامة المصالح
كذا مبارز ومن قد قدما
على التزوج الوقوع يحصل
فالقول فيه قوله فليتبج
وشرط مامن غيرها لا يعلم
وزينب كانت به مصدقه
من بعد أيام ثلاثة لزم
وحیضة ان حضت يا حذام
وقوله ان صمت يوما قادري
فذا لى شروعا في الوقت
أيضا بانى طلقين ان ذكر
ذوالسبق طلقة قضاء يحكم
والعدة انقضت بثانى وضعها
تطلق ان الثانى بملك حقا
تعليقه شرعا فليس يعمل
وبعد تحليل لها تحققا
فهنا الطلاق شرعا لم يقع
ان شاء ربنا فذا القول بطل
في الغالب الهلاك في ما له
في خارج الدار بقول راجح
للقتل بالقصاص أو أن يرجما

فانه شرعا مريض الموت
بلا رضا منها ومن ذى الشدة
كان لها الارث بهذى الحال
أو حبسه للقتل أو من حما
وفي سقامه اذا تصادقا
على مضي عدة الطلاق
بأمرها ثم لها أقرا
لها هنا الاقل مما بينا
وان بشرط باننا ذا علقا
ترث اذا بفعله يعلق
ولم يكن للعرس منه بد
بما سواها اذا ما علقا
تصح منه رجعة في العدة
ان لم تبين بواحد أو أكثر
ووطئها ومساها وبالنظر
ويندب الاشهاد كالأعلام
والاذن في دخوله عليها
معتدة الرجعى اذ تزين
ولم يجرأ صلاله بها السفر
فان أبان العرس قبل الفوت
أو غيرها مات وذى في العدة
ومن يكن في الصف للقتال
فانه كان صحيحا حكما
على طلاقها وقد توافقا
أو ان أبانها بلا شقاق
أو أنه أوصى لها استقرا
أو ارثه أدناها تعينا
والشرط في سقامه تحققا
أو فعلها بماله تحقق
ومثل ذا تعليقه يعد
وقت السقام ليس هذا مطلقا
وان أبت رجوعه المعتدة
بقوله راجعتك تقررا
لفرجها بشهوة فتعتبر
لها بها من غير ما اكتتسم
ان لم يرد رجعتة اليها
وان يطأها فهو شرعا يحسن
الا برجعة فذاك لا ضرر

وفي مضي عدة ان أمكننا ذى صدقت وفي بقائها هنا
كذلك في تكذيبها اذ أخبرا برجة في عدة وقررا
ولم تجز بعد الثلاث حره لحكمة في النص مستمره
كلاولا من بعدتنتين الامه حتى يكون ما الكتاب أفهمه
من وطء بالغ أو المراهق يكون بالعقد الصحيح الفائق
مع انقضاء عدة الفراق منه بموته أو الطلاق
ويكره النكاح حيث يشترط تحليله لكن يحل ذا النمط
وان تقل حلات حيث المده تحتمل الصدق وكان عنده
في غالب الظن بذلك الصدق حل النكاح فهو قول حق
وان مادون الثلاث يعدم بزوجهما الثاني فذاك يهدم
لكن محمد لهذا الحكم مخالف اذ لم يقل بالهدم

فصل الايلاء

وانما الايلاء حلف يمنع أربعة من الشهور تتبع
من وطء عرس حرة وفي الامه شهرين حسبما الكتاب أفهمه
فالقرب في ذى المدة المختاره يستتبع الحنث مع الكفاره
في حلفه بالله والجزاء في غيره وان ذا الايلاء
يصير ساقطا هنا والا بانته بطلقة وليس الا
ويسقط الحلف هنا المؤقت لا ان مؤبدا فذاك يثبت

من أجل ذابانت بأخرى ان مضت كذلك مدة هناك وانقضت
ان لم ينفى بعد النكاح الثاني ومثلها أخرى على ذا الشأن
من بعد ثالث ويبقى الحلف من بعد الايلاء ليس خلف
فيلزم التكفير ان يقرب ولا تبين بالايلاء اذ لن يعمل
والعجز عن في بوطء للمعرض لواحد من ذين أو شئ عرض
قال في فيه قوله رجعت أنا اليها فتت وارتجعت
فان أطاق الوطء قبل المده ففئوه بالوطء كان بعده
وان يقل لعرسه حرام على أنت كان ذا الكلام
للكذب أو ثلاث أو ظهار فما نوى منها فذو اعتبار
وان نوى التحريم فالايلاء كان اذن وما به امتراء
وان نوى الطلاق أو لم يقصد شيأين فردا بلا تردد
ككل حل ان يقل حرام على فهو بأئن يرام

فصل الخلع

لابأس عند حاجة بالخلع بما يصح مهرها في الشرع
وذا طلاق بأئن فيه البذل حتم عاينها بالتزامها حصل
وكرهوا هذا له ان ينشز وكرهوا الفضل له ان تنشز
وان على مال يكون طلقا كذا بمال بأئنا تحققا
وذاك أن تقبل وان بخمر لاشئ كالخزير في ذا الامر

وبأنسا يكون ذا في الخلع وأما الطلاق فهو فيه رجعي
وان بألف الثلاث تطلب وطلقة أبدى فشرعا توجب
بأنسة هنا بثلاث الألف لكن على ألف ففيه تكفي
رجعية من غير شيء يلزم فهكذا قال الامام الأعظم
وانه في حقها معاوضه فصح ان ترجع بلا معارضة
كذالها شرط الخيار يعتبر كذا على المجلس هذا يقتصر
وحقه اليمين ليس يلتبس من اجل ذالاحكام فيه تنعكس
وحكم عتق العبد أيضا يضبط حكمها والخلع شرعا يسقط
كما اذا تبارا الحقوق من النكاح عنهما تحقيقا
وطفلة له بماله خلع لغاذا الطلاق في الشرع وقع
كذلك ان قبل وحيث يلتزم تعويضه عليه بالمال حكم

فصل الظهار

تشبيه عرسه أو المعبر عنها به أو جزؤها المقدر
شيوعه منها بعضه ومحرم له متى ينظر اليه يحرم
وان ذا محرم الجماع كذا الذي له من الدواعي
حتى يكون ههنا مكفرا كما به الذكر الحكيم أخبرا
وأنت يا حذام مثل أمي على ان يقل يكن في الحكم
تكريما أو طلاقا أو ظهارة أيا نواه صح اعتبارا

ولم يكن شيء اذا لم ينو فانه يكون عين اللغو
وان يزد بقوله حرام فللظهار كان ذا الكلام
أو الطلاق أي ذين يقصد وحيث لا قصد هنا محمد
يقول بالظهار والايلاء يقول يعقوب بلا امتراء
وفي على مثل ظهر أمي أنتن كان لازما في الحكم
كفارة لكل عرس تطلب منه وبالعود يقينا توجب
أي عزمه على الجماع ههنا وهي كما في النص قد تبينا
كفارة قد أوجبت مرتبه فانها تكون عتق الرقبه
لأما يفوت منه جنس النفع وذلك كالأعمى كذا ذوالقطع
أي الذي قد قطعت يدها ومثل ذا في القطع ابهاما
كقطع رجل مع يده من جانب ولا مدبر ولا مكاتب
ان كان ذا مؤديا بعض البدل ونصف عبدا اشتراكا ان حصل
بعد الضمان عتق ما تبقى ونصف عبده الذي استرقا
وعتق باق بعدما منه صدر جماعها فان ذا لا يعتبر
والعتق ان يعجزه لامراء يصوم شهرين اذن ولاء
ما فيهما المنهى من أيام ولا زمان الفرض للصيام
ويلزم استشفاه ان افطرا كوطئها بالعمد ليلا قررا
كالوطء بالنهار ان تحققا عمد او غيره فكان مطلقا
وعنه ان يعجز فشرعا يطعم ستين مسكينا لكل يلزم

مقدار فطرة كما تبينا أوقمة لها وجاز ههنا
أيضا اذا عشاها أو غدى لكن باشباع كذا ان أدى
لكل فرد قدر من بر والضعف من شعير او من تمر
أو واحد اشهرين لكل يمنع في اليوم قدر ذين اذ لا يشرع

فصل اللعان

وبالزنا عرسه اذا قذف عفيفة والكل من ذين انصف
بأنه يكون أهلا ان شهد كنفه مولودها الذي ولد
وطالبت بقذفه يلاعن كما به نص الكتاب كأن
وبعد القاضى هنا يفرق وبأنا بطلقة ذى تطلق
كذا نفى المولود عنه في النسب وان أبى اللعان حبسه وجب
الى اللعان أو الى أن يكذب ما قاله فالحد شرعا أوجبا
فان أبت تحبس الى اللعان منها أو التصديق في ذا الشأن
واذ يكون كافرا أو عبدا أو حد في قذف فشر عاحدا
وان يكن أهلا اذا ما يشهد والكفر في العرس يقينا يوجد
أو ان تكن صبية أو جارية أو ان تكن مجنونة أو زانية
أو ان تكن محدودة في قذف فما هنا حد بغير خاف
ولا لعان ثم ليس يجمع ما بين من تلاعنا اذ يمنع
وحدان يكذب بذلك نفسه وجوز وانكاح هذا عرسه

كذا بقذف غيرها تحل ان حد أوزنت فتلك حل
وقذف أخرس فلا لعانا فيه كنفى الحمل حيث كانا
زنت والحمل هنا من الزنا ان قاله لها اذن تلاعنا
لكن منه الحمل شرعا ما انتفى وانه مولودها اذا نفى
عند التهانى صح والشراء لآلة الميلاد للنساء
وبعد ما صح لكن لاعنا في ذين في الصحيح فيما ههنا
وأول من توأمين ان نفى وكان في ثانيهما معترفا
حدو في العكس هنا يلاعن وفيهما انتساب ذين كأن

فصل العنين

اقراره أن لم يطق يؤجل من جانب القاضى به فيمهل
لسنة ليست هنا شمسية بل المراد ههنا البدرية
من هذه زمان صوم الفرض عد كذا أيامها في الحيض
لامدة يكون فيها قد عرض لواحد الزوجين ههنا المرض
ان لم يصل فيها اذن يفرق ان طالبت فبأنا ذى تطلق
وان خلاها فكل المهر لها وعدة بهذا الأمر
فان تقل زوجي الى ما وصل وهو ادعى أن الوصول قد حصل
ان ثيبا كانت كذا ان بكرا فقلن ثيب وهن أردى
يحلف الزوج فان يحلف بطل في ذاك حقها وحيثما نكل

أوقلن ذى بكر اذن يؤجل وان يؤجله وبعد يحصل
ماين ذين الحلف فالتقسيم هنا كما مر وذا معلوم
وحقها بالحلف منه يبطل فى كل ماالبطلان ثم يحصل
كالو اختارته وهى ههنا تختار حيث ثم كان بينا
تأجيله وانما الحصى فى الحكم كالعين ذا سوى
لكن فى المجهوب شرعا فرقا فى الحال ان تطلب فليس مطلقا
وواحد الزوجين لا يخير بعيب ذاك ذا الصحيح الاظهر

فصل العدة

لحرة تحيض للطلاق والفسخ كالبلوغ والعنق
ثلاث حيضات كوامل تعد فذا اعتدادها كذا أم الولد
ان مات مولاه كذا ان حررا ومثلها تعد فيما قررا
موطوءة بشبهة أو مافسد من النكاح فهى مثلها تعد
لكن على الحالين بالاطلاق أى عدة الموت أو الفراق
وانها ثلاثة من أشهر ان لم تحض لكبر أو صغر
مثل التى بلوغها بالعمر ولم تر الحيض بذاك القدر
وأشهر أربعة وعشر للموت مثل ما أفاد الذكر
وأمة تحيض حيضتان ونصف حرة بهذا الشأن
ان لم تحض كذا الموت البعل عنها وانها لذات الحمل

الوضع حرة تكون أو أمه لآية فى الذكر جاءت محكمه
وان يمت عنها صبي والحبل من بعد موت الطفل ان كان حصل
فعدة الموت وليس من نسب فى وجهى الحمل اذا نفى السبب
وزوجة الذى يكون فرا للبائن اعتدادها استقرا
بأ بعد الوقتين أعنى العدة للموت والطلاق ذى معتده
لكن للرجعى ذى تعدد بعدة الوفاة ليس بد
ومن تحرر فى اعتداد الرجعى تعدد مثل حرة فى الشرع
لابائن والموت فهى كالأمه بحكمها فى ذين شرعا ملزمه
وأن ذات اليأس ان رأت دما بعد اعتداد بالشهور قدما
بالحيض لا اعتدادها تستأنف كذا الاستئناف شرعا يعرف
لمن تحيض حيضة فيحصل أياها فبالشهور تجعل
وعدة أخرى على المعتد ان جومعت بشبهة فى العدة
لكن تداخلا فحيثما تم أولاهما فبعض هذى ينصرم
وبدء عدة النكاح الفاسد عقيب تفريق كعزم القاصد
لترك وطئها وان العدة تمضى وان تجهل بتلك المدة
وان يكن معتدله نكح من بائن وبالطلاق قد سمح
من قبل وطئها فذى تستكمل مهرها وعدة تستقبل
والزوج ذميا اذا مطلقا ذمية فلا اعتداد مطلقا
لاعلى حربية اذ تطلع لدار فابلى بحمل تشرع

كذلك لاعددة في الطلاق قبل الدخول وهو بالاطلاق

فصل الاحداد

معتدة من بائن تحدد كذا من لموته تعتد
كبيرة وذات عقل مسلمة بترك زينة ولو كانت أمه
وانها لاتلبس المزعفرا وتترك الطيب كذا المعصفرا
والدهن والحنا كذلك الكحل الا بعذر كان فهو حل
لا امرأة رجعية تطلق اذ بالنكاح ذى لها تعلق
ولا اذا ما اعتقت أم الولد ولا التي نكاحها شرعا فسد
لكنها معتدة لاتخطب الا بتعريض كفيك أرغب
ومن تكن معتدة الطلاق ليس لها الخروج بالاطلاق
لا الموت اذ كان لها البروز في الليل والنهار اذ يجوز
لكنما مبيتها في المنزل فما الى سواء من تحول
ومنزل فيه وجوب العدة تعتد فيه المرأة المعتدة
الا اذا العذر لذلك يمنع وسترة ما بين ذين تشرع
في بائن وانها تضايقا في منزل أو كان هذا فاسقا
يكن له الخروج أولى فيهما ولم يكن خروجه محتما
وحسنوا ما بين ذين فاصله تقوى على الفصل تكون حائله
ثم هما في سفران كانا أو مات عنها أو لها أبانا

فاذ يكون بعدها عن مصرها أو مقصد كان لها في أمرها
بقدر ما يكون فيه القصر لكن عن الآخر كان القدر
أقل للاقل شرعا سارت أو لا فأيا ما تشاء اختارت
هذا اذ الولي كانت تصحب أو لا فلا فرق هناك يطلب
وعودها للمصر شرعا أحمد على كلا الوجهين ذاك يحمده
وان تكن موجودة في بلده تعتد ثم لا نقضاء المدة
وبعد كان لها الخروج بمحرم فما هنا تحريم

فصل الحضانة

أم الصغيران تكن مطلقة أولا لها حضانة محققه
من غير جبرها فأ أم الأم وان علت وبعد في ذا الحكم
أم أب فأخته من الأب والأم ثم بعدها في المذهب
الاخت للام وبعد للأب فخاله كذا على الترتب
فعمة كذا و لكن بشرط حرية الكل كذا يضبط
فاذ تكون أمه أم الولد أو أمة لاحق في هذا الصدد
وان في الحضانة الذميه كذات الاسلام على السويه
حتى اذا الطفل لدين يعقل فانه عن حجرها يحول
وغير محرم اذا ماتنكح فالحق ساقط وليست تصلح
لا محرما كأمه للام وجدة للجد في ذا الحكم

ثم النكاح مسقط ان زالا فحقها يعود لا محالا
وبعد ذا كانت هنا للعصبه وهى كما الارث هنا مرتبه
ليكن لغير محرم لا تدفع صية والطفل شرعا يمنع
من ما جن ذى الفسق فهو يزجر عنه وان الطفل لا يخير
وان أمه كذاك الجده أحق حتى يستقل وحده
بأكله والشرب واللباس كذاك يستنجد من الانجاس
وقدر البعض له بالسبع من السنين وهو قول مرعى
كذاك بالبت ها أحق حتى تحيض وهو قول حق
وعن محمد يكونان بها أحق فى ذا الباب حتى تشتهى
وانه الاقوى وذا بالتسع مقدر من بعض أهل الشرع
ومن سواها فحتى تشتهى بها أحق كان وهو المنتهى
من طلقت فلا تسافر بالولد الا الى موطنها حيث عقد
نكاحها فيه وذا للام والغير ليس مثلها فى الحكم

فصل الحمل

ومدة الحمل لدى الجمهور أكثرها العايمان فى المشهور
وباتفاقهم أقل المدة ستة أشهر لذا المعتد
فى عدة الرجعى ثابت النسب مولودها يكون من هذا السبب
وان تلد لما يكون أكثر من قدر عامين لما تقررا

مالم تقر بانقضاء العدة فتثبت الرجعة فى ذى المدة
لا فى أقل منهما كذا تعد مبتوتة تكون جاءت بالولد
لدون ذين لآتمام ذين الابد عوة له فى البين
وكان ذابوطئه المعتد به شبهة كانت له فى العدة
ثم ولاد عرسه ان يجحد يثبت بقول امرأة ان تشهد

فصل النفقة

سكنى وكسوة كذا الطعام شرعا على الزوج بها التزام
لعرسه وان يكن صغيرا لا يستطيع الوطاء أو فقيرا
ان حرة تكون هذى أو أمه أو ذات كفران تكن أو مسلمه
غنية تكون أو فقيرة صغيرة توطأ أو كبيرة
بقدر حال ذين شرعا وجب فماله فى الشرع منها مهر
فليسار حيث كل أسرا وللعسار حيث كل أسرا
وبين ذين الحال حيثما اختلف فدون ذوا فوق ذا بلا سرف
وان تكن لدى أبيها أو عرض فى منزل الزوج لهذه المرض
لا فى نشوزها وذا أن تذها من بيته بغير حق أو جبا
كحبسها بالدين أو اذ تغصب كرها وان تمرض فليست تذهب
اليه بالزفاف أو لا تصحبه فى حجها لكن اذا تستصحبه

كان لها الاتفاق مقدار الحضر عليه لا يكون مقدار السفر
ولا الكرا واذا يكون موسرا فمخادم فرد لها تقررا
اتفاقه عليه لا ان معسرا على الاصح في الذي تحررا
لكن على الاتفاق حيث يعجز فليس تفريق فلا يجوز
وباستدانة عايه تؤمر ليوفي الزوج اذا ما يقدر
وتلك ان تفرض لدى عساره أتمها شرعا لدى يساره
ان يطرأ اليسر اذا ما تطلب وان مضت تسقط فليس تطلب
لما مضى الا اذا الفرض سبق من قاض او تعيينها ان اتفق
من ذين بالرضا فشرعا توجب لما مضى ومنه شرعا تطلب
مادام ذان في الحياة والبقاء فان يمت فردا كذا ان طلقا
من قبل قبض يسقطا التعيين فان بأمر الشرع تستدين
فلا ولا تكون مستردة ان عجلت شرعا هنا في مده
من قبلها قدمات فرد منهما ان المؤدى هالكا أو قائما
كذا على القن اعرضه حكم فمرة من بعد عد أخرى ان لزم
بيع بها لا الدين ما عداها فمرة يباع لاسواها
وأوجبوا السكنى بيت لأحد من أهله به ولو كان الولد
من غيرها الا اذا أرضاها كان وان البيت قد كفها
في الدار اذ يكون للبيت غلق وكان ذا منافع كالمرتفق
ومنعه دخول والديها وفرعها من غيره عليها

يجوز ايس منعهم من النظر ولا كلامها فما ثم ضرر
وقيل لا منع اذا ما تخرج للوالدين فهو لا يخرج
كذا عليها يدخلان شرعا في كل جمعة فذا لا منع
ومحرم سواها في العام وانه الصحيح في الاحكام
وفرضها لعرس وهو غائب كطفله والوالدين واجب
في ماله من جنس حقهم فقط ان عند مودع ومن هذا النمط
مديون او مضارب به اعترف وبالنكاح أو اذا القاضى عرف
هذين والقاضى لها يخالف أى انه لم يعطها ما تصرف
مما كفى اتفاقها وكفلا لكنها ان برهنت هنا فلا
فما بذال البرهان فرض يذكر وباستدانة به لا تؤمر
كذلك بالنكاح ليس يقضى وزفر يقول وهو مرضى
يقضى بها لا بالنكاح والعمل به لحاجة وما ثم خلل
ولتى تعتد للطلاق رجعا او سواء بالاطلاق
كمن بلا عصيانها تفرق كما اذا تختار حيث تعتق
مثل البلوغ أو اذا ما عدم كفاءة فهنا تحتم
سكنى واتفاق فليس بد لا لتي لموته تعتد
ومن لعصيان لها تفرق كرده كذا اذا ما فسق
بلثم ابن الزوج والمعتده من الثلاث ان تصر مرته
يسقط وحيث ابنه تمكن فلا سقوط ههنا بين

وتلك للطفل الفقير توجب على أبيه فهي منه تطلب
لا غيره كذلك والداه والعرس لا يشركه سواء
وليس بالارضاع أم تؤمر الا اذا تعينت فتجبر
ومرضعاه أبوه استأجرا وعند أمه الرضاع قررا
والأم في النكاح لاستأجر كعدة الرجعي لكن قرروا
روايتين في البتات يروى جوازه والمنع وهو الاقوى
وبعد عدة لها تستأجر والفرع لامنها وتلك أجدر
من أجنبية بلى اذ تطالب زيادة الاجر فذا لا يجب
وبنته ذات البلوغ يطلب انفاقها منه عليه يوجب
كالابن مزمنا وذا لم يوجب على سواء في أصح المذهب
كذا على الاصول من ذى الفقر انفاق موسر يسار الفطر
ان ابنا او بنتا بذى القضيه عليهما يكون بالسويه
فيلحظ القرب مع الجزئية لادخل الارث بذى الحيثيه
فمن له بنت وابن ابن فهي على بنت بغير من
وفي أخ وفرع بنت تطلب من فرعها عليه شرعا توجب
وانها المحرم من ذى رحم شرعا بقدر الارث فيها قد حكم
ذا ان يكن صغيرا او صغيره كذلك البالغة الفقيره
كذلك الاعمى ومزمن ذكر وارثه حقيقة لا يعتبر
نما تلاحظ الاهليه للارث لا حقيقة الارثيه

فمن له خال وابن عم شرعا على الحال غدت في الحكم
وباختلاف الدين ليست توجب الا لعرسه فمنه تطلب
وللاصول والفروع أجمعا وانها مع فقره لن تشرعا
الا لها كفرعه وتمنع لذى الغنى فلا تكون تشرع
الا لها وباع للانفاق عروض ابنه لدى الاملاق
سوى المقار لا الذى كان له على ابنه ديننا فليس مثله
ولم يكن للام بيع المال للابن في انفاقها بحال
ومودع الابن اذا ما أنفقا على أبيه فالضمان حقا
أو أمه لكنه ان يصرف بأمر قاض الضمان ينتفى
وعند والديه حيث يودع وأنفقا فلا ضمان يشرع
وان بها لغير زوجة قضى تسقط اذا من بعده وقت مضى
الا اذا ما ذاك يستدين بالاذن من قاض فذى تكون
كذلك للمملوك انفاق وجب شرعا على المولى اذا الملك السبب
فان أبى يكسب هنا لينفقا والعجز عن كسب اذا تحققا
بيعه المولى يقينا يؤمر كيلا يكون ههنا تضرر

كتاب العتاق

العتق من مكلف حر شرع بلفظه الصريح اذله وضع
بغير نية كائنت معتق أو أنت حر وعتيق يعتق

كمثل ذا مولاي أو محرر أو قال يامولاي اذ يحرر
أعتقه حرره أو قال ذا رأسه حر كذا مقالا
مما عن الكل به يعبر والعق في كناية يقرر
إذا نوى كمثل أن يقول لا ملك لي كذاك لا سبيلا
عليك أولارق أو ان قال خرجت من ملكي كذا مقالا
سبيله خليت أو أطلقتك لذات رقي لا كذا طمقتك
وقول ذا ابني إذا للاصغر يقوله عتق كذا للاكبر
لأن يقول يا اخي يا ابني ولا سلطان لي عليك أو يستعملا
كناية الطلاق كالصريح مع نية العتق على الصحيح
وأنت مثل الحر لا اذ يذكر ما أنت الا الحر اذ يحرر
وملكه لمحرر من ذي رحم عتق كذا بعته شرعا حكم
إذا لوجه الله أو ان للصنم يكون أولشر منه العتق ثم
كعتق سكران كذاك المكروه كمن الى الملك يضيف عتقه
كذا الى الشرط اذا أضافا ان يوجد الشرط ولا خلافا
كعبد حربي اذا ما يدرج ومسلما هذا الينا يخرج
والحمل في الملك كذا في الرق للام تابع كذا في العتق
كذا فروع العتق وهو حر من سيد لها كمن يغر
مولوده حر غدا بالقيمة لحكمة كانت هنا معلومه

فصل في عتق البعض

وجاز عتق بعضه فالباقي يسمى به من بعدذا الاعتاق
كما مكاتب وحيث يعجز فرده للرق لا يجوز
لكن لديمهما يكون شرعا عتقا لكله ولا يستسى
وحيث حظه الشريك أعتقا شريكه ان شاء كان معتقا
كذا له استسعاؤه أو ضمنا من كان معتقا نصيبه هنا
بماله من قيمة ان موسرا يكون لا اذا يكون معسرا
ثم الولاء بين ذين شرعا ان كان معتقا وحيث استسعى
وان يضمه اذن تحققا ولاؤه له فكلما اعتقا
لكنه شرعا على العبد رجوع بكل ماضيه به وقع
لكن له ضمانه في اليسر وسعى هذا العبد حال العسر
لديهما فقط ومن قد أعتقا له الولاء فيهما تحققا
ومالك لابنه مع آخر العتق في نصيبه تقررا
من غير تضمين وقالوا ضمنا ان موسرا في غير ارث ههنا
ان قال للعبدین فرد منكما حروفي كلامه قد ابهما
فراح واحد وثالث دخل فكرر القول وبالموت ارتحل
ولم بين ليرفع النزاع فههنا ثلاثة ارباع
من ثابت يكون شرعا أعتقا والنصف من كل يكون معتقا

وان مريض قال ذا المقالا وما اجاز وارث ماقالا
فكل عبد سبعة يقرر من ثابت ثلاثة تحرر
وكل فرد من سواء اثنان لكن محمد بهذا الشأن
وخارج سهمان والذي دخل سهم بلى الوفاق منهم حصل
بقول ستة هنا يقدر من ثابت ثلاثة يححر
في سعى كل ههنا في الباقي من اسهم من بعد هذا الاعتاق
والوطء والموت من التبيين في مبهم الطلاق كالتعيين
كالبيع بالصحة والفساد والموت والتدبير واستيلاد
والوهب أو تصدق ان سلما في العتق اذ يكون عتقا مبهما
لاوطئه فيه وشرا تبطل في مبهم العتق فليست تقبل
شهادة لامبهم الطلاق فانها جازت على الوفاق

فصل

وان دخلت كل مملوك لنا يومئذ حرقفيه بينا
عتق الذي له يكون اذ دخل ان ملكه لدى يمينه حصل
أولا ومن وقت اليمين يملك فقط بلا يومئذ اذ ترك
لاحملها في كل مملوك ذكر حرقليس عتقه فيما ذكر
وان على مال يكون أعتقا يعتق اذا قبوله تحققا
كذا بمال وهو دين يلزم عليه اذ أدائه محتم

والعتق بالأداء ان يعلق فذاك اذن ان يؤد يعتق
ولم يكن مكاتبا وان يقل من بعد موتى أنت حر بارجل
بالألف ان من بعد موته قبل وأعتق الوارث معتقا جعل
أولا فلاوان على أن يخدمنا عاما يححر بالقبول ملزما
بخدمة المولى على ماقد شرط وان يمت مولاه في هذا النمط
من قبلها أو ان يمت بقيمته يكون ملزما هنا لا خدمته
أمالدى محمد فالقيمة لخدمة له هنا محتومه

فصل المدبر

ان المدبر الذى قد أعتقا من بعد موت سيد ان مطلقا
أو ان الى وقت يكون يغلب وفاته من قبله لا يوجب
ولا يباع ذابلى يستأجر كذلك استخدامه يقرر
كذاله انكاح من تدبر ووطؤها اذ ملكه مقرر
فان يمت مولاه شرعا حررا من ثا ماله اذن محررا
وسعيه فيما يزيد شرعا حتم وفي الجميع منه يسعى
ان دين مولاه غدا مستغرقا وان يقل موتى اذا تحققا
من مرضى هذا كهذا العام يصح بيعه بذا المقام
والشرط ان يوجد هنا يححر من ثلث ماله كما المدبر
وان تله من سيد لها الامه فالحكم في المذاهب المكرمه

ان ادعى مثل التي تدبر فيحكمها كحكمها يقرر
كذلك ان من زوجها أيضا تلد وملكه على نكاحها يرد
وبعد من ماله تحرر جميعه ايست كمن تدبر
من غير أن تسعى ومولود الامه بدعوة منه له محتمه
لادونها يكون ثابت النسب وبعدها اليه شرعا انتسب
بدون دعوة ولكن ينتفى اذا انفاء للفراس الاضعف

فصل الولاء

بالمعتق أو بملك ذي قرابة كذا فروع العتق كالكتابة
ولاؤه لسيد وان نفى ولاؤه بالشرط ليس ينتفى
من زوجها القن اذا تحرر فان تلد فبهنا يقرر
ولاء مولود لها للمعتق وبعدها القن هنا ان يعتق
ان بين عتق الائم والولاده عن نصف حول ههنا زياده
جر ولاء ابنه هنا الائب لقومه كما اليه ينسب
وذا عصوبة يكون المعتق لكننا تأخير محقق
عن ذي عصوبة يكون من نسب لكننا تقديمه شرعا وجب
على ذوى الارحام ثم المعتق ان مات بعد سيد يحقق
ولاؤه لمن يكون اقربا عصوبة لسيد مرتبا
وفي الحديث ليس للنساء غير الذي أعتقن من ولاء

كما أفاد المصطفى متمما صلى عليه ربنا وسلم

كتاب الكتابة

وانها اعتقاقه في الحال يد او عتق الذات في المآل
فان يكتب فقه كبيرا أو اذ يكون عاقلا صغيرا
بمال ان يكن هنا معجلا أو ان يكن منجما أو آجلا
أو ان يعين مبالغ معلوما يقول قد جعلته نجوما
فمن كذا الى كذا وبيننا نهاية ومبدأ وعينا
فان تؤده فانت حر فبا لقبول العقد يستقر
وكان باقيا بملك سيده وخارجا بغير شك من يده
وان مولاه له ان أعتقا بغير تعويض يكون معتقا
لكن بوطء السيد المكاتبه لها بغرم عقرها المطالبه
والارش ان جنى عليها يغرم وان على مولودها فيلزم
كالمها وهي على الحيوان ان يذكر الجنس لدى البيان
فقط يصح ثم يلزم الوسيط أو قيمة له ففي هذا النقط
له الخيار لا اذا ما يعقد بقيمة العبد فتلك تفسد
كذا على ماليس ذا تقوم كالخمر والتحذير ان من مسلم
والبيع والشراء أو أن ينكحها مملوكة له الجميع صححا
منه كذاك جوز واله السفر أو ان يكتب فقه فيعتبر

ولاؤه له اذا ما أدى من بعد عتقه واذا يؤدي
من قبله فانه لسيد له لكن بغير الاذن ليس في يده
تزوج فلم يحز ولا الهبة ولو لتعويض هنا مستصحبه
ولا تكفل بشئ مطلقا ولا بغير النذران تصدقا
ولم يحز اقراضه بحال كعتق عبده ولو بمال
وبيع نفس العبد منه ممتنع ومثله انكاحه فما شرع
وفي رقيق الطفل شرعا الا ب كذا الوصى مثل من يكاتب
والعجز عن نجم اذا ما حصل فان له وجه وسوف يوصل
ماجاز تعجيز من الحكم الى ثلاثة من الايام
وحيث لا وجه له يعجز من حاكم وفسخها يجوز
ان يطلب المولى ومن مولاه لكن اذا ما عبده يرضاه
وعاد رقه اذا لسيد كذا ما يكون شرعا في يده
وان على الوفاء موته حصل لافسخ لكن ههنا يقضى البذل
من ماله لكن بموته حكم حرا كذا بالارث منه اذ لم
وعتق مولود له فيها ولد أو اشتراه مثل ما اذا عقد
كتابة له مع الصغير من ابنه أو ان مع الكبير
بمرة وطاب ما تصدقا به عليه حيثما تحققا
من بعده العجز اذا اداه لسيد وان يمت مولاه
لم تنفسخ لكن له أدى البذل لو ارث المولى على حكم الاجل

وبعض وارثيه حيث حررا ما جاز لكن عتقه تقررا
ان أعتقوه كلهم بلا بدل اذ كان ابراءه منهم حصل

كتاب الايمان

ان اليمين أن تقوى الخبر با-مه سبحانه أو ما اشتهر
شرعا من التعليق ثم الاول ثلاثة وانها المعول
منها الغموس ان على فعل مضى أو تركه ان مرأيا وانقضى
وكان كاذبا به تعمدا فكان آثما وساء مقعدا
وان منها اللغو شرعا حده ان ظن فيه الحق وهو ضده
وعفوه يرجي ومنها المنعقد أى ما على آت يكون ينعقد
وانه بذات فقط يكفر فى خسته ولو بسهو يصدر
أو مكرها فى الحنث أو اذ يحلف وحلفه بالله شرعا يعرف
وسائر الاسماء كالحكيم والحق والرحمن والرحيم
كذلك الصفات مما يحلف به اذا ما العرف فيه يعرف
ككبر يا الله أو كعزته كذا جلال الله أو كقدرته
لا غيره كالدين والايمان وكعبة الاسلام والقرآن
ولا صفات لا يكون يحلف بها وليس العرف فيها يعرف
كرحمة الله كذا عذابه كذا رضا الله كذا عقابه
لكن قوله لعمر الله كذاك أيم الله عهد الله

ومثله ميثاقه وأقسم وأشهد أذ يقوله وأعزم
وأحلف أذ يقولها بالله أو لم يقل حلف بلا اشتباه
على نذر أو يمين أن يضاف أولا إلى الله فانه حلف
وقول أن يفعله فهو كافر فما بهذا الكفر منه صادر
إذا بأنه يمين يعلم والكفر أن بالكفر فيه يحزم
كذلك بالماضي إذا يعبر لكنه ليس هنا يكفر
لاحقا أو وحقه وحرمة عليه أن يفعل وقوع لعنته
كذا أنا زان كذا سارق وشارب الخمر أنا أو فاسق
أو آكل الربا إذا ما فعل فما بكلها اليمين يحصل
والواو والباء وتاء أحرف موضوعة له وحينا تحذف
كأنه لا أقوم والكفار كانت على التخير عتق الرقبه
أى عشرة وكلهم مسكين وكالظهار فيهما يكون
أو كسوة الكل بما كلاس مثل الفميص ليس شرعا يعتبر
هنا السراويل واذ لا يقدر وقت الاذاء ههنا يقرر
صيامه ثلاثة أياما لكن ولاء ههنا تماما
لكن قبل الخنث لا كفاره وذلك فى أقوالنا المختاره
ومن على عصيانه يوم حلف كهجر والديه أو ما يقترب
يخنث وانه بذأ يكفر ولم يكفر حثه من يكفر

وان يكن فى وقت خنث مسلما ومن يكن للملك محرما
فالملك لم يحرم بلى يكفر ان استباحه وشخص ينذر
ان كان ذاك النذر منه مطلقا أو ان بشرط يتغيه علقا
كان أتى حيننا من السفر ويوجد الشرط وفى بما نذر
وحيث لم يرد كان تضررا فانه وفى به وكفرا

فصل

وحالف ان لست بيتا أدخل فالحث ان لصفة ذا يدخل
لا كعبة أو بيعة أو مسجد ولا كنيسة لهم كالمعبد
ولا بظلة لباب دار ومثلها الدهليز فى اعتبار
كقوله والله لست أدخل دارا اذا دار اخرابا يدخل
لكن يهذى الدار حثه حصل اذا لها بعد انهدامها دخل
ان كان بعد كونها صحراء أو بعد ما تبدلت ببناء
أو ان يقف بسطحها وقيل لا فى عرفنا ومثله أن تجعل
بيتا هنا أو مسجدا أو تجعللا حماما أو بستانا أو أن يدخل
ذى الدار بعد هدم ذا الحمام كذلك هذا البيت فى الكلام
ان بعد ما يبنيه بيتا آخر أو عاد صحراء الدخول قررا
كهذه الدار وبعده وقف بطلاق باب ماعليه قد حلف

ان صار خار جا اذا ما يعلق فما لحنث ههنا تحقق
 كحلف ساكن بها لا أسكن وراكب شيأه تمكن
 والله هذا الشيء است اركب ولا بس توبا وعنه يرغب
 لا ألبس الثوب اذا في النقلة يكون آخذا بغير مهله
 والتزع والركوب اذا لا يمكن فانه في كلها لا يحنث
 كقول من في الدار لست أدخل ذى الدار ان يقعد فليس يحصل
 حنث بلى بعد الخروج ان دخل فالحنث ههنا يقينا قد حصل
 وان يقل ذى الدار لست أسكن فذا خروجه ههنا ميقن
 بالاهل والمتاع لا يبقى الوعد وذا خلاف قرية أو البلد
 والحنث ان يحمل لكما يخرج بالامر منه ان يقل ان أخرجا
 لا مكرها أو راضيا ان أخرجا بغير أمره فلن يخرج
 كذا بذى الاقسام لست أدخل وكل حكم ثم فيه يحصل
 لا حنث اذ يقول لست أخرج الا الى جنازة اذ يخرج
 لها وبعدها لا امر آخر اثنى ولكن حنثه تقررا
 في قوله والله لست أخرج قطعا الى بغداد حيث يخرج
 مريدها اذا يكون عادا لا قول لا آتى أنا بغدادا
 فحنثه اذا اليها يدخل ثم الذهاب كالخروج يجعل
 والحنث في ليائين مصره وانه لم يأتها استقرا
 في آخر العمر وفي ان يستطع ليائينه غدا أن يتمتع

اتيانه من غير مانع عرض كخوف سلطان كذلك المرض
 يكون حاشا ولكن ديننا اذ انوى حقيقة فيما ههنا
 وان شرط البراذ يخرج خروجها بقوله لا يخرج
 الا باذنه لها أن يأذنا لكل مرة وما أن آذنا
 كذا وشرط الحنث في ان تضربى فانت طالق كذا ان تذهبي
 لمن تريد الضرب أو ذهابا الفعل بالفور ولا ارتياها
 في ان تغديت اذا ما قالا من بعد قوله له تعالى
 تغديا أخى معي أن يحنثا اذا معاهنا التغدى أحدا
 والحنث شرعا بالتغدى مطلقا اذا يضم اليوم قد تحقق
 ومركب المأذون في حق الحلف فليس للمولى وذا لا يختلف
 الا اذا انتفى ههنا المستغرق من دينه وقصده محقق
 والا كل من ذا النخل أو من ذا الشجر مقيد بما لها من الثمر
 والا كل من ذا البركان قضا والا كل من هذا الدقيق جزما
 بمنزل خبزه فان كما هو يستف لاحنث وان نواه
 يحنث كذا أكل الشواء قيدا باللحم والطبخ قد تقيدا
 بما من اللحم غدا طبيخا وليس ما يقلى ههنا مطبوخا
 والرأس ما في مصره يعتاد والشحم البطن ذا المراد
 والخبز خبز البر والشعير جريا على المعتاد والمشهور

ثم المراد عنده بالفساكه الخوخ والتفاح أو ماشابه
من مثل بطيخ وايس كالغنب أو مثل رمان كذلك الرطب
والشرب من نهر فذا بالكراع منه فلم يحنت بحكم الشرع
بالشرب منه بالانا اذا حلف وان يقل من مائه الحكم يختلف
كذلك الوالى لى يعرفه بكل داعر أتى ان حلفه
بحال ما يكون هذا واليا ولا يكون بعد عزل باقيا
والضرب والكلام بالحياة مقيّد وليس فى الممات
ككسوة كذلك الدخول عليه لا الغسل ولا التغسيل
وان يقل لا قضين الدينا الى قريب كى أقتر عينا
فذاك دون الشهر ليس يلتبس والشهر ذو بعد وان ما غمس
فيه الا دام مثل ذاك الملح ليس الشواء ذا هو الاصح
وليس حنت ان يقل لن آكلا والله من ذا البسر شرعا حاصلا
بأكله من ذلك البسر الرطب كذا لم يحنت لمثل ذا السبب
بقوله ان لست من هذا الرطب أكون آكلا فما حنت وجب
بأكلهما تمرا كذا الحائر فى الحلف فى الابان وهو ظاهر
أو ان يقل بسرا ومثله رطب منكرا لعين ذلك السبب
أو ان يقل لحاوبا كل السمك أوألية ومثله بغير شك
ان قال شحمائم ألية أكل لاحنت فيما قاله ولا خلل
كمن شرى كباسة من بسر فيها من الاطال قدر نزر

وكان خالفا لأشرى الرطب اذ كان قدر البسر ههنا غلب
وحنته بأكله لذى الذنب من قال لست آكلا أنا الرطب
أو بسرا أو ان قال وهو يحلف هنا ولا بسرا اذا ما يعطف
أو لحما ان يقل فيا كل الكبد كالكرش والطحال حنته وجد
أو لحما انسان أو الحنزير فكان حاشا على المشهور
ثم الغداء من طلوع الفجر يكون ممتدا لوقت الظهر
منه لنصف الليل والسحور منه الى الفجر فذا المشهور
وان نوى عينا بان لبست كذلك فى أكلت أو شربت
فليس ذا مصدقا وديننا ان ضم ثوبا أو طعما ماههنا
كذا الشراب ثم شرعا يشترط لصحة اليمين شرط يضبط
تصور البر ولكن خالفا يعقوب فهو اذ يقول خالفا
لا شرين ماء ذا الاناء ان اليوم حيث مابه من ماء
ومثله أيضا اذا ما كانا فصب ذا فى يومه وبانا
لاحنت فيهما وحيث أطلقا فاحنت فى الثانى غدا محققا
لأول وان يقل لاذهب أنا الى السماء أولا قلب
تبرا أنا الاحجار أولا قتل زيدا اذا بموته لا يجهل
يصح حيث بره يصور وحنثه لعجزه يقرر
وان يكن بموت زيد يجهل فلا انعقاد لليمين يحصل
وحنثها كمد شعر يوجب حنثا كذلك العض فى لا أضرب

وقول ان ألبس أنا من غزالك ثوبا يكن ذا الثوب هدى المنسك
فالقطن ان يملك وتلك تغزل باللبس بعد النسيج هديا يجعل
وعد حليا خاتم من الذهب لافضة ثم الامام قد ذهب
لان عقد لؤلؤ مارصعا ماعد حليا ثم خالفا معا
على الفراش ذاك لا أنام اذا يكون فوقه القرام
فنام فوق الكل حنته حصل لامن على الفراش مثله جعل
كذا على أرض أنا لا أجلس اذا على البساط هذا يجلس
كذلك الحصير لا ان حالا من دونها اللباس لا محالا
كذا جلوسه على السرير هذا لما قلناه كالنظير
فان علا على سرير آحرا من فوقه فالحنث ما تقررا
بل ان على البساط فوقه على يحنث وحلفه بأن لا يفعل
شرعا على التأبيد لا ليفعل فذا بكرة يكون يحصل
وفي على المشى ان يقل الى بيت الاله أو لكعبة العلا
فحجة أو عمرة مشيا تجب لكن دم عليه كان ان ركب
لا في الخروج أو ذهاب يلتزم هنا كذاك مشيه الى الحرام
أو الصفا ومروة الاسلام ومثله في المسجد الحرم
ولم يكن عتق اذا ما قالا مخاطبا للعبد ذا المقالا
ان لم أحج العام أنت حر ان يشهدوا ان كان منه الحر
بكوفة وحنثه يقرر بصوم ساعة اذا ما يذكر

أن لا يصوم لا اذا ما ضما يوما كذا صوما فان أتما
يوما هنا يحنث ولا يصلى بركة وليس بالاكل
يكون حاشا وحيث ضما هنا صلاة كان فيه حتما
حنث اذا شفعا هنا يصلى ولا يكون الحنث في الاقل
وان ولدت كان ذا فان تلد ميتا فان الحنث في هذا وجد
وان ولدت فهو حران تلد ميتا فحياتق ذا الحى وجد
وبرقى لا فضين دينه اليوم حتما كي أقر عينه
اذا زيوتا ههنا قضاء أو مستحقة اذا أداه
أو باعه شيأ بما عليه لاحيما أدى هنا اليه
ستوقة أو الرصاص أو وهب مديونه الذى عليه قد وجب
ودرهما ان قال دون درهم لأقبض الدين على التحتم
ان يقبض الكل هنا مفرقا يحنث وما بالبعض ذاتحققا
من دونه باق اذا كلابض وزنين في خلال دين ماعرض
شيأ سوى وزن ويصدر الفقه ان كان لى شيأ أنا الا مائه
يكن كذا ويمقد اليمين وليس مالكا سوى الحمسينا
فليس حاشا ولن أشما أصلا أنا الريحان حيث شما
وردا كذاك مثل يسمين لاحث عندنا بذى اليمين
وان بوردا او بنفسج نطق فالكل محمول هنا على الورق

فصل

وان يقل والله ان أكله يحنث اذا ما تأمنا ذا كلمه
بشرط ايقاظ وحيث قالا الا باذنه هنا مقالا
فذلك ان يأذن وذا لا يعلم باذنه فالحنث اذ يكلم
ورب هذا الثوب لا أكله فباعه فالحنث اذ يكلمه
كمثل ذا الغلام لن أكله ان بعد ما يعود شيخا كلمه
وان يقل ان بعته فحر كذا في اشترت هذا الامر
يحنث اذا ما بالخيار يعقد ومثله في الحنث فهو يوجد
ان لم أبعه كان ذا وعلقا ان دبر العبد هنا أو اعتقا
والحنث في النكاح والطلاق كتابة والخلع والعناق
كذلك الاستقراض واستيداع والوهب والقرض كذا الايداع
كذا تصدق والاستعارة خياطة وكسوة اعاره
والصلح عن دم اذا عن عمد والحمل والذبح وضرب العبد
كذلك قبض الدين والاداء للدين مثله كذا البناء
بالفعل من وكيه تقررا لا البيع والشراء وان اجرا
كذلك الاستئجار والخصام والصلح عن مال والاقتسام
كذا يعد ههنا ضرب الولد لا حنث من موكل في ذا العدد
أو ماتكلما يعد ان تلا أو سبى الله كذا ان هلا

او ان يكبر خارج الصلاة أو في صلاته لدى الثقة
واليوم ليل وللنهار يكون شاملا في الاعتبار
اذا بفعل ماله امتداد يكون مقرونا واذ يراد
به النهار صبح ان نواه والليل ليس شاملا سواء
وقول ان كمت زيدا الا أن يقدم الحبيب كان مثلا
لقول حتى فهو حيث كلما قبل القدوم حانث اذ قدما
وان يقل والله لا أكل في العمر عبده ففيه يحكم
ان زال الانتساب ثم كلما بانه لا حنث فيه مثلما
ان قال ايضا حالفا لا أدخل في العمر داره فليس يحصل
حنث اذا أشار او ان لم يشر بذا وما صديقه كذا اعتبر
فالحنث ان يشرهنا والا فلا يكون الحنث فيه أصلا
والحين كالزمان حيث يذكر معرفا كذا اذا ينكر
بغير نية فنصف عام لكن بها مارام في الكلام
والدهر بالتعريف فهو الابد لادهر اذ لم يدر فيه ما قصد
وان يقل منكرا أيام فذى ثلاثة كذا يرام
بتلك عشرة اذا ما توصف بكثرة كذا اذ تعرف
ومثلها السنون والشهور وان ذاقها هو المشهور
وان يقل اول عبد اشترى فانه حرفان يقدر
ان قد شري عبدا فذاك معتق من غير حاجة لثان يلحق

وان شري عبدين ثم آخره فلا يكون واحد محررا
وثالث العبيد شرعا اعتقا ان ضم وحده وليس مطلقا
وان يقل آخر عبد اشترى اذا شري ومات لم يحرر
لكن اذا اشراه ثم آخره يكون حراما شراء آخره
من كل ماله بيوم مشري لكن هما من ثلث مال قررا
من يوم موته كذا ان علقا طلقاها به وبعد فارقا
بالموت ليس بافراق طلقا في رايه لكن هما ما وافقا
وكل عبد لي بذاك بشرا فذاك حرا أول تحررا
ان من ثلاثة تفرقا بذاك بشروا وكل اعتقا
ان بشروا معا وان من شري أباه فابا لان يكفرا
به يصح منه لا عبدا حلف بعقه وليس فيه يختلف
ولا التي نكاحها كالانقذ عليه ثم جاء منها ولد
والعتق أن تكفيره قد علقا بان شريتك بلي قد أعتقا
وان تسريت أنا بجاريه فحرة فمن تكون جاريه
في ملكه حين اليمين تعتق اذا تسراها ولا يحقق
عتق التي من بعد حلفه شري اذا تسراها وشرعا قررا
بكل مملوك له محرر ان يعتق العبيد والمدبر
جميعهم ومثله ام الولد لامن غدا مكاتبا بل ان قصد
والحر ذا اوذا وذا ان قالا عن العبيد هكذا مقالا

فثالث العبيد شرعا حررا وانه في الاولين خيرا
وان يقل كذا في الطلاق فانه يكون كالعتاق
ان علقت لام بفعل يقبل نيابة عن غيره ويحصل
كالبيع والشراء والاجاره صياغة خياطة عماره
فالامر منه مقتضى للام اذ يفهم التخصيص في الكلام
فتوبه ان باع في ان بعث لك ثوبا بدون أمره اذا ملك
ذا الثوب او اذا لا يكون مالكا فلا يكون حاشا بذلك
وان بعين علقت أو فعل وما به نيابة كالا كل
والشرب والدخول أو ضرب الولد فالملك مقتضى لها بذا الصد
فان يؤخر في المثال قولك يحنث ببيع توبه الذي ملك
بالامر أو بدونه وان تقل على قد نكحت أخرى يارجل
فقال كل زوجة تكون لي بائن فهذه تبين
وصح ان نوى به سواها ديانة ولم يكن نواها

كتاب البيع

البيع في اصطلاحهم مبادله مال بمال لا كتساب حاصله
وهو بايجاب مع القبول منعقد بلفظه المنقول
من صيغة الماضي صريحا فيهما كذا بما معناها قد أفهما

وبالتعاطى البيع فى النفيس جاز كما يجوز فى الخسيس
والبيع كالشرا بلفظ واحد من الصغير جاز ذالوالد
وواحد من ذين حيث يوجب يقبله الآخر حيث يطلب
كلا بكل ان يشأ أو يترك من غير تبعض فذا لا يملك
لكن اذا قوبل ذاك بالرضا من موجب يصح أن يبعضا
كذا اذا ما موجب بين اكل فرد ثمنا يعين
وبعد ما اوجب ان لم يقبل صاحبه الآخر ذاك يبطل
ان رجع الموجب او ان قاما من ذين واحد فلا كلاما
فى منعه أما اذا ما وجد فالبيع لازم ولا ترددا
وصح بالرسول والكتاب فانه يعد كالحطاب
وان فى الاغراض فالاشارة تغنى عن التفصيل بالعبارة
قدرا ووصفا لا اذا يحتمل فيها الربا فعندها يفصل
قدرا كما قدرا ووصفا فى السلم وثن فى ذمة اذ يلتزم
ثم الجزاف مبطل فى الجنس بالجنس لا غير فما من لبس
وثن عن صفة ان أطلقا كان على الأرواح ذا محققا
اكتما الرواج فى النقود ان استوى يفسد بلا ترديد
اذا النقود اختلف ماله لان تكن فيها على السوية
وبيع ذى الافراد كل فرد بثن كذا بهذا العقد
يصح ذا فى واحد منها فقط ان لم يكن تفاوت فى ذات النمط

أولا فلا يصح هذا أصلا عند الامام الا وحدى فضلا
ان باع صبرة وامكن بينا كمائة بمائة وعينا
ان نقصت فالمشترى هنا أخذ بحصة ان شاء أو شاء نبذ
وأنها اذا تكون أكثر فزائد لبائع لا من شري
لكن فى المذروع فى الاقل مخير فى أخذه بالكل
وتركه واذ يكونا كثيرا فانه جميعه لمن شري
كما اذا باع بوصف العيب وبان سألما بغير ريب
كل ذراع ان يقل بدرهم يأخذ بحصة بذين فاعلم
والبر صح بيعه فى السنبلى والجوز واللوز بقشر أول
وبيع ثمرة وان لم يبدو صلاحها فذابه يعتد
ويلزم القطع على من اشترى ان مطلقا وشرط قطعه جرى
وشرط ابقاء لها على الشجر للبيع مفسد فليس يعتبر
كذلك ان يستثن منها قدرا يفسد بذلك البيع فيها طرا
ثم على من باع أجر الذرع والكيل والوزن كذا فى الشرع
الاجر فى الأثمان قد تقررا للوزن والنقد على من اشترى
وبائع سلعته باليمن يأخذه من قبل للتعين
وما عدا ذلك سلما معا فيه اذ الترجيح فيه امتعا

فصل الخيار

يصح للفرد كذا كلاهما ان يشترط الخيار او سواها

ثلاثة ايام كذا في الاقل لا فوقها لكنه اذا حصل
ثم أجاز في الثلاث جازا كذا اذا ما قال احترازا
لا بيع ان الى الثلاث مانقد أو زائدا أيضا على هذا العدد
وفي خيار بائع في ما يملكه يبقى المبيع داخلا في ساكنه
فهلكه في يد من قد اشترى بقيمة كالقبض في سوم الشرا
وانه عن ما يملكه بلا مرا يخرج في خيار من قد شترى
فهلكه في يد من شترى اذن مثل تعيب يضمن الثمن
من غير ان يملكه من اشترى فليس حكم الملك ههنا يرى
كعتق من اذا شراه يعتق والعق اذ يملكه يعلق
ومن له الخيار ان أجازا بغير علم ذاك شرعا جازا
والفسخ لا لكنه ان يعلم في مدة له يحجز فليفهم
ويسقط الخيار حيث تنقضى مدته كذاك حينما رضى
ولو بفعل بالرضا قد اشعرا كالوطء والركوب لا ليخبرا
وواحد الثوين ان زيد شترى أو واحد الثلاث حينما اشترى
مشرطا تعيين ثوب واحد يصح في ذا القدر لا في الزائد
أو اشترى العبدین بالخيار في واحد من ذين في المختار
ان ثمننا فصله وعينا محل اختياره وبيننا
صح ولكن في الوجوه الباقية يفسد اذ كانت وجوها واهيه
ومشتر عبدا بوصف يرغب فيه كخبنا زو عبدي كتب

ولم يكن بوصفه المعين يترك أو يأخذه بالثمن
خيار تعيين وعيب بورث والشرط كالرؤية لا يورث
وجاز بيع بائع مالا يرى كالمشترى ان لم ير الذي اشترى
وعندها للمشترى الخيار من اخذ او ترك كما يختار
وان يكن من قبل رؤية رضى وماله تعيين وقت ينقضى
لكنه يبقى الى ان يبطل لا يبطل فبعده ان يعمل
ويثبت الخيار في الايجار وقسمة والصنح فهو جاري
ان كان عن دعواه مالا ان على شئ معين يكون مبدلا
ولم يحجز لبائع خيار لرؤية فما له يختار
ومبطل حتما خيار الشرط ورؤية مقرر او بالضبط
تعيب المبيع أو ما يوجب من مشتر حقا لغير يطلب
كبيع ما اشترى بالخيار ان قبلها او بعد فهو جاري
اما اذا ما كان غير موجب حقا لغير مثل ذاك السبب
كالبيع بالخيار والمساومة او هبة ان لا تكن مسلمه
وكل ما يكون من هذا النمط فانه يبطل بعدها فقط
وان يكن مستوى الآحاد فرؤية البعض من الافراد
تكفيه كالموزون والمكيل ان كله من ذلك القليل
ورؤية الجميع في ذا الباب لازمة ان كان كالثياب
ورؤية المقصود في التحقيق كافية كالوجه في الرقيق

وفي الدواب وجهها مع الكفل رؤيته تكفي على هذا العمل
وعلم المعلم والذي ظهر من غيره والدار كلا تعتبر
ويكتفي بنظر الوكيل بالقبض كالشراء لا الرسول
والجس كالذوق اذا من اعمى يكون مسقط كما ان شيا
كذا العقار عنده ان وصفا وان يوكل ذا قبض يكتفي
ومن راي شيا وبعد ما اشترى مغيرا رآه شرطا خيرا
وبائع ان قال ما تغيرا فقله مع اليمين اعتبرا
كالشترى رؤيته اذ ينكر فقله مع اليمين اعتبرا
ومن يرى عيبا بما قد اشترى فانه كان به مخيرا
فان يشأ يأخذه بالمسحى من ثمن او شاء رد حتما
وكل ما في ثمن يؤثر نقصا لدى التجار عيب يذكر
والبول في الفراش كالا باق وسرقة فالكل بالوفاق
في صغر مع كبر يختلف وبالقديم والجديد يوصف
فواحد من هذه ان كانا في غير ذي التميز حيث بانا
فليس في العيوب ذابعد فما على بائعه يرد
وان يكن مميزا فعيب والرد شرعا ليس فيه ريب
والعيب في مميز اذا حصل في يد بائع وبعده اتصل
بالمشترى وعنده قد بلغا فعاد ليس رده مسوفا
اما الجنون فهو لا يختلف بصغر او كبر اذ يعرف

ففي يد البائع ان في الصغر كان وعند المشتري في الكبر
عاد فانه به يرد وليس من رد هناك بد
وبخر ودفر ثم الزنا كذا تولد من الزنا هنا
في امة عيب فذى ترام للافتراض لا كذا الغلام
والكفر عيب فيهما فالمسلم ينفر عن ذي الكفر فهو مجرم
كاستحاضة وحيض ارتفع من بنت سبع عشرة اذا امتنع
ثم اذا عيب قديم ظهر من بعد ما استولد او مادبرا
او مات او اعتق بالحج ان فانه يرجع بالنقصان
لان على مال يكون اعتقا او لبس الثوب له مخرقا
كقتله واكل بعض يؤكل او كاه فلا رجوع ينقل
وان به عيب قديم ظهر من بعد عيب صار عنده من شري
يرجع بنقصان واما ان رضى من باع بالاخذ كذاله قضى
الابملك من شري اذا اختلط فماله الاخذ اذا بدا النمط
فقبل خلط ان يبع لا يرجع وبعده الرجوع لا يمتنع
والجوز كالبيض اذا ما كسرا وفاسدا رآه بعد ما شري
فان يكن مما به يذتفع ففيه بالنقصان شرطا يرجع
اولم يكن منتفعا به اذن له رجوعه بكامل الثمن
ان ادعى الا باق منه برهنا على الباقي عنده مينا
ومثل هذا بائع ان ينكل عن اليمين انه لم يحصل

علم له بذلك ثم بينا اباؤه من بائع مبرهننا
أو انه على البتات حلفه مع أنه فعل لغير أو صفه
وصورة التحليف فيه ما أبق بالله قط أو يقول ما استحق
رد اعلى فيه من دعواه أو مثله من مفهوم معناه
ان ادعى العيب الذي قد اشترى على اداء ثمن ان يجبر
فان بين عيب هناك ردا وان يكن لا عيب فيه ادى
ان مسها بشهوة ثم وجد عيبا بها فتلك حتمالا ترد
كالوطء والتقييل فهو يمنع ردا او بالنقصان شرعا يرجع
وعرضه المعيب للبيع رضا كذا مداواة له ان مرضا
ونحوه من لبس او ركوب فهو رضا بذلك المعيب
دون ركوبه لرده فلا كالسقى عن ضرورة ان فعلا
كذا شراؤه لها ما تغلف لكن بلا ضرورة رضا عرف
ولو شري بصفقة عبيدين مع قبضه لواحد من ذين
ثم به عيبا رأى كذا اذا بالآخر العيب له أن يأخذا
هذين أو يرد كلا منهما وللمعيب رد ان يقبضهما
ومشتر كيليا او وزنيا ببعضه عيبا رأى عيبا
فانه هنا يرد الكلا أو يأخذ الكل فليس الا
لكن بعضه اذا استحقا من بعد قبض فالذى تبقى
يأخذه ولم يكن مخيرا في الرد لا الثوب فقيه خيرا

وشرطه براءة من كل عيب يصح في مبيعته من غير رب

فصل البيع الفاسد

وبيع ما ليس بمال يبطل ان تمنا او مثمنا ذابح
كالدلم والميتة او كالحر وما يجرى الحر ايضا يجرى
كذا المضامين ففيها يبطل مثل الملاقيح فليس يعمل
وبيع مال لم يكن مقوما كالخمر والخنزير كل منهما
بثمن وبالعروض يفسد كبيعها به اذا ين عقد
والميت بالذكي حيث يقتن وذاك مثل الحران ضم لقن
وان بين لكل فرد ثمننا فالبيع باطل كما قد بينا
وان يبيع مال صغيره الا ب والجد والوصى حيث ينصب
بقدر ما يجرى به التغاين جاز كذا الا يجار اما الكائن
بقدر ما لم تجر فيه العادة فلا نجيز عندنا انعقاده
فان يحجز من بعد ما قد بلغا فلا اعتبار حيثما الاصل لغا
والحكم في الباطل ان لا يملك به المبيع فاذا ما هلكا
ذلك عند المشتري لا يضمن لانه في يده مؤتمن
وصح في القن اذا يضم الى مكاتب كذا الحكم
في ضم قنه لأم الولد او قن غيره بلاترد

وضم فيه الى المدبر فجاز في القن على المعتبر
كالملك للوقف اذا ما ضما يصح بيع الملك فيه حتما
ولم يحجز في سـمك لم يصد اذ هو بيع غير مملوك اليد
او انه صيد والقي فيما يأبى بغير حيلة تسليما
وبيع طير في الهوالا يرجع والحمل فهو فاسد اذ يقع
ولبن في ضرعه للغرر ولؤلؤ في صدف ان يشتري
والبيع من ثوب ذراعا ان قطع يضره التبعض شرطا امتنع
ان يذكر القطع وان لم يذكر اذ يقتضى تبعضه للضرر
وضربة القناص والمزابه للنهي والجهالة المعايين
وبيعه باللمس ايضا وكذا في وضعه الحصاة او ان ينبذا
والبيع او ايجاره للكلال والنحل ايضا فاسدان يبدأ
به وجاز تابعا مع المصل مع الكوارات وذابه العمل
وبيع دود القز اذا لا ينتفع بذاته وبيضه كذا امتنع
وجاز فيهما لدى محمد وذابه يفتى على المعتمد
وبيع آبق سوى ممن زعم من مشتر بأنه لديه تم
وبيع جزء الأدمى يمنع وجزء خنزير فليس يشرع
لكن شعره اذا ينتفع به لحرز فهو ليس يمنع
وشعر الانسان لا يباع ولا به يباح الانتفاع
وبيع جلد ميتة ماد بفا وبعدد بغ بيعة قد سوغا

لكن يجوز بيع مثل العظم من ميتة كمصّب في الحكم
وصوفها ووبر وقرن والفيل كالسبع جواز انعى
ولم يحجز بيع العلو بعدما يسقط اذ كان يقينا عدما
وبيع عبد قائلا هذا امه كذاك بالعكس اذا ما اعلمه
وبيع زيت فاسد شرعا بأن يوزن بالظرف وان يطرح عن
ذاك كذا رطلا بغير حلف لا شرط طرح وزن ذاك الظرف
ومن شري ما باع بالاقول من الذى باع به من قبل
والثمن الاول ما كان نقد فذا شراؤه يقينا قد فسد
كشتر بمائة لجاريه فباعها صحبة أخرى ثانيه
من باع بمائة وما نقد ذاك فبيعه لما اشترى فسد
لكن يصح في التي لم يشتر على صحيح قولنا المعتبر
كذا بشرط لا يكون العقد مقتضيا له اذا يعد
نفعا لعاقد كذا الجهالة في اجل يفسد لا محالة
اوفيه نفع لمبيع يستحق كييع عبد شارطا بقاء رقب
لمن شري لادابة فيها شرط فصيح بيعها وذا الشرط سقط
والبيع مع اسقاط مجهول الاجل قبل حلول وقته صح أجل
وان يبيعه مطلقا والثمن اجل مجهولا يصح ههنا
والمشترى فاسدان قبضا وبائع بقبضه ابدى الرضا
صريحها او دلالة والعوض في الجنايين المال تم الغرض

من ملكه فعنده ان هلكا فمثله يلزمه في ذلكا
حقيقة ان كان ذا مثليا وقيمة ان كان ذا قيميا
ثم على كل ففسخه وجب اذ كان حق الشرع ههنا السبب
فان يبعه أو يهب مسلما كذلك ان يعتقه عقد لزما
كغرسه في الارض والبناء في الدار فالحكم على السواء
بانه لا فسخ ثم الربح يطيب للبائع ذا الاصح
لا المشتري لكنه تصدقا ان في المبيع ربحه تحققا
ويكره السوم على سوم السوى بعد الرضا فذاك اضرار احوى
ويكره النجش وذا ان زادا لم يقصد الشرا ولا ارادا
ومثله أيضا تلقيه الجلب ان أعقب الاضرار اذ هذا السبب
وبيع حاضر لكل بادي في القحط فالاضرار فيه بادي
ونحوه التفريق للصغير من محرم ذي رحم كبير
أو الصغير منه لاستئناس بينهما يعهد بين الناس
لكن بيع من يزيد يشرع للآثر المروى ليس يمنع

فصل الاقالة

وانها في حق من تعاقد فسخا تعد ليس شيئا زائدا
من أجل ذا ولادة المبيعة مبطله الاقالة المشروعة
وحق ثالث فيبيع يشرع فتوجب الشفعة ليس تمنع

لكن تصح مثل ما قد عينا من ثمن من قبلها وبينها
وان يكن من غير جنسه شرط كشرطه الا كثر منه والاحط
لكن المبيع ان تعيبا فشرطه الاقل فيه صوبا
وهلك ما باع يقينا يمنع اقالة لا ثمن فتشرع
وفي هلاك البعض من مبيع بقدره يمنع كالجميع

فصل المراجعة والتولية

تولية اذا بما عليه قام يبيعه فان اليه
فضلا يضم كان ذا مراجعة كل يعد في العقود الصالحة
شرطهما الشراء بالمثل من نحو وزني ومن كيلي
فجاز للبائع أن يضم للثمن الاول ما أهمها
من ملحق عرفا برأس المال كاجرة الحال والقتال
مصرحا بقوله قد قاما على ذا فذا كذا تماما
وبائع ان خان في المراجعة خيانة تكون شرعا واضحة
فالمشتري مخير أن يأخذ بالثمن المذكور أو أن يبتذا
ويلزم الحط هنا في التولية فهي بلا حط اذا منتفيه
وفيها يعقوب حطا يذكر وفيهما محمد بخير

فصل الربا

فضل خلا عن عوض مشروط لواحد من عاقد منوط

بمقده وذاك في المعاوضه فذلك الربا بلا معارضه
وعلة التحريم فيه أبدا القدر والجنس اذا ما وجد
فكل ما بينهما تجانس ان فضل الواحد اذ يقايس
شرعا على الآخر بالمعيار فهو ربا بذلك المقدار
والكيل والوزن هنا المقدار فذاك في الشرع هو المعيار
فالملح والشعير ثم البر الكيل كذا التمر
وذهب كفضة وزنى وهو على النص به مبنى
وما عدا المنصوص فهو يحمل فيه على العادة وهو الاجل
ان وجد الوصفان شرعا حرما الفضل والنساء كل منهما
أو عدا كلاهما محل فالعقد شرعا فيه لا يختل
وواحد فقط اذا ما وجد يحرم النساء فيه مفردا
فلا يجوز الفضل في الكيل بجنسه كذا في الوزن
كذا النساء في الذي قد ذكرنا الا اذا الوزن بوصف غيرا
وجيد هنا مع الردى قد استوى للخبر المروى
وحفنى بر اذا ما ابتاع بحفنة منه فلا امتناع
وجاز بالفلسين بيع الفلس اذا تعينت بغير لبس
ورطب برطب وتمر جاز وتمر ببيعه بالبسر
وبالزبيب عنب وبر رطبا ومبلولا فلا يضر
بمثله ويا بس ان يبيع كذا الزبيب منععا بمنقع

والتمر أيضا وكذا الدقيق كيلا بمثله فذا يليق
ثم التساوى لازم في الكل كما أتى به صريح النقل
وجاز بيع اللحم بالحيوان وجاز بيع اللحم والالبان
بعضا ببعض باختلاف الجنس والقطن والغزل بغير لبس
جاز بكر باس كذا خل الدقل بخل أعناب فما فيه خلل
وجاز بالالية شحم البطن واللحم والفضل بكل نعى
والخبز بالبر وبالذقيق بالفضل والنساء في التحقيق
ولا يباع البر بالذقيق أو بخالة وبالسويق
كذا الدقيق بالسويق يمنع تساويا أو لافليس يشرع
والزيت بالزيتون أو بالسهم حل فلا يجوز شرعا فاعلم
الا اذا الزيت كذا الحل يكون أوفى عندها محل
والخبز استقراضه اذ يوزن يجوز لا بالعد فيما بينوا
وبين سيد ومأذون فلا ربا اذا العبد من الدين خلا
وبين مسلم وحربي اذا في داره كان فشرعا جاز اذا

فصل

البيع قبل القبض في العقار يصح لا المتقول في المختار
لكن يجوز قبله التصرف في ثمن والخط عنه يعرف
كذا المزيد فيه والمبيع يكون باقيا فذا المشروع

وفي المبيع ثم في الاقل يأخذ الشفيع دون الكل
وكل دين صح أن يؤجلا أما اذا ما كان قرضا فهو لا
وبدخل البناء بيع الدار كذا المفاتيح بلا انكار
ويدخل العلو والكسيف لاطلة الا اذا المعروف
مما لها من الحقوق يذكر كذا مرافق لها تقرر
أقول بالقليل والكثير فيها ومنها فهي كالمذكور
لكن ببيع الارض يدخل الشجر لا الزرع في الارض كذلك الثمر
ان بيعت الاشجار لا العلو في البيت اذ لا يدخل السمو
الا بشرطه كذا المنزل لكن بذكره الحقوق تدخل
كالشرب والطريق والمسيل فهو لنا ذكرت كالمثل
وتدخل الثلاث في الاجاره من غير أن تذكر بالعباره
ان استحق أمة مبرهنا يتبعها مولودها فيما هنا
لا ان يكن له بها اعترافا اذ ليس كالبرهان من غير خفا
وبيعه لمال غير يوقف على اجازة لغير تعرف
فان يشأ يفسخ وان اجازا مالكة فالبيع شرعا جازا
عند قيام بائع والمشتري كذا المبيع ان بلا تغير
وثن اذا يكون عرضا اذ يشرط البقاء فيه أيضا
والمالك المجيز يملك الثمن وفيه ذا البائع شرعا مؤتمن
وجاز من قبل اجازة له فسخ بان يبطل ما أعمله

وجاز اعتاق الذي قد اشترى عبدا من الغاصب حيث قررا
من مالك اجازة فجازا لبيعه ان مالك اجازا

فصل السلم

وجاز فيما قدره معلوم ووصفه متضح مفهوم
مثل المكيل وكذا الموزون ان مشنا لاثنا يكون
وجاز في المذروع حيث بينا رقعته والطول والعرض هنا
وصح في الذي يكون ذاعدا تقاربت أفراد فلا يرد
وصح أيضا في الذي قد ملحا من سمك ففيه شرعا صلحا
لا اللحم والحيوان والاطراف والجلد بالعد للاختلاف
كذا في الجواهر الكبار وجازان بالوزن في الصغار
كذا بالمجهول من ذراع معين وهكذا في الصاع
والجنس والنوع كذا القدر ومدة فيها الاقل شهر
والوصف ذي شروط صحة السلم فان يفت شرط يكن مثل العدم
كقدر رأس ماله الكيلي والعدي فيه والوزني
كذا بيان موضع الايفاء فيماله مؤنة الاعياء
وقبض رأس المال شرط للبقا بان يكون قبل أن يفتقا
فمائة اذا تكون عينا نقدا وأخرى اذ تكون دينا
عليه في بر اذن في الدين بقدره يبطل لا في العين

ولم يحز قطعا برأس المال ومسلم فيه بكل حال
تصرف من قبل قبض يقع فما تصرف بدين يشرع
وحيث الاستصناع كان بالاحل فسلما يعد حيث لا خلل
تعامل الناس بذلك أولا لصحة الاجماع فيه تقلا
وانه يبيع اذا بلا أجل يكون ان تعامل فيه حصل
من أجل ذاصانعه على العمل يجبر والذي بأمره اشتغل
ليس له في ذلك الرجوع والعين دون عمل مبيع
فحيث جاء بما قد صنعا من قبل عقده الذي قد وقعا
أو غيره صحح ولا يعين بلا اختياره له ويحسن
من قبل أن يرى الذي قد أمرا لوباعه من راغب اذا اشترى

فصل

وبيع ذي الخلب أو ذي الناب يصح كالسباع والكلاب
ان علمت أولا كذا الطيور فجاز كل ذلك لا الخنزير
في البيع ذوالذمة مثل المسلم الا بخنزير وخنزير فاعلم
فذان في عقد له كالحل والشاة في عقد لنا في الحل
ثم نشار درهم ان يقع في ثوبه فهو له بالاجمع
اذا يعد الثوب أو يكف أولا قللا خذ ليس خلف
ثم المباحات بذا تعتبر في مثل ما ذكرته فينظر

فصل الصرف

الصرف بيع ثمن بثن جنسا بجنس كان او لم يكن
في المثل قبل افتراق منهما تقابض مع التساوى لزما
وان تخالفا بجنس يوجب تقابض قبل افتراق يطلب
وان هما اختلفا بالجودة صبح وبالصياغة المحموده
والسيف حيث باعه محلي حليته خمسون وزنا عدلا
بمائة مع نقد خمسين له فقده حلية نجعله
اذا بغير ضرر تخلصا فقده كان لها مخصصا
أما اذا ما العاقد ان افترقا ولم يكن تقابض تحققا
العقد في الحلية كان باطلا والعقد في السيف يكون حاصلا
وحيث لا يمكن الا بالضرر فالعقد باطل وليس يعتبر
أما اذا باع انا فضة بثن مع حصة مقبوضة
منه ففي المقبوض صح ذلك وصار ذا الاناها مشتركا

كتاب الشفعة

وانها تملك العقار في الشرع بالجبر على المختار
على الذي اشترى بمثل الاول من ثمن من غير ما تعلل
قدر رؤس الشفعاء تطلب وليس قدر الملك فيها يحسب

ثم نبوت شفعة يرتب فخلط في المبيع يوجب
وبعد الخلط في الحقوق وتلك كالشرب وكالطريق
من كل مختص كشرب النهر ان كانت السفن به لا تجرى
ومثله الطريق ليس ينفذ فذاك بالمختص شرعا يقصد
وبعد اذا ثبوتها للجار ملاصقا متصل الجوار
وبابه في سكة أخرى ولو واضع جذعه على الحائط او
كان شريك بائع في خشبه عليه حق شفعة استوجبه
ذميا او مأذونا او مكاتبا كان ولو اذ ذاك كان غائبا
وانه لا بد فيها قاطبه عندهم من طلب الموائبه
في مجلس العلم يبيع يطلب شفعته مبادرا يواب
مشهداه لدى العقار او ذى يد من بائع او شارى
فان يكن عنه بعيدا وكلا وكيفا او به رسولا ارسالا
أولا فبالكتاب أو ما وجداه فهو على شفعته واشهدا
بعد حضوره واذا لا يفعل فالحق بالتأخير شرعا يبطل
ثم الى القاضي يروح طالبا لها وفي التسليم حقا راغبا
تأخيره هذا الشهر يبطل لدى محمد بذاك يعمل
فيسأل القاضي هناك الخصما عن مالكية الشفيع حتما
فان بها أقر او ان نكلا عن اليمين ههنا بان لا
علم له أو الشفيع برهنا يسأله القاضي عن الشراها

فان به أقر او ان ينكل عن اليمين انه لم يحصل
كذا الشفيع ان عليه برهنا فانه يقضى له بها هنا
ويلزم الشفيع احضار الثمن وبجس الدار له حقا اذن
ثم على من باع ليست تسمع بينة فيها وليست تشرع
حتى يكون حاضرا من اشترى فيفسخ القاضي اذا ما حضرا
حيث قضى بشفعة والعهد فهمى على البائع فيه وحده
وللشفيع ههنا الخيار بالعيب والرؤية اذ يختار
ولا يكون ههنا من اشترى مشترطا براءة لو قدرا
وتمن اختلف الشفيع والمشتري في قدره المسموع
فيه مع اليمين قول المشتري اذهو في صورة شخص منكر
وان عليه برهنا فاليه معنى من الشفيع أقوى برهنه
وتمنا ان مشتريه ادعى وبائع أقل منه سمعا
من قبل قبض فيه قول البائع والمشتري من بعد قبض واقع
ويأخذ الشفيع بالأقل فى حط بعض ثمن عن أصل
وفي زيادة وحط الكل يأخذه به بغير فصل
وان يمتلى يكون قد شري يأخذ الشفيع مثل ما اشترى
وان يكن بغيره فهو اذن يأخذ ههنا بقيمة الثمن
ففى عقار بالعقار أخذا بقيمة الآخر كل واذا
بثمن مؤجل ذا يقع يأخذه بالحال من يستشفع

أويطلب الآن وبعد الاجل يأخذ فما بدا من خلل
ثم بناء المشتري كالغرس ففيهما يقضى بغير لبس
لصاحب الشفعة بالخيار ما بين أخذها بهذا المقدار
من ثمن مع قيمة البناء والغرس بعد القلع لا الإبقاء
وبين تكليف له ان شاء بقلعه الغراس والبناء
ولم تجز في غير بيع وهبه ان شرط تعويض غدت مستحبه
ولا تجوز شفعة في الشجر ان بيع قصدا هكذا في الثمر
ولم تجز ان شرط الخيار لبائع كما هو المختار
الا اذا الخيار فيه أسقطا كفاسد البيع كما قد ضبطا
ففسخه في الشرع حيثما سقط تصح شفعة على ذلك النمط
ولم تجز في الرد بالخيار الا خيار العيب في المختار
اذا يكون الرد فيه بالرضا بدون أن يكون ردا بالقضا
ولا لمن باع كذا من بيع له أوضا من لدرك تكفله
لكن لمن شري كذا لمن شري له فانه بها حري
ويبطل الشفعة صلح قد بطل وواجب شرعا هنا رد البذل
كذالها موت الشفيع مبطل لا المشتري اذ موته لا يبطل
كذلك بيع ما به يستشفع قبل القضاء فهو شرعا يمنع
وحصة من أحد الجماعة ان اشتروا تشفع دون الباعة
ولو شفيع يسمع الشراء لك فسلم الشفعة فيما قدمك

فبان أن المشتري هنا كما ما كان الا رجلا سوا كما
أو يسمع البيع هنا بألف فسلم البيع بغير خلف
وبعد ذلك بالاقل بانا او ان بالمثل ذلك كانا
كانت اذن شفعته بخالها وبقيت فيه على منوالها
الا اذا بالقبض يظهر قيمة الألف هنا او اكثر

كتاب القسمة

وانها تعيين حق شائع لمستحقه بأمر الشارع
لكن في المثلث فيها يغلب مفهوم افراز فكل يطلب
بنصيب الشريك ما قد خصه معيننا وأخذا بالحصة
لا غيره فالغالب المبادله اذ ليس ذا كذا في المماثلة
فماله اذا الشريك غاب أن يطلب القسم ولن يجابا
ونصب قاسم بها فيندب ورزقه من بيت مال يطلب
وجاز اذ بالاجر فيها ينصب لكن على قدر الرأس يحسب
وكونه عدلا هنا قد لزما ككونه ممن بها قد علما
ولم يعين واحد فيها ولا يشترك القسام فيها عملا
ذو حصة ان طلب التقسيما وكان نفعه لهم عملا
يقسم اذ كل بها انتفعا بطلب من واحد ان وقعا
وصاحب الكثير حيث يطلب تقسيمه فانه مستوجب

ولو يكون ذوالقليل فيه لم ينتفع بالتراد محويه
وان همو تضرر واجمعا من قلة كان اذن ممنوعا
لكنه بطلب الجميع يجوز فهو ليس بالممنوع
ولم يجزان يقسم الجنس من معتبرا تداخل العينيين
ولا رقيقا او جوامر ولا حماما او رحي وبئر امثلا
الا اذا يكون هذا بالرضا منهم ولم يكن هنا محض القضا
كذلك في تقسيم ما يشترك كاللور والحنوت مع ما يملك
من دار او من ضيعة اذ يضبط منفردا في القسم لا يختلط
فرد بفرد منه ثم يذرعه بميز الكل قسم يوقعه
بماله من شرب او طريق من المتممات للحقوق
وصح بالرضا كيف كانا اذ ليس بينهم صغير بانا
وجاز في النقلي شرعا يقسم ان ادعوا ارنالهم بينهم
كذا عقار ادعوا فيه الشرا او مطلق الملك اذا ما ذكرنا
وان بارث ادعوا فيه فلا يقسمه حتى يبرهنوا على
موت الذي ورثهم والعدد للوارثين فيه في المعتمد
ومثله ان برهنوا على اليد مجردا في قولنا المسدد
فلم يجز الا اذا ما برهنوا بانه ملك لهم وبينوا
وبعضه مع وارث صغيرا ان كان اومع وارث كبيرا
قاب فلم تجز ولو بالينه اذ كان لانفع هنا للبرهنة

ثم بها لا يدخل الدراهما الا اذا رضوا بها التقاسما
وان مسيل او طريق ظهرا بقسم غيره بلا شرط جرى
فيها فان يمكن فعنه يصرف وحيث لم يمكن فذى تستأنف
وواحد منهم اذا اقرا بانه استوفى النصيب طرا
وغلطا من بعد ذلك ادعى بغير حجة فلن يستمعنا
والقا سمان ههنا ان يشهدا كفى وكان حكمه مسددا
والبعض من نصيبه المعين ان استحق فالذى يبين
ان لا انفساخ ههنا للقسم حينئذ طرا لدى الاثمة
كالبعض شائما من النصيب في قوله المسدد المصيب
لكن بقسطه اذن فيرجع على الشريك اذله يستتبع
واذ يكون شائما في الكل قاله سخ ثابت بذالحل
ثم المهاياة تصح شرعا وهى بان يقتسماه نفعا
فصح ان يسكن هذا بعضا منها وذا يسكن بعضا ايضا
كذلك في علوها ان يسكننا وذلك في سفلى لها ان عينا
ونحو ذا خدمة عبد شهرا لذا وذا مدة شهر اخرى
مثل صغير البيت والعبدان هذا لذا وذا من ذين

كتاب الهبة

تمليك العين ولا يشترط تمويضه عنها بذلك يضبط

وركنها الايجاب والقبول وشرطها القبض به نقول
صحت بمثل قوله نخلت وهبته كذاله جعلت
وهي بغير اذنه في المجلس تتم بالقبض لهما في الاقيس
وبعد باذنه ولو هي واهبها عن قبضه اذن لهما
فلا يصح قبضه ان قبضا في مجلس وبعده لو فرضا
ولانصح في مشاع يقسم وصح ان بقسمة يسلم
والدهن في السمسمة والدقيق في البر ايضا فهي لاتليق
فلم تجز في مثل ذين اصلا اخرجته مسلما ذا ام لا
ولم تجز في ابن في ضرع كذا الذي في ارضه من زرع
وهبة الذي مع الموهوب له تمت بلا قبض جديد قبله
ولا كذا البيع فلم يجد من قبضه يحتاج في المعتمد
وتم شرعا مال طفله وهب أب بمحض العقد فيه قد وجب
وقبض طفل عاقلا اذ يوهب من اجنبي فهو شرعا يحسب
والقبض عنه من اب وجد كذا الوصي وامه في العد
في حجيرها ان كان والمربي من اجنبي عنه لا ذى القرب
في حجيرها ان كان مثل البعل بعد الزفاف لا الذي من قبل
وهبة اثنين تصح دارا لواحد لا عكسه ان صارا
كواحد بعشرة تصدقا على غنيين فذاك مطلقا
ماجاز بل جاز اذا تصدقا على فقيرين بها محققا

نماله الرجوع بالتراضي عن هبة كذا بحكم القاضى
وضابط الموانع المحققه منه هنا حروف دمع خزقه
وانه فسخ لهما من اصلها وعود ملك كان ذا من قبلها
فلا يكون واهبا للواهب فليس قبضه بشرط واجب
وانها بعوض ان تشترط فيها ابتداء هبة كانت فقط
من اجل هذا بالشيوع تبطل والقبض منهما فشرطا يجعل
وانها في الانتهاء تعد بيعا فبا لعيب هنا ترد
ونحو ذاك من خيار الرؤية فيها وحكم شفعة مروية
وصحت ان يستثن حمل او شرط ما يفسد البيع وكل قد سقط
وان يهبها بعدما قد حررا حملا لها تصح لان دبرا
وجازت العمري واما الرقي فلم تجز بدأولا في العقبى
ولا يصح في مشاع يقسم تصدق والقبض فيه يلزم
وليس في تصدق رجوع اذ الرجوع ههنا ممنوع
ولم تجز تعليقه الابراء بالشرط عن دين ولا مرأه
فيه سوى شرط بأمر كائن وذاك نحو قول شخص دائن
ان كان لي دين عليك اذله دين فذا الابراء ان نبطله

كتاب الاجارة

وبيعه بعوض للنفع اجارة في عرف أهل الشرع

والنفع جاز ههنا كالعين في أن يكون عوضا كالدين
 ويعلم النفع بذكر المدة طالت هنا أو قصرت في العدة
 لكنه في الوقف ليس الأمد فوق ثلاث من سنين يعقد
 وذكر ما يعمل حيث بينا كصبغ ثوب أو صياغة الأنا
 كذلك قد يعلم بالأشارة كنقل ذلذا بلا عبارة
 والأجر لا يملك حين عقدا أعنى بمحض عقده مجردا
 بل ذاك بالتعجيل من قبل الاجل أو شرطه التعجيل في عقد حصل
 كذلك باستيفاء نفع عقدا عليه أو تمكن مجردا
 فيوجب الأجر لدار سلمت ولو بلا سكنى لها ان مكنت
 ويسقط الأجر لها اذ تعصب لفوت امكان بقدر يحسب
 ومؤجر الدار له أن يطالب والارض أجزها كذا ويحسبها
 لكل يوم مثل كل مرحله لدابة كانت بها مرتحله
 وأجرة الخياط حيث العملا أنها لالكل يوم دخلا
 وبعد اخراج الخبز يطلب خبازه الأجر الذي يستوجب
 ان يحترق من بعده فالحكم بأجره وما عليه غرم
 وقبلة فانه لأجرا لكنما الغرم به استقرا
 ويحبس العين لأجر من خلط ملكها كالصبغ حينما اختلط
 فان تضع في حبسه لم يغرم كذلك الأجر هنا لم يلزم
 وليس مثله هنا الجمال اذ ماله ملك هنا يقال

وجازالا جيران يستعملا سواء ان يطلق وفي التقيد لا
 أما الذي استوجر للعيال يأتي بهم فوات في ذى الحال
 بعضهم فالأجر بالحساب عمن أتى به بلا ارباب
 لأجران اليه مكتوبا حمل ورده لموته حيث حصل
 وصح في الدار وفي الدكان من غير ذكر عمل المكان
 فصح أن يعمل فيها غير ما يكون موهن البناء أو معدما
 وواجب في الأرض أن يسمى مزروعه أو ماله قد عما
 وأن تكون الأرض فيها خاليه عن زرعها بأن تكون فاضيه
 وجاز الأجر بغير ابدس في الأرض للبناء أو للغرس
 فان مضت مدة ذاك العقد يقلعه مخافة التعدي
 يسلم الأرض اليه فارغه فهذه الصورة فيها سائغه
 الا اذا المؤجر في ذا ضمنا قيمة غرسه بها أو البناء
 وهي بحال مستحق القلع وههنا يملك في الشرع
 بلا رضا مستأجر ان تنقص بقلعه الأرض بغير مخصص
 أولا فالرضا كذا ان يرضى بالترك من يملك تلك الأرض
 بأن يكون الغرس أو ما قد بني لذا كما الأرض لر بها هنا
 فان مضت مدته للزرع فليس مجبورا على ذا القلع
 وإنما يلزمه أن يترك بأجر مثله الى أن يدركا
 ورطبة كشجر اذ تبقى في الأرض لا كالزرع فهي أرقى

ويضمن الحصة ان زاد على مقدار ماسماه فيما حملا
اعنى بمقدار الذى قد زادا اذا أطاقت حملة اعتيادا
والحمل حيث لا يطاق يلزم فيه جميع قيمة فيغرم

باب الاجارة الفاسدة

وكل شرط كان بيما يفسد يفسد ها ففاسدا تنعقد
وبالشروع ان يكن فى الاصل لا طارئا بذلك المحل
الامن الشريك اذلا يظهر معنى الشروع عنده اذ يؤجر
وافسدت جهالة المسمى كذا حيث الاجر لا يسمى
فاجرة المثل بدين توجب ان قلت او زادت فشرعاً تطلب
وغير دين مفسد فلم نزد على المسمى اذ به كان انعقد
وصح اذ يؤجر زيدا را فى كل شهر بكذا دينارا
بلا بيان مدة فى واحد فقط كذا فى كل شهر عائد
يسكن فى اوله وثمنا ان اول المدة فيه سمي
كان كذا اولافوقت عقدا فان يكن حين الهلال قد بدا
فبالاهلة اعتبار يوجب أولا فبالايام فيه يحسب
كعدة وراز فى الحمام اجارة كذا فى الحمام
والظئر بالاجر الذى يعين أو كسوة كذا طعام يحسن
وجاز للزوج سوى فى منزل مستأجر وطء لحق الرجل

وفى نكاح ظاهر للناس للزوج فسخها على القياس
ان كان فى استئجارها ما اذنا لا ان أقرت بالنكاح ههنا
تم لاهل الطفل فسخ للجبلى أو مرض للظئر ان كان حصل
ثم الذى شرعاً عليها يوجب ومامن الحقوق منها يطلب
أن تغسل المولود والنيابا و تصلح الطعام والشرابا
له كدهنه وان الثمنا على أب كاجرها قد عينا
فان تكن غذته بالطعام أو أ رضعته لبن الاغنام
والمدة انقضت فان الظئرا لا تستحق بعد ذاك أجرا
وجازت اليوم على القرآن كذا امامة و للآ ذان
ولم تجز أصلا على الملاهى والنوح والغناء والمناهى
كأخذ أجرة لسنز والفحل هنا على أننى لقصد النسل
ولا تصح فى الرضى اذ يؤجر بالبعض من دقيقتها اذ يذكر
كذا كجمع الوقت فيه والعمل فلا يصح عقده اذا حصل

فصل فى الاجير

وانه مشترك وواحد والفرق من تعريف واحد يبدو
قالوحد من لواحد مخصوص مؤقتا يعمل بالتخصيص
وغيره فهو الا جير المشترك فالفرق ما بينهما قد بان لك
ويستحق أجره المشترك بعمل كالصبغ لا اذ يترك
ولا ضمان أبدا عليه فى العين اذ تهلك فى يديه

وان يكن مشترطا ضماؤه فالمال شرعا عنده أمانه
 لكن على النصف بصلح أفتى بعض رأى الاقوال فيه شتى
 وانهم قدأ وجبوا الضمانا عليه ان بفعله قد كانا
 هلاكه وذلك مثل الخرق للثوب من قصارة للدق
 كذلك ان يتلف بشد الحبل أو يراق الحمال تحت الحمل
 لا الا آدمي مثل ما أن يهلكا من فساداو حجارة وذاك
 ان لم يجاوز فيه قدر العاده أى الذى يعتاد لا زياده
 والخاص شرعا مستحق الأجر ان سلم النفس بذاك انقدر
 من مدة وان يكن لم يعمل نحو أجير واحد مستعمل
 لخدمة له كرعيه الغنم بشرط نفى غيره قد التزم
 وائس ضامنا لما فى يده بهلك او بفعله ان يردده
 ان ردد الاجر بتريد العمل او عامل او الزمان ان حصل
 كان له أجر الذى قدأ وجدا من فعله لا يستحق الازيده
 وان يكن فى يومه ترددا أو غده فحيثما قد أو جدا
 فى يومه كان له ما سمي اذ عمل أداء فيه حتما
 وان يؤخره فيعمل فى الغد فأجر مثله و ذالم يزد
 على الذى كان له سماه بلى بلا زيادة أداء

فصل فسخ الاجارة

وفسخها بالغيب اذ ينحل بنفعها كد بر يحل

الكن اذا ما بالغيب ينتفع أو زال عيبه الخيار يمتنع
 كذا خيار الشرط حيثما شرط ورؤية كاليبيع فى هذا النمط
 وفسخها بالعدر للمستأجر صح كالا سئلزام للتضرر
 ان لم يكن بالعقد مستحقا ان يستمر عقده ويبقى
 مثل سكون وجع أحسا من رام ان يقطع منه الضرر
 والدين اذ قضاؤه تعينا من بيع مؤجر كذا ان بينا
 مستأجر الرقيق خدمة الحضر او مطلقا وبعدها عن السفر
 كذلك ان يستأجر الحانوتا لتاجر فصار اذا سبروتا
 كذلك الحياض اذ يستأجر عبدا لتخييط له اذ يذكر
 وأفلس الحياض تارك العمل كان له الفسخ اذا شاء فعل
 ومكترى البغل اذا ما عدلا عن سفر اما مكاريه فلا
 مثل الذى استأجر عبد الله عمل فى الصبغ ان للصرف عن هذا عدل
 وبيع ما أجره من عين فليس ذاعذرا بدون الدين
 و اذ يموت عاقد تنفسخ و حكمها لموته ينتسخ
 ان عاقد النفسه كان فقط لا عاقد الغيره العقد ربط
 كقيم الوقف كذا الوكيل كذا الوصى فهم لا تزول
 قال لمن لداره قد اغتصب ان لم تفرغها عايلك الى وجب
 أخرتها اذن اكل شهر كذا معينا هنا لقدر
 فلم يفرغ ساكتا فيوجب ما كان سماه له و يطلب
 وهى وفسخها كذا الوكالة ثم المساقاة كذا المكفاله

امارة وصية ايضاً والوقف مثله كذا القضاء
كذا الطلاق فهو في المناسبه مثل العتاق مثله المضاربة
فكلها تصح كالمزارعه مضافة من غير ما يمانعه
ولا كذا البيع في ذالحال وفسخه والصلح ان عن مال
اجازة البيع كذا القسمة وهبة كذا ثم الشركة
ابراء دين رجعة نكاح فلهذا ان تضاف صلاح

كتاب العارية

تمليك نفعا خلا عن البدل عارية تعريفها بذا حصل
صحت بمثل قوله اعرتك اطعمتك الارض كذا منحتك
داري لكم سكني وعمرى سكني اخذتكم العبد كذا معنى
وهي متى شاء المعير يرجع بها ومن تضمينها فيمنع
ان هلك في يد مستعير بلا تعدد منه او تقصير
كذا لا يؤجرها او يرهن فهي بايجل وورهن تضمن
فان لها يؤجر مستعير فهلك ضمنه المعير
وما المستعير ها ان يرجع بذا الضمان فهو عنه منعا
وان يشأ معيرها وضمنا مستأجرا فانه جازها
وذاعلى مؤجره قدر جمعا اذا على عارية ما اطلعا
لكن يجوز ان يعار مطلقا مختلفا يكون او متفقا

هنا لك استعماله اذا وقع من غير تعيين لمابه انتفع
وجاز ان يعار غير المختلف وان يعينه فذا لا يختلف
قدابة اذا استعار مطلقا حمل او اعار حيث اطلقا
له وان شاء ركوبا ركبا او اركب الغير وكل وجبا
بفعله معيناً و ضمنا بغير ذالفعل الذي تعينا
ومثله فيما ذكرنا المؤجر فالحكم ايضاً فيه لا يغير
و ان معيرها انتفاعاً اطلقا في الوقت والنوع متى ما اتفقا
كان له ماشاء انتفاعاً في اى وقت شاء لا امتناع
وان يقيد المعير ضمنا ان خالف القيد الى شرها
وهكذا تقيد العبارة بالنوع او بالقدر في الاجاره
ورد ها لاصطبل ربها كذا مع عبده كذا اجيره اذا
بسنة يكون او بالشهر يصح تسليمه بغير ذكر
كالرد مع عبد المعير مطلقا او مع اجيره كما قد سبقا
كرده لدار ربه اذا غير نفيس كان ذا ولا كذا
رد ودبعة وما قد غصبها لدار مالك فذا لن يحسبها
عارية المكيل والموزون والتمنين لا مع التعين
لجهة قرض كذا المعدود عماله تقارب موجود
وصح للنسأ او للغرس اعارة الارض بغير لبس
وللمعير ههنا ان يرجعها بها مكلفا ان يقلعا

ويضمن المير حيث يرجع نقص البناء والغرس حيث يقطع
 ذان تكن عارية موقته فالنفع بالرجوع قبل فوته
 ويكره الرجوع في ذاللعقد من قبله اذ فيه خلاف الوعد
 ولو اعار ارضه لتزرا له الى حصاده ان يمنعا
 تسليمها ان كان ذا موقنا اولا فلا رجوع فيه اثبتا
 وانما اجرة رد العارية حكما بمال المستعير جاريه
 كمؤجر ومودع والمرتبن وفاضب فالكل في هذا قن
 فهو على من نفعه اليه يؤل عاندا هنا عليه

كتاب الوديعة

وحدتها شرعا بهذا اللفظ امانة متروكة للحفظ
 ثم ضمانها كما في العارية احكامه كذلك فيها جاريه
 ثم عليه حفظها بنفسه او بالعيال كابنه وعمرسه
 وان نهى ثم له بها السفر ان عدم النهى وخوف من خطر
 وهو بغير هم اذا ما حفظا يضمن اذ يدفعها مستحفظا
 الا اذا ما حرقا بخاف على وديعة او غرقا فنقلا
 وهو به ليس بمصدق بل بينة عليه حيث احتملا
 وضا من ايضا اذا ما طلبا مالهما وقادرا هذا ابي
 تسليمها او انه تعدي كلبه ثوبالها معدا

كذا الركوب ثم ان ازالا تعديا عنه الضمان زالا
 وانه يضمن حيث يخلط بها وتميز لها ما يضبط
 لا في اختلاطها بدون القصد فاشتركا اذ لم يكن تعدي
 وحفظها بغير دار امرا فيها به الضمان فيه قررا
 كذلك مع مالهما ان جردا اقر اولا بعد اذ ترددا
 كذا اذامات لهما مجعلا ونحوه كل امين جهلا
 الا اذا قيم وقف حصلا غلة وقف ثم مات مغفلا
 كذلك السلطان يستودع غنيمة فيه الضمان يمنع
 والقاضي ان مال يتيم يودع فلا ضمان في الثلاث يشرع
 واثنان حيث اودعا شخصان فلا يدفعها المودع ههنا الى
 فرد بقدر قسطه ان يغب رفيقه ولو عقيب الطلب
 ورجل شخصين ان يودعهما ما يمكن اقتسامه اقتسما
 بينهما ذاك فكل يحفظ نصف فقط وغيره لا يلحظ
 وان يكن من الذي لن يقسما يصح ان يحفظ كل منهما
 ودافع الكل بمال يقسم مضمن وقابض لا يلزم
 والنهي عن ليس منه بد في دفعها اليه لا يعتد
 والبيت من دار اذا عنه نهى يجوز للمودع وضعها به
 الا اذا كان فيه الحلل مينا قهيه يمثل
 وضمن المودع حيث يودع وما على الثاني ضمان يشرع

لكننا الغاصب حيث اودعا ضمن اياشاء منهما معا

كتاب الغصب

الغصب اخذ مال زيد علنا مقوما بأخذه لم يأذنا
محترما اخذا يزيل يده فليس في العقار غصب عنده
كذا ابو يوسف لا محمد فعنده غصب العقار يوجد
حتى يدالا اخذ حيث زالا بهلكه فلا ضمان قالا
والنقص في العقاران تينا من فعلاه عند الجميع ضمنا
وهو كاستخدام عبد غيره ومثله تحميته لغيره
وليس مثله جلوسه على بساطه وحكمه ان فعلا
ثبوت ائمه اذا ما علما كان ورد مايكون قائما
وغرمه ان هالكا ويوجب مثل لمثلي به ويحسب
قيمه عند انقطاع المثل يوم الخصام لا الذي من قبل
وان يكن ذا قيمة فيوجب قيمته في يومه اذ يغصب
وغاصب اذا ادعى الهلاك يحبس الى العلم بما هنا كما
بأنه لو كان باقيا ظهر ثم عليه بدل فيه استقر
والقول للغاصب ان ماينا زيادة مالكة مبرهنا
وبعد ان يظهر وكانا كثيرا قيمته فهنا قد ذكرنا
ان غاصب بقوله قد ضمنا يأخذه المالك حتما ههنا

كذا يرد بدله او يمضي ضمناه بذنا عليه نقضى
وان يكن بقوله لن يضمنا كان لغاصب هنا معينا
وغاصب ومثله المؤمن ان اجرا فحكمه المين
تصدق كما اذا تصرفا فحصولا ربنا هنا بلا خفا
لكن في الدينار مثل الدرهم ان لم يشر اليهما لم يلزم
تصدق كذا اذا اشارا والنقد من سواها قد صارا
وغاصب مالا اذا ما غيرا وزال اسمه وصار آخر
يضمونه لكن بغير حل يملكه قبل اداء البدل
كطبخ شاة وكذا اذ يجعل صفرا انا كالحديد يعمل
سيفا وليس مثل هذا الذهب او فضة اذ عينه لا تذهب
والثوب اذ يخرقه او اذ يتلف بعضاله او بعض تقع يعرف
يطرحه ربه هنا وينبذ عليه والقيمة منه يأخذ
او انه يأخذه مضمنا نقصانه له مخيرا هنا
وضمن النقصان ان يسيرا خرق له يكون لا كثيرا
وان يكن في ارض غيره نى كذلك ان يغرس فحكمه هنا
القلع والرد ولكن ضمنا مانقص القلع اذا تينا
لو ان ثوبا او سويقا غصبا فحمر الثوب وسما اشربا
ذاك السويق فالحيار ههنا لما لك ماين ان يضمنا
مغتصبا قيمة ثوب ايضا كذلك في مثل سويق قبضا

وبين ان يأخذ ثم يضمنا مازاد فيه الصبغ والسمن هنا
ان باع غاصب كذا ان اعتقا ثم ضمانه هنا تحققا
ينفذ منه البيع دون العتق على الاصح من مقال الحق
ومطلقا زوائد المفصوب ضمانها ليس بذى وجوب
الا بمنعه لها بعد الطلب او بالتعدي فالضمان قد وجب
وليس في المنافع الضمان بل ان بدا بفعله النقصان
لكنما الوقف كذا اليتيم ضمان نفع ماله مخوم
كذا الذى اعد للغلة فى بعض اقوال شيوخ الملة
وخمر مسلم فلا ضمانا فيه وخنزير له ان كانا
وليس مثل ذلك المنصف وسكر ايضا كذا المعزف
فقيمة الجميع ليس للطرب اداؤها شرعا عليه قد وجب
لاحل قيد العبد للخلاص والفتح للطير من الاقفاص
وبا فتراء ان سمى او قال بان زيدا قد اصاب مالا
ان قال عند حاكم يغرم فهو بما غرم زيد يلزم

كتاب الرهن

الرهن حبس المال ذى التقويم بحقه الذى عليه فاعلم
بحيث اخذ الحق منه يمكن كالدين اذ ليس له تعيين
والرهن غير لازم ينعقد فللذى يرهنه التردد

قان يرد عنه الرجوع يرجع وان يرد تسليمه لم يمنع
لكن اذا مفرغا يسلم بمزا كذا محوزا يلزم
وفيه تسليمها تعدا التخلية كالبيع فهي حكمة مستوفيه
يضمن بالادنى هنا من قيمته او قدر دينه الذى فى ذمته
فان ها استويا فى ذالخط وهلك الرهن فدينه سقط
وان يكن قيمة رهن أكثر ففضله أمانة اعتبرها
وان يكن قيمته اقلا يسقط بقدرها وان الفضلا
يرجع فيه ذلك المرتين وذلك حكم واضح مبين
وحكمه فى الحفظ كالوديه وفى التعدي الغصب فى الشريعة
ولا يجوز فيهما الاجاره والرهن والايداع والاعاره
ولا يجوز رهنه ما استأجرا وفى المعار الرهن أو أن يؤجرا
لكنما لرهن بها لا يبطل بلى بفعله الضمان يحصل
وخاتم لرهن اذا ما يجعل فى خنصر على التعدي يحمل
ثم على مرتين اذا طلب دينه احضار رهنه وجب
وان يكن لا فى مكان العقد فليس فى تسليمه من بد
وبعد قبض دينه متمما يبطيه رهنه اذن مسلما
وان يكن مونة لعله يسلم الدين بغير نقله
كذلك لرهن اذا ما وضعا بأمر رهن له مستودعا

في يد عدل فهو لن يكلفا مرتين احضاره تعسفا
وان ما لحفظه من مؤن فانها لازمة المرتين
ثم على الراهن ما فيه البقا من مؤن فهو عليه مطلقا
وجعل آبق كذا الدوا للجرح أو لما جنى الفداء
فهو على المضمون والامانة منقسم قد أوضحوا تبيان

فصل

ما جاز في المشاع ان للقسمه محتملا أولا احتمال ثمة
ورهنه الثمار من دون الشجر كرهنه الاشجار من دون التمر
وزرع او نخل بدون أرض وعكسه أيضا فغير مرضى
كالحر مثله فروع الحر ورهن موقوف ورهن خمر
ولا بما يقبض بالامانة اذ قبضه يكون للصيانة
وبالمبيع لا يجوز والدرك فلم يجب ضمانه اذا هلك
ولا القصاص مطلقا ان كانا في النفس أو مادونها ضمانا
وصح بالعين هنا المضمونه بالمثل أو بالقيمة الموزونه
وصح بالدين ولو بالوعد كرهنه رجاء فرض النقد
فهناك لديه بالموعد فهو اذن يعتد كالموجود
ونمن الصرف كذا بالمسلم فيه كذا برأس مال السلم
والقبض مشروط بغير خلف في رأس مال سلم والصرف

فهلكه من قبل أن تفرقا بعد اخذا فيهما محققا
وقبل هلكه ونقد ان حصل من ذين افتراق العقد بطل
لكن في المسلم فيه ان هلك رهن يتم عقده بغير شك
وصار ذا المسلم فيه العوض كانه لعينه هنا قبض
والعقد اذ يفسخ في المال يصير ذا رهنا برأس المال
والهالك بعد فسخه ان بانا فذاك بالمسلم فيه كانا
وعند عدل وضعه صح وما يجوز اخذه لفرد منهما
ان راها يكون أو مرتها ان كان مشروطا بوضعه هنا
فان يسلمه لفرد يضمن وهلك ذا الرهن على المرتين
وجاز للراهن اذ يوكل بيعة اذا يحل الاجل
فان يكن في العقد مشروطا فلا يعزل من وكالة ان عزلا
وليس بالموت الوكيل يعزل ثم على البيع الوكيل يجبر
ان غاب راهن فليس يظهر أو وارث له وقد حل الاجل
وذا كما الوكيل بالخصومه اذا ابى الخصومة المعلومه
ان غاب من وكله اذ يؤمر وكيلاه بها وشرعا يجبر
وان يبعه العدل قام الثمن مقامه فهو كذا مرتين

فصل

وبيع راهن لرهن يوقف فالبيع بالموقوف فيه يعرف

فان له مرتين أجازا او دينه قضاء شرعا جازا
 فاذا يجيز عاد ذلك الثمن رهنا على منوال ما كان الرهن
 وحيث لا يجيزه ويفسخ لم تنسخ به وايس ينسخ
 والمشتري الى اوان انفك يكون صابرا بغير شك
 او يرفع الامر هنا للقاضي لفسخه فالحكم فيه ماضى
 وصح تدبير كالا - تبلاذ للرهن والاعتاق في النفاذ
 فاذا يكون موصرا اذا الرهن والدين بالحلول فهو كائن
 أداء والدين يكون بالاجل فقيمة الرهن كما الرهن بدل
 وأنه اذا يكون موصرا فانه في العتق قد تقررا
 سمي من المعتق في الاقل من قيمة والدين لافي الكل
 لكن على مولا في حال الغنى عاد بما اداء عنه ههنا
 لكن في التدبير واستيلاذ الكل يقضيه بلا استرداد
 وراهن لرهنه اذ يتلف فهو كعتقه غنيا يعرف
 واذا يكون الاجنبي متلفا يكون ضامنا قد اتافا
 وعاد رهنا ههنا ما قد ضمن والحصم في التضمين كان المرتين
 والرهن ان اعاره مرتين راهنه او واحد معين
 من ذين ان اعاره شخصا آخر فلا ضمان اذ باذن ذاجرى
 ثم لكل منهما استرداده رهنا قائما له معاده
 وان يمت من كان للرهن رهن من قبل رده يكن من ارتين

أحق من كل غريم يظهر فان عقد رهنه مقرر
 والرهن باستعماله اذا أذن من كان راهناله للمرتين
 بالهلك حال الفعل ليس يضمن وقبلة وبعده يضمن
 والشئ يستتيره ليرهنه ففيه ان يطلق كذا ان عينا
 يكن وفي خلاف ما قد بينا كان لقيمة له مضمنا
 وحيث لا خلاف والذي ارتين يكون قد توى لدى ذا المرتين
 فقد رد دينه الذي أداء من رهنه الضمان لاسواء
 ثم لو المعير دين المرتين اراد ان يقضيه والقصد من
 ذلك أداء دينه لفك ما كان مرهونا هنا من ملكه
 فههنا مرتين لا يمنع فذا على من استعار يرجع
 وقبل رهنه وبعد الفك لا يضمن الراهن ذا بالهلك
 ان كان عند راهن قد هلكا والقول قول راهن في ذلكا
 والرهن اذ يجنى عليه الراهن فهو بما جنى عليه ضامن
 والرهن اذ جنى عليه المرتين يسقط به من دينه قدر ضمن
 لكنهما الرهن اذا جنى على كليهما ومثله ان يحصل
 هذا على مالهما فيهرر ولا ضمان ههنا يقرر
 ثم نعماء الرهن رهن يحسب وهلكه من غير شئ يوجب
 والاصل ان يهلك وفرع يسلم بقسطه فك اذن فيقسم
 دين على قيمة هذا الفرع في يوم فكه فذاك المرعى
 وقيمة الاصل بيوم قبضا وتسقط الحصة عن أصل مضى

وصح أن يزاد أو يبـدلا رهن واما ان يزد دين فلا
وبعد ابراء اذا مايتـوى يتوى بلاشئ عليه الفتوى
لا القبض والصلح كذا الحواله فرد مقبوض بلا محاله
في كلها وتبـطل الحواله فاسمع كلاما واضح الدلاله
ثم على لادين ان تصادقا يهلك بدينه وان توافقا

كتاب الكفالة

تعريفها في كتب الائمة بان تضم ذمة لذمة
بان يكون الضم في المطالبه لالدين ثم ذى تكون لازبه
على الكفيل فهو شرعا يلزم بالنفس أو بالمال فهي المقسم
وانها في النفس بالكفاله بنفسه واضحة الدلاله
كذا بما يصح في الطلاق اضافة اليه والعناق
كذا ضمنته كأن قال على أنا به زعيم او قال الى
وما عليها في القصاص يجبر ولا الحدود مثل ما قد قرروا
ثم بها يلزمه التسليم في أى وقت شاء الغريم
ان مطلقا كذا بوقت بينا ان كان للوقت به معينا
وان عن احضار الغريم يتمتع فحبسه من حاكم الشرع شرع
وان يغب مكفوله وقد علم مكانه بمهلة له حكم
يمهله لمدة الذهاب اليه للاحضار والاياب
وحيث لم يعمله لا يطالب لعجزه عن أن يؤدي الواجب

ويبرأ الكفيل حيث ماتا أو مات مكفول به وفاتا
خلاف مالو كانت الكفاله بالمال اذ في ذاك لاستحاله
ويبرأ الكفيل حيث سلمه في موضع تمكنه المخاصمه
فيه كتسليم الغريم ههنا لنفسه الا اذا ما بينا
تسليمه للنفس عند القاضي مشترطا ذاك بعقد ماضى
لأما اذا مات مكفول له اذ كان وارثوه شرعا بدله
ثم بنفس خاله ان كفلا لامطلقا لكنه قال على
انى به ان لم أجئك في الغد فان ذا المال على فارصد
كان عليه المال ان ماسلما ماقاله في غده والتزما
كفالة النفس بذى الكفاله الا اذا أدى اليه ماله
وصح بالمال وان يكن جهل ان صح دينه كما اذا كفل
بقوله كفله بمالك عليه لا يدري بما هنالك
كذا اذا قال بما يدرك كما في البيع أو يقول مثل ذاك
كذلك ان بالشرط فيه علقا ان يكن ملائما مطلقا
نحو ان المبيع استحقا أو جاء أو غاب الغريم حقا
فلا تصح مثل ان تهب ربح أو الغيث اذا يصب
أما اذا يكفله بمالك يضمن بالبرهان ما هنالك
وحيث لا برهان فالكفيل لكن على الكفيل لا يفيد
وصدق الاصيل اذ يز يد كلا بماله يكون واجبا
ثم لرب المال أن يطالب

وجازت ان لها الاصيل بأمر أولا ففي كليهما تقرر
 لكن بأمره الكفيل يرجع عليه من بعد الاداء يشرع
 ودائن ان لازم الكفيل فانه يلزم الاصيل
 ومثله ان يحبس الكفيل كان له أن يحبس الاصيل
 ثم اذا أبرأ أو أحلا يسرى الى الكفيل لا العكس فلا
 والصلح من كفيه اذا وقع ببعض جنس دينه شرعا يرجع
 ببعضه وان بغير الجنس يرجع ب كله بغير ايسر
 ان كان عن موجب الكفيل صالحا لا يبرأ الاصيل
 ولا يجوز ان بشرط علقا براءة عنها كما قد حققا
 ولم تجز با لحد والقصاص وعهدة كلا ولا الخ لاص
 وبالمبيع لم تجز بل بالنمى ولا الاثمان ولا ما يرتن
 فليس في ودعة او عارية او شركة تكون هذى جارية
 مستأجر والمال للمضاربة فلم تكن لكلها مصاحبه
 ولا بحمل دابة معينة وخدمة العبد اذا ما عينه
 ولم تجز كفالة عن ميت ان مفلسا فانها لم تثبت
 ولا بلا قبولها في المجلس من طالب على الصحيح الا قيس
 الا اذا ما وارث السقيم يكفله بغيبة الغريم
 لكن بلا قبوله فالفتوى على الجواز قيل هذا الاقوى
 ولا مضارب لرب المال اذ يكفل الاثمان في ذالحال

كذا وكيل البيع في هذا العمل وما على مكاتب من البدل
 والباثمان صفقة ان يضمن من ذين فرد حصة من ثمن
 للآخر الشريك فيما بيعا فلم يكن ضمانه مشروعا
 وجاز في الخراج والتوائب وقسمة ليست بحق واجب
 والعبدان عليه مال يوجب بعته و قبله لا يطلب
 فذاك لازم على من يكفل ذالعبد مطلقا و لا يؤجل
 وشاهد في الصك كان سطره شهادة له على ما حررا
 من ان زيد اباع ماله ملك دعواه لم نسمع كضامن الدرك
 لان يكن في الصك قد اقرا بيع ما بيع فلن يضرا

كتاب الحوالة

ان ينقل الدين كذا من ذمه لذمة حوالة وثمة
 رضا المحيل مع رضا المحال عليه شرط مع رضا المحتال
 ثم اذا بشرط في الكفاله براءة الاصل فذى حوالة
 كذا اذا بشرط في الحوالة ان لا براءة فذى كفاله
 صححت وان لا دين للمحال على المحيل ههنا بحال
 وحيث تمت يبرأ المحيل اذ بالرضاتين القبول
 الا اذا يموت من محال عليه مفلسا كذا في الحال
 بخلافه ان منكر الحوالة وليس برهان بتلك الحالة

كذلك القاضى اذا ما حكما مفسدا له و اذا عند ها
وهى بشىء أو بلا شىء على ذاك الذى عليه قد تحولا
صحت و بالدر اهم المودوعه والغصب فى جميعها مشروعه
لكنه ان تهلك الوديعه يبرأ لا المغصوب فى الشريعة
فليس للمحيل من محال عليه ان يطلبه بحال
و ليس ما لكالد فعه الى محيله و ضامن ان فعلا
ان ادركت محيله المنية مع دائنيه كان بالسويه
و انه ان يطلق الحواله من غير تقييد لهما بحاله
يكن لمن احوال ان يطالبها بما لديه او عليه وجبا
واخذ عينه الذى احوالا منه كأخذ الدين لا ابظالا
به اذا حواله مقيده تكون أو مطلقة مجردة
ثم من المعاملات الخرجه وما هو المكروه منها السفتجه
و هى بان تعطى قرضا تاجرا قدرا لأن يدفعه لآخر
فى بلد آخر دفع الخطر من الطريق مع مشاق السفر

كتاب الوكالة

تفويضه الى الذى يوكل تصرفا يملكه الموكل
والشرط فى الوكيل أن يعقله ويقصد الذى به وكله
فصح من حر يكون بالغاً أيضا من المأذون كان سائغا

لمثل كل والصبي يعقل والعبد محجورين فالموكل
اليه ترجع الحقوق فيهما اذا القصور ثابت لديهما
بكل ما يعقده لنفسه فالمرء محتاج لابن جنسه
وفى خصومة وفى الايفاء جازت كما تجوز فى استيفاء
لالحد والقصاص اذ موكل يغيب فالعقوله محتمل
وكل ما يضيفه الوكيل لنفسه فحقه يؤول
اليه كالبيع وكالايجار وكالشرأ والصلح عن اقرار
قمن الذى اشترى عليه اذا الحقوق قد غدت اليه
كقبضه المبيع والتسليم وقبضه للثمن المعلوم
ومثله الرجوع فى استحقاق فى البيع والشراء بالاتفاق
وأنه يخاصم الشفيعا ان باقيا فى يده ما يبيعا
كرده من قبل أن يسلمها الى الموكل المعيب فاعلما
وللموكل ابتداء يشبث لاللوكيل الملك فيما أثبتوا
فلو شرى القريب بالوكالة لم يلزم العتق بهذا الحاله
وترجع الحقوق للموكل فيما يضيفه اليه فان قيل
كالصلح عن انكار او عمد الدم كتابة خلع نكاح فاغلم
وهبة والرهن والتصدق كذا على مال اذا ما يعتق
امارة اقراض او أن يودعا فاللموكل الجميع أرجعا
فمن وكيل الزوج ليس يطلب مهر كذا تسليمها لا يوجب

على وكيلها كذا ما يبدل عن خلعها اذا به يوكل
موكل البائع ان رام الثمن من مشتر للمشتري المنع اذن
موصح ان كان له مؤديا وليس للبائع أخذ ثانيا
ملفظة

فصل في بيع الوكيل

الوكيل يبيع والشر لا يعقد مع من يرد اذله ذابشه
الوكيل يبيع بالكثير والقليل جاز وبالعرض وبالتأجيل
مكذبا لا يبيع نصف ما يوكل ببيعته عن الامام ينقل
والله الكفيل أو ان يرتن فالكل حار وشرعا ماض من
نقل كذا رهن في يد الوكيل أو ان توى الذي على الكفيل
للكيل شراؤه يقعد بمثل قيمة وجاز الا يزيد
الملك يكوّن فيه للتجار تغابن والصرف فيه سارى
او تهاوى القمى يدخل في التقويم من غير غبن فاحش سقيم
الوكيل يبيع نصف الذي قد وكلا به فان ذاك موقوف على
شراء باق قبل أن تخصما وبعد كان للوكيل لازما
ثم على وكيله ان ردا مبيعته بالعيب اذ تبدى
رد على الأمر اما ان اقر بحادث العيب فضده استقر
وان يبع نسيئة او قالا أمره بالنقد قلت حالا
وقال اطلقت فان الأمر مصدق اصلا بها بلا مرا

دون مضارب اذا مامعا وقال رب المال امتناعا
منها بنقد كان امرى واقعا وقال اطلقت فاذننازا
صدق من بينهما المضارب اذا صلها الاطلاق وهو الغالب
ان وكلا معا فكل وقفنا على رقيقه اذا تصرفا
لكن في الخصام والطلاق من غير تعويض كما العتاق
رد ودية قضاء دين جازا افراد واحد من ذين
لكن تعاقبا اذا ما وكلا جاز على انفراد ان يعمل
ولا يجوز ان يبيع العبد مال صغيره كذا يعد
مكاتب كذابه ان اشترى كذلك الذمى فيما قررا
ان طفله يكون حرا مسلما فلم يحز ايضا كما تقدا
ومثله تزويج كل منهم صغيره فلم يحز عندهم
وباشترائه الطم ام يحمل على الذى بلا ادم يؤكل
ولا يجوز في شراء دار توكله وجاز في حمار
لكن محل الدار حيث عينا مع ثمن يجوز اذ قد بينا
كجنس شئ ان بوجه بينا ونوعه او ثمن قد عينا
نوعا فجاز لا اذا ما يجبهل جهالة فاحشة اذ تبطل
كاثوب والرقيق لا كالبغل او فرس لقلة في الجهل
قال الوكيل باشترائه عبد شريته لامرى بعقد
وقال بل لنفسك اشراء قد كان منك ما بذامترا

فان يكن حياهننا معينا فالقول للمأمور شرعا بينا
وان يكن معينا وميتا فالقول للمأمور فيه أثبتا
ان ثمن العبد يكون قد نقد اولافقول آمر فيه اعتمد
والعبد حيث لم يكن معينا فالقول للمأمور فيه بينا
ان كان منقودا واذ لاينقد فقول آمر هوالمؤيد
وحبسه للثمن المبيعا عن آمر كان له مشروعا
فهلكه لديه مسقط له عن آمر ان بعده لاقبله
ماللوكيل في شرا معين شراؤه لنفسه بالثمن
اعنىالذى سمى فحيثما اشترى بغير جنسه له تقررا

فصل الوكيل بالخصومة

وليس للوكيل فى الخصام قبض على الصحيح فى الأحكام
لكنها وكيل قبض الدين له الخصام لا قبض العين
ان برهن الخصم على الايفاء لدائن كذا على الابراء
برهانه بذاك حقا يقبل لكن به فى العين ليس يعمل
لكن فى قصريد الوكيل برهانه فى حيز القبول
مثل الذى قبض عبدا وكلا فبرهن العبد بعق مثلا
كذا بنقل زوجة ان كانا فبرهنت بأنه أبانا
فلا ثبوت فيهما وتقصر يد الوكيل عنهما وينظر

وعندنا الوكيل بالخصام عليه ان أقر للاخصام
صح لدى القاضى هنا الاقرار لاغيره فما به اعتبار
ثم الوكيل نفسه ان يعزل يعزل كذا بالعزل من موكل
كل بشرط علم ذاك الآخر بعزله ولو بعدل مخبر
وبالجنون مطبقا اذ يحصل من واحد وموته فتبطل
و با رتد اددارهم ان لحقا كالعجز من موكل تحق-قا
مكاتبنا وحجر من قد اذا والا فتراق من شريكين هنا
وان يكن وكيلهم لم يعلم بهذه الثلاث شرعا فاعلم
كما اذا تصرف الموكل فيما به توكيله اذ يعزل

كتاب الشركة

ذى شركة الملك كعين تملك بالا رث والشراء او ما يترك
بالا تهاب او بالا ستيلاء فى مال حربى بلا امتراء
وكل فرد منهما كالا جنبي فيها لصاحب بهذا السبب
وشركة فى العقد فالايجاب ركن كذا القبول اذ يجاب
وشرطها ان لا يسمى عدد من ربمها لواحد اذ تعقد
منها الوفاض ضمنت وكاله كل عن الآخر والكفاله
اذا هما فى المال والحربه والدين والبلوغ بالسويه
ومشترى كل هنا فى الشركة سوى طعام اهله والكسوة

والدين اذ يلزم فردا منهما كان على صاحبه محتما
 مما تصح فيه مثل ان شري اوباع او كان هنا مستأجرا
 وانما حينئذ عينا تنقلب ان واحد يورث او ان يتهب
 مالا به صحت بشرط القبض لا في العقاران يكن والعرض
 ثم العنان وهي في الجارة جميعها او بعضها مختاره
 ببيع ماله و فضل المال من واحد جازت بلا اشكال
 وفي استواء الربح لا الماين و عكسه فصح في الحالين
 كذا الدنانير مع الدراهم من ذوذا والخاط غير لارم
 كل غدا بثمان الذي اشترى مطالبها و ليس ذاك الا خرا
 لكنما الشريك حينما دفع من ماله على شريكه رجع
 وما ذكرناه من القسامين فلم يحجز بما سوى القدين
 ورائج الفلوس او ما يحجرى تعامللا من نقرة و تبر
 وبالعروض بعد بيع ظاهر لنصف عرضه هنا للآخر
 بنصف عرضه فلا محله كانت عينا تضمنت وكاله
 ثم هلاك مالها اذ يوجد قبل الشراء المقدشرا يفسد
 او مال واحد وان الها لك على الذي له يكون مالكا
 ان كان قبل خلطه اذا هلك لديه اولدى الذي كان اشترك
 و بعده هلاكه عليهما اذ يعدم التمييز في ما لهما
 وفي الوقض والعنان يودع كل لما يختاره و يبضع

كذلك التوكيل او ان يدفع مضاربا به فذا لن يمنعنا
 والمال عند اي فرد كانا امانة لا يقتضى الضمانا
 وشركة الصنائع التقبل من صانعين حيث كل يعمل
 بالا شراك لاتحاد الحرفه او اختلاف لاختلاف الصنعة
 صحت بشرط الاستواء في العمل مع استواء الاجر حينما حصل
 كشرط الاستواء فيما يعمل والاجر اثلاثا اذا ما يجعل
 كل بمباشرة يسه تقبلا من صنعة مطالب ان يعمل
 و يطلب الاجر فمن اداه اليه يبرا حينما اعطاه
 والكسب ما بينهما وان حصل من واحد لا غيره فيه العمل
 وشركة الوجوه ان تشاركا ليسر يا بالوجه ما هنالك
 من غير ما مال و ان يبيعا فالعقد كان ههنا مشروعا
 وتارة تكون بالمفاوضه اذا تساويا بلا معارضه
 و انها تضمنت وكاله كل عن الآخر والكفاله
 وشركة العنان ان لا يعتبر فيها مساواة كما قد اشهر
 وقد تضمنت وكالة فقط وان يكن كلاهما فيها اشترط
 تناصفا في المشتري فالربح كذا وشرط الفضل لا يصح
 ولم تحجز بأخذا مباح فذا لا خذ له مباح
 لكن معا اذ حصلاه يجعل نصفين بين ذين ما يحصل

اما لمن اعان اودى العدة فأجر مثل لم يفت في العدة
لنصف قيمة وذالم يزد عند أبي يوسف لا محمد
ثم على مقدار ما يثبت ان تفسد الربح كذاك يوجب
والموت مبطل كذا ان يلحق بدارهم مثل الجنون المطبق
ليس له زكاة مال صاحبه الا اذا اجازه من جانبه
لكنا كل لكل ان اذن فاديا ولاء الثاني ضمن
ثم اذا ما ادبا ذاك معا ضمن كل قسطه اذ دفعا

كتاب المضاربة

في الربح عقد شركة اذ يحصل فالمال من هذا وهذا يعمل
وهو الذي سموه بالمضاربة تضمن الانواع بالمناسبة
فانها ايداع مال اولا وانها التوكيل حيث عملا
وشركة تكون حينما حصل ربح من المال بها مع العمل
وانها غصب اذا ما خالفه فيلزم الضمان بالخالفه
بضاعة اذ الرب المال يشترط الربح على الكمال
قرض اذ الربح تماما اشترط لعامل وهو على الذي شرط
اجارة فاسدة اذ تفسد فأجرة المثل يقينا توجد
ان يحصل الربح بها او ما حصل فما لعامل سوى اجر العمل
لكن على ما اشترط لم يزد عند أبي يوسف لا محمد

والمال في صحيحها وما فسد امانة فلا ضمان ان نقد
واشترطوا في المال ان تصحبا شركة فيه لذك صحبا
بمن العروض حينما امر شريكه بيده وذا اثمر
والشرط ايضا ان يكون عينا ولا يصح ان يكون دينيا
فلا يجوز ان يقول اعمل مضاربا بمبلغ عليك لي
وجاز خذ ديني منه واعمل مضاربا فصيح ذا ان يقبل
وشرطها تسليمه المضاربا كذا شيوع الربح كان واجبا
وجاز ان يطلق له فيها العمل البيع بالنقد ومعهود الاجل
كذلك التوكيل ايضا والسفر بمالها ان اطلقت فلا ضرر
كذاك لاضر اذا ما أبضعا ولو لرب المال او ان اودعا
وجاز رهنه كذا الايجار والارتهان جاز واستئجار
كذا احتياله على من اعسرا جاز كما جازا على من اسرا
والقرض واستدانة ما جازا الا اذا صراحة اجازا
لا يخلط المال ولا يضارب بغير اذن مالك مضارب
الا اذا قال برأيك اعملا فان يقل هذا ولكن حملا
بماله كذاك ثوبا قصرا تبرعا يكون لا ان حمرا
ولا يجاوز ما به كان اسر من بلدة او سلعة مما ذكر
كذاك ان شخصا ووقتا عينا فان يجاوز ذاك حتما ضمنا
فربحه له كذا الخسران عليه اذ في غصبه الضمان

وقتها تزويجه لا يشرع كقننه منها فكل يمنع
 كذا شراء من يكون معتقا شرعا على ذى المال منها مطلقا
 ولا شراء من عليه يعتق ان ثم ربح حاصل محقق
 فان شري فما اشتراه قد وقع له وان لاربح فيها ما امتنع
 وانه اذا يكون فى الحضر انفاقه من ماله لافى السفر
 ففيه مطعوم كذا المشروب وكسوة كذلك الركوب
 ان بالكرام والشراء والعلف من مالها لكن بقدر يؤتلف
 فالفضل مضمون واجرا الخادم من مالها وغسل ثوب لازم
 اما الذى يكون مادون السفر يغدو فلا يبيت منه فى المقر
 بأهله فيحكمه حكم السفر فان ببت فيحكمه حكم الحضر
 والربح فيها ان يكن تحققا يستوفى رب المال ما قد انفق
 منه الى اتمام رأس مالها ويقسم الباقي على منوالها
 وان يكن بغير اذن ضاربا مضارب كان الضمان واجبا
 عليه حين الفعل او اذ يربح فان وما قدمت فهو الارجح
 ان يشرطا لعبد رب المال من ربحها جاز بذالمنوال
 اى عاملا يكون فى المضاربة مع الذى مولاه كان ضاربه
 لكن اذا مامات فرد منهما فهما بطلانها تحتما
 كذلك بارتداد رب المال ان يلحق الدار لذى الضلال
 اما بعزله فليس يعزل الا اذا العلم اليه يوصل

فان يصل ببيع عروضها اذن من غير ما تصرف فى ذا الثمن
 والنقدان من جنس رأس المال وفى خلافه فبا لبدال
 بجنسه وحيث منها يفترق وبعضه دين هنا ان اتفق
 يطلبه حيث الربح قد تحصلا اولا فرب المال فيه وكلا
 وهكذا كل وكيل حكما بالبيع لم يحجز بقبض حتما
 اذا أبى التقاضى الوكيل بلى لرب ماله يحيل
 ولا كذا الدلال والسمسار فالحكم أن يمتنع الاجبار
 وما توى من مالها شرعا حسب من ربحها واذ يزيد لا يجب
 تضمينه لانه أمين فيه فلا ينزله التضمين
 ان قال رب المال قد عينت نوعاو للتخصيص قد بينت
 فالقول للآخر باليمين اذا يكون جاحد التعيين
 وان يقل عينت نوعا آخر فقول رب المال قد تقررا
 كذلك حيث يدعى الايداع ذو المال أو أن يدعى الابضاعا
 وذو يد يقول بل اقرضتني ذالمال او يقول بل ضاربتني

كتاب المزارعه

عقد على الزرع ببعض الحاصل لذيها تصح للتعامل
 والشرط ان يكون كل اهلا كذا صلاح ارضها محلا
 لزرعها وذكر مقدار الزمن وذكر رب البذر والجنس وان

يذكر فيها قسط ذلك الآخر كذا شيوع خارج في الآخر
 كذا من الشروط فيها التخليه لعامل الارض فدى ثمانية
 وشرط رفع البذر كاخراج وقسم باق بعد ذاك الاخراج
 كتبها لغير رب البذر ان يشرط الفساد منه يسرى
 لكن لرب البذر اذا اشترط جاز كما ان اغفلا وما شرط
 وانما يصح هذا العقد في اوجه ثلاثة تعد
 اذا ارضها وبذرهما بالبقر لواحد وعمل الآخر
 او كانت الارض له والباقي يكون للآخر بالاطلاق
 والارض والبذر لهما كما العمل مع بقر لهما ثم خلل
 وان تصح يوجب المشروط اذ ذلك العقد به منوط
 ولم يكن شئ بها لذي العمل اذا من الغلال شئ ما حصل
 وان ابي عن فعلها بالجبر يلزم لا كذا رب البذر
 فان ابي هذا وعامل كرب ارضاؤه باجر مثل قد وجب
 وذاك أجرة المثل لا يزداد على الذي كان به انعقاد
 وفي فسادها يكون ما خرج منها الرب البذر ليس من خرج
 ويبطل العقد بموت فرد ان عاقد النفسه في العقد
 والحكم في الزرع اذن يتركها عند مزارع الى ان يدركا
 ويفسخ العقد بدين محوج لبيعها وزرعها ان يخرج
 لم تباع الارض الى الحصاد وأخرت حتما لذا الميعاد

وقبل ادراك اذا مضت على مزارع أجر مثل قوبلا
 لما من الارض من النصيب له الى الادراك بالوجوب
 ثم عليهما هنا ما ينفق كأجرة الحصاد او ما يلحق
 به وشرطه على المزارع يصح في القول الصحيح الشائع

فصل المساقاة

اما المساقاة فدفعه الشجر لمصلح بحصة من الثمر
 وانها في الحكم كالمزارعه وفي الشروط فهي فيها واقعه
 لكن بغير مدة قد تقع فهي على اول ثمر تطلع
 وبذر رطبة كما في الثمر ادراكا او وقتا وان لم يذكر
 وذكره لمدة فيها الثمر خروج ليس بمعلوم الاثر
 يكون مفسدا وما قد يخرج فيها وقد لافهو لا يخرج
 وكان للعامل أجر المثل ان عدم الخروج في المحل
 ولا يصح والتمار يانعه في وقت عقد فهو كالمزارعه
 وان يكن نيا وصاحب الشجر مات يقوم عامل على الثمر
 لوقت ادراك وان لا يرضى وراث من يملك تلك الارضا
 او مات عامل فمن يخلف من وارث قام ففيه يخلف
 وان مضت مدتها فالعامل يقوم حتى يظهر التكامل
 فكان واجبا هنا ان يعمل من غير اجرة الى ان يكمل

وفسخها من غير عذر يمنع
وذا كمعجز عامل عن العمل
ولا يجوز دفع ارض خاليه
بان يكون ربها والعامل
فقيمة الغرس واجرة العمل
لغارس والمالك بالمالك اتصل
مثل اجارة فليس يشرع
أو أن يكون سارقا لا يحتمل
لغرس اشجار تكون باقيه
في ذين شركة فذاك باطل

كتاب الموات

ارض بلا نفع كما اذا انقطع
مالك هذى الارض ليس يعرف
اي لا يكون الصوت من اقصاد
يملكها بالاذن من امام
وليس بالتحجير اصلا تملك
اعطاؤها شرعا الى الامام
والبئران يؤذله ان يحفرا
من اذرع لعطن وناضح
وقدر واللعين يا صدر الفئه
ويمنع الغير به أن يحفرا
ان له الثلاث من جوانبه
وان للقناة قدر ايصال
ماء لها فزرعها اذا امتنع
عن عامر بالبعد حقا يوصف
مستمعا فالبعد ذا معناه
محى لها من غير ما كلام
فاذ ثلاثا من سنين ترك
مفوض من غير ما كلام
حريمها بأربعين قدرا
من كل جانب بقول راجح
من جانب لها خمسمائة
لاحفره في المنتهى اذ قررا
لا اولا فانه لصاحبه
والنهر لا وهو المقال الا ترجح

فصل الشرب

الماء نوعان فشرب وشفه
فالشرب بالكسر نصيب الماء
لكل فرد حقها في الماء
لكن اذا خيف خراب النهر
وان في الانهار شرعا سو مجا
الا اذا الاضرار ذاك استلزم
وكري نهر بيت مال يلزم
وحيث لاشئ بيت المال
فان يكن ملكا على اهليه
وصح دعواه وفي الخصام
وسكر من اعلاه شرعا ممتنع
الا بأن يرضوا وكل يمنع
الا الذي ينصب فيما قدملك
ووضعه القديم حقا يتبع
ويورث الشرب كذا الوصيه
وبيعه من غير ارض يمنع
اجارة وهبة وصدقه
من أجل ذا احكامه مختلفه
وتلك شرب الناس والعجماء
ان لم يكن يحرق زفى الاناء
من الدواب المنع شرعا يجرى
بحق شرب مثله نصب الرحي
أو كان ماء يدخل المقاسما
ان لم يكن ملكا وذا ما يقسم
كان على الناس بهذى الحال
يكون كرية بلا تمويه
قدر الاراضى كان في اقتسام
وان يكن من دونه لا ينتفع
نصب الرحي اذ مثله لا يسرع
غير مضر بالذى قد اشترك
من اجل ذا تغييره قدامتتت
بنفقه جائزة شرعية
وصح عند بعضهم فيشرع
في المنع بالبيع جميعا ملحقه

ومالي أرضاً بحكم العادة له اذا سقى بلا زيادة
فماؤها أغرق أرض جاره أو أنه جر الى اضراره
ما كان ضامناً بلى اذا سقى مالم يكن يعتاده تحققت
ضمانه لان شرب للسوى لأرضه سقى كما بعض روى

كتاب الوقف

الوقف حبس العين في الشرع على
تصدقاً من ذاك بالمنافع
فهو على الاول نحو العارية
وذلك في ثانيه ملك الوقف
وينسب الاول للنعمان
فلم يزل الا بحكم الحاكم
كذلك في المسجد حيث عينا
للناس بالصلاة ثم صلى
اما لدى محمد في شرط
بالقبض والقاضى هنا يقول
فصح في المشاع في الرواية
وغلة لنفسه كأن شرط
وترك ذكر مصرف مؤبد
ملك لواقف وذا أن يبذلا
او حبسه بحكم ملك الشارع
منفعة منه تكون جاريه
عنه الى الله على المصارف
لكن هنا قد ذهباً للثاني
عن ملكه لدى الامام العالم
طريقه بعد البناء اذا دنا
فرد به فالملك زال اصلاً
تسليمه لقيم اذ يضبط
بنفس قول ملكه يزول
عنه كذلك جعله الولايه
ابداله فصح في هذا النمط
فانه ان ينقطع يؤبد

مصرفه اذ كان حتماً ينصرف
وجاز في المنقول عن محمد
في كل ماجرى به التعارف
وانه القول الرجيح الأقوى
وزفر جـوز في الدارهم
موجهها في النقد بالمضاربة
يصرفه في وجهه الموقوف
وكل ما يكال او ما يوزن
لما ذكرناه من الأسلوب
وبعد ما يلزم ليس يملك
اكن تجوز قسمة المشاع
وواجب بشرطه اولا على
تعميره منه اذا تعينا
من ريعه لانه المنتفع
فان ابى كعجزه ان يظهر
اما اذا مالم يكن معيناً
اكن في تعميره لم يزد
ونقصه يصرف للتعمير
من غير بيعه وان أعذرا
للفقراء عنده كما عرف
مصححاً من غير ما تردد
في الناس مثل ما يشاء الواقف
وهو الصحيح اذ عليه الفتوى
وكل ذى كيل ووزن لازم
يدفعه والفضل في المحاسبة
عليه من برله معروف
فانه يدفع فيه الثمن
فجـاز دفعه بذات الترتيب
كلا ولا لا حد يملك
في مذهب القاضى بلا نزاع
من كان موقوفاً عليه اولا
من غير ان يؤخذ شئ ههنا
به فغنمه بغرم يتبع
يؤجر قاضى الوقت منه يعمر
فهو من الغلة بدأ يدينى
في وضعه الاصلى في المعتمد
ان كان صالحاً بلا قصور
بيع اذا بئمن وعمرا

وحيث لم يحتاج اليه يحفظ الحاجة اليه فيه تلحظ
من غير قسمة له وصرف بين مصارف لهذا الوقف

كتاب الكراهية

وانها نوعان في التقسيم كراهية التنزيه والتحريم
فهذه الى الحرام اقرب كتلك للحلال حيث تنسب
لكن مالى الحرام اقرب عند محمد حراما بحسب

فصل

بقدر دفعه الهلاك يفرض ا كل ويستحب حيث يفرض
بقدر ما على الصلاة قائما يقدر أولان يكون صائما
وشبع أبيع والحرام مافوقه الا اذا الصيام
يكون قصده كذا اذ يدفع حياء ضيفه فذا لا يمنع
على الرجال يحرم الحرير لبسا وجاز نزره اليسير
أعنى بقدر اربع اصابع عرضاً فذا جاز باذن الشارع
نعم له توسد الحرير كذا افتراشه لدى الجمهور
وتوب اذ ابريسم سداه جاز اذا لجمته سواء
وعكسه في الحرب ايضاً حلاً وليس للرجال ان يحلى
بمسجد اوفضة الالبسا يكون حلى سيفه او خاتماً

من فضة كانا كذلك المنطقة بذا الاحاديث أتت محقة
كذلك المسماران من ذهب يكون اذ يجوز ذا في المذهب
كذا جلوسه اجازوه على مفضض عنها اذا تحولا
كاتقائه لموضع الفم لفضة في مشرب ومطعم
وحل للمرأة كل ما ذكر لخبر عن الرسول مشهر
ولم يحز تحتم بالذهب والصفير والحديد فليجتنب
كذلك الاحجار ثم المعتبر دائرة والفص ليس يعتبر
وللصبي كرهوا في المذهب الباسه الحرير مثل الذهب
ورجل لرجل فينظر الا لعورة فذلك تحظر
وانها من تحت سرقة الى ماتحت ركة كما قد نقلا
ومرأة لمرأة والرجل كرجل لرجل فلينقل
وحاز ان ينظر من محرمه وامة الغير فذا في حكمه
لما سوى الظهر وبطن والفتخذ كلاتها في ذا سواء فاعتمد
وحل للوجه وللكتفين من غير زائد على هذين
من اجنيبه كما في السيده لعله الحاجة وهي واحد
والشرط في الجميع امن الشهوة من الرجال وكذلك النسوة
الا ضرورة كالا شتراء وقصده النكاح والقضاء
ومثله اداؤه الشهادة كذا المداواة بلا زيادة
على الذي توجبه الضرورة فانها زيادة محظورة

ونظر المحبوب والخصى كالفحل اى فى حكمه الشرعى
وجازان ينظر فرج زوجته اى مطلقا كذا حلال امته
ومس ما حل اليه النظر من محرم اورجل لا يحظر

فصل الاستبراء

ان امة تملك باشتراء ونحوه كالارث والايصاء
وان تكن مشرية من محرم لها ومن مال الصبي فاعلم
فوطؤها محرم والداعى اليه فالجميع ذو امتناع
حتى اذا استبراء بعد القبض بحبضة وذى لذات حيض
حلت كذا شهر لذات شهر والوضع للحامل فى ذا الامر
ورخصوا اسقاط الاستبراء كشفعة بحلية حسنة
هذا اذا ماعدم الوطء علم من بائع فى طهرها ذاقده فهم
وهى بأن ينكحها ذا المشتري وبعد ذلك النكاح يشتري
ان حرة لم تك تحت من شري اولا فيحتال بوجه آخر
وهو بأن ينكحها لآخر وبعد هذا يشتريها المشتري
او انه يقبضها وطلقا من بعد ذا الزوج لها وفارقا
اما دواعى وطئه ان فعلا بشهوة بأمتيه حيث لا
يجوز بالنكاح ان يجتمعا فوطؤه واحدة امتعا
كذا دواعيه الى ان يحرمها عليه احدى أمتيه منهما

ورجل يكره ان يقبلا كذا العناق فى ازار وهو لا
يكره بالقميص او بالجبة وقيل ما كان بوجه الريبة
يكره لا بالبر والكرامة فليس فى ذلك من ملامة
ويد عالم ومن تورعا تقيلها تبركا لن يمنعها
كما يجوز بيتنا المصافحة بعض لبعض وهى حال صالحة
وبيع صرف عذرة قدكرها كنفعها وراز ان يخلط بها
لكنما السرقين جاز أن يبيع ان كان للارض بذاك منتفع
ويدخل المسجد اهل الذمة كذا يصادون لدى الائمة
وجاز فى المصحف ان يحلى تكرمه وقصد ان يجلا
وأمة ومثلها ام الولد جاز لها ان سافرت عن البلد
ولم تكن لمحرر مصاحبه وقيل لا ومثلها المكاتبه
وجاز من متخذ للخمر يبيع العصير مثل طيب الأجر
فى حمله الخمر للذمى الا على قولهما المرضى
ولم يجز لو احد ان يؤجرا بيتا بمصر كان او من القرى
ليبيع خمر فيه او ان يجعاه كنيسة او بيعة ان يعمله
وكرهوا اقراضه الدراهما لاخذ شئ اذ يكون آثما
وجاز قيد عبده لا الغل وقيل فى زماننا يغل
واللعب بالشرط نكح شرعاً يكره كالتد واللهمو جميعاً امره
كذلك كالغناء لكن وردا لعب ثلاثة يباح ابدًا

لعب الفتي مع اهله والفرس مؤد با كذا النضال بالقي
 وجاز في الرماية المسابقة والخييل حيث المال بالموافقة
 في جانب لاجانبين ان جعل ومثله العدو كذلك الابل
 كذا الفقيه حينما يشترط مالا لا آخر الجواب يضبط
 ويكره احتكار قوت البشر اذ لعنة الله على المحتكر
 في بلد يضر ساكنيه كذلك قوت الحيوان فيه
 لاغلة من ارضه او التي يجابها من غير تلك البلدة
 وليس للحاكم ان يسعرا الا اذا احدى التعدي قررا
 وفي المعاملات قول الفرد يقبل كالكافر او كالعبد
 او امرأة كما اذا او اخبرا انى وكيل البيع جازان شرى
 فكافر قال شربت اللحم من مسلم يقبل منه جزما
 او من كتابي فحلا ا كلا ومن مجوسى فلان يحلا
 والعبد قوله كذا الصبي في الاذن او هدية مرضى
 وفي الديانات فلا محاله يشترط الاسلام والعدالة
 فالمسلم العدل اذا ما اخبرا عن نجس في الماء لن يطهرا
 وفاسقا ان كان او مستورا فبا لتحري كان ذا مأمورا
 لا يحضر المدعو في الوليمة اذا درى بأنها ائمة
 لكنها منكرها ان جهلا او انه بعد حضور حصلا
 فان يطق معاً لمنكر منع اولا فاذا يكون ممن يتبع

في الدين من مجلسهم هذا خرج وغيره اذا استقر لاجرج

كتاب الأشربة

وتحرم الخمر التي تقتصر من غنب وحدها المعتبر
 نى غلا من مائه واشتدا مع قذفه بزبد قد حدا
 وان يقل والطلاماء الغنب اقل من ثلثيه ان يكن ذهب
 بطبخه وانه في الشر نجاسة وحرمة كالخمر
 وسكر يكون من ماء الرطب كذا نقيع من زبيب يجنب
 نيشين ان كلا غلا وقذا واشتد مثل ما بنجر وصفا
 فحرمة الكل يقيناً تروى والخمر في الحرمة منها اقوى
 الا ترى كفر من استحلا خمرأ ومنع ان تباع اصلا
 وحل ما يطبخ من ماء الغنب مقدار ثلثيه بطبخ ان ذهب
 وحل مطبوخا نبيذ التمر كما الزبيب ثم في ذا الامر
 يكفيه ادنى طبخه وان غلا واشتد هذا ثم ما قد فصلا
 حكم الخليطين اذا لم يشرب لسكره ولهوه ويطرب
 مثل نبيذ التين ايضا والعسل او ذرة والبر والشعير حل
 وحد في جميعها ان يسكر على اصح قولنا المعتبر
 وحل خل الخمر ان تحولا بنفسه أو بالعلاج خلا

وحرموادردى خمر وهو لا يحمد ان سكر به ما حصل

كتاب الذبائح

وبالذكاة لحم شئ يؤكل
لغير ذى النجاسة العينية
وانها في حالة اضطرار
الذبح بين لبنة وحلق
حلقومها والودجان والمرى
واختلفوا ان كان فوق العقده
جازت سوى السن فلا يصح
والساخ قبل بردها وتركه
وكل تعذيب بغير فائده
والشرط فيه ان يكون مسلماً
تسمية وشرط ذبح يعتبر
وان يكن مجنوناً او صديماً
جاز كذبح امرأة واقلف
وحرمت ذبيحة المرتد
كمن لاسم الغير فيها يعطف
والذكر خالصاً فشرط الحل

لكن اذا ماللدعاء يفصل
فيما اذا دعا وبعد اضعفا
ونحو باسم الله زيد يسأل
و مستحبة بلا اشتباه
مع قوله من بعده الله
وتركه تسمية يصح
ونذب النحر اتباعاً للابل
من سنة موروثه عكس البقر
وصيداً استأنس فهو يذبح
كساقط في البئر ليس يمكن
والشاة ان في خارج من مصر
والمصر كالحارج في البعير
وكل ذى ناب كذا ذو مخلب
و جازا كل الحمر الوحشية
والحشرات كلها والبغل
ثم الجنين ميتاً ان وجدا
ولا يحل نعلب والضبع
والضب والغداف واليربوع
وحوان الماء ماعدا السمك

معنى وصورة كما قد ينقل
مسمياً فله قد شرعا
يكره اذ لا عطف حيث يوصل
القول عند الذبح باسم الله
اكبر ذا المشهور لاسواء
ان ناسياً اذا يحل الذبح
وكره الذبح لها لما نقل
وغنم في الحكم مقتضى الاثر
ونعم مستوحش فيجرح
فيه سوى الجرح فهذا لا يمكن
ندت فدى ذكاتها بالعقر
وبقر في حكمه المذكور
من السباع لم يحجز في المذهب
ولا يجوز الحمر الاهليه
والخيل كل ذاك لا يحل
في بطن ام لا يحل ابدا
والسلحفاة والغراب لا يقع
والفيل وابن العرس ذا الجميع
ان كان لم يطف بماء اذ هلك

فانه بلا ذكاة حلال كملق الجراد جازا كلا
وحل ارنب كذاك العقق كذا غراب الزرع فيما حققوا
وذابح الشاة اذالها ذبح ورمق الحياة فيها ما اتضح
وبعد ذا تحركت او خرجا منها دم حلت اذا لا حرجا

كتاب الاضحية

وهي على حر مقيم مسلم واجبة عند الامام الاعظم
لنفسه لكن اذا ما أيسرا يسار فطرة عليها قدرا
لا طفله لكنه يضحي من ماله ابوه في الاصح
ان كان ذا مال او الوصى عنه وذا القول هو المرضي
والشاة من فرد ومنه البدنه كانت الى السبعة ذى معينه
ان حصه ليست بها اقلا من سبعها اولا فليس اصلا
ولحمها بالوزن لا الجزاف تقسيمه من غير ما خلاف
لكن اذا ضم مع الاكارع او جلد ها جاز بلا منازع
وانها في المصر ليست تذبح قبل صلاة العيد اذا يصلح
و جاز ذبحها بغير المصر بعد طلوع فجر يوم النحر
الى غروب ثالث الايام واعتبر الا خرفى الاحكام
من موت او ولادة كذا الغنى والفقر فالآخر شرعاً يعتنى
وذبحها مع الجواز كرها ليلا وان يترك فلم يذكها

حتى مضت ايامها تصدقا بعينها مع الحياة والبقا
ان ناذراً معيناً كمن شري لها مع اقتقاره بين الورى
و ذوالغنى بقيمة تصدقا ان اشترى او ما شراها مطلقا
وصح بالجاء والثولاء و بالخصى جازلا العمياء
ولا بعوراء و عجفاء ولا عرجاء لا تقوى على ان تنقلا
رجلا لمنسك كذا ما يقطع يد لها او رجلها فيمنع
كذلك الا كثر من ثلث الذنب او اذنها او الية اذا ذهب
وجاز اكله كذا ان يؤكلا كوهبه منها له ان يفعل
لا اجر للجزار منها يطلب لكن تصدق بثلث يندب
و تركه لذى عيال توسعه عليهم ندب بها للمنفعة
وذبحها بيده اذ يحسن اولى والا غيره يعين
ان يغلطا فيها فكل يذبح ما لم يكن له فذا يصحح
بأخذ ذاك شاة ذامن غيرما غرم بما قد باسرا عليهما
وصح بالمغصوب ان يضحي لا مو دعا ففيه لن يصح

كتاب الصيد

بكل ذى ناب كذا ذوالمخلب كالكلب او كصقرة المسكب
وشروطه ان يجرحا ويعلما وكون من ارسل فيه مسلما
او الكتاني اذا من ارسلا كان مسمياً بارسال على

ممتنع مستوحش ان يؤكلا والشرط في معلم ان يرسل
ان لا يطيل وقفة من بعده لا الفهد اذ يكمن عند صيده
وفقد اشتراك كلب لا يحل ماصاده فان يفت شرط يخل
وترك اكله ثلاثا يعلم في الكلب انه به معلم
ولا كذا البازي فذا ان يرجع لمالك يطلبه اذا دعا
وبعد تركه ثلاثا ان اكل كلب وجهله يقيناً قد حصل
فكل ما قد صاده من قبل ان باقيا في الملك لا يحل
وبعد الا اذا تعلمنا وشرط رمى الصيد كيلا يحرم
تسمية الله وان لا يقعدا عن طلب والجرح حيث اوجدا
ومرسل او من رمى اذ يدركه حياً يذكيه وحيث يتركه
بلا ذكاة عامداً يحرم اوميتاً فالحل فيه يحزم
ان كان عن تطلب ما قعدا وان يكن به حياة وجدا
مثل حياة ما يكن قد ذبح حل بلا ذبح كميته شرح
اما بمعارض اذا ما قتله بعرضه فانه ماحل له
او انه ببندق قد قتل ان كان مع حذته مثقلا
لا ان يكن ذاحفة وحده للجزم بالموت بجرح عنده
ولم يحزم صيد رماء فوق في الماء مثل ما على السطح يقع
ثم الى الارض تردى منه فانه نصاً نهينا عنه
الا اذا ادراكه له اتفق وفيه من حياته نوع رمق

وجاز ما يؤكل ان يصاد وغيره لنفعه اعتياداً
بجلده او ريشه وشعره او اندفاع شره وضره
واللحم كالجلد على السويه في غير ذي النجاسة العينية
بالصيد طاهر يكون جزماً فالصيد كالذبح يعد حكماً
ان يرمي ذا فيرمي ذا فيقتل فهنا اثخانان ان يحصل
من اول يكن له ويحرم بالرمي من ثان لهذا يغرم
قيمة مجروح هنا والا فذاك للثاني اذا وحلا
والكلب ان يفلت بلا ارسال اعتبر الزجر بهذا الحال
واعبر الا ارسال حيث اجتمعا من مسلم ومن مجوسى معا
وحل صيد غير صيد يرسل عليه ان يأخذه ايضاً يوكل
صيد رماء حيث عضوه انقطع من رميه لعضوه فذا امتنع
والقطع أثلاثا اذا ما الاكثر مع عجزه فالحل فيه يذكر
كقطع نصف رأسه او اكثرا والقدر نصفين كذا تقررا

كتاب اللقيط

ورفعه ان لم يخف من التلف احب لكن اوجبوه ان يخف
حر وما ينفعه وما جنى في بيت مال اذله الارث هنا
ولم يحزم من لا قط ان يؤخذ الا باذنه اذا ما اخذا

ونسب اللقيط ممن ادعى
ولو من اثنين ولكن من يصف
والعبد والذي فهو حر
ليس لاهل ذمة كالمصر
ثم الذي شهد هنا عليه
والرق لم يكن بدون اليه
ولا قط يقبض ما قد يوهب
من غير انكاح ولا تصرف
يثبت اذ كان بذاً منتفعاً
علامة احق اذ بها عرف
ومسلم ان ذلك المقر
للمسلمين الحكم فيه يجري
فهو له وصرفه اليه
عليه ثباتاً بلى بالبرهنة
له كذا بحرفة يؤدب
في المال والايجار ايضاً ينتفى

كتاب اللقطة

ورفعها ان لم يخف من التلف
وانها امانة ان اشهدا
وحيث لم يشهد وهذا انكرا
وفي مكانها لها يعرف
بأنها من بعد ذالا تطلب
ثم مع الفقر له ان ينتفع
فان آتى مالكمها اجازا
ثم باذن حاكم ان اتفقا
وحيث لا اذن فذا تبرع
احب لكن اوجبوه ان يخف
ياخذها لربها كي يرددا
ماقاله الضمان شرعاً قررا
وفي مجامع بقدر يعرف
او انها يخشى عليها تعطب
وفي الغنى تصدق له شرع
او ضمن الاخذ كل جازا
كان على المالك دينا حققا
ويؤجر الحاكم شيئاً ينتفع

ينفق مثل آبق عليه
يبيع او يأذن بالانفاق
وجاز حسبها لاخذ ما صرف
والدفع في علامة ان بينا
وحيث لا تنفع هنا لديه
اولاها يفعل بالوافق
فان توت فقد توى بالاخلف
حل ولم يجب سوى ان برهنا

كتاب الآبق

ذا اخذه ندب لشخص يقدر
واربعون درهما فتعتبر
ولو اقل قيمة ان اشهدا
وفي اقل من مسافة السفر
وبعد ذا الاشهاد ان ذايابق
لكن بدونه الضمان يوجب
وترك ذى الضلال شرعاً جدر
لمن يرد من مسافة السفر
ياخذها لربه كي يرددا
بقسطه الحساب فيه يعتبر
لاجعل ايضاً لاضمان يلحق
من غير جعل ههنا يستوجب

كتاب المفقود

ذا غائب من غير ان يدري اثر
وانه حي بحق نفسه
وفسخ ما آجره ايضاً ولا
وينصب القاضي لحفظ المال
يبيع منه جائز الفساد
منه على الاسماع مقطوع الخبر
فلم يحز شرعاً نكاح عرسه
يقسم ماله لما قد نقل
وقبض حقه سديد الحال
ينفق في قرابة الولاد

كأصله وفرعه وعمره فانه حتى بحق نفسه
لكنه في حق غير ميت فانه من غيره لا يثبت
بل قسطه من مال غير يوقف تسعين عاما من ولاد تعرف
فان بدا حيا يكون ذلكا له وبعدها يعدها لك
في حق ماله اذا المدة تمت فعمره اذا معتده
لموته ووارثه الا ان يقتسمون ماله عيانا
ومال غير منذ كان الفقد من اجل ذا شرعا هنا يرد
ما كان موقوفا له مما حصل لو ارث الغير بحين ما قل

كتاب القضاء

وان في القضاء حقا بشرط ما كان في شهادة يشترط
فصح كل منهما من فاسق يشهد او يقضى بغير فارق
لكنما الفاسق لا يقلد كذا لا يقبل حيث يشهد
ان يفسق العدل فقل يعزل وقيل بل لفسقه ينزل
او ارتشى فالحكم ليس ماضيا وبالرشي ليس يصير قاضيا
والاجتهاد شرط الاوليه فيه وفي المفتي على السوية
ثم الدخول رخصة فيه كما اباؤه غريمه ان غرما
ومن تقلد القضاء سائلا ديوان قاض قبله قد عزلا
لكن في المحبوس ليس يعمل بقوله كذا ليس يقبل

في غلة الوقف وفي الايداع بغير برهان بلا نزاع
او اعتراف من يكون ذائد بما يقوله على المعتمد
اقراضه مال اليتيم يحسن والاب كالوصي فيه يضمن
وماله قبول ما قد يهدى الا من اعتاد بقدر عهدا
او ان يكون محرما ذارحم ان منهما خصومة لم تعلم
ويحضر الدعوة في العموم كجمع العرس على المعلوم
وبين خصمين يسوى مجلسا ولا يسارد واحدا مختلسا
كذا لا يخص بالاشارة ولا يلحق شاهدا عبارة
ويحبس الخصم بقدر ما يرى اذا ولي الحق للحبس ابتغى
اذا ابى الايفاء من اقرا او برهن الخصم ليستقرا
وحبسه فيما بعقد لزم مثل كفالة اذا ما التزم
او بدل المال الذي قد حصله كمن المبيع فاعرف مجمله
وحبسه ممتع الانفاق للعرس والاولاد باتفاق
لا غيرها اذا بفقر اعلنا الا اذا خصم بيسر برهنا
ولا يجوز في اقتضاء الشرع ان يحبس الاصل بدين الفرع

كتاب القاضي

ان شهدوا شرعا على من قد حضر يحكم ويكتب ذا السجل المعتمد
وان يكن في غيبة الخصم فلا بل يكتب القاضي كتابا مرسلا

في غير حد او قصاص ينقل
فالحكم في سواها يدار
في كل منقول كذا العقار
فيقرأ القاضي على الشهود
كتابته مابين المقصود
مؤرخا مسلماً اليهم
تعيين من له الكتاب يكتب
قراءة وختمه لديهم
للكل لابل جاز ابتداء
لا يقبل القاضي كتاباً يذكر
ويشهد ان هذا المكتتب
وقد تلا مكتوبه علينا
فغندها ينظر في فحواه
ان يبق ذا القاضي الذي له كتب
وجاز ان يعم الخطابا
ولم يجوز دون مسافة السفر
وهو بموت الخصم شرعاً ماضى
وموت ذى الحق فبعض قاسه
ان قال خصم ماانا فلان
او برهن الخصم بأن قد دفعا
يقبل ذا البرهان لاحاله

كذلك ان خصم بطن اعانا
والمدعى ان رام ان يوكل
مستحلفاً بالله ما قبضنا
اذربما الخصم هناك يدعى
وشاهد الطريق حيثما انقطع
يكون مشهداً وحكمه كما
الى الذي انهى اليه الاصل
ولم تجز شرعاً وليس تجرى
ثم قضاؤها كذا ان تشهد
وماله استخلاف شخص في القضا
كذلك الوكيل لا يوكل
كما اذا قال لمن قد وكلا
فنائب المأذون ليس ينعزل
اما اذا مالم يكن مفوضا
اوانه بغيبة الاصل فعل
كذا بما قدر في الوكالة
وان خلاف رأيه القاضي قضى
ان ناسيا يكون او ان عامدا
وان على وفاق ما لديه

في كاتب او شاهد وبرهنا
شخصاً بهذا المدعى ويرسلا
كلا ولا بعضاً ولا ابرأنا
دفعا ولا برهان يلغى فاسمع
اوجاء والخصم نأى وما اجتمع
مضى وينيه كما تقدما
او من سواء كالذى من قبل
شهادة الطريق من ذى الكفر
في غير حد او قصاص ينفذ
الا باذن من اليه فوضا
الا اذا ما باذن الموكل
برأيك اعمل جازان يوكل
بعزله او موته كما نقل
وعنده نائبه أمرا قضى
ثم اجاز جاز من غير خلل
من ثمن فجاز لاحاله
فيا للاجتهاد فيه مقتضى
فعنده شرعاً يكون نافدا
فانه كجميع عليه

فالحكم عند رفعه لقاضى امضائه فالحكم فيه ماضى
ان لم يكن مخالف القرائن وسنة مشهورة البيان
كذلك اجماع فحيث ابطله ثان فغيره له ان يعمل
والثانى ان يعض القضاء المختلف فيه يصير كجمع بين السلف
عليه مثل فاسق اذ يقضى وبعده الثانى لذلك يمضى
وان يحل او بحرمة قضى فالحكم ظاهراً وباطناً ماضى
ولو يكون الحكم بالشهادة زوراً فشرعاً قرر وانفاده
اذا ادعى بسبب وبيننا كالبيع والشراء حيث عينا
ولم يحز يقضى على من غابا لكن على نائبه ان نابا
حقيقة و انه الوكيل كذا وصيه له مثل
او ينصب القاضى له وصيا يكون هذا نائباً شرعياً
او نائباً حكماً اذا كان السبب ما يدعى شرعاً على شخص ذهب
لما ادعى شرعاً على الذى حضر مثل الشفيع حين ما ادعى ذكر
ان قد شرى ذواليد من فلان مقررأ ما قال بالبرهان
و قائل هذا كفيل بكر بامرء عندى بهذا القدر
وانكر الدين هنا الكفيل فيجاء البرهان والدليل
ومثل هذا ان شخصاً برهنا على الذى فى يد عمر وعينا
بأنه اشتراه من فلان يعنى الذى قد غاب من زمان
فحكمه شرعاً على الذى حضر حكم على من غاب حتماً يعتبر

فعبده الغائب حيث يحضر و صار للدعوى يقيناً ينكر
لم يلتفت له و لا افتقاراً فيه الى اعادة تكرارها
والشرط لا يعطى له حكم السبب اذا يؤدى غيره الى الشعب
كما اذا طلاق هند علقتا بقوله ان كان بكر طلقا
فبرهنت هند بأن بكراً أبان عرسه فاضحت صفرا
فمثل ذا البرهان ليس يقبل لكنه ان لم يضر يعمل
كان اتى زيد الينا مقبلاً فبرهنت بأنه قد اقبلا
وجاز للخصمين ان يحكما من جاز فى قضائه ان يحكما
ولم يحز فى الحد لا ولا القود ففهما التحكيم فى الشرع يرد
ولا قضاء لا ولا شهادة لمن غدا بينهما ولاده
كذا لمن بينهما الزوجية لهما فى هذه القضية
وجوزوا ايضاً اليه من غير اطلاعه عليه
والعلم بالتوكيل شرط يلزم والعدل كالمستور لا يحتم
والعدل فى اخبار عزل يشترط كذلك مستوران فى هذا النمط
وعلم بكر بالنكاح المعتنى وعلم رب العبد بالذى جنى
ومسلم بدارهم ما اجرا بشرعنا اذا بشرع اخبرا
ومثله علم شفيع الدار يبيعها كسائر العقار
وقول قاض عالم عدل قبل فان يقل قضيت بالرجم عمل
والجاهل العدل اذا ما اخبرا صدق ان يحسن اذا ما فسرا

لامساواها فما شرما وجب الا اذا عاينت ذلك السبب

كتاب الشهادة

اخباره بحق غيره على سواء حكمها غدا مفصلا
وانها في حق عبد توجب في الشرع حيث مدعيه يطلب
وسترها افضل في الحدود فان في الستر رضى المعبود
يقول ان يشهد على من قد سرق اذا آخذ لاسارق لما سبق
وركنها اشهد ثم الشرط حرية عقل بلوغ ضبط
ثم النصاب في الكتاب عينا اربعة من الرجال للزنى
وفي بقية الحدود والقود اثنان من رجالنا كما ورد
ومرأة يكفي ان الشهادة على بكاره كذا الولاده
وما بمرأة من العيوب في موضع عن رجل محجوب
كذا على المولود كي يصلى عليه ان تشهد ان استهلا
وهو لغيرها من الحقوق من مال او نكاح او تطلق
وصية كذلك استهلال للارث كما يستين الحال
اثنان من رجالنا او واحد ومرأتان النص فيه وارد
والشرط في الكل هنا العدالة اى في لزوم الحكم لاحاله
عن الشهود مطلقا يستفسر ويكتفى بالسرا اذ لا يجهز
واثنان اخرى مثل من يترجم عن شاهد كذا رسول يعلم

وجاز ان يشهد وان لم يشهد الا على شهادة فاعتمد
ومن وراء الستر بالسمع لا يجوز ان يشهد ان تحملا
الا اذا ما عنده تعيينا ذلك الذي خلف الحجاب مكمننا
او انه يبصر شخص القائله ويشهد اثنان لدفع الغائله
لديه ان هذه فلانه بنت فلان بن ذى الصيانه
ومن رأى خطأ ليس يذكر فماله شهادة تقرر
وجاز ان يشهد بالسمع فيما سئلوه من المواضع
في الموت والنكاح مثل النسب واصل وقف دون شرط موجب
ولاية القاضى وفي الدخول ان أخبر اثنان من العدول
كالعدل مع نذتين ثم ان شهد من جالس في مجلس الحكم يحج
ممن اليه ينتهى الخصمان بانه القاضى بذا المكان
كمن يرى من امرأة مع الرجل تبسط الزوجين فهو ان يقل
بان تلك عرسه كمن يرى غير الرقيق ان يكن معبرا
في يد من له به تصرف كمثله ملاك اذا تصرفوا
يقول ذاله فحيثما يحج بقلبه اليقين حل ان شهد
وابطلت ان قال بالسمع او انه يحكم يد الواضع
وشاهد بأنه حقا حضر وفاته وانه ممن غير
او انه صلى عليه تقبل لان ذا من العيان يجعل

فصل القبول وعدمه

تقبلها من فرق الاهواء ممن على قبلتنا الغراء
الا الذي ينسب للخطاب من فرقة رافضة كلاب
وان على الذمي ذمي شهيد جاز اذا ملة كل تتحد
كذا اذا ما اختلفت كذا على مستأمن لكننا العكس فلا
لكن على مستأمن مستأمن عند اتحاد الدار فهي تحسن
كذلك القبول من معادي في الدين لا الدنيا اذا يعادي
وقيل اذ يكون عدلا تقبل وانه القول الاسد الاجل
والعدل من يجنب الكبيره من غير اصرار على الصغيره
هذا اذا الصواب منه يغلب فان ذا في الشرع عدلا يحسب
جازت من الخبيث ومن ابن الزنا واقلف كذا الخصى ههنا
اما من الاعمى ومملوك فلا وان يكن من قبل عتق حملا
ثم يؤدي بعده فتحمد كذا الصبا بعد بلوغ يشهد
ولا من الذي بقذف حدا وان يتب فذا بنص ردا
لكن من في الكفر كان حدا وبعده أسلم لن يردا
ولا من المسجون حيث الحادث في السجن كان وهو فيه لا بث
والاصل للفرع كذلك العكس والزوج للعرس كذلك العرس
ولا الشريك ان بمال يحصل فيه اشتراك فذا لا يقبل

وسيد لبعده فتمنع أيضاً ولو مكاتباً لا تشرع
ومن انفسه يحجر مغنا مثل الذي يدفع عنه مغرما
ولا اجير في العيال بأكل من دون اجر فهو ليس يقبل
ولا الذي يعرف في المقال بكذبه ولا من العمال
ومدمن على تعاطي المنكر يشربها لهوا بلا تستر
ولا مخنث رديا يرتكب ومن يغني الناس بالمحظور
ومن يغني الناس بالمحظور ولاعب الطيور والطيور
ولاعب النرد او القمار وآكل الربا مع الاظهار
كذا الذي صلاته يفوت للعب شطرنج فشرعاً يمقت
كذا الذي بلا ازار يدخل حماماً او على الطريق يأكل
ومن يبول فيه اوسب السلف يظهره وهو بما قال اتصف
ولا الذي يفعل ما يحسد به ففي جميعها ترد
لا تعتبر شهادة جاءت على جرح مجرد فذا لن تقبل
اي ليس موجبا لحق الشرع يكون اولحق عبد مرعى
كما اذا قالوا شهود المدعى اكلة الربا فذى لم تسمع
او انهم فساق او استوجروا او قد أقرروا انهم قد زوروا
لكن على اقرار شخص يدعى بفسقهم او كذبهم فلتسمع
كذا على انهم عبيد او ان ذا لقذفه محدود
او انهم زنوا وبينوا الزنا او سرقوا منى كذا معينة

او شربوا الخمر وان المدعى مشارك الشهود فيما يدعى
او انه أعطاهم ما قدرا من الذي لى عنده مستأجرا
او اننى دفعت كيلا يشهدوا اليهم كذا وهم قد شهدوا

باب الاختلاف فى الشهادة

والشرط فى الشهادة الموافقة للمدعى معنى كما المطابقة
بين الشهادتين شرط معتبر فى اللفظ والمعنى لئلا تعتبر
ان ذا بالفين وذا بالف لا مائة والالف حيث تكفى
فى الالف ان بالالف والالف ومائة هذا بغير خلف
اذا دعى الاكثر حيث القصد المال فيما يدعى لا العقد
فصلحه عن قود اذ يحصل كعتقه بالمال ليس تقبل
فيه سوى ان ادعى ذوالمال والرهن والخلع بذال المنوال
وأول المدة فى الايجار كالبيع ثم حكم مال جارى
ويثبت النكاح بالاقل عند الامام الاعظم الاجل
ثم مورث لغيران هلك لم يقض للوارث فيما قدملك
بغير جرالشاهدين فيه عند اماننا ومقتفيه
كذلك قول الشاهدين كانا ما يدعيه وارث الانا
اطاره ابوه او اودعه ذا اليد كالجرهنا ينفعه

فصل الشهادة على الشهادة

قبولها فى كل مالا يسقط بشبهة جاز وفيه يشترط
تعذر الاصل بغية السفر او موته او سقمه ويعتبر
عن كل اصل فيه شاهدان شرعا وان يحمد الفرعان
بان يقول الاصل للفرع اشهد على شهادتى بذلك واقصد
وان يقول الفرع انى اشهد على شهادة ائلك ترشد
بانه كذا ويحكى قوله من غير اخلال مغيرله
وصححو تعديل فرع اصلا فهو بقول الفرع صار عدلا
كشاهد لشاهد يعدل والاصل ان ينكر فتلك تبطل
وشاهد الزور اذا ما يظهر تزويره فذلك شرعا يشهر

فصل الرجوع عن الشهادة

ماصح الا فى حضور القاضى فان يكن من قبل حكم ماضى
يعزرا وتلك حتما تفسخ وان يكن من بعده لا يفسخ
وعزرا وضمنا ماقد اخذ من ادعى فالحكم فيه قد نفذ
واعزرا الباقي وليس من رجع ان ترجع الاصول والفروع
تضمن الفروع لا المجموع وفى المزمكى القول بالضمن ان رجما لا شاهد الاحصان

كذا ضمان شاهد اليمين والشرط لا فليس بالضمين
وفي القصاص ان يرجع اياضمننا ديتيه ولا قصاص ههنا

كتاب الاقرار

لغيره عليه حيث اخبرا بالحق ذا الاقرار من غير مرا
وحكمه ظهور ما اقربه من غير تصديق له بموجبه
لكن بمثل نسب الولاد تصديقه حتم وذو اعتداد
وليس انشاء لذلك يجري اقراره لمسلم بالحر
لذلك الاقرار بالطلاق من مكره مآجاز كالعتاق
فصح من مكلف حروان اقر بالجهول صح وليبن
ذاقيمة وحلفه مقرر ان مدع اضحى يقول اكثر
وقوله على مال يلزم على اقل ما يكون درهم
كذا نصاب فضة او الذهب في قوله مال عظيم قد وجب
ثلاث الاقل في دراهم والعشر في الكثير فيها لازم
وفي كذا لودرها فدرهم يلزمه فان ذلك مهم
وقوله على اوفى قبلي بالدين اقرار اذا لم يوصل
بقوله ودية فصدا وذا مجاز مثلما قد حققا
وقوله عندي وفي بيتي معي ونحوه امانة فاستمع
اذا ادعى الالف فقال زنه اجلتنى به كذاك منه

ايرأتنى ومثله قضيتكا اياه او انى به احلتكا
يكون اقراراً اذا ما اقترنا مع الضمير مثلما قد بينا
في مائة ودرهم دراهم وثوب ان قال البيان لازم
بداية اقر في اصطبل او بالطعام وهو في المحل
يلزمه الدابة والطعام فقد كما يفهمه الكلام
وصح بالحل كذا يصح له مع صالح الاسباب حيث فصله
فان تلد لدون نصف عام فانه له بلا كلام
ان ذات زوج لكن المعتد بدون عامين تكون المدة
ولو بالاقرار الخيار يشترط صح وباطل يقينا ما اشترط
وجاز من دراهم يستثنى ما كان كيليا كذاك الوزني
ولو من الدار البناء استثنى ماصح والبناء فيها ضمنا
وفص خاتم ومن بستان نخلته بذلك البيان
ثم بالاقرار اذا ما يوصل ان شاء ربنا فذاك يبطل

فصل الاقرار في المرض

ودين صحة عليه مطلقا وكلاما في مرض تحققا
بسبب العيان لا الاقرار تساويا شرعا في الاعتبار
وقدما على الذي اقرا فيه به ثم الجميع طرا
شرعا على الارث بالاتفاق مقدم حتما على الاطلاق

ما جازان خص غريماً بالوفا او انه لو ارث اعترفا
الا اذا اجازة البقية فعندها جاز بلا تقيه
لكن لغير وارث يجوز ولو لكل ماله يجوز
ولو بمال كان قد اقرله فقال ذا انى هقر ابطاله
ليكن هذا الاقرار يثبت النسب وبعد ما اقران يحدث سبب
كان اقر وهى اجنبية لها فصارت ههنا الزوجية
فانه يصح ذا الاقرار وبعضهم ابطاله يختار
وفي غلام كان مجهول النسب اقرانه ابنه بلا ريب
ومثله مثله قد يولد وصدق الطفل فليس يجحد
يكون ابنه وشرعاً يدخل مع سائر الوارث فيما يحصل
وذات زوج ان اقرت بالولد تصديقه شرط لها فيعتمد
وجازان تشهد هنا من تقبل او غيرها به وشرعاً تقبل
بمثل عم أو أخ اذا اقر وليس برهان فذا لا يعتبر
ليكن له الارث اذا لا يوجد ذوالارث اذ يقرب او اذ يبعد
وان اقر انه اخوه وكان قد مات اذن ابوه
فارثه مشاركا له وجب اذ مقتضى الاقرار هذا النسب
ادان ثم مات عن ابنين فان اقر واحد من ذين
بقبضه للنصف حياً محرم والنصف للباقي فقط يسلم

كتاب الدعوى

اخباره القاضى بحقه على سواء دعوى حسبما قد فصلا
والمدعى من ان ابى لا يؤمر والمدعى عليه شرعاً يجبر
وذكر قدر دينه وجنسه محتم ازالة للبسه
وان يكن ما يدعى منقولاً فانه لا بد ان يقول
فى يده هذا بغير حق اطلبه اذ ذاك مستحق
ان كان حاضراً واما الغائب فذكره القيمة فيه واجب
ومدعى المقار شرعاً يذكر حدوده بوجهها وبخبر
بانه فى يده اطلبه به وكل ما ذكرنا واجب
واليد فى المقار بالبرهان او علم قاض فهو كالبينان
ثبت لانصديق ويكتفى من الحدود بالثلاث فاعرف
من ادعى وشاهد والشهره مغنية عندها بالمره
ثم لدى القاضى اذا ما قررا دعواه يسأل خصمه مستخبراً
فان مقراً كان شرعاً يلزم بموجب الاقرار فيه بحكم
او منكر اطلب هناك البرهنة من مدع فان اقام البينه
يقضى والا فهو شرعاً حلفاً ان خصمه يروم ان يحلفا
فان عن اليمين هذا ينكل اولم يجب من غير عذر يحصل
قضى ولكن عرضه للحلف ثلاثة اولى بغير خلف

ولا يمين مثل ما قد قرروا في تسعة وهي التي ستذكر
في رجعة والفي في الايلاء والرق والانساب والولاء
وفي النكاح واللعان ثم حد او امة ان ادعت منه الولد
لكن اذا مانسب تضمننا حقا او النكاح مالا يقتنى
كالارث والانفاق او كالمهر والعق بالملك اليمين يجري
ان ينكل السارق اذ يحلف لا قطع فيه والضمان يعرف
وان الاستحلاف في الطلاق يكون جاريا بالاتفاق
فبا لنكول يلزم المسمى او نصفه كما احطت علما
ومنكر القصاص شرعا يحلف وليس فيه عندنا يختلف
فان يكن نكوله في النفس فانه يقضى به بالحبس
حتى يقر او عليه يحلف ودون نفس في القصاص يعرف
ودية لذيها فلزم دون القصاص فيهما فيسلم
والحلف في التعزير حقا قرروا ففي نكوله اذن يعزر
وان يقل بيني في المصر فليس الاستحلاف شرعا يجري
فلا يحلفه ولكن كفلا بنفسه الى ثلاث اجلا
فان ابي الخصم الكفيل لازمه وفي الغريب جازت الملازمة
الى انها مجلس القضاء يكفله كذا بلا امتراء
وانما اليمين بالله فقط لا غيره فانه محض شطط
مثل الطلاق والعتاق الا اذا الح خصمه فيحلا

تحليفه به لقاضى في الزمن يرى اليمين بالاله يمتن
من غير ان يقضى هنا ان ينكل عنه فان قضى به لم يقبل
ولا يغلظ فيه بالزمان كيوم جمعة ولا المكان
لكن باوصاف الاله غلظا يمينه شرعا لكما يوعظا
وان بالله الذي قد ارسلنا موسى وتورا عليه انزلا
تحلف اليهود والنصراني بمنزل الانجيل للتبيان
على النبي والرسول عيسى وان تكن مستحلفا مجوسا
بخالق النيران كن مستحلفا والوثني بالله كن محلفا
وليس في معيهم تحليف لهم ففي ذاك انها تشرىف
ثم على الحاصل تحليف شرع في سبب يكون مما يرتفع
كالبيع والنكاح والطلاق والغصب والتعزير بالاطلاق
يقول بالرحمن ما بينكما منكم وحق الرد ايس كائنا
الآن والمرأة ليست باينا عليك والحق من التعزير
ولا يحلف ههنا على السبب أيضا على ذا النسق المسطور
الا اذا يكون ذا ترك النظر بنحو ما بعث اذا الحلف وجب
كمرأة مبتوتة اذ تدعى للمدعى فعند ذاك يعتبر
او مدع لشفعة الجوار عليه انفاقا اياه الشافعي
اما اذا لم يرتفع برافع فالمنع عند الشافعي جاري
فذا عليه الحلف في الترافع

كمسلم عبد على مولاة قد ادعى اعتاقه اياه
وانكر المولى ففيه حلفا انك ما اعتقه ويكتفى
من دون عبد كافرا والامه كافرة تكون ذى اومسلمة
ثم على العلم يكون الحلف من وارث وليس فيه خلف
ان كان ما ادعى عليه ديننا او كان ما ادعى عليه عينا
وليس موهوبآله ومن شرى كذاك بل على البتات قررا
ومن فدى يمينه يصح منه كما يصح منه الصلح

فصل التحالف

اختلف الخصمان في قدر الثمن او المبيع قائما فكل من
اقام برهانا على دعواه فاحكم له هنا بمده عاه
فان اقاما ههنا الشهادة فاحكم ههنا لمثبت الزيادة
او كان الاختلاف فيهما معا وكل خصم انبت الذى ادعى
فحجة البائع اولى في الثمن وفي المبيع المشتري وكل من
لم يرض قول الخصم اذا تحالفا وليس برهان اذن تحالفا
يبره باليمين ممن اشترى لانه البادى حيث انكرا
ويفسخ القاضى وكل من نكل تلزمه الدعوى اذا الحكم انصل
وان يكن ذاالاختلاف قد حصل فى قبض بعض ثمن او فى الاجل
او كان فى شرط الخيار اختلفا فالقول للمنكر من غير خفا

وان يكن بالعب قد تغيرا والرد لم يكن لما تقررا
ثم هما فى ثمن تحالفا حلف من شرى فلا تحالفا
كذا المبيع كله عمن ملك ان كان خارجا كذا اذا هلك
او بعضه الا اذا ماتركا بايعه حصه ما قد هلكا
وان يكن فى بدل الاجاره او كان فى المنفعة المختار
من قبل قبضها وفيهما معا تحالفا مع النراد اجما
فهى كبيع قبل قبضه لما كان مبيعا مثلما تقدما
وبعد قبض النفع لا وحلفا مستأجر فقط فلا تحالفا
وبعد قبض بعضه تحالفا والفسخ فى الباقي الذى تحلقا
وكان فى الماضى هنا المستأجر القول قوله هو المقرر
وفى متاع البيت حيث اختلفا ان النكاح قائما او انتفى
فالقول فى الصالح للرجال للزوج باليمين فى ذا الحال
وفى الذى يصلح للنساء القول قولها بلا امتراء
الا اذا كل يكون صانعا لصالح لآخر او بايعا
وفى متاع للرجال يصلح وللنساء قوله المرجح
وواحد من ذين حيث ماتا فمشكل للحي لامن فاما
وقام وارث مقام القابت فى غير مشكل بلا تفاوت
او كان مملوكا فى الحياة للحر والحي مع الممات

فصل

ذو اليد اذ يقول هذا المدعى غصبته من خالد او اودعا
أو انه آجره أو رهنها منى أو أعارنى وبرهنها
عليه كان دافع الخصومة عن نفسه في هذه الحكومة
لان يقل سرقة أو سرقا منى او غصبته محققا

فصل

من ذى يد فى كل ملك مطلق حجة خارج احق بحق
الا اذا ما ارخا وذو اليد اسبق فهو فيه ذو تأيد
لكنما التاريخ ان نفردا فى جانب فقط فلا تأيدا
وان يبرهن فيه خارجان فانه بينهما نصفان
وخارجان فى النكاح برهنها تهاترا ان لم يؤرخا هنا
او ارخا متحدا وهى لمن كان له تصديقها فيه اذن
وأى من اثبت فيه سبقا اذ ارخا كان بها احقا
وان تصدق غير ذى برهان فهمى له بموجب البيان
ثم اذا برهن ذاك الاخر يقضى له لحجة تقرر
واى من برهن ان له قضى فبرهن الآخر فالحكم مضى
الا اذا اثبت سبقه كما بحجة خارج ان يحكما
له على ذى اليد بالنكاح الا بسبق ظاهر الايضاح

على الشرا من ذى يد ان برهنها قصفه بنصف ما قد عينا
لكل واحد وان شاء ترك وعند تركه لهذا المشترك
بعد القضا ليس لذك الاخر أخذ جميعه اذن فى الآخر
ثم الشرا اولى من التصديق والوهب والرهن بقبض موثق
ثم الشرا ومهرها سيان غصب وايداع كذا مثلان
ان واحد من خارجين برهنها انصفا من الدار وذاك عينا
كلا مبرهنها فان الربعا الاول والباقي منها قطعا
للثانى اما ان تكون منهما فلهما للثانى كانت منهما
ثم على التنازع حيث برهنها مؤرخا كل له مينا
ان تملك فى ايديهما او واحد او ثالث يكون منها زائد
فانه يقضى لشخص وافقا سن لها تاريخه وطابقا
والسن ان يشكل قضى نصفين ان زايد كل من الاثنين
او خارجا او لا قضى لذى اليد كما اذا خالف سن فاهتد
والقول للصبي ان معبرا اذا ادعى حرية وقررا
وهو لذى يد اذا اقرا لغيره بالرق فاستمررا
وذو اليد مستعمل كمن بنى فى الارض أو لبنا بها ان لبنا
ولا بس وراكب الحصان لا أخذ بالكم والغنان
ومن على البساط أو تعلما سيان مثل الثوب ان تحققا
مع واحد وكان مع ذاك الطرف سيان والحكم كذا ما يختلف

ومن له الجذوع فوق الحائط فهو له ومثل هذا الضابط
ان حائط بما بنى قد اتصل ان كان باتصال تربيع حصل
اما الهراوى فليست تثبت يدا فما هنالها يلتفت
وصاحب البيت من الدار استوى فى ساحة مع من بيوتها حوى

فصل

والشي يستثريه أو يستودع فيدع الملك فشرعا يمنع
كذلك ان يستأجر أو يستوهب كذلك فى نكاحها ان يرغب
ويدعى النكاح أو ملك الامة فالكل منها مانع ان قدمه

فصل

مبيعة بيعت فجاءت بالولد لدون سنة شهود فى العدد
من منذ بيعت فادعاء فالنسب منه وفسخ البيع من هذا السبب
ورد ما أدى وذى أم الولد كما اذا مات فقط فذا يرد
ومثل حكم الموت حكم العتق وحكم تدبير بغير فرق
وان تلد لما يكون اكثر من نصف حول منذ بيعها جرى
ودون عامين ومن قد اشترى مصدق يثبت على ما قدرا
وان تلد لما يكون اكثر من قدر عامين وكان من شرى
مصدقا يثبت وذى ام الولد لكن نكاحا فالصلاح يعتمد

ومن يبيع من عنده كان ولد ثم ادعاه بعد بيع قد وجد
من مشترية صح منه ذا النسب ورد بيعه بذلك السبب
وان تلد مملوكة شراها ثم استحقها الذى ادعاه
فطفله حر وكان غارما قيمته ابوه اذ تخاصما

كتاب الصلح

صح مع الاقرار والانكار ومثل ذا المسكوت فى اعتبار
قاول الاقسام فى الاحوال كالبيع ان عن ماله بمال
ففيه شفعة مع الخيار وكل نوع فيه جارى
وأفسدت شرعا جهالة البذل فيه ومثلها جهالة الاجل
ثم اذا استحق كل المدعى كذا اذا استحق بعض ما ادعى
فالمدعى بقدره يرد من ذلك المقبوض ليس بد
كذا اذا استحق شرعا البذل يرجع بما ادعى بقدر ما حصل
والصلح كالايجار ان بالنفع كان عن المال بحكم الشرع
فشرطه الوقت فان به أخل بالموت فرد منهما الصلح بطل
والاخران ههنا معاوضه فى حق مدع بلا معارضه
وحق ذا الفداء عن يمين والرفع للنزاع والظنون
فان على العقار كان الصلح فشفعة وعنه لا تصح

والمدعى اذا استحق حكمه كالصلح فى الاقرار من نظمه
كذلك مهما يستحق من عوض يرجع الى الدعوى بقدر ما عرض
وان على بعض من الذى ادعى صالح لم يصح صلح أو قعا
الا بأن يزيد شيأ فى البذل كذا ببراءة عن الدعوى حصل
وجاز عن نفع بمال صلح كأنفع بالنفع فذا يصح
وصح عن جناية فى النفس ما دونها كذا بغير لبس
ان عامداً أو مخطئاً قد اطلقا والرق فالعبد بمال اعتقا
والصلح عن دعوى النكاح خلع لا حيث تدعى فقيهه منع
والصلح عن دعوى الحدود يمنع أما عن التعزير فهو يشرع
والصلح ان كالمبيع فى العقد حصل على الوكيل لازم فيه البذل
وعن دم العمد وبعض الدين كان على موكل فى ذين
اذا فضولى لصلح عقدا وبذل الصلح به تعهدا
كذا اذا اضاف صلحه الى مال له كمثل عبيد مثلاً
او ان يشر للعرض او للنقد يصح صلحه بهذا العقد
كذلك ان يطلق وبعده نقد فالصلح فى الجميع حتماً قد نقد
لكن اذا اطلقه وما نقد فالصلح موقوف يجوز ان يرد
او انه يحيز حين يعلم فبذل الصلح مجيزا يلزم
وصلحه ببعض حقه فقط من جنس ما عليه أخذ ثم حط
ولا يصح جعله معاوضه اذ فيه جملة الربا معارضه

فصح عن الف على خمسمائة كذا عن الف جواد اجزاء
صح على خمس مئين من زيوف والصلح عن الف تحل او الوفاء
صح على الف هنا مؤجله لا عن دراهم له معجمله
على دنائير مع التأجيل ونحوه من ذلك القليل
كالصلح عن الف له مؤجله ببذل نصف منه ان يعجله
والصلح عن الف غدت رديه بالنصف من الف غدت نقيه
وان يقل ادفع غدا خمسمائة منها على انك يا صدر الفئة
من الذى يبقى برى ان دفع يبرأ والا كل دينه رجع
لا كالصريح مثل ان اديتا كذا الى كنت قد برئت
وان يقل فى السر لن اقرا بالدين الا ان تحط قدرا
فيحط صح مثل ما ان اخرا عنه على منوال ما قد سطر
وواحد من ربي الدين اذا صالح عن نصيبه على كذا
شريكة اذا يشا يقاسمه أو يتبع الغريم اذ يلازمه
ان وارث بالمال عن عقار أخرج أو عرض وبالنضار
عن ذهب أو عكسه او بهما ان عنهما صالح كل حكما
بأنه يصح قل البذل أولاً فلا يضره التفاضل
لكن على التقدين لا يصح باحد التقدين فيه الصلح
الا اذا المعطى يكون أكثر من حظه من جنسه واوفرا
وشرطه الدين لهم اذ يدخل فى الصلح اذ صولح عنه مبطل

كتاب الحدود

عقوبة واجبة مقرره حقه سبجانه مقدره
فيخرج القصاص والتعذير للعبد ذا ومالذي تقدير
وان مما يوجب الحد الزنا وان حده الذي تعيننا
وطء مكلف بقبل مشتهاه خال عن الملك وماله اشتباه
بالمالك عن طوع اذا ما يشهد اربعة في مجلس يتحد
بلفظه لا الوطء والجماع فيثبت الزنا بلا نزاع
فيسأل الامام منهم ما الزنا وكيف هو متى زنى اين زنى
يمن زنى فان اجابوا المسئلة بان رأوا كالميل وسط المكحله
وعدلوا سرأ كذا في العلمن يحكم به من بعد ذا التبين
او ان اقرار بمافي اربعة بحالس ورد الا الرابعه
يقبله ثم بعد ذا ايضا سئل كما مضى فان يبين ما عمل
يندب هنا تلقينه الرجوعا كما اتى النص به تشريعا
وانه من قبل حدان رجوع اوفيه فالحد يقينا امتنع
فالمحصن الرجم وذا قد عرفا بمسلم حر غدا مكلفا
وكان منه الوطء قدما قد صدر على صحيح من نكاح معتبر
اذ كان بالا حصان كل يوصف فالحكم رجم في فضاء متلف

فيبدأ الشهود فالامام برجمه وبعد ذا الانام
فان ابى الشهود أو ان غابوا او ما توافا لسقوط لا يرتاب
وفي المقر يبدأ الامام بالرجم ثم بعده الانام
وغسل المرجوم ثم كفنا ثم الصلاة منهم ليدفنا
والحر غير محصن فالجلد اى مائة توسطاً يحد
وذا بسوط ليس فيه عقده مفرقاً ضرباً يعم جلده
مقيماً لفرجه والراس ووجهه ونازع اللباس
لا الازار ثم كل حد يحد قائماً بغير مد
ونصفها اذا يحد العبد وسيد للعبد لا يحد
بغير اذن من امام العصر او نائب عنه بهذا الامر
وامرأة ثيابها لا تنزع مالم يكن حشواً وفرواً يمنع
وانها جالسة تحدد والحفر في الرجم لها اسد
والجلد والرجم معا قد منعنا والجلد والنفي كذا لن يجمعها
والجلد والنفي اذا ما جمعها سياسة فان ذا لن يمنعها
ويرجم المريض اما الجلد فبعد برئه به يحد
وحامل من بعد وضع ترجم وجلدها بعد النفاس يلزم
وتدراً الحدود مثل ماورد بالشبهات للحديث المعتمد
كشبهة ثابتة في الفعل كظن ما ليس دليل الحل

دليله اذا فلا يحمد من ظن حلا في الذي نعد
من وطئه جارية للاصل وزوجة وشبهة المحل
وهي بان قام دليل نافي لحرمه ذانا لها ينافي
كاما الابن كذا المعتد من الكسايات فلا تحده
وان اقر ههنا بالحرمه كاما ملك له بالشركة
كذلك في مبيعة من قبل ما للمشتري يدفعها مسلما
وان تكن جارية لحرم غير الولاد حد شرعاً فاعلم
كذا بوطء الاجنبية التي على فراشه لضعف الشبهة
وان يكن اعمى فان الحركة يكفي بها تمييزه ما دركه
لما اذا ما قلن اذ تزف عرسك هذه وليس خلف
وما على خليفة حد بلى في المال والقصاص كالحلق سوا

فصل حد القذف

حد بقذف مسلم تعففا عن الزنا حر غدا مكلفا
ان كان بالصرح من لفظ الزنا فان ذا شرعاً يكون محصنا
ومثله ان قال وهو مغضب أن لست بابن خالد وهو الاب
اوليس هذا لا يبيح ينسب لاما اذا يقول وهو يعتب
وهو ثمانون لكل حر والعبد نصفها عليه يجري
ولو عن المكان كان غائباً مقذوفه هذا اذا ما طالباً

بالحد مقذوف كقذف ميت يقدح في انتسابه ان يثبت
كوالد وان علا كذالك أيضا وان يسفل فذابه يحمد
ولا يطالب سيد كذا ولا ابا بقذف أمه ان فعلا
والارث والعفو وصلاح المال في حد قذف لم يجوز بحال
وان يقل لغيره يازاني فقال لا بل انت ذاك الثاني
حدا وعمره اذا ترد كذا فلا لعان بل نحد
لان تقل مجيبة انى بكا زينب اذ هدرا يكون ذاك

فصل حد الشرب

ومن يكون شارباً للخمرة وان يكن شرباً بقدر قطرة
ومثله ايضاً اذا ما اخذا ريحاً موجودة كذا اذا
جاؤا به سكران لا عقل له من التبيذ او بما مائه
وصاحياً به اقر او شهد عليه عدلان بذاك فاعتمد
وشربه يعلم منه طوعاً يحمد صاحياً بذاك شرعاً
والحد في الثبوت والكمية كمثل حد القذف بالسوي
اعنى ثمانين لكل حر والعبد نصفها عليه يجري
مفرقا في ضربه مثل الزنا بنزع ثوبه كما بينا
لكن اذا اقر او ان يشهدوا بعد زوال ريحها او يوجد
ريح بلا الثبوت او اذ رجع عن الذي اقر فالحد امتنع

كما اذا اقر حال السكر او كان مكرها بذلك السكر
وشاهد بالحد ان تقادما رد اذا كان لعذر عادما
لا بحد القذف والمال ضمن في سرقة لكن من القطع أمن
وفي تقادم الحدود طرا يحد غير الشرب ان اقرا
ثم زوال ريحه تقادم وفي سواه قدر شهر لازم
وان تكن غائبة وبالنزاع قد شهدوا عليه حد ههنا
لكنهم بسرقة ان يشهدوا من غائب لا حد فيه يورد
وفي الجنايات اذا يتحد جنساً كفي في الكل حد واحد

فصل التعزير

وتسعة مع الثلاثين غدا اكثره والضرب فيه شدا
ودونه الزنا ثم الشرب ودونه القذف فخف الضرب
اقله ثلاثة وصحيحوا ضربا مع الحبس عساه يصلح
وقذف كافر به يعزر كالعبد فالاحصان لا يقرر
وان يقل لمسلم يا فاسق او قال يا كافر او ياسارق
من كل ما يكون منه العار عزر لا يا تبس يا حمار
يا ثور او يا كلب يا خنزير فلم يجب بذلك التعزير
لكن اذا ما قال ذا للعلوى او عالم عزر في النول القوى
ومن يمت في الحد فهو يهدر ومثله من مات اذ يعزر

لكنما الزوج اذا ما عزرا زوجته قدمها ان يهدرا

كتاب السرقة

أخذ مكلف لقدر العشرة دراهم مضروبة محرره
جيدة بخفية ان كانا ملكا ومحرزاً هنا مكانا
أو حفظ حافظ بدون شبهة فان أقر مرة بالسرقة
كذلك ان يشهد بها اثنان وبسئل الامام للبيان
ماهي وكيف اين كان ومتى ممن وكم وبيننا واثبتا
فعندها اليمين منه تقطع كذا اذا في سرقة اجتمعوا
ان كل واحد هنا أصابا من الذي قد سرقوا نصابا
ولو يكون البعض في ذا الحال لا الكل آخذاً لهذا المال
لا قطع في التافه أي مثل القصب وسبك والصيد أيضا والخشب
وفاسد بسرعة مثل الغنم بماله رطوبة كذا الرطب
واللحم والثمار من فوق الشجر والزرع لم يحصد فذا لا يعتبر
وآلة اللهوى كذا المطرب من الشراب والصليب الذهب
او الصبي الحر لو محلى ومصحف أيضا وان تحلى
ودفتر لا دفتر الحساب والباب للمسجد كالكتاب
والفهد والكلب كذا العبد اعنى الكبير ليس فيد حد
والجلس والنبس وبيت المال والنهب او خيانة الاموال

وكل مال كان فيه يشرك كذا بمنل حقه اذ يفتك
 حالايكون المال او مؤجلا لانه بحقه تأولا
 وان يزد لا ما اذا ما سرقا عروضة فالقطع فيه حقا
 كذلك لا قطع بما به قطع ان باقيا بحاله فيمتنع
 ولا بمال محرم ذى رحم او غيره من بيته فليعلم
 والزوج والعرس ولا من سيد او عرسه او المضيف فاعد
 وزوج مولاة و من مكاتب ومغرم لقسمه المكاسب
 والدار بالاذن اذا ما يدخل ولا من الحمام حيث يحصل
 ولا من الحانوت للتجار فالاذن كالخانات فيها جارى
 كذا من الدار اذا ما اخرج او ناول اللص وكان خارجا
 كذلك ان بانقب تدخل اليد او طر صرة بكم يعقد
 من خارج كذلك سارق الحمل من القطار او حمل ان حمل
 لكن عليه ربه ان نأما يقطع كذا بحفظه ان قاما
 لكن بشق الحمل شرعا يقطع ان اخرج النصاب فهو يشرع
 كذلك من مقصورة من دار فيها مقاصير على الجوار
 لصحنها كذلك ذو مقصورة من مثلها للغير فى ذى الصورة
 كذلك فى الصندوق ادخال اليد والكم والجيب بلا تردد
 كذلك ان يسرق وبعد ينبذ فى الدرب ثم بعد ذلك يأخذ
 كذا على الحمار حيث يحمله وبعده يسوقه فينقله

قطع يمين سارق من زنده الا بحر الوقت او ببرده
 مع حسمها واذ يعود تقطع رجل له يسرى عساه يردع
 وثالثا لا قطع لكن عزرا بحبسه لتوبة كي تظهرها
 والقطع حيث الخصم كان المالك او ذا يد حافظة كذا لك
 كنحو مودع ومثل غاصب والاب والوصى والمضارب
 ولو أقر العبد فيها يقطع والرد للمسروق منه يشرع
 وبعد قطع ان يكن مستهلكا فلا ضمان مثل ما ان هلكا
 وقال فى المنية للامام ان يقتل السارق والحرامى
 لسميه فى الارض بالفساد سياة لمقصدا السداد

فصل قطع الطريق

وقطع معصوم على من قد عصم جزاؤه من محكم النص علم
 فقبل اخذ المال والقتل معا ان ياخذ الحبس لكما يردعا
 وبعد اخذ المال ان أصابا كل من الذى جنى نصابا
 فيده والرجل من خلاف قطعهما شرعا بلا اختلاف
 وقتله حداً لدينا ان قتل من دون اخذ المال هذا ان حصل
 والاخذ والقطع معا فاقطع والقتل او صلب قضاء الشرع

او قتله بدأ كذا ان يصلبها وبيع بطنه برح اوجبا
لكي يموت فالامام خيرا بين الثلاث مثلما قد قررا
والجرح لا غير فأرش او قود لصاحب الحق بهذا الشرع ورد
والجرح والاخذ اذا ما يفعل فالقطع والهدر لجرح يحصل

كتاب الجهاد

بالنص بدأ طاعة الجهاد فرص كفاية على العباد
فان يقيم البعض هذا يسقط شرعا عن الباقي بهذا يضبط
اولا فكل آثم الا على صبي او عبيد ومقعد فلا
وامرأة واقطع واعمى لمجزهم عن الجهاد حكما
ليكن على ثغر لنا ان يهجموا ففرض عين لازم محتم
للمرأة الخروج كي تؤدي ولو بلا اذن هنا كالعبد
ويكره العمل اذا ما يوجد فيئ ولم يكره اذا ما يفقد
ثم الى الاسلام بعد الحصر دعاهم فان ابوا لا كفر
دعاهم لجزية ان يقبلوا فما لنا لهم يقينا يجعل
كذا عليهم ما علينا يوجب فان ابوا عنها فتحما حوربوا
ولا نقاتل من له لم تبلغ دعوة الاسلام فلم يسوغ
وحربنا بما لهم فيه ضرر فنفسد الزرع ونقطع الشجر
من غير ما غدر ولا غلول او مثله لانه في المنقول

وغير ذي التكليف فيه اوردا نهى عن القتل كمن قد اقعدا
والشيخ فانيا كذا الا لاعمى وامرأة للنهي عنهم حتما
الا الذي أعد للمقاتلة او كان ذا رأى لدى المنازلة
او كان ذا مال يحثهم به او كان ذا ملك لفل حربه
وقتله بدأ أباما لكافرا ما جاز بل اذا بقتل جاهرا
ومصحف وامرأة ان يصحبا في الجيش ان يخف هذا ان يطبا
وصولحوا اذا يكون الصالح خيرا والا فهو لا يصح
وجاز بالمال اذا ما يفتقر اليه اولا فهو ليس يعتبر
والمال في الصالح فشرعا يصرف على الذي في جزية سيعرف
ليكتنا للحرب حيث تنزل بدارهم غنيمته ذا يجعل
ونبذه الصنح لهم ان يمنعا ان كان نبذ الصالح حقا انفعما
وقوتلوا شرعا اذا ما خانوا من قبل نبذ وابتداء مانوا
وصولح المرتد والباغي بلا مال ولا يرد ما تحصلا
ولا تباع آلة الكفاح كالخيل والحديد والسلاح
منهم ولو من بعد صلح العقد لانه لهم يكون كالممدد
وصح في الشرع امان الحر وحررة وان يكن ذا شر
ينبذ مع التأديب لا ذي الاسر أو تاجر ثم ولا ذي الكفر
ولا امان من يكون اسلما ولم يهاجر نحونا مستسلما
والعبد محجورا كذا ذوالصبا كذي الجنون في الصحيح مذهبنا

فصل المغنم

ان يفتح الامام صلحا بلدة يعمل بفحواه كذا من بعده
 وارضها تبقى على الملكية لهم وان بقوة فتكويه
 قهرا وعنوة فللامام فيها اختيار أحد الاحكام
 فان يشأ تخميسها وبيننا تقسيمها يفعل فدى ملك لنا
 وان يشأ لاهلها اقرا تفضلا فكان كل حرا
 بجزية الرأس والخراج على اراضيهم للاحتياج
 وان يشأ نفيا لهم نفاهم وانزل البلدة من سواهم
 بوضعه الخراج لو كفارا كانوا كذا الجزية والاسارى
 فانه في شأنهم بخير في القتل واسترقاقهم والاوفر
 هذا وتركه لهم احرارا وذمة لنا اذا ما اختارا
 الا من ارتد ومشركي العرب فالسيف واسلامهم حكم وجب
 ومنهم يحرم كالفداء وردهم أيضا الى الاعداء
 كمقر دابة اذا ما النقل شق فلا يجوز هذا الفعل
 ونم قسم مغنم بل يودع قسما نقسمه هنا فيشرع
 والردء مثل لاحق من المدد نم كما مقاتل كل يعد
 لا ان يمت نم ولا السوق فلم يكن مقاتلا فعده كالعدم
 وقسط من مات هناك فيورث لامن عليه الموت نم يحدث

والدهن كالطعام حل نم عند احتياجه بغير قسمه
 كذلك الاحطاب والسلاح لا بعد اخراج فلا يباح
 ونم من يصير مسلما سلم نفسه او طفلا فهو حقا قد عصم
 كذلك المال الذي كان معه او عنده معصوم يكون اودعه
 لراجل سهما كذا سهما لفارس ذا حكم هذا الشأن
 بوقت ما جاوز نفس الدرب معتبر لافي شهود الحرب
 والخمس للمسكين واليتيم وابن السبيل نم بالتقديم
 خص الفقير من ذوى القربى على جميعهم دون الغنى فهو لا
 وخمس الذي لدارهم دخل اذا أعار لا اذا هذا حصل
 من غير اذن أو بغير منعه فلم يحجز تخميسه في شرعه
 وجوزوا التفتيل للامام نفلا يزيد على السهام
 مثل الذي مع القتل من سلب وكالذي في سرجه او في القتب

فصل الاستيلاء

وسبي أهل الحرب اهل الذمة من دارنا لملك فيه نم
 وسبي أهل الحرب أهل الحرب يستبيع الملك كما في السلب
 كذا اذا استولوا على الاموال لنا واحرزوا بهذا الحال
 ولو يكون المال عبدا مؤمنا ومثله مملوكة لا حرنا
 والعبد آبقا اليهم دخل وان يكن في قهرهم هذا حصل

ولا مكاتب ولا أم الوالد ولا مدبر فكالحر يعد
ثم عليهم اذا استولينا بشرط ان نحوزهم لدينا
كما لهم كانوا لنا بالملك ومالهم لنا بغير شك
لكنهم ان يغلبوا علينا ويأخذوا المال الذي لدينا
اذا غلبنا فالذي منا وجد في الغنائم ماله الذي فقد
فالاخذ مجانا قبيل القسمة لا بعدها فأخذه بالقيمة
والاخذ بالاثمان قد تقررا ان تاجر أموالنا منهم شرا
وتاجر اذا اشترى منهم اذن يأخذ المالك لكن بالثمن
وبالمساع العبد حيثما ابق اليهم ثم شراهما اتفق
منهم لتاجر فهذا العبد لا غير مجانا هنا يرد
وعبد هم في دارهم ان أسلما فجامنا من بعد ما مستسلما
يعتق كما اذا عليهم نظهر كالعبد مسلما شراء كافر
مستأمن هنا اذا ما ادخله لدارهم والعق لا ولاء له

فصل المستأمن

وانه من بالامان يدخل لغير داره فشرعا يشمل
من كان مسلما وحربيا فلا لتاجر منا تعرض الى
دمائهم ثم ولا للمال فالشرط مرعى بكل حال
والمال ان يخرج اذا تصدقا لكن له تعرض قد اطلقا

ان يغصب الملك هناك الملك منه كحبسه كذا اذا فتك
بعلمه فيه ولكن لم تبج فروجهم ثم لمعنى قد وضع
مستأمن ادانه ذوالحرب أو عكسه ومثل ذافي الغصب
وبعده جا فليس يقضى لواحد من ذين شرعا أيضا
ان كان كل منهم ذا حرب مستأمن جاء بهذا الضرب
في دارنا الحربي لن يمكننا حولا بلى قيل له وبيننا
ان أنت عندنا تقيم عاما نضع عليك جزية تماما
فان يقيم حولا فليس يرجع اذ صار ذميا فشرعا يمنع
وكما الصلح عليه قد وقع من جزية تغييره قد امتنع

فصل الجزية

والله اذا اعطى الامام النصرا عليهم فهو اذا اقرا
املاكمهم فجزية تقدر على الكتابي كذا تعتبر
على المجوس كذلك الوتى الاعجمي ثم ذا على الغنى
في كل عام جزية ثمانية وأربعون درهما ذى جاريه
كذا على الاوسط نصفها يجب وربعا على فقير يكتسب
لا عابدا الا ونان ان من العرب بل عرسه وطفله بذ السبب
فى لنا ومثله المرتد فحكم ذين واحدا يعد

كذلك لم يقبل سوى الاسلام من دين عندنا أو الحسام
ولا على الراهب ان لم يختلط بالناس في الصحيح مما قد ضبط
ولا على الصبي والمملوك ولا على المرأة والصعلوك
ان لم يكن مكتسبا والاعمى وزمن فهم سواء حكما
وتسقط الجزية بالاسلام افوت معناها وبالجمام
وعنده في الجزية التداخل وذلك بالتكرار فيها حاصل
ومالهم أحداث بيعة ولا كنيسة أو بيت نار تصلى
في دارنا لكن يعاد ما انهدم لوضعه المعروف منه في القدم
ثم اذا الذمى دارا اشترى فذا على البيع يقينا اجبرا
لها من المسلم ان بالمصر كانت وبعض لم يقل بالجبر
الا اذا الشراء منهم يكثر فالبيع منه لم يلق اذ يصدر
وانه في زيه يميز وفي سلاحه كذا التميز
في سرجه ومثل ذلك المركب فيمنع الخيل فليس يركب
كلا ولا يعمل بالسلاح ويظهر الكسب تبج لا تضاح
ويركب السرج من الاكاف ضرورة فذل ذاك كافي
وميزت في الطرق والجمام نساؤهم عن حرم الاسلام
ثم على دورهم يعلم خشية استغفار شخص لهم
وانه بدارهم ان لحقا فنقض عهده اذن تحققا
كما اذا استولى على مكان لحربنا والضرب والطمان

فصار كالمرتد اما ان امر كان رقيقا لا اذا هذا امر
بجزية ثم اباه اوزنى بمرأة مسلمة او ان جنى
بقتل مسلم كذا ان شتما نينا المعظم المكرما
صلى عليه الله ثم سلما مشرفا مكرما معظما
ثم الذي يؤخذ منهم يصرف على المصالح التي ستعرف
كسد ثغر أو بناء قنطره أو جسر أو كفاية مقدره
للعلماء ذى وللقضاة كذلك العمال والغزاة
كذا ذرارهم بقدر ينكتفي وحسبنا الله تعالى وكفى
ومن يمت في نصف حول منهم فانه من العطاء يحرم

فصل المرتد

ذوردة عليه الاسلام عرض مع كشف شبهة له ان تعترض
لكنه يمهل حيث استمهلا بالحبس اياما ثلاثة ولا
فان يتب عن ماسوى الاسلام لا يقتل او عما اليه انتقلا
فان أبى يقتل ولكن كرها من قبل عرض قتله تنزها
وملكه عن ماله يزول في الشرع موقوفا له يؤل
ان عاد للاسلام اما ان قتل اومات اولدارهم ان يرتحل
ثم به يحكم فالمدبر كام مولود له يحرق
ودينه الذي عليه اجلا يحل ان كان كيت نزلا

والكسب في اسلامه للوارث ان مسلماً يجرى على التوارث
وكسبه في رده يعتبر فيأ ودين كل حال قررروا
بأنه يقضى من الذي كسب في ذلك الحال بهذا الحكم وجب
وباطل نكاحه والذبح وارثه أيضاً فلا يصح
لكن طلاقه كذا استيلاده صح ولا يبطله ارتداده
والبيع كالمعاملات يوقف الى ان يجلاء الحال حيث يعرف
فانه بعد اذا ما اسلما ينفذ منه كلما تقدما
وان يكن بدار حرب لحقا ووقع الحكم به محققا
او ان يمت كذا اذا ما يقتل لم ينفذ الكل ولكن يبطل
فان اتى من قبل حكم مسلما صار كمن شخص ما ارتدادا فقدم
فعندها الوارث شرعا ضمنا ما كان بالاتلاف فيه قد جنى
وان اتى من بعده وماله مع وارث فانه يناله
وردة من أحد الزوجين فاحقة نكاح ذات اليمين
والحبس في مرتدة قد شرعا حتى اذا تسلم حبس منعاً
من غير أن تقتل لكن من قتل مرتدة فلا ضمان اذ فعل
وصح من مرتدة تصرف وكسبها للوارثين يصرف
اما اليه ودي اذا تنصرا وعكسه فانه لن يجبرا
وصح اسلام صبي يعقل كذا ارتداده وليس يقتل
اذا ابى الاسلام لكن يجبر عليه شرعا مثل ما قد قررروا

فصل البغاة

قوم على شريعة الاسلام ان خرجوا عن طاعة الامام
فاننا ندعوهم ونرفع شبهتهم عما هم ان يرجعوا
فانهم تحيزوا واجتمعوا قتالهم بدا لهذا يشرع
فقتل الجريح والمنهزما تتبعه لكن هذا حينما
كان لهم جمع وحبس مالهم جاز الى وقت صلاح حالهم
وجاز عند حاجة نستعمل سلاحهم وخيلهم فنفعل
من غير ان نسي لهم ذراري لعصمة الاسلام ثم الدار
وقتل باغ عادلا ان ادعى حقبة فارته ان يمنعا
كالعكس والباغي اذا ما يقتل مثله لاشئ فيه ينقتل

كتاب الجنايات

القتل انواع فمنها العمد وشبهه وخطأ يعد
وما جرى مجراه ثم بالسبب ذي خمسة كل له حكم وجب
فالعمد ضربه بما يفرق اجزاؤه قصدا كنار تحرق
كذا محدد ولو من الخشب او حجرا وفضة او من ذهب
فالاثم والقصاص لا الكفارة فيه فليست عندنا مختاره
والعفو من وليه والصالح جاز فكل منهما يصح

وضربه بغير ما قد ذكرنا قصدا فشبه العمد فيما قررا
مثل العصا والحجر الصغير ويده والحجر الكبير
وحكمه الاثم مع الكفارة ودية غليظة مختاره
وهي على عاقلة تعد والشبه فيما دون نفس عمد
والخطأ المذكور فهو اما فعلا كرمى غرض ومرمى
اصاب انسانا وأما قصدا كرمى مسلم يظن صيدا
وما جرى مجراه كالذي انقلب في نومه فمات زيد بالعطب
فحكمها كفارة مع الدية أيضا عليها اذ هي المؤدية
وقته تسببا كالهلاك بحفره البئر بغير الملك
فدية لا غيرها الذي وجب لأرث في قتل سوى ما بالسبب

باب ما يوجب القود وما لا يوجبه

اذا يكون قاتل مكلفا كذا القليل ان يكن متصفا
بعضمة الدم هنا مؤبدا من حيث من لقتله تعمدا
وشبهة الولاد ثم ترتفع والملك فالقصاص بعدها شرع
فالحر بالحر وبالعبد كما نقتل بالذمي شرطا مسلما
لا واحد من ذين بالمستأمن بل ذا بمثله الامر بين
وبالصبي بالغ ومن عقل بذى الجنون حينما له قتل
كذلك بالاعمى صحيح يقتل وزمن وناقص والرجل
بامرأة كذاك فرع قتلا باصه لاعكسه وان علا

وسيد بعبد كلا ولا بعبد فرعه فذا لن يقتلا
وان يكن مكاتب قد قتلا فمات عن مال يوفى البديلا
و وارث وسيد له معا فقتل قاتل له لن يشرعا
وان يرث على أبيه القود يسقط اذا احترامه تأ كذا
وما بغير السيف يستوفى القود كما به نص الحديث قد ورد
وجاز ان يستوفى الكبير من قبل ما ان يكبر الصغير
وقتل مسلم يظن مشركا اذا التقى صفاها معتركا
يلزمه كفارة مع الدية اذ خطأ في القصد كان مردية
ولو قتل العمد لا ولى له فللامام قتل شخص قتله
كذا من الامام جاز الصلح لا العفو فهو منه لا يصح
ومن بفعل نفسه قد هلكا وأسد وحية اشتركا
مع رجل كان هنا ثلث الدية يلزم ذاك رجلا في الاقضية
والدم من مكلف شرعا هدر اذا على المسلم سيفه شهر
كذا العصا لكنها اذ تشهر في المصر بالنهار ذا لا يهدر
وان سوى مكلف كذا فعل فدية في مال من له قتل
وقيمة يكون في قتل الجمل اذا عليه صال أو اذا حمل
والظن ان يغلب على رب المحل فيمن عليه بالسلاح قد دخل
بان هذا قاصد ان يقتله فقتله شرعا هنا يحل له

باب القود فيما دون النفس

والشرط فيما دونها الممانلة فحيث بالامكان كانت حاصله
فعندها كان وجوب القود كقطعه يدا على تعدد
من مفصل ومارنا والاذا اذ حفظها فيما ذكرنا أمكننا
وحفظها في كل شجة متى أمكن فالقصاص فيها أثبتنا
وضارب العين اذا ازالا ضيائها فاصبحت تمثالا
جزاؤه بجعل قطن رطب مغطيا لوجه رب الضرب
ثم بمرآة تكون حاميه قبول عنه عينه المساويه
ولا يقاد حيث عين تقلع اذا مساواة اذن فيمنع
والعظام الا السن ليس من قود فيه كما النص بهذا قد ورد
فكسر سن فيه سن تبرد والقلع فيه القلع شرعا قود
ولم يكن ما بين اثني والذكر في ظرف أصلا قصاص يعتبر
كالحر والعبد كذا العبدان ومسلم وكافر سيان
وان يدا من نصف ساعد قطع فلا قصاص فيه اذ قد امتنع
كذلك في جائفة اذ تبرأ وان سرت يقتص ليس يدرأ
ولا قصاص في اللسان والذكر الا بما فوق الحنثان ان يتر
ومن جنى ان كان مشلول اليد كتنقص اصبع به ان يوجد
او كان رأس الشاج جرما كبيرا من رأس مشجوج فشرعا خيرا

من كان مجنبا عليه في القود وكامل الارش بذال الشرع ورد
وشرعا القصاص حق الوارث كدية تجرى على التوارث
كسائر الاموال ليس لبس فالزوج يستحقها والعرس
ويسقط القصاص موت من قتل وعقوبة من الاولياء ان حصل
وصلحه ثم اذن للباقي حصته منها بالاستحقاق
والجمع بالفرد كذا بالعكس القتل لازم بغير لبس
فان ولي واحد منهم حضر يقتل له والباقي ليس يعتبر
وان يدا يقطعها اثنان تشاركه فالارش يضمنان
والعبد بالقصاص ان اقرا يقتص مثل من يكون حراً
بسهمه رماء عمدا ان نفذ لغيره فان يموتا فالقود
في أول وكان في الثاني اليه شرعا عليها اذ هي المؤديه
وان عن القطع عفا لکن هلك فانه يديه من يفتك
وان عن القطع وما قد يحصل او عن جناية ففيه ينقل
في العمد لا شيء به ويعتبر من ثا ان خطأ كان صدر
ثم القصاص ثابت للوارث في الابتداء لا على التوارث
فليس ببعض الوارثين خصما عن بعضهم في الاقتصاص حكما
فان يبرهن اذ أخوه غائب بقتل ذا اباه اذ يطالب
يعيدها من غاب حينما حضر لا مخطيا فذا كدين يعتبر
ولو رماء مسلم فارتدا فجاءه السهم اذن لا بدا

من انه يديه حيث المعتبر الرمي والوصول ليس يعتبر
اختلف الشهود في المكان وآلة لغت أو الزمان
لكن بدى بقول ليس نعلم باى شئ قتله فتلزم
يقتص ان يهلك بجرح كانا صدوره من جرح عيانا
أو يشهدان ان زيدا قد جرح عمر أو في الفراش من هذا الطرح
حتى قضى النحب فههنا القود يكون لازما اذا عمدا قصد

فصل الدية

وانها شرعا تكون ما بذل عن قتل نفس لاولى من بدل
والارض اسم الذى يعين لما يكون دون نفس يضمن
وانها من ذهب مقدره بالف دينار هنا محرره
وهى من الدراهم المرضيه عشرة آلاف غدت فضيه
كذا من الجمل مقدار المائة لا غير عند المقتدى صدر الفة
وهذه فى شبه عمد تقسم ارباعا اذ تغليظها محتم
بنت المخاض واللبون جذعه وحقه حكم قضته الشرعه
وانها فى خطأ وما جرى مجراه اخماس فما قررا
أربعة وابن المخاض الخمس قمت الاخماس ليس لبس
فى هذه الثلاثة الكفاره كما أتى فى محكم العبارة
ثم الديات فى النساء النصف من الرجال ليس فيه خلف

فى النفس ان كانت ودون النفس فانها النصف بغير لبس
ودية الذى مثل المسلم من غير فرق فيهما فليعلم
وما رن الاثف كذلك الذكر كذاك مافوق الحتان ان يتر
والحس كالسمع وشم او بصر والذوق والعقل كنفس يعتبر
ولحية وشعر رأس حلقا هذا اذا لم ينبتا لامطلقا
وفى لسان يمنع النطق وفى منع اداء غالب من احرف
وكلما فوت بالاتلاف كال جنس النفع فى الاطراف
كذاك ان يزل من الجمال ما كان مقصودا على الكمال
خدية ~~تكون~~ مثل النفس فى كل واحد بغير لبس
وكل ما يكون من اثنين فى بدن وذاك كالعينين
فدية كاملة والنصف فى واحد من ذين ليس خلف
كذاك فى اشفار عينين تجب فى كلها كاملة كما حسب
فى اثنين منها قدر نصف الكاملة والرابع فى الفرد يكون حاصله
وعشرها فى كل اصبع غدا وثله فى مفصل لها بدا
وذاك غير مفصل الابهام ففيه نصف العشر بالتمام
ومثله السن فنصف العشر من دية فيه بغير نكر
ونفع عضوان يزل كالصلب ان ينقطع نسل له بالضرب
خدية العضو وذا كالشلل او العمى من فعله اذا حصل

فصل في الشجاج

ولا قصاص في الشجاج ما عدا
 لا خطأ فنصف عشر لزمه
 وقد رذين كان في المنقله
 وثلاثها في آمة وجائفه
 كذلك ثلاثها اذا ما تنفذ
 من التي اضحت تسمى الداعيه
 حارصة لاحمة وداميه
 في حكمها اذا كان حكم الكل
 يقوم المشجوج لا بدى الاثر
 فقد رما بينهما تفاوتا
 وان في اصابع اليد التي
 اما اذا كانت بنصف الساعد
 ونصف ساعد به الحكومة
 ولم يكن شئ بقطع الكف
 وان في عين الصبي والذكر
 حكومة العدل اذا لم يعلم
 من الصبي ههنا على النظر
 موضحة ذا ان تكن تعمدا
 من دية وعشرها في الهاشمه
 تنقل العظم بأن تحوله
 فالحكم واحد ولا مخالفه
 جائفة ثم هنا ما يورد
 كذلك السميحاق ثم الباضعه
 فهذه لهذه مساويه
 حكومة العدل وذى بالنقل
 عبدا كذا به وبعد يعتبر
 من دية حكومة العدل اتى
 بالكف او سواء نصف الدية
 فالنصف منها في اصابع اليد
 وانها كما مضى معلومه
 ارش اصابع بذلك يكفي
 منه كذا اللسان منه يعتبر
 صحتها بما يدل فاعلم
 ونطقه كذا كتحريك الذكر

وزائد الاصبع فالحكومة أيضا به لازمة محتومه
 والحكم في موضحة ان يدخل
 منها ذهاب العقل لا كذا البصر
 كالعقل والعقل بها اذ يذهب
 كقطع اصبع فشلت أخرى
 سائرهما او مثل من ذاك اليد
 والجرح قبل البرأ لا يقاد
 وعمد مجنون كذا الصبي
 فدية تلزمها من غيرما
 وضارب لبطن اثني ان ضرب
 بذلك غرة وذى خمسائه
 وهى على عاقلة الذى ضرب
 وحيا ان القت فمات تلزم
 ودية وغرة ان ميتا
 ودية الام فقط ان ماتت
 وديتان ان تمت فتلقى
 وبعض خلقه فكالتمام
 ثم الذى من الجنين اوجبا
 ونصف عشر قيمة فيعتبر
 ارش لها في دية ان حصلا
 والسمع والنطق فليس يعتبر
 فما لديه من قصاص يوجب
 او مفصل اعلى فشل قشرى
 فليس في جميع ذاك القود
 اذ قبل لا يتضح المراد
 فخطأ حكمهما سوى
 كفارة وارثه لم يحرمها
 فالقت الجنين ميتا وجب
 دراها قدرها من برأه
 تكون لاعليه ذا الحكم وجب
 على الكمال دية تحتم
 القت فمات بالحديث اثبتا
 فالقت الميت حين قاتت
 حيا فمات مستين الخلق
 فيما ذكرناه من الاحكام
 لو ارث له سوى من ضربا
 في امة القت جنينها الذكر

وعشر قيمة له ان كانا جنيهما اثنى قد استباناً
من غير مولاها اذا ما كانا وغير مغرور فحيث باناً
من سيد لها او المغرور فغرة بحكمها المذكور
وميتا ان اسقطت تعمداً بفعلها او بالدواء الولدا
فغرة هنا تؤدي العائلة في سنة تكون هذه كاملة
الا اذا ما الزوج فيه يأذن فانها بذلك ليست تضمن

فصل من أحدث في الطريق

ان في طريق عامة مكانا احده كنيفاً او دكانا
ان جرسنا ان كان لا يضر جاز ونقضه لمن يمر
وان بمختص فلا يجوز الا اذا شريكه يجيز
فمن يمت بوقع هذا فالديه عاقلة الباني لها مؤديه
كذلك في الطريق ان ياتي الحجر ومثله البئر اذا به حفر
وكل مائة تلف من بهيمة يضمه بماله من قيمه
هذا اذا لم يأذن الامام به فذا الحكم اذن يقام
وان يمت بالغم وسط البئر او جوعه فلا ضمان يجري
وضامن ذو حائط ان مالا الى الطريق العام حتما مالا
ان مسلم للنقض كان طالبا ذمي ايضاً حراً او مكانياً
ممن يكون مالكا للنقض كراهن او أب طفل يقضى

عليه والوصى والمكاتب وكل عبد تاجر وكاسب
ان هو لم ينقض وان العاقلة تضمن فيه النفس فافهم حاصله
هذا اذا من نقضه تمكننا في مدة نقض بها قد امكنا
لابايع قد باع بعدما طلب منه انتقاضه وبعده خرب
او مودع اوسا كن او مرتين ومثله مستأجر فما ضمن
فالكل غير مالك للنقض فليس بالضمان فيه نقض
وان يمل لدار جار كان له ان يطلب النقض وحيث اجله
يصح منه مثلما ان ابراه من حكم ما يجني عليه أجره
وان بنى الجدار بدأ مائلاً فمطلقاً كان الضمان حاصلًا
ونقض حائط الخمسة طلب من واحد منهم وبعده عطب
شخص به فيحكمه خمس الدية عاقلة له هنا مؤديه
والفرد من ثلاثة ان حفرا في دارهم بئراً عليها قررا
من دية ثلثين قدر ما جرى ومثله ان حائطاً بها بنى

فصل ضمان الراكب

وراكب بهيمة اذا تلف شيئاً ضمانه عليه يعرف
بغير نفعها برجل او ذنب او روثها وبوالها فما وجب
اذا تسير او اذا ما توقف للروث والبول وشياً تلف
او اذا تصيب بالصغير من حجر عينا وما كذا الكبير يعتبر

اذ في الكبير الاحتراز ممكن من أجل ذاك فيه شرعاً يضمن
وسائق وقائد كراكب وفيهما التكفير غير واجب
بل يلزم الراكب بالايطاء ويحرم الارث مع الايضاء
وفارسان باصطدام ماتا او ماشيان حيث كل قاتا
كل على عاقلة للآخر ديتة في قولنا المحرر
والكلب في الفور اذا ما يتلف بسوقه فيه الضمان يعرف
لاطيره ومثله الذي انفلت من دابة فما ضمانه ثبت
وراكب وناخس ان كانا فناخس قد اوجيوا الضمانا
عليه حيث راكب لا يأذن وان يكن بالاذن هذا يضمن
وفقاً عين الشاة فيه يعتبر ضمان نقصان ولا كذا البقر
فربع قيمة كذا الجمال والحيل والحمير والبغال

فصل جناية العبد

والنفس ان جنى عليها العبد فانه يقتص وهو عمد
الا اذا وايه والمولى تصالحا فصح وهو الاولى
او ان عني وليه وليس له بذلك استرقاقه في المسألة
وان على ما دونها فالعمد كخطاء في حكمه يعد
وان مولاه مخير هنا فان يشأ يدفعه عما قد جنى
فكان ملكا للمولى أو فدى بالارش كل بالحلول قيـدا

لكن في استيلاء مولى جاريه مع جهله بكون هذى جانيه
كيهه العبد كذا ان دبره أو ان يهب ومثله ان حرره
ان كان لا علم له بما جنى فههنا الاقل شرعاً ضمنا
من ارش أو من قيمة لان علم فالارش لازم له شرعاً غرم

فصل

وقاتل عبداً كذاك الجاريه عليه قيمة بدين جاريه
فان يكن بقدر ما للحر أو حرة من الديات تجري
فنقص قدر عشرة يحتم ولا كذا في الغصب اذ يتم
وما تكون في ديات الحر مقدراً في قيمة ذا يجري
ففي يد العبد يكون النصف من قيمة له وليس خلف
وفقاً عني عبده في الشرع بخير السيد بين الدفع
فيه الى الجاني وأخذ قيمته وبين أن يمسه في قبضته
من غير أخذ نقصه وقال يأخذ منه النقص لا محالا

فصل

مدبر اقر او أم الولد بما جناه مخطئاً شرعاً يرد
فلم يحز كذاك لاشئ على كل ولو من بعد عتق حصلا

لكننا الاقل مولى ضمننا من أرش او من قيمة ان برهنا
مدبر جنى ومولاه دفع قيمته ثم جنى وما ارتدع
كان الولي نانيا مشاركا لاؤل ان دفعه لذلكا
قضاء اولاه فهو مولى يتبع أو الولي أولاً فيشرع
وغاصب الحر الصبي ان يمت لديه بالحمى كذا ان يفت
ذا فجأة فلا ضمان يعرف لكن بنهش حية ان يتلف
من يعقل الغاصب فيه ضمنا ديتة كما الصبي ان جنى
بقتله عبداً لديه يودع والمال ان يودع لديه يمنع
ضمانه لكن بلا ايداع ضمانه يكون بالاجماع

فصل القسامه

ميت به جرح يكون اواثر من ضرب او خنق كذا اذا ظهر
من اذنه أو عينه بعض الدم يوجد في محله لم يعلم
من كان قاتلا له كالاكثر او نصفه مع رأسه ان يظهر
ثم ادعى وليه القتل على جميعهم أو بعضهم فقط ولا
شهود فيما يدعيه حلفا خمسون حراً منهم مكلفا
بالله ماقتله أيضاً ولا علمت من كان لهذا قاتلا
يختارهم وليه وما على وليه اليمين فيما نقل
ثم على جميع أهلها الدية يقضى بها من بعد هذى التأدية

كذاك فردا منهم ان عيننا لا غيرهم اذ كان ابرآه هنا
لكن بها ان لم يجد خمسينا لكي تم ككر اليميننا
وان لليمين حبس من نكل يكون حيث العمد في الدعوى حصل
وليس في ميت اذا انتفى الاثر قسامة كذا دم اذا قطر
من فيه او من أنفه او الذكر او دبره فانه لا يعتبر
ثم الجنين عد كالكبير ان كامل الخلق بلا تكبير
لكن على بهيمة ان يوجد عاقلة الذي يسوقها تدي
كقائد لها كذاك الراكب وبين قريتين كان الواجب
هنا على الاقرب حيث يسمع منه بها الصوت اذن فيشرع
وان يكن بدار زيد يغرم عاقلة له وزيد يقسم
لكن بدار نفسه ان يوجد عاقلة الوارث في هذا تدي
ان كانت الدار له بالبرهنة أعنى بأن يقيم في ذا البينه
لكن هما كالشافعي قالا لا شئ فيه نعم ذا مقالا
وأهل خنفة عليهم قررا قسامة لا ساكن ومن شري
لكن ابو يوسف فيه قالا يشترك الجميع لا محالا
وقال في السكان والملاك عليهم كانت بالاشتراك
وهو اذا كان بيت مشترك على الرأس لا بقدر ممالك
وانه في الفلك حيث كانا تلزم مالكيه والسكانا
وهي على أهل محلة يرى بمسجد لها كما قد قررا

والسوق مملوكا على السكان عند أبي يوسف لا النعمان
 اذ عنده كذاك عن محمد كانت على ملا كه ان يوجد
 وان يكن في السجن او في الجامع والسوق غير الملك او في الشارع
 ديتة تلزم بيت المال من غير ما قسامة بحال
 لكن في الصحراء حيث يظهر بالبعد عن عمارة ذا يهدر
 وان يكن في نهر كبير يهدر لا ان كان في الصغير
 واستحلف الذي يقول قد حصل ذا القتل من زيد وزيد قد قتل
 بالله ما قلته كلا ولا عرفت فيه غير زيد قاتلا
 وفي محلة اذا ما يوجد ما جاز من سكانها ان يشهدوا
 بقتل من سواهم أو منهم اذ كلهم خصم بهذا يتهم
 واثان لا سواها ان كانا في الدار والفرد بها ان بانا
 من ذين مقتولا رفيقه يد عند أبي يوسف لا محمد
 بقرية لمراة ان يوجد لها قسامة وعادل يدي

فصل المعادل

وانها عساكر الديوان تؤخذ من عطية السلطان
 ان منهم أولا فجي القاتل ثلاث اعوام هنا كوامل
 دراهم ثلاثة أو أربعة من كل فرد منهم مجمعه
 والحي ان لم يتسع لها وجب في ذاك ضم ما اليه في النسب

أدنى من الاحياء ثم الاقرب اليه فالاقرب اذ يرتب
 ثم الذي ينبغي على الذ جنى وانه كالفرد منهم ههنا
 أما لعبد معتق فالعاقلة من حي مولاه تكون حامله
 كذلك المولى وحيه هنا لعقل مولى للموالاة جنى
 واعتبروا في العجم التناصرا بحرفة أو ما سواها قررا
 وحيث لا عقل فبيت المال أولى على الجاني بهذي الحال
 وما بنفس القتل شرعا تحمل عاقله لا ما يصلح يحصل
 او ما باقرار له تكذب او قود يزول ليس يطلب
 لشبهة كذاك ان عمداً قتل ابناله وما بعمد قد حصل
 وما جنى العبد وما كان هنا من دون ارش موضح بل من جنى

كتاب الاكراه

ذا حملة الغير على فعل بما كان رضا الغير بفعل معمدما
 لا اختياره بلى قد يفسد حيناً وحيناً لا وليس تفقد
 أهلية المكره حيناً أصلاً اذ كان للخطاب شرعاً أهلاً
 والشرط فيه قدرة للجامل سلطانا اولصاً وخوف الفاعل
 ايقاعه وما به قد خوفا للنفس او للعضو كان متلفاً
 فالملجئ المفسد ذا او موجبا فقد الرضا كالحبس او ان يضربا
 وكونه مما عليه اكرها متمماً قبل لحق وجهه

لنفسه او حق من سواء او حق شرع الله جل الله
وانعقدت تصرفات المكره بالقول ان بملجى او غيره
كاليبيع والشراء والايجار فكل ذلك منه شرعا جازا
فان يشأ يبطله أو أجازا فيملك المقبوض من قد اشترى
مؤديا قيمته ويلزم وحل بالملجى شرب الخمر
ان كان لا يفعله ويصبر فانه بالصبر فيه يؤجر
ورخصوا بملجى ان يظهر كذا به رخص مال المسلم
لا قتله وان فيه الحاملا والمكره النكاح والطلاق
ثم على الحامل شرعا يرجع رجوعه ان لم يطأ بالنصف
والنذر والايلاء واليمين ورجعة فهذه الاحكام
ليكن عن الاسلام حثما رجوع وما بالاكرام تصح رده
او حق شرع الله جل الله بالقول ان بملجى او غيره
والصالح والابراء والاقرار فكل ذلك منه شرعا جازا
فصح ان يعتق كذا ان دبرا ان طائعا يقبض أو يسلم
ونحوه لكن بهذا الامر يأثم لافي الكفر حيث يجبر
كما عن الصحب الكرام يؤثر كفرا اذا لايمان حقا أضمر
ويضمن الحامل فيه فاعلم يقاد في العمدة فقط لا الفاعلا
منه يصحان كذا العتاق بقيمة العبد كذاك يشرع
من الذي سمى بغير خلف والفي في الايلاء اذ يكون
تصح والظهار والاسلام يحبس وقتله يقينا امتنع
فما ان ارتد تبين زوجته

لاحد بالزنا اذ الاكرام كان من السامطان لاسواء

كتاب الحجر

وانه منع نفاذ القول في الشرع لا منع نفاذ الفعل
وسبب الحجر الجنون والصغر والرق فالقول اذا لا يعتبر
فان هم بالفعل مالا اتلفوا كان عليهم الضمان يعرف
فالعبد ان اقر ايس ينفذ في حق مولاه بلا يقيد
بحق نفسه فان بالمال اقر لا يطالب ذا في الحال
بل بعد عتقه وليس بمهل في الحد والقصاص بل يعجل
وجاز شرعا منه ان يطلقها لانهما فلم يجران طلقا
كلا ولا الاعتاق والاقرار فما لهذي منهما اعتبار
والجاهل الطيب كالسكران ان مفلسا يحجر للاضرار
كذاك مفت ماجن فيمنع فالضرر العميم شرعا يدفع
والدين كالفسق فليس فيه حجر ولا في سفه السفه
والطفل ان غير رشيد يبلغ اليه دفع المال لا يسوغ
لكن من السنين ذا ان بلغا خما وعشرين فشرعا سوغا
تسليمه من بعدها ولو بلا رشد ولكن قبلها ان حصلا
منه بماله تصرف نفد وان يكن من قبل معدوم الرشد
ويحبس المديون للايفاء من كان قاضيا بلا امتراء

ولو قضى القاضي الذي عليه من ماله فأمره ليه
ان كان حبس دينه والمال متحداً فجاز في ذا الحال
كبيعه الدرهم للدينار من دينه والعكس أيضاً جاري
وبيعه العروض ليس بشرع لدينه كذا العقار يمنع
أفلس والذي شري من عرض في يده مع اذنه بالقبض
من بائع كان على السواء مع غرمائه بلا امتراء

فصل البلوغ

ويبلغ الغلام بالانزال أو احتلامه أو الاحبال
وهي بأنزال وحيض وحبل بواحد منها بلوغها حصل
وواحد من هذه انما ظهر فقيهما قد قدرا خمس عشر
أدناه فيها التسع واثنا عشر في فحاز ان به أقرا

فصل الاذن

وأذن عبد فك حجرة الرق عنه من المولى ورفع الحق
فبعده لنفسه التصرف منه فذا بالاهل حقاً يوصف
لذا على مولا ليس يرجع بعهد فذاك شرعاً يمنع
وان له يوماً يكون اذا يكون ماذونا الى الحجر هنا
كالاذن في نوعه اذ عما جميع الانواع عموماً حتماً

صريحاً أو دلالة فيثبت ان باع او شري ومولى يسكت
فجاز ان باع كذا ان اشترى ولو بغبن فاحش تقررا
وفيها يجوز ان يوكله والرهن وارتهانه ان حصل
وجوزوا أيضاً له المزارعه ويشترى بذرا يكون زارعه
وجاز الارض اذا تقبلا كذا مضارباً اذا ماعملاً
كذا الى مضارب ان يدفعها مالا فانه بذرا ان يمنعا
وجاز بالعنان ان يشاركه وفي الوفاض لا يجوز ذلك
وصح أيضاً انه يستاجر لنفسه ونفسه لو يؤجر
وجاز ان أقر بالايديع والدين والغصب بلا امتناع
ولو عقيب الحجر ان أقرا بالمال ان في يده استقرا
وحطه للعيب قدراً يعهد من ثمن يجوز اذ يقتصد
وجاز لو اهدى من العظام يسيراً أو أضاف ذا الاطعام
وماله بغير اذن المولى تزوج ولا تسر أصلاً
ولا كتابة لعبد ولا تزويجه فلم يجوز ان يفعلوا
والدين في تجارة ان لحقا أو ما بمعناها اذن تعلقا
من ذلك العبد بنفس الرقبه يباع فيه اذ عليه أوجبه
الا اذا ماهننا مولا عن دينه بماله فدام
وذاك كالبيع أو الايجار أو اشتراؤه أو استئجار
وغرمه في الغصب والوديعة وجحدته امانة مشروعه

والعقر في وطى التي قد اشترى من بعدما استحقاقها تقررا
وثن العبد بقدر الحصص ان يبيع يقسم لم يزد أو ينقص
كذا بما من قبل دينه كسب أو بعده وبالمذى كان آتيا
لا بالمذى مولاه منه حصلا من قبل دينه فذا ان يدخل
وبعد أخذ دينه فذا بقي يطالب العبد به ان يعتق
وغلة المثل هنا للسيد جازت مع الدين بلا تردد
وياخذ الدائن بعد ما بقي وانه منحجران يابقي
كذا لحجر سيد فيحجر ان كان علما فذاك الاكثر
من أهل سوقه فان المعتبر في ذلك الحجر الذي قد اشهر
وردة المولى اذا ما يلحق بدارهم كذا الجنون المطبق
وموته كما اذا يستولد بقيمة يضمها ذا السيد
وان أحاط كلما في ذمته بكسبه مستغرقا ورقبته
لم يملك المولى الذي في يده أصلا فلا يعتق عبد عبده
ولم يحجز ان باع بالاقل من سيد وجاز لو بالمثل
وباع منه سيد بالمثل من قيمة كذاك بالاقل
لكنه مخير في الزائد بحظه او فسخ عقد العاقد
ان سلم المولى المبيع قبل ان يقبض من ماذونه فلا ثمن
وسيد ان اعتق الماذونا جاز وان يكن هنا مديونا
لكنه الاقل من دين ومن قيمته للغرماء قد ضمن

اذا اشترى العبد وباع ساكنا عن اذنه فالاذن كان ثابتا
فلم يبيع في دين استقرا عليه الا حينما أقرا
سيدة باذن أو ان برهنا غريمه بانه قد أذنا
والعاقل الصبي ان تصرفا فيما به النفع يقينا عرفا
كذلك المعتوه جاز مثاما ان يقبل الوهب كذا ان يسلم
لا في الذي يضر كالطلاق وان يكن بالاذن والعناق
وجاز فيما النفع والضرر احتمل كالبيع ان بالاذن ذلك اتصل
بشرط ان يعقل بيعا سالبا للملك والشراء فيه جالبا
ثم الولي الاب ثم بعده وصيه ثم يكون جده
ثم وصى جده واهيه فالقاضي بعد ذلك أو وصيه
وجوزوا اقراره بالعين من بعد اذنه كذا بالدين

كتاب الوصية

تمليكك قبل أو ان الفوت للمال أو للنفع بعد الموت
جازت لغير وارث بالثلث ولو بلا اجازة من وارث
لا زائد لكن اذا أجازا كبار وارثيه ذاك جازا
والوارثون ان يكونوا في غنى كذا اذا استغنوا بآثار يقتنى
فبالاقل منه تستحب أولا فتركها هو الاحب
لكن وجوبها بلا اشتباه اذا عليه كان حق الله

وأخرت عن دينه وحيث لا وارث بالكل تصح مكملا
تجاوز بالحمل كذا بالحمل ان يولد المولود للاقل
من ستة من الشهور عده من وقتها فذا اقل المدة
وجازت ان يستثنى حمل الجارية منها فانها تكون جارية
كذا لبعده بثاث المال لا العين حيث لم تجز بحال
جازت من المسلم للذمي كالعكس لانجوز من صبي
ولا مكاتب ولو كان ترك شيئا بنى بما عليه اذ هلك
أما لو ارث فلن نجوزا الا من الوارث ان أجيزا
كذلك قاتل مباشرا قتل ان عامدا أو مخطئا فيما فعل
ثم اذا تقبل أو ترد من قبل موته فلا يعتد
بالرد والقبول بل اذا تقبل من بعده فالملك شرعا يحصل
لكنها الموصى له ان ماتا بلا قبول بعد موص فاتا
فانها تعود شرعا ههنا لو ارث الموصى له واستحسننا
والموصى بالقول الصريح يرجع عنها وفعله كفعله يقطع
حقا لمالك كما تقدم في الغصب أو يمنع ان يسلمنا
بان يزيد في الذي أوصى به ما يمنع التسليم من جانبه
كما أزال السويق أو بنى كذا اذا أزال ملكه هنا
بيع ما أوصى به والوهب لا بالجحود او بغسل الثوب

فصل المريض

وهبة المريض والوصية منه لمن تكون أجنبيه
ينكحها من بعد هذا تبطل لكن اذا لها أقر يعمل
وان يهب من ابنه مسلما في حال كفر ابنه فاسلما
كذلك ان أوصى وان أقرأ تبطل هذه الثلاث طرا
كالابن اذ كان بحال الرق وبعدها فاز بنيل العتق
ونحو مقعد كذا المسلول ان سنة علقه تطول
فكالصحيح حكمه والا فكمريض الحكم ليس الا
لكن وصاياه اذا مات مجتمع وضاق عنها الثلث اذ لا يتسع
وبعضها فرض وبعض نفل يقدم الفرض هو الاجل
وان تساوت قوة يقدم ما قدم الموصى بذلك يحكم
أوصى بحج عنه راكبا كمن به أوصى وكان ذاهبا
لحجه فمات اذ من بلده أيضا يحج لامكان موته
اذا كفى الاتفاق ما قد عينا أولا فمن أى مكان أمكننا
أوصى بثلاث ماله لعمره كذا بثلاث ماله ل بكر
فالثلاث ان اجازوا لهما اولا يكون الثلث ما بينهما
كمن بكل ماله ل بكر اوصى وثلاث ماله لعمره
ولم يجزوه كذلك يشرع لكن ها قالا هنا يربع

وان بنصفه وثلثه وما اجيز فالثلث سواء لهما
ولو بسدس وبثلث يقسم ثلث مثلثا وقال الاعظم
لا يضرب الموصى له بالزائد هنا على الثلث بقول واحد
الا من الدراهم المرسلة او المحبابة او السعاية
مثل نصيب ابنه ان اوصى به يجوز مثلما قد نصا
اوصى له من ماله بسهم كان له السدس بذا في القسم
وقيل كالجزء ففيه بينا بما يشاء الوارثون ههنا
قال له دين فصدقوه او ما ادعى من مالنا فاعطوه
كان الى الثلث هنا مصدقا فيما يقول ليس ذاك مطلقا
وان من اوصى بثلث من غنم ولم تكن فما به اوصى عدم
وان يقل شاة له في مالى كانت له القيمة فى المال

باب التصرف فى المرض

يعتبر التصرف الانشائى فى حالة العقد بلا امتراء
اذا افاد ههنا التبرعا فان يكن فى صحة ذاوقعا
من ماله جميعه يعتبر اولا من الثلث فقط يقرر
وما الى الموت اضيف يعتبر من ثلث فى اى حالة صدر
ومرض قد صح منه حكما كصحة يعد هذا جزما
ثم المحبابة كذا ما وهب وعتمه كذا ضمان ماوجب

فى مرض يكون كالوصيه وانها من ثلث مقضيه

فصل الوصية للاقارب

والاقرباء او ذوى الارحام كذا ذوى الانساب فى الكلام
ان اطلقت يراد محرماء فصاعداً فاللفظ ذا معناه
من كل من يكون منه ذارحم يقدم الاقرب مثلما علم
فى الارث فالاقرب لكن الولد كالوالدين ليس فى هذا يعد
والجار من كان له ملاصقا والآل اهل بيته ان اطلقا
والصهر معناه بغير لبس ذورحم ومحرم من عرس
وزوج ذات رحم ومحرم ختته والاهل عرس فاعلم
وولد يعم حيث يذكر فنستوى الاتى به والذكر
لا الوارثون حيث كان يعتبر كالانثيين فيه حصة الذكر
ويشمل الاتى بنوا فلان فى قوله الاول دون الثانى
لفظ الموالى مبطل ان يطلق منى يكون معتق ومعتق

فصل الوصية للخدمة

صحت بسكنى الدار او ان يخدم رقيقه مقدراً او دائماً
وغلة من دين ثم الرقبه مقدارها ان كان فى ذى المرتبه
تخرج من ثلث اذن تسلم اولا فى الدار يقينا تقسم

مثلاً وجاز ان تهاياها والبعد يخص به التهايا
لكن في حياته ان ماتا موصى له تبطل وحيث فانا
من بعده فانها تنتقل لوارث الموصى بارث يحصل
ان صاحب البستان اوصى بالثمر وكان وقت موته على الشجر
كان فقط له وحيث ابدا له الذي يبدوا مع الذي بدا
لغلة البستان حيث يشمل ما كان قائما وما يستقبل
وان له بالصوف اوصى او ولد او لبن من غنم وبالايد
قيده او لاله ما كانا اذ مات موصيه اذن او بانا

فصل وصايا الذمي

جازت بما كان لدى الابرار معصية كذا لدى الكفار
ان عين الموصى له والا فلا يجوز منه ذاك اصلا
اما الذي كان لدى الكفار معصية لكن لدى الابرار
بعد طاعة ففيه تبطل الا لمن عينه اذ تجعل
وقربة ان كان بالاطلاق عند الجميع صح باتفاق
وان يكن تقرباً يعتبر في كفرهم وهو القبيح المنكر
شرعاً يصح عنده هذا ولا يصح فيما عنهما قد نقلا
الا لقوم عينوا وان صنع في صحة كنائسا كذا البيع
فانها تورث باتفاق كسائر الاموال بالاطلاق

باب الايصاء

اوصى الى زيد وزيد عنده ابدى قبوله بعد رده
ان رد عنده يحجز والا فلا وحيث لا يجيب اصلا
فمات موصيه يجوز رده من بعده كما يجوز ضده
وبعد موته اذا ما ردا وبعد رده القبول ابدى
قبوله يصح الا ان نقد بأمر قاض رده حيث اجتهد
وبيع متروك وان يكن جهل بها صحيح وهو اذ باع قبل
اوصى الى الفاسق ذي الخيانة بدله القاضى بذى امانه
ككافر وعبد من سواء لا عبده فيجاز من مولاه
ان كل وارث له صغيرا فلم يحجز ان بعضهم كبيرا
وان الى شخص أمين يقدر ليس له الاخراج بل يقرر
او عاجز فغيره يضم اليه فالتفع بذاتيم
وان الى اثنين ففيه قررا ان ليس للفرد بدون آخر
تفرد لكنهما التجهيز كذا شراء كفن يجوز
وحاجة الطفل كذا اذا اتب للطفل او اذا لدينه طلب
او ان قضى ديناً عليه لازما او كان في حقوقه مخاصما
أو اعتق العبد اذا معيناً كان ورد مودعاً قد عيناً

ومثله وصية ان نفدا قد عينت فجاز ان تفردا
كبيع ماله اذا يخاف عليه ان ماباعه التلاف
وجمع اموال تكون ضائعه فليس في انفراده مما نه
ثم اذا وصية اوصى الى شخص فانه يكون شاملا
مالا له ومال موصيه معا ففيهما كان وصيا أجمعا
ولم يحز ان باع أو ان اشترى الا بما تغابن فيه جرى
وجاز لو مال الصغير او دعا كذا اذا شارك او ان ابضا
وجاز لو بماله يضارب لا القرض فالضمان فيه واجب
ثم على الاملاء في الحواله يحتمل لا الاعسر لا محاله
ولم يحز تجارة الوصى لنفسه والمال للصبي
لكنها جازت بمال الطفل للطفل فالرجح له بالاصل
ثم على ورثة كبار غابوا ببيع ماسوى العقار

كتاب الخنثى

وهو الذى فرج له مع ذكر فان يبل من ذكر فهو الذكر
أو فرجه فذاك انثى حقا أو منهما هنا اعتبرنا الاسبقا
وان تساويا فذاك مشكل وليس للكثير حكم يعمل
كذلك في بلوغه ان مظهر علامة الانثى به ولا الذكر
فمشكل فان يقيم في صفهن أعادها اذ حاله لم تستبين

فان يقيم في صفهن أعاد من يكون خلفه محاذيا اذن
ومن بجنبه وليس يشرع لبس الحلى والحرير يمنع
كذلك لى الرجال ليس ينكشف ولا النساء فالحال فيه ما عرف
كذلك لا يخلو بغير محرم من رجل وامرأة فليعلم
وماله بغير محرم سفر ويكره الختن من أنثى او ذكر
له ولكن يشتري بالمال مملوكة بتخته في الحال
وحيث لا مال فتلك تشتري من بيت مالنا كما قد ذكرنا
ثم له بيعت وذا ان ماتا قبل ظهور حاله وفانا
ففيه لا غسل بلى ييم ولم يحز حضوره عندهم
لغسل ميت وأما قبره فمثل امرأة يكون امره
اما جنازة له اذ تحضر مع غيرها فهنا قد ذكرنا
تقديمهم جنازة للرجل قرب الامام ثم ان يحصل
فمراة ثم عليهم صلى فهكذا وضعهم بالنقل
ثم اذا مات هنا أبوه عنه وعن ابن فذا أخوه
ادنى النصيبين يكون الحكم للابن سهمان وهذا سهم
لكنما الشعبي هنا يقول نصف النصيبين له يؤل
وهو هنا ثلاثة من سبعة عند أبي يوسف هذى الشرعه
وخمسة تكون من انثى عشر عند محمد كذلك اعتبر

مسائل شتى

كتابة الاخرس والاشارة معروفة تعد كالعبارة
ففيهما النكاح والعطاق والبيع والشراء والعتاق
جاز كما وصية كذا القود من غير ان يحد اوله يحد
ومثله معتقل يعد ان ذا الى وفاته يمتد
وغنم مذبوحة فيها الاقل ميت فان يفعل تحرييا كل
وان لله من المحامد ما ليس يحصيه لسان الحامد
ثم صلواته مع السلام على النبي المصطفى التهام
وآله وصحبه الامجاد والتابعين مرشدى العباد

تم



قلائد المنظوم

لابن عبدالرزاق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باسم الآله الوارث الرحمن مقدر الميراث للانسان
والحمد لله على التوفيق الى صراط الحق والتصديق
ثم الصلاة والسلام سرمدنا على نبي قد هدانا بالهدى
محمد من ورث العلوما وكان برا بالورى رحبا
وآله والصحب والانصار اهل التقى ونخبة الاخيار
ما قسم الميراث بالتحقيق وقدم الجسد على الشقيق
وبعد ان العلم بحر فائض ونصفه كما اتى الفرائض
وانه لفضله يرام قد اعتنى في نظمه الاعلام
من فقهاء مالك والشافعي واحمد بن حنبل ياسامعي
ولم اجد منظومة لطيفة من مذهب المولى ابي حنيفة
فعنلى في نظمه ارجوزة بديعة مفيدة وجيزة
على اصول ذلك الهمام امامنا الاعظم فى الانام
جامعة عقود در الملائقى حاوية لكل معنى منتقى
فعند ذا شرعت فى المقصود فى نظمها كالجواهر المنضود

ومقصدي رياضة القريحة والحفظ من فروع الصالحة
مع اني في هذه الصناعة معترف بقلة البضاعة
وبعد ما تمت بحمد الله وفاض بحر الفضل من اليهي
سميتها قلائد المنظوم في منتقى فرائض العلوم
اياتها من المئين اربع سوى ثلاث بعد خمس تتبع
واسأل الله جزيل المغفرة يوم الحساب في عراص الآخرة

مقدمة

ومن يمت قابلاً في احواله بواجب التجهيز من امواله
خالية عن كل حق واجب معلق بعينها يا صاحبي
كالرهن والمحبوس في قبض الثمن ومثله الرقيق من جنس الحن
كذلك من له النفاق يلزم تجهيزه من ماله يقدم
كزوجة قضى عليها قبله غنية اولاً ومولود له
ثم اقض منها دينه للخلق خلاف دين واجب للحق
ثم الذي اوصى به ينفذ من ثلث ما يبق ومنه يؤخذ
الا اذا اجاز الوراث وكان كلا ينتفي الميراث
وقدمت في المصحف المحيط لانها مظنة التفريط
ثمة باقى ماله فيقسم ما بين وارث كما سيعلم
وهم ثلاث فرق عظام ذى الفرض والتعصيب والارحام

وسبب الارث ثلاث تحسب هي النكاح والولاء والنسب
وقدم الفروض ثم العصبه فمولى العتق على المرتبة
وبعد هذا العاصب المذكور من معتق لامطلقا قد حررا
والرد بعده على السهام مقدم على ذوى الارحام
ثم ذوا الارحام ثم بعدهم مولى المولاة فيحقق قصدهم
ثم الذى له اقرب بالنسب بحيث لم يثبت والا لوجب
توريثه ضرورة وزاحما وارث من اقر عندنا كما
اذا اقر مثله المقر عليه او صدقه يا حبر
وبعد الموصى له بكنه او بعضه وفاق ثلث اصله
وبعد ما مرو عن الموضع في بيت مال المسلمين يوضع
على سبيل الفى لا الارث كما افصح عنه وحكاه العلما

فصل في موانع الارث

موانع الميراث عدت اربعة وزاد بعض مثلها وجمعه
والحق ان المنع في الحقيقة لواحد كما ترى من خمسة
وفي سواها المنع لما اطلقوا خصوه بالمجاز فيما حققوا
فالاول الرق ولو مبعضا عند الامام فهو قول مرتضى
والثاني قتل موجب للقود او موجب كفارة للصمد
والثالث اختلاف دين ظهرا كفرا وا سلاما كما تقررا

والرابع اختلاف دار الكفر ما بينهم حكما تراه يحجرى
والخامس الردة فى الانسان من عاقل طوعا عن الايمان
وليس هذا لاختلاف الدين لانه ليس له من دين
فهذه قد انتفى الارث بها لذاتها حقيقة وغيرها
لانتفاء الشرط فيه او سبب لانه لذاته الارث حجب
وهو على ما ذكرنا ثلاثة نبوة مانعة ورائه
جهالة التاريخ فى الاموات كزمرة هدمى كما قد يأتى
والجهل فى الوارث وهو صور خمس غدت مبسوطة او اكثر
منها اذا ما ارضعت مع طلقها طفلا ولم تعلمه بعد موتها
وهذه المفقود فيها الاول اعنى به الشرط الذى لا يجهل
وقد يزداد مانع اللعان تجاوزا فيه لفقد الثانى

فصل فى بيان معرفة مستحق الميراث المجمع على توريثهم

بالاتفاق ورثوا من الذكر عشرة منهم ابوالميت اشهر
وجده الصحيح حتى ان علا والابن وابنه ومهما تولا
والاخ اطلق وابنه من غيرام ومثله عم كذلك ابن عم
فهؤلاء يرثون بالنسب الزوج مع مولى العتاق بالسبب
وفى النساء سبعة فام بنت وجدة وبنت ابن واخت

وزوجة ايضا ومولاة النعم وكلهم صنفان يا بحر الكرم

فصل فى بيان الفروض ومستحقها

ذو والفروض من لهم سهام قدرها المهيمن العالم
فى محكم الكتاب وهى ستة لاسباع لها بذلك البتة
وهذه نوعان لكن عبرا فى ضبطها بما تراه اخصرا
الرابع والثالث وتضعيفهما كذلك تنصيف لكل منهما
وثالث ما يبقى لام بنتا بحجة الاجماع فيما قد اتى
وليس هذا خارجا عما ذكر من الفروض وهو امر مشتهر
لانه ماله فى الشرع حقيقة لستدس وللرابع

من يرث النصف

والنصف فرض خمسة للبنت ثم لبنت الابن ثم الاخت
للأبوين ثم بعدها لاب عندا تفرادهن وللزوج وجب
مع فقد فرع وارث فى الشرع كذلك فرع ابن وفرع الفرع

من يرث الربع والثلث

والربع فرض اثنين للزوج اذا ما وجد الفرع عليه استحوزا
كذلك للزوجة ان كان فقد وان تعدد وثمن ان وجد

وارثه شرط وان كان الولد من غيرها او غيره كما ورد

من يرث الثلثين

والثلاثان فرض من تعددا ممن له نصف حواء مفردا وبعضهم زاد عليه فذكر فيه سوى زوج وفي هذا نظر

من يرث الثلث

والثلث فرض اثنين لاثنين غدا من ولد لأمه فصاعدا فيقسم الثلث عليهم مطلقا لذكر انثى سواء حققا كذا لام عند فقد الفرع واثنين من اخوته لا الجمع والاخوات مطلقا او مختلف ولو بحجب منعها كما عرف وبعد فرض واحد الزوجين فثالث ما ابقاه مع ابوين

من يرث السدس

والسدس فرض سبعة للواحد من ولد الام ولو خنثى زد كذا لام مع وجود الولد او فرعه ومع وجود العدد من اخوة او اخوات مطلقا ولا ب مع فرعه تحققت وعند فقد الاب فاعط الجدا مع فرعه ايضا ولا تعدا اعني به الصحيح من لا يدخل مايينه والميت انثى نقلوا

كذلك فاعط الجدة الصحيحه من بعد فقد الام خذتوضيحه وهي التي من ليس في نسبتها للميت جد فاسد فانبتها كذا لبنت ابن وان تعددت ولو من ابنتين فصاعدا اتت وذلك مع وجود بنت واحدة من صلبه فافهم فروع القاعدة والاخت من اب ولو تعددت مع التي من ابوين اتحدت فجملة الذين حازوا الفرضا ثلاثة جاءت وعشر ايضا وذا من الاناث تسع في العدد واربع من الذكور قدورد

باب العصبات

وعاصب للميت بالنفس ذكر وليس في نسبته انثى اشهر واوردوا اخلام واب ودفعه انثى فقد في النسب فما بقي من القروض حارز وكله بالانفراد حارز اصنافهم اربعة كما اشهر من نسب وعدهم اثنا عشر فيجزئه اقربهم يقدم ثم يقدم اصله وهو الاب وبعد الجدة الصحيح العاصب وبعد اخوته جزء الاب من ابوين قاب في النسب ثم بنوهم مناهم قد جعلوا وهكذا ابناؤهم ان سفلوا ثم اعط جزء جده الاعماما من ابوين ثم اب تسامي وبعدهم ابنساءهم كذلك وان دنوا كما مضى هنالك

وبعد ذا فجزم جد الوالد اعنى به عم ابيه الما جد
وهو الذى من ابوين ثم اب ثم ابنه وان تدا ما فى النسب
وبعد ترجيح بقرب الدرجة بقوة القرابة اسلك منهجه
فمن يكن لابوين يمنع من لاب وهم اذا ما اجتمعوا
فى رتبة واحدة فيقسم على الرأس لا الاصول الاسهم

العصبة بغيره

من فرضه النصف او الثلثان تمصيه بالغير فى ذا الشان
وذاك بانضمام شخص معه عصبة بالنفس لاسهم له
وهو اخ لجمعهم ثبنا وغيره لبنت ابن قد اتى
قابن ابن بعد ابن عصبا من مثله او فوق ذاك نسبا
وكل من ليست بذات فرض كعمة او بنت عم فاقض
بانها بالاخ لانصير ذات اعتصاب قاله الجمهور
وفى كلام البعض شىء اوها خلاف ما قلناه خلى فاعلما
وبعضهم قد جاء بالعجيب وقاسه ايضا على الشيب
وقال فيه عز تصريح بها وذاك سهو ظاهر فانتها

العصبة مع غيره

والاخذ مع بنت وبنت الابن ذات اعتصاب مع غير اعنى
من لابوين او اب مرتبا ذوالابوين مطلقا قد حجا

عصبة ولد الملاعنة وولد الزنا

وعاصب اللعان مولى الام كذاك اولاد الزنا فى الحكم

تذييه

ذوالفرض والتعصيب لابل وجد مع بنته او بنت ابنه ورد

عصبة مولى العتاقة وهى آخر العصبات

مولى العتاق آخر فى العصبة كذلك الاثنى لهاذى المرتبة
عاصبه من بعد فى الترتيب كما مضى بالنقص فى التعصيب
ولم يحى بالغير من معصب كذا ولا مع غيره فى السبب
فاليت ان خلف ابن المعتق ايضا ابا المولى كريم الخلق
فالمال للابن بقرب النسب وخالف الثانى بسدس للاب
ولو مكان الاب جد يافى الابن يعطى مارأينا خلفا
ولو مع الجد انا للمولى فالجد بالمال جميعا اولى
وخالفنا فيه فقلا يقسم عليها واصله سيعلم

تمة

ويأخذ العاصب مهما فضلا عن كل ذى فرض وان لم يبق لا
كمرأة ماتت عن الزوج وام واخوة لها اشقا ولام

فالنصف للزوج ويعطى ثلثه لاخته للام وهي سدسه ولم يكن للاخوة الاثني من ذلك الميراث قطعا حقا وهكذا تقسم كل التركة وهذه المسئلة المشتركة

باب الحجب

والحجب بالحرمان قالوا منتف في حق ستة فيحقق واعرف الاب والابن والزوجان والام والبنت مدى الازمان والحجب نقصان اتراه اختصا بخمسة جاءت فخذها نصا الام وبنت ابن واخت لاب والزوج والزوجة ذات الحسب ويحجب الابعد كابن الابن باقرب كابن ربيع الشأن كذلك ذوالقربة الواحدة بذى الغرابتين حكم القوة وكل من يدلى بشخص لا يرث مع ذلك الشخص وهذا ان ورث الافروع الام يدلون بها ويأخذون الارث فرضامها

فصل في حجب الاخوة

وتحجب الاخوة بالابناء وفرعهم ايضا وبالاباء كذلك بالجد الصحيح بروى على الصحيح وعليه الفتوى ومن يكن لغيرام قاسما اب الاب وان علا عندها واخوة للام محجوبونا بستة بالاب والبنتا

كذلك بالبنت وبنت الابن والجد بالاجماع فيهم اعنى

حجب بنات الابن وتعصيمهن

ثم البنات الثلثين ان حوت فبنت ابن الميت قطعا سقطت الا اذا ما كان في حداثها ابن او ابن ابن دونها فانه من معه يعصب وفوقه ودون ذلك تحجب والشرط في من فوقه في الحكم بان ترى ليست بذات سهم

حجب الاخوات لاب وتعصيمهن

والاخوات كالبنات ان اتت وفرضهن الثلثين اخذت فتسقط اللاتي اتين من اب الا اذا ما كان من معصب وهو اخ لهن لاب ساواها كما مضى لا نازل عنها فليس ابن الاخ في التعصيب كابن ابن جاء في التشيب

حجب الجدات

وكل جدة بام تحجب والابوات يسقطهن الاب كذلك الجد سوى ام الاب وان علت رتبها في النسب بكل قربي كل بسعدى فاحجب وارثة اولا وام للاب به غدت محجوبة في الحكم حاجبة لام ام الام

وان تجديا صاح جدتين احديهما ذات قرابتين
فالمال بينهما على الابدان مقسماً بالنصف عند الثاني
ايضا عن الامام ياسميري تروى عن المجمع والتتوير

حكم المحروم والمحجوب

واعلم بان القول في المحروم بالقتل ونحوه فكل معدوم
وليس كالمحجوب حاجبا كما لو كان جدة كما تقدما
وهذه حاجبة حرمانا وقد يكون حاجبا نقصانا
كاخوة بالاب محجوبونا وهم ثلث الام حاجبوننا

باب العول

وان تجد زيادة في المسئلة من السهام فهي قطعة عائلة
وسبعة مخارج الاصول اربعة ليست بذات عول
وهي الاثنان والثلاثة التالية ورابع وضعفها الثمانية
وما بقي يعول وهو اثنا عشر وضعفها ستة كما اشتهر
فسته تعول بالاستقرا لعشرة شفعات وترا
وضعفها لسبعة وعشره وترا ثلاثا قد غدت مشتهره
وضعف ضعفها يعول واحدة وهذه بالثمن جاءت زائدة

باب الرد

اعلم بان الرد ضد العول للنقص في السهام فافهم قولي
فما بقي على ذوى السهام بقدرها يرد في الانام
وشروطه ان لا يكون احد عصبية باخذه ينفرد
واستن من اهل الفروض اثنين في الرد اعنى بها الزوجين
ثم المسائل ههنا اقسام اربعة فحفظها يرام
ان كان اهل الرد جنسا واحدا فاقسم على الرأس لو تعددا
وان يكن جنسين او ثلاثة فاقسم على سهامهم ميراثه
فان تجد فروضها سدسين فالخرج اجعله من الاثنين
وان يكن مع اول القسمين من ليس اهل الرد كالزوجين
فالفرض حقا من اقل المخرج يعطى له واحتفظ بديع المنهج
ثم الذي بقي عليهم قسما على الرأس مثل ما قد علما
فان يكن قد استقام فيها هذا والا فكن له منتهما
ان وافق الرأس فاضرب وفقها في مخرج للفرض وارع حقها
كالزوج مع ست من الولدان اعنى البنات وفقها اثنان
ثم الرأس كلها في المخرج ان باين اضربها بغير حرج
كالزوج مع خمس من البنات تصح من عشرين بذات
وان يكن مع آخر النوعين من ليس اهل الرد في الجنسين

او الثلاث لا كما قد ذكرنا بعضهم الجنسين ليس اكثر
وقوله عن ذلك سهو ظاهر سهو تراه ظاهرا بامامهم
فاقسم جميع ما بقى في الرد على سهام الكل اهل الرد
هذا ان استقام ان لم يستقم فيضرب الجميع مثل ما علم
في المخرج الذي عليه لم يرد كست جدات توالى في العدد
مع اربع وافت من الزوجات وزمرة تسع من البنات

فصل في معرفة نصيب كل فريق

ممنوع رد سهمه في سهم من كان اهل الرد فاضرب وافهم
وسمها مسألة يا رجل لقولهم من السهام تجعل
وهذه فيما بقى الضرب ورد من مخرج الذي عليه لم يرد
وحظ كل فرقة تماما بان هذا وفرضه استقاما
لكنه منكسر كما ترى على الرأس فابغ نهجا آخر
في الضرب للتصحيح كما نقول كما يحى بسبعة الاصول

باب توريث ذوى الاحرام

ذو الرحم القريب اذا الفهم وليس عاصبا ولا ذا سهم
فاحكم له بالارث قطعا واقض مع فقد عاصب واهل الفرض
الامع الزوجين وهو اذا انفرد يحوى جميع المال هكذا ورد

ورتب الاحرام كالعصوبة ورجع الاقرب على الرتبة
وبعد ذا بقوة القرابة فلا تحد عن منهج الاصابة
ثم يكون الاصل بعد القوة قل وارثا عند اتحاد الجهة
بيانه اذا استووا في درجة وقوة وجهة ممتزجة
ففرع وارث رفيع الكعب مقدم زيادة في القرب
وان تكن جهاته مختلفة بان اثنى من جهتين فاعرفه
فنسبة الاب مثل العمة يعطى لها الثلثان عند القسمة
ونسبة الام مثل الحالة فالثلث تعطى ياذكى الفطنة
واعتبر الترجيح في صنف ورد عند اجتماعهم كمالو انفرد
وعند الاستواء في الحالات في القرب والقوة والجهات
واختلط الوارث كان للذكر كالانثيين هكذا قد اشتهر

فصل في اعتبار الابدان

واعتبر الابدان في فروعهم اذا اتى الوفاق في اصولهم
في صفة التأنيث والذكورة بالاتفاق هذه مذكورة
كذا يراعى الحكم في الابدان في صورة الخلاف عند الثاني
وعند محمد فتؤخذ الصفة من الاصول يا بديع المعرفة
كذا من الفروع يؤخذ العدد وقوله مرجح ومعتمد
واقسم على اول بطن وقعا فيه اختلاف كن له متبعا

ثم اجعل الذكور فيه حيزا كذا الاناث وحدهن ميزا
واقسم على اول بطن يختلف نصيب كل فرقة كما عرف
هذا والا كل اصل حظه لفرعه ادفعه وراع حفظه
وقول محمد عليه الفتوى وهو عند الامام ايضا يروى

فصل في ترتيبهم

واعلم بان جزئه كالفرع من بنه مقدم في الشرع
ثم الاصول منبت الاولاد فواسد الجدات والاجداد
ثم الذي لابيويه ينتهي اعني به اولاد اخت فاعلم
كذا بنوا اخوته من ام واطلق بنات اخوة في الحكم
ثم اعط جزء جده اوجدته اعني به اخواله مع خالته
كذلك عمات بنات العم من ابوين او اب اوام
وعمه من امه لامطلقا لان ذاك عاصب محققا
وبعد ذا اولادهم وحكمهم مقدم كما مضى اقربهم
هذا هو المختار والمفتى به اعني بذا ترتيبهم فانته
وبعدهم عمات ام او اب ايضا وخالات اتت في النسب
خالاها وعم والد لام كذا عم الام مطلقا يؤم
وبنت عم الابوين قداتي وفرع عم الام ايضا ثبنا
وفرعوا مسائل الارحام وبسطوا خلاف كل امام

الكننى او جزت في المقال لذكرى الصحيح في الاقول

فصل في الفرقى والهدم ونحوهم

جماعة بالهدم او بالفرق ماتوا ولم يعلم بموت السابق
فالارث قطعا ينتفى ما بينهم واقسم على الاحياء جمعا مالهم
فان يكن يعلم عين السابق فارنه من بعده اللاحق
وان يكن من بعد علم اشكلا الامر فاقسم ارثه وقيل لا
بل يوقف المشكوك فيه ابدا فيظهر الامر او الصلح ابدا
وصاحب المختار عنه افسحا وغيره ايضا به قد صرحا
ورده بمضهم وقد نسب مقالهم للشافعى ذى الحسب

فصل في ذى القربتين

ولو بشخص جهتان اجتماعا فرض وتصيب معا فاستمعا
كاثنين من ابناء عم عصبه ثانبهما اخ لام فانسبه
فالسدس يعطى ثم نصف ما بقى يعطى له عصبوبة فحقق
وقد يكون جهتا تعصيب وجهتا فرض بلا تكذيب
وذاك في المجوس يأتى ربما لكونهم بنا كحون المحرما

فصل في المجوس

وينتفى بباطل النصح ارث المجوس بينهم يا صاح

وان به قرابتان اجتماعا كبتته من امه لم تمنعا
من ارثها من امها الثلثين لانها في الحكم كالشخصين
وان تكن محجوبة احديهما باختها ورث بها لابهما
كنا كح لامه ياخذ جائت بطفل مات عنها الطفل

فصل في الحمل

واوقفوا نصيب ابن واحد للحمل او بنت بحكم الزائد
يوقف الجميع للبيان يحجبه الوارث بالحرمان
وان يكن اكثره حيا خرج ومات فانيراث يعطى لاجرح
ولو على تقديره اثني ورث وذكرنا لو قدره لايث
فهل على تقدير ارث يوقف نصيبه وعكس هذا يعرف
قال العلائي شارح التنوير لم اره في الكتب باسميري
وينبغي فيه بان يقدر للاحتياط وارث بالامرا

فصل في المفقود

واحكم على المفقود حكم الحمل في وقف نصيبه بقول فصل
فان بدا من قبل حيا فله وان قضى بموته اقسام ماله
ما بين وارث له وما وقف يرد للوارث حسبما عرف

فصل في المرتد

وكسب مرتد من الاموال كماله اوقف بيت المال
فان يتب يدفع له او قتلا او لحقا اومات فيأجعلا

فصل في الاسير

والارث اضحى في الاسير المسلم كغيره من الانام فاعلم
مالم يفارق دينه فحكمه اتى كمرتد فيتوى سهمه
وان جهلت في الغياب حاله اوقف كمفقود نصيبا ناله

فصل في الخنثى

وارث خنثى مشكل في الحكم ينبغي على الاقل اذا الفهم
فلوا بوه خلف ابنا معه سهمان للابن وسهم قل له
هذا هو الصحيح والمفتى به وفيه خلف قد روى فانتبه
وان تقدره بانثى يحجب وان خلا ما ارثه قد اوجبوا
فانعه ميراثا وقدر اثني كعمه وفرع بنت خنثى
والارث كله لذك الم وعكس هذا مثله في الحكم

باب المناسخة

وان يمت شخص من الوارث من قبل قسم ذلك الميراث

فصحح الاولى كذا كالثانية اعنى بها المسئلة الموافية
 فان يكن نصيبه استقاما اعنى على وارثه تماما
 فلا ترم ضرباً وان لم ينقسم فالضرب محتاج له كما علم
 فان تجدد نصيبه موافقا مسئلة الوارث منه حققا
 فالوقف من تصحيح تلك اللاحقة قد جاء مضروباً بكل السابقة
 وان يكن تبين علانيه فنضرب الاولى بكل الثانية
 وما اتى من حاصل فى الدهن جامعة سمي بهذا الفن
 واضرب سهام وارث من سابق يا صاح فى تصحيح ذاك اللاحق
 فى وفقه ان وافقت فى العد او كله ان باينت فى القصد
 ووارث الثانى اتى فى حقه فى كل ما فى يده او وفقه
 فما اتى بالضرب فى الحالين نصيب كل جاء فى الثنتين
 ومن تراه وارث الاثنتين فاجمع له النصيب فى الضربين
 والمبلغ الثانى مكان الاول لثالث قدمات منهم فاجعل
 وثالث التصحيح فى البيان فاحفظه واجعله مكان الثانى
 وهكذا فافعل بموت الرابع بل خامس او سادس او سابع
 والاحسن الاضبط عند العمل للماهر السامى طريق الجدول
 وذامن الصناعة السنية وفيه اضحى راحة كلية

باب المخارج الفروض

ثم الفروض ستة نوعين مقسومة بينهما نصفين

فالصف ونصفه ونصف النصف ثلاثة نوع بديع الوصف
 ثانيهما الثلثان فى البيان والثلث والسادس على النقصان
 فالنصف من اثنين وافا فاسمعه والرابع مخرجه اتى من اربعة
 ومخرج الثمن من الثمانية لواحد يعرض وهو الجارية
 والثلثان الثلث من ثلاثة ومخرج السادس اتى من ستة
 ومخرج الكسور من سميها كالثلث من ثلاثة فانتبهها
 واستثن فرض النصف باسميرى من ذاك اعنى عدة الكسور
 والنصف ان بشانى النوعين او بعضه يخلط فى الحالين
 من ستة يحجى والرابع اشهر كلا وبعضا جاء من اثني عشر
 والثمن من عشرين بعد الاربعه لكنه بالبعض خصص وانبعه
 وكله ياتى برأى البعض وفى الوصايا باختلاط ناقص
 صورته بالقسمة العقلية خمسون بعد سبعة وفيه
 وليس فى مسئلة تجتمع من الفروض خمسة تتبع
 ومن يقل فى جمعها تزيد بستة فقوله مردود

باب التصحيح

يحتاج فى التصحيح للمسائل من الاصول سبعة يا سائل
 ثلاثة من ذاك بين الاسهم وبين اعداد الرؤس فاعلم
 واربع منها اتت مفصلا بين الرؤس والرؤس فاجعله

اولها سهام كل طائفة لو قسمت على الرؤس فاصرفه
فالضرب لا محتاجه والثانية طائفة واحدة موافية
وانكسرت وباينت سهامهم عددهم فاضربه في اصل لهم
ثالثها ان وافقت في مسألة فالوفق فاضربه باصل المسئلة
رابعها بان يكون انكسرا نصيب جنسين اتى اوا كثيرا
ومائلت اعدادهم رؤسهم في واحد الاعداد فاضرب اصلهم
والانكسار في صنوف تظهر غايته اربعة لا اكثر
خامسها الاعداد في التداخل اكثرها فاضرب باصل العمل
سادسها ان كان بعض العدد وافق البعض بجزء مفرد
ووقفه اضربه بكل الثانى والخارج اضربه بلا توانى
في وفق ثالث موافق اتى وكله ان لم يوافق يافى
واضرب جميع ما اتى من ذلك في العدد الرابع قل كذلك
ثم اضرب الحاصل جزء السهم في اصلهم وافهم بديع النظم
سابعا ثباين الاعداد فاضرب جميع النوع والافراد
في ثان نوع ثم كل الخارج في الثالث اضربه بغير حرج
والمبلغ الثانى بكل الرابع يا صاح فاضربه بلا منازع
ثم اضرب المجموع جزء السهم كما مضى في اصل هذا الحكم
وان اتت في العول من مسائل فضربك الاصل مع العول اجعل

فصل في معرفة التماثل والتداخل والتوافق

والتباين بين العددين

والعدد الذى يساوى الآخر كمية مماثل كما ترى
كاثنين والاثنين والتداخل كخمسة مع عشرة يا كامل
ونوعوا تفسيره واشتهرا منها الذى يفنى الاقل الاكثر
وما فنى بشالث التعداد فاجعله من توافق الاعداد
كسبعة من ستة يفنيهما ثلاثة بالثلاث جا وفقهما
وان فنى بشالث اصم فوقفه بالجزء يا ذا الفهم
وبعد هذا رابع الاقسام تباين وافاك في الحتام
كسبعة مع الثلاث تقصد وليس ذا يفنيه الا الواحد

في معرفة حظ كل فريق والواحد منهم

وان ترد نصيب كل طائفة من ذلك التصحيح فورا تعرفه
فسهمه المعروف اصل الحكم كذلك فاضربه بجزأ السهم
فما اتى بالضرب من مقدار نصيبه هذا بحكم البارى
وهكذا نصيب كل مفرد ان رمت اضربه بذلك العدد
وان تشأ فانسب سهام الجنس من اصل مسئلة لهم للرأس
ثم اعط منهم كل فرد يوجد من ذلك المضروب شيئا يقصد

بمثل تلك النسبة المذكورة وافهم معاني احرف مسطورة

في قسمة التركة بين الوراث

وان اردت قسمة للتركة ما بين وراث غدت مشتركة
فبين تصحيح وقدر المال ثلاثة جاءت من الاحوال
فان يكن تماثل بينهما فظاهر فلا ترم ضربهما
وان يكن توافق قد وجدا فاضرب سهام كل شخص قصدا
من ذلك التصحيح في وفق اتي من قدر هذا المال واقسم بافتي
ما جاء مجموعاً على وفق ورد من ذلك التصحيح لا كل العدد
والخارج الذي اتي من ذلك نصيب من قصده هنالك
وفي جميع المال فاضرب ابدا تلك السهام لوتباين بدا
والحاصل اقسمة على التصحيح واجن ثمار الكسر والتصحيح
من روض ذاك الخارج المسطور واجعله حظ الوارث المذكور
وهكذا نصيب كل صنف ان رتمه فاعمل بهذا الوصف

في قسمتها بين الغرماء

وان تكن ضاقت عن الديون اموال ميت في الوري مديون
فاقسم جميع المال بين الغرما من بعد تجهيز كما تقدا
واجعل جميع الدين كالتصحيح من بعد جمع الكسر والتصحيح

وكالسهام كل دين يجمل وهكذا كالارث جاء العمل

في التخارج

وان يكن صالح بعض الغرما عن حقه بأخذ شيء علما
او وارث عن ارثه قد سالما فاطرح نصيب كل شخص منهما
من ذلك التصحيح والديون وما بقى من تركة المديون
على سهام من بقى فيقسم او قدر دين من تبقى منهم
مثاله زوج وام وعم والنصف حق الزوج ثم الباقي
واجعل كان الزوج باق حكما وليس كالمعدوم حقق فهما
كيلا يصير الفرض ثلث الام سهمها وباقي المال فرض العم
وهو الصواب الحق في الانام فانه منزلة الاقدام
وقد سمى فيه ذوو الاختار كصاحب الجمع والمختار
فجعلوا سهمين فرض العم وثلث باقي المال سهم الام
والحمد لله ذي الانعام على جزيل الفضل والحنان
حمدا يفوق نفخة الازهار وطلعة البدور والاقمار
وافضل الصلاة والتسليم على نبي الرحمة الرحيم
خير الوري من ايد الاسلام وبين الحلال والحراما
محمد سر الوجود المصطفى وخاتم الرسل الكرام الشرفا

وآله البذور في افق الهدى وصحبه نجوم اهل الاهتداء
كذا على احزابه الانصار والتابعين صفوة الاخيار
ماراق نظم الحمد كالجماني لربنا من عابد الرحمن
وقال بعد الشكر في الختام ارجو لها لا الى النظام

تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

عقود رسم المفتي لابن عابدين

بسم الله الرحمن الرحيم

باسم الآله شارب الاحكام مع حمد ابدأ في نظامي
ثم الصلاة والسلام سرمدنا على نبي قدامنا ناهي الهدى
وآله وصحبه الكرام على ممر الدهر والاعوام
(وبعد) فالعبد الفقير المذنب محمد بن عابدين يطلب
توفيق ربه الكريم الواحد والفوز بالقبول في المقاصد
وفي نظام جوهر اضيد وعقد در باهر انريد
سميته عقود رسم المفتي يحتاجه العامل او من يفتي
وها انا اشرع في المقصود مستمنحا من فيض بحر الجود
اعلم بان الواجب اتباع ما ترجيحه عن اهله قد علما
او كان ظاهرا الرواية ولم يرجعوا خلاف ذلك فاعلم
وكتب طاهر الرواية اتت ستا وبا لاصول ايضا سميت
صنفها محمد الشيباني حرر فيها المذهب النعماني

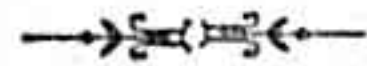
الجامع الصغير والكبير والسير الكبير والصغير
ثم الزوائد مع المبسوط توازت بالسند المضبوط
كذالك مسائل النوادر اسنادها في الكتب غير ظاهر
وبعدها مسائل النوازل خرجها الاشياخ بالدلائل
واشتهر المبسوط بالاصل وذا لسبقه الستة تصنيفا كذا
الجامع الصغير بعده فما فيه على الاصل لذا تقدمنا
وآخر الستة تصنيفا ورد السير الكبير فهو المعتمد
ويجمع الست كتاب الكافي لاحكام الشهيد فهو الكافي
اقوى شروحه الذي كالشمس مبسوط شمس الامة السرخسي
معتمدا نقول ليس يعمل بخلافه وليس منه يعدل
واعلم بان عن ابي حنيفة جاءت روايات غدت منيفة
اختار منها بعضها والباقي يختار منه سائر الرفاق
فلم يكن لغيره جواب كما عليه اقسام الاصحاب
وحيث لم يوجد له اختيار فقول يعقوب هو المختار
ثم محمد فقله الحسن ثم زفر وابن زياد الحسن
وقيل بالتخير في فتواه ان خالف الامام صاحباه
وقيل من دايه اقوى رجح وذا لفت ذى اجتهاد الاصح
فالآن لا ترجيح بالدليل فليس الا القول بالتفصيل
مالم يكن خلافا المصححا فتأخذ الذي لهم قد وضحا

فاننا نراهمو قدر حجوا مقال بعض صحبه وصححووا
من ذاك ما قدر حجوا الزفر مقال في سبعة وعشر
ثم اذا لم توجد الرواية عن علمائنا ذوى الدراية
واختلف الذين قد تأخروا يرجح الذي عليه الاكثر
مثل الطحاوى وابي حفص الكبير وابوى جعفر والليث الشهير
وحيث لم توجد لهؤلاء مقالة واحتيج للافتاء
فلينظر المفتى بمجد واجتهاد وليخش بطش ربه يوم المعاد
فليس يحسر على الاحكام سوى شقى خاسر المرام
وههنا ضوابط محرره غدت لدى اهل النهى مقررره
في كل ابواب العبادات رجح قول الامام مطلقا مالم تصح
عنه رواية بها الغير اخذ مثل يتم لمن تمر انبذ
وكل فرع بالقضا تعلقا قول ابي يوسف فيه ينتقى
وفي مسائل ذوى الارحام قد اقتوا بما يقوله محمد
ورجحوا استحسنهم على القياس الا مسائل وما فيها التباس
وظاهر المروى لمس يعدل عنه الى خلافه اذ ينقل
لا ينفى العدول عن دراية اذا اتى بوفقها رواية
وكل قول جاء ينفى الكفرا عن مسلم ولو ضعيفا اخرى
وكل ما رجع عنه المجتهد صار كمنسوخ فغيره اعتمد

وكل قول في المتون اثبتا فذاك ترجيح له ضمنا اتى
 فرجعت على الشروح والشروح على الفتاوى القدم من ذات رجوح
 مالم يكن سواء لفظا صححا فالارجح الذي به قد صرحا
 وسابق الاقوال في الخاتمة وملقى البحر ذو مزيه
 وفي سواها اعتمد ما اخروا دليله لانه المحرر
 كما هو العادة في الهداية ونحوها لراجع الدراية
 كذا اذا ما واحدا قد عللوا له وتعليل سواء اهملوا
 وحيثما وجدت قوانين وقد صحح واحد فذاك المعتمد
 بحوذا الفتوى عليه الاشبه والاطهر المختار اذا والاوجه
 او الصحيح والاصح أكد منه وقيل عكسه المؤكد
 كذا به يفتى عليه الفتوى واذان من جميع تلك اقوى
 وان تجد تصحيح قولين ورد فاختر لما شئت فكل معتمد
 الا اذا كان صحيحا واصح او قيل ذا يفتى به فقد رجع
 او كان في المتون او قول الامام او ظاهر المروى او جل العظام
 قال به او كان الاستحسانا او زاد لالا وقاف نفعا بانا
 او كان ذا اوفق للزمان او كان ذا اوضح في البرهان
 هذا اذا تعارض التصحيح اولم يكن اصلا به تصريح
 فتأخذ الذي له مرجح مما علمته فهذا الا وضح
 واعمل بمفهوم روايات اتى مالم يخالف لصريح ثبتا

والعرف في الشرع له اعتبار لذا عليه الحكم قديدار
 ولا يجوز بالضعيف العمل ولا به يحجب من جالس
 الا لعامل له ضروره او من له معرفة مشهوره
 لكنما القاضى به لا يقضى وان قضى فحكمه لا يمضى
 لاسيما فضائنا اذ قيدوا براجح المذهب حين قلدوا
 وتم ما نظمته في سلك والحمد لله ختام مسك

تمت



متن السراجية
في علم الفرائض على مذهب أئمة الدين وفضلاء المسلمين
السادة الحنفية للامام العلامة الرحلة الثابت سراج الملة والدين
محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي
طيب الله ثراه بعبير الرحمة
وأفاض عليه سجال
الاحسان
والنعمة

الطبعة الاولى
بالمطبعة الميرية بيولاقي مصر المحمية
سنة ١٣٠٣ هجرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين والصلاة والسلام على خير البرية محمد وآله
الطيبين الطاهرين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض وعلموها
الناس فانهم انصف العلم قال علماءنا رحمهم الله تعالى تتعلق بتركة الميت حقوق
أربعة مرتبة أولها ما بدأ تجهيزه وتكفينه بلا تبذير ولا تقتير ثم تقضى ديونه من
جميع ما بقى من ماله ثم تنفذ وصاياه من ثلث ما بقى بعد الدين ثم يقسم الباقي بين
ورثته بالكتاب والسنة واجماع الامة فيبدأ بأصحاب الفرائض وهم الذين لهم
سهام مقدرة ثم بالعصبات من جهة النسب والعصبة كل من يأخذ ما أبقته
الفرائض وعند الافراد يحوز جميع المال ثم بالعصبة من جهة السبب وهو مولى
العناقة ثم عصبة ثم الرذ على ذوى القروض النسبية بقدر حقه وقهم ثم ذوى
الارحام ثم مولى الموالاة ثم المقر له بالنسب على الغير بحيث لم يثبت نسبه باقراره من
ذلك الغير اذا مات المقر على اقراره ثم الموصى له بما زاد على الثلث ثم بيت المال
(فصل) المانع من الارث أربعة الرق وافرأ كان أو ناقصا والقتل الذى
يتعلق به وجوب القصاص أو الكفارة واختلاف الدينين واختلاف الدارين
حقيقة كالحرى والذى أو حكما كالمستأمن والذى أو الحربيين من دارين مختلفين
والداران مختلفا باختلاف المنعة والمالك لا تقطاع العصمة فيما بينهم

(باب معرفة القروض ومستحقها)

القروض المقدرة في كتاب الله تعالى ستة النصف والرابع والثلثان
والثلث

والثلث والسدس وأصحاب هذه السهام اثنا عشر نفرا أربعة من الرجال وهم
الاب والجد ابوالاب وان علا والاخ لام والزوج وثمان من النساء وهن الزوجة
والبنت وبنت الابن وان سفلت والاخت لاب وأم والاخت لاب والاخت لام
والام والجدة الصحيحة وهى التى لا يدخل فى نسبتها الى الميت جد فاسد أما الاب
فله أحوال ثلاث الفرض المطلق وهو السدس وذلك مع الابن أو ابن الابن وان
سفل والفرض والتعصيب وذلك مع الابنة أو ابنة الابن وان سفلت والتعصيب
المحض عند عدم الولد وولد الابن وان سفل والجد الصحيح هو الذى لا تدخل فى
نسبته الى الميت أم كلاب الا فى أربع مسائل وسند كرها ان شاء الله تعالى
ويسقط الجد بالاب لان الاب أصل فى قرابته الى الميت وأما اولاد الام فأحوال
ثلاث السدس للواحد والثلث للآخرين فصاعدا ذكورهم واناثهم فى القسمة
والاستحقاق سواء ويسقطون بالولد وولد الابن وان سفل وبالاب والجد بالاتفاق
وأما الزوج فحالتان النصف عند عدم الولد وولد الابن وان سفل والرابع مع الولد
أو ولد الابن وان سفل

(فصول النساء) للزوجات حالتان الربع للواحدة فصاعدا عند عدم الولد
وولد الابن وان سفل والثلث مع الولد أو ولد الابن وان سفل وأما البنات الصلب
فأحوال ثلاث النصف للواحدة والثلثان للآخرين فصاعدا ومع الابن للذكر مثل
حظ الانثيين وهو يعصبن وبنات الابن كبنات الصلب ولهن من أحوال ست
النصف للواحدة والثلثان للآخرين فصاعدا عند عدم بنات الصلب ولهن السدس
مع الواحدة الصلبية تكمله للآخرين ولا يرثن مع الصليبتين الا أن يكون بهذا من
أو أسفل منهن غلام فيعصبن فيكون الباقي بينهم للذكر مثل حظ الانثيين
ويسقطن بالابن ولو ترك ثلاث بنات ابن بعضهم أسفل من بعض وثلاث بنات
ابن ابن آخر بعضهم أسفل من بعض وثلاث بنات ابن ابن ابن آخر بعضهم أسفل
من بعض بهذه الصورة

من ذى قرابة واحدة ذكرنا كان أو أنثى لقوله عليه الصلاة والسلام ان أعيان بنى الام
يتوارثون دون بنى العلات كالاخ لاب وأم أو الاخت لاب وأم اذا صارت عصبية مع
البنات فانها أولى من الاخ لاب وابن الاخ لاب وأم أولى من ابن الاخ لاب وكذلك
الحكم في أعمام الميت ثم في أعمام أبيه ثم في أعمام جده وأما العصبية بغيره فأربع
من النسوة وهن اللاتي فرضهن النصف والثلاثان يصرن عصبية باخوتهن كما ذكرنا
في حالاتهن ومن لا فرض لها من الاناث وأخوها عصبية لا تصير عصبية بأخيهما كالع
والعمة المال كله للعم دون العمة وأما العصبية مع غيره فكل أنثى تصير عصبية مع
أنثى أخرى كالاخت مع البنت لما ذكرنا وآخر العصبيات مولى العتاقة ثم عصبته
على الترتيب الذى ذكرناه لقوله عليه السلام الولاء لجمعة النسب ولا شيء
للاناث من ورثة المعتقد لقوله عليه الصلاة والسلام ليس للنساء من الولاء الا
ما أعتقن أو أعتقن أو كاتب من كاتب أو دبرن أو دبرن أو كاتب من كاتب
أو جرولاء معتقهن أو معتق معتقهن ولو ترك أبا المعتقد وابنه كان عند أبي
يوسف سدس الولاء للاب والباقي للابن وعند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله الولاء
كاه للابن ولو ترك ابن المعتقد وجدته فالولاء كله للابن بالاتفاق ومن ملك ذارحم
محرم منه عتق عليه وولاءؤه كالثلاث بنات للكبرى ثلاثون ديناراً وللصغرى
عشرون ديناراً فاشترتا أباهما بالخمسين ثم مات الاب وترك شيئاً فالثلاثان بينهما
أثلاثاً بالفرض والباقي بين مشتهرتى الاب أخماساً بالولاء ثلاثة أخماسه للكبرى
وخمسة للصغرى وتصح من خمسة وأربعين

* (باب الحجب) *

الحجب على نوعين حجب نقصان وهو حجب عن سهم إلى سهم وذلك لخمس عشرة نفر
للزوجة والام وبنت الابن والاخت لاب وقد مر بيانه وحجب حرمان والورثة
فيه فريقان فريق لا يحجبون بحال البتة وهم ستة الابن والاب والزوجة والبنت
والام والزوجة وفريق يرثون بحال ويحجبون بحال وهما ذان بنى على أصـابـين
أحدهما

أحدهما أن كل من يدلى إلى الميت بشخص لا يرث مع وجود ذلك الشخص سوى
أولاد الام فانهم يرثون معها لعدم استحقاقها جميع التركة والثانى الاقرب فالاقرب
كما ذكرنا في العصبيات والمحروم لا يحجب عندنا وعند ابن مسعود يحجب حجب
النقصان كالكافر والقاتل والرقبة والمحبوب يحجب بالاتفاق كالثنتين من
الاخوة والاخوات فصاعداً من أى جهة كانا لا يرثان مع الاب ولكن يحجبان
الام من الثلث إلى السدس

* (باب مخرج الفروض) *

اعلم ان الفروض الستة المذكورة نوعان الاول النصف والرابع والثلث
والثانى الثلثان والثلث والسدس على التضعيف والتضيق فاذا جاء في المسائل
من هذه الفروض أحاداً فخرج كل فرض سهمه الا النصف فانه من اثنين
كالربع من أربعة والثلث من ثمانية والسدس من ستة والثلث من ثلاثة واذا جاء
مثنى أو ثلاث وهما من نوع واحد فكل عدد يكون مخرجاً للجزء فذلك العدد أيضاً
يكون مخرجاً لضعف ذلك الجزء واضعف ضعفه كالسبعة هي مخرج للسدس
واضعفه واضعف ضعفه واذا اختلط النصف من الاول بكل الثانى أو ببعضه فهو
من ستة واذا اختلط الربع من الاول بكل الثانى أو ببعضه فهو من اثني عشر
واذا اختلط الثلث من الاول بكل الثانى أو ببعضه فهو من أربعة وعشرين

* (باب العول) *

العول أن يزداد على المخرج شيء من أجزائه اذا ضاق عن فرض * اعلم ان مجموع
المخارج سبعة أربعة منها لا تعول الاثنان والثلاثة والأربعة والثمانية وثلاثة منها
تعول الستة تعول إلى عشرة وترا وشفعوا اثنا عشر تعول إلى سبعة عشر وترا
لاشفعا وأربعة وعشرون تعول إلى سبعة وعشرين عولاً واحداً في المسئلة المنبرية
هى امرأة وبنات وأبوان ولا يزداد على هذا الا عند ابن مسعود فان عنده تعول
إلى واحد وثلاثين

* (فصل) في معرفة التماثل والتداخل والتوافق والتباين بين العددين تماثل العددين كون أحدهما مساويا للآخر وتداخل العددين المختلفين أن يعتد أقلهما الاكثر أي يغنيه أو نقول أن يكون أكثر العددين منقسمًا على الأقل قسمته صحيحة أو نقول أن تزيد على الأقل مثلًا أو أمثاله فيساوي الاكثر أو نقول أن يكون الأقل جزءًا لاكثر مثل ثلاثة وتسعة وتوافق العددين أن لا يعتد أقلهما الاكثر ولكن يعتد معًا عدد ثالث كالثمانية مع العشرين تعددهما أربعة فهما متوافقان بالرابع لان العدد العاذهما مخرج لجزء ذلك الوفاق بينهما وتباين العددين أن لا يعتد العددين المختلفين معًا عدد ثالث كالتسعة مع العشرة وطريق معرفة التوافق والتباين بين العددين المختلفين أن تنقص من الاكثر بمقدار الأقل من الجانبين مرارًا حتى يتفق في درجة واحدة فان اتفقا في واحد فلا وفق بينهما وان اتفقا في عدد فهما متوافقان بذلك العدد ففي الاثنين بالنصف وفي الثلاثة بالثلث وفي الأربعة بالربع وهكذا إلى العشرة وفيما وراء العشرة يتوافقان بجزء أعنى في أحد عشر بجزء من أحد عشر وفي خمسة عشر بجزء من خمسة عشر فاعتبر هذا

* (باب التصحيح) *

يحتاج في تصحيح المسائل إلى سبعة أصول ثلاثة بين السهام والرؤس وأربعة بين الرؤس والرؤس أما الثلاثة فاحدها أن كان سهام كل فريق منقسمة عليهم بالكسر فلا حاجة إلى الضرب كابوين وبنتين والثاني أن يكون الكسر على طائفة واحدة ولكن بين سهامهم ورؤسهم موافقة فيضرب وفق عدد رؤسهم في أصل المسئلة وعولها أن كانت عائلة كابوين وعشر بنات أو زوج وأبوين وست بنات والثالث أن ينكسر على طائفة ولا يكون بين سهامهم ورؤسهم موافقة فيضرب كل عدد رؤسهم في أصل المسئلة وعولها أن كانت عائلة كزوج وخمس أخوات لأب وأما الأربعة فاحدها أن يكون الكسر على طائفتين أو أكثر ولكن بين أعداد رؤسهم مماثلة فالحكم فيها أن يضرب أحد الأعداد في أصل المسئلة تمثيل ست

بنات

بنات وثلاث جدات وثلاثة أعمام والثاني أن يكون بعض الأعداد امتدادا لا في البعض فالحكم فيها أن يضرب أكثر الأعداد في أصل المسئلة كاربعة زوجات وثلاث جدات واثني عشر عما والثالث أن يوافق بعض الأعداد بعضا فالحكم فيها أن يضرب وفق أحد الأعداد في جميع الثاني ثم ما بلغ في وفق الثالث أن يوافق المبلغ الثالث والا فالبلغ في الثالث ثم في الرابع كذلك ثم المبلغ في أصل المسئلة كاربعة زوجات وثمانى عشرة بنتا وخمس عشرة جدة وستة أعمام والرابع أن تكون الأعداد متباينة لا يوافق بعضها بعضا فالحكم فيها أن يضرب أحد الأعداد في جميع الثاني ثم ما بلغ في جميع الثالث ثم ما بلغ في جميع الرابع ثم ما اجتمع في أصل المسئلة كما مر آتين وست جدات وعشر بنات وسبعة أعمام

* (فصل) وإذا أردت أن تعرف نصيب كل فريق من التصحيح فاضرب ما كان لكل فريق من أصل المسئلة فيما ضربته في أصل المسئلة فما حصل من هذا الضرب كان نصيب ذلك الفريق وإذا أردت أن تعرف نصيب كل واحد من أحاد ذلك الفريق فاقسم ما كان لكل فريق من أصل المسئلة على عدد رؤسهم ثم اضرب الخارج في المضروب فالخاصل نصيب كل واحد من أحاد ذلك الفريق * وجه آخر وهو أن تقسم المضروب على أي فريق شئت ثم اضرب الخارج في نصيب الفريق الذي قسمت عليهم المضروب فالخاصل نصيب كل واحد من أحاد ذلك الفريق * وجه آخر وهو طريق النسبة وهو الاوضح وهو أن تنسب سهام كل فريق من أصل المسئلة إلى عدد رؤسهم مفردا ثم تعطى بمثل تلك النسبة من المضروب لكل واحد من أحاد ذلك الفريق

* (فصل) في قسمة التركة بين الورثة والغرماء فاضرب سهام كل وارث من التصحيح في جميع التركة ثم اقسم المبلغ على التصحيح إذا كان بين التصحيح والتركة مباينة وإذا كان بين التصحيح والتركة موافقة فاضرب سهام كل وارث من التصحيح في وفق التركة ثم اقسم المبلغ على وفق التصحيح فالخارج نصيب ذلك الوارث في الوجهين هذا المعرفة نصيب كل فرد وأما المعرفة نصيب كل فريق فاضرب ما كان لكل فريق من أصل المسئلة في وفق التركة ثم اقسم المبلغ على وفق التصحيح

المسئلة ان كان بين التركة والمسئلة موافقة وان كان بينهما ما ينافي فاضرب ما كان لكل فريق في كل التركة ثم اقسام الحاصل على جميع المسئلة فان الخارج نصيب ذلك الفريق في الوجهين وأما في قضاء الديون فدين كل غريم بمنزلة سهام كل وارث في العمل ومجموع الديون بمنزلة التصحيح
 * (فصل في التخرج) * ومن صالح على شيء من التركة فاطرح سهامه من التصحيح ثم اقسام باقي التركة على سهام الباقيين كزوج وأم وعم فصالح الزوج على ما في ذمته من المهر وخارج من البين فيقسم باقي التركة بين الام والعم أثلاثا بقدر سهامهم - ما سهران للام وسهم للعم

* (باب الرد) *

الرد ضد العول ما فضل عن فرض ذوى الفروض ولا مستحق له يرد على ذوى الفروض بقدر حصة توقعهم الاعلى الزوجين وهو قول عامة الصحابة وبه أخذ أصحابنا وقال زيد بن ثابت الفاضل لميت المال وبه أخذ مالك والشافعي ثم مسائل الباب اقسام أربعة أحدها أن يكون في المسئلة جنس واحد ممن يرد عليه عند عدم من لا يرد عليه فاجعل المسئلة من رؤسهم كما اذا ترك بنتين أو أختين أو جدتين فاجعل المسئلة من اثنتين والثاني اذا اجتمع في المسئلة جنسان أو ثلاثة أجناس ممن يرد عليه عند عدم من لا يرد عليه فاجعل المسئلة من سهامهم أعني من اثنين اذا كان في المسئلة سدسان أو من ثلاثة اذا كان ثلث وسدس أو من أربعة اذا كان نصف وسدس أو من خمسة اذا كان ثلثان وسدس أو نصف وسدسان أو نصف وثلث والثالث أن يكون مع الاول من لا يرد عليه أعط فرض من لا يرد عليه من أقل مخارجه فان استقام الباقي على عدد رؤس من يرد عليه فيها كزوج وثلاث بنات وان لم يستقم فاضرب وفق رؤسهم ان وافق رؤسهم الباقي في مخرج فرض من لا يرد عليه كزوج وست بنات والا فاضرب كل رؤسهم في مخرج فرض من لا يرد عليه فالمبلغ تصحيح المسئلة في الوجهين كزوج وخمس بنات والرابع

ان

أن يكون مع الثاني من لا يرد عليه فاقسم ما بقي من مخرج فرض من لا يرد عليه على مسئلة من يرد عليه فان استقام الباقي فيها وهذا في صورة واحدة وهي أن يكون للزوجات الربع كزوجة وأربع جدات وست أخوات لام وان لم يستقم فاضرب جميع مسئلة من يرد عليه في مخرج فرض من لا يرد عليه فالمبلغ مخرج فروض الفريقين كاربعة زوجات وتسع بنات وست جدات ثم اضرب سهام من لا يرد عليه في مسئلة من يرد عليه وسهام من يرد عليه فيما بقي من مخرج فرض من لا يرد عليه وان انكسر السهام على البعض أو الجميع صحح المسئلة بالاصول المذكورة

* (باب مقاسمة الجد) *

قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه ومن تابعه من الصحابة رضي الله عنهم بنو الاعيان وبنو العلات لا يرثون مع الجد وهذا قول أبي حنيفة وبه يفتى وقال زيد بن ثابت يريثون مع الجد وهو قولهما ومالك والشافعي وعند زيد بن ثابت للجد مع بنى الاعيان أو العلات أفضل الامرين من المقاسمة ومن ثلث جميع المال وتفسير المقاسمة أن يجعل الجد في القسمة كاحد الاخوة وبنو العلات يدخلون في القسمة مع بنى الاعيان اضرار للجد فاذا أخذ الجد نصيبه فبنو العلات يخرجون من البين خائمين بغير شيء والباقي لمبنى الاعيان الا اذا كانت من بنى الاعيان أخت واحدة أخذت فرضها نصف الكل بعد نصيب الجد فان بقي شيء فلبنى العلات والا فلا شيء لهم كجد وأخت لاب وأم وأختين لاب فبقي للاختين لاب عشر المال وتصح من عشرين ولو كانت في هذه المسئلة أخت لاب لم يبق لها شيء واذا اختلف بهم رؤسهم فالجد هنا أفضل الامور الثلاثة بعد فرض ذى السهم إما المقاسمة كزوج وجر وأخ وإم ثلث ما يبق كجد و جدة وأخت وأخوين وإم سدس جميع المال كجد و جدة وبنت وأخوين ولو كان ثلث الباقي خيرا للجد وليس للباقي ثلث صحيح فاضرب مخرج الثلث في أصل المسئلة فان تركت جدًا وزوجًا وبنتًا وأما أختًا لاب وأم أو لاب فالسدس خير للجد وتعمل المسئلة الى ثلاثة عشر ولا شيء للاخت

* واعلم ان زيد بن ثابت لا يجعل الاخت لاب وأم أولاب صاحبة فرض مع الجد الا في المسئلة الا كدرية وهي زوج وأم وجد وأخت لاب وأم أولاب للزوج النصف وللأم الثلث وللجد السدس وللأخت النصف ثم يضم الجد نصيبه الى نصيب الأخت فيقسمان للذكر مثل حظ الأنثيين لان المقاسمة خير للجد أصلها من ستة وتعول الى تسعة وتصح من سبعة وعشرين سميت أ كدرية لانها واقعة امرأه من بنى أ كدر ولو كان مكان الأخت أخ أو اختان فلا عول ولا أ كدرية

(باب المناسحة)

ولو صار بعض الأنصبا ميراثا قبل القسمة كزوج وبنت وأم فبات الزوج قبل القسمة عن امرأة وأبوين ثم ماتت البنت عن ابنين وبنت وجدة ثم ماتت الجدة عن زوج وأخوين الأصل فيه ان تصح مسألة الميت الاول وتعطى سهام كل وارث ثم تصح مسألة الميت الثاني وتنتظر بين ما في يده من التصحيح الاول وبين التصحيح الثاني في ثلاثة أحوال فان استقام ما في يده من التصحيح الاول على التصحيح الثاني فلا حاجة الى الضرب وان لم يستقم فانظر ان كان بينهما موافقة فاضرب وفق التصحيح الثاني في التصحيح الاول وان كان بينهما مباينة فاضرب كل التصحيح الثاني في كل التصحيح الاول فالمباغ يخرج المسئلة من قسم ام وريثة الميت الاول تضرب في المضروب أعني في التصحيح الثاني وفي وفقه وسهام وريثة الميت الثاني تضرب في كل ما في يده وفي وفقه وان مات ثالث أو رابع فاجعل المبلغ مقام الاولى والثالثة مقام الثانية في العمل ثم اعمل في الرابعة والخامسة كذلك الى غير النهاية

(باب توريث ذوى الارحام)

وذو الرحم هو كل قريب ليس بندي سهم ولا عصبة كان عامة الصحابة يرون توريث ذوى الارحام وبه قال أصحابنا وقال زيد بن ثابت لاميراث لذوى الارحام ويوضع المال في بيت المال وبه قال مالك والشافعي وذو الارحام أصناف أربعة * الصنف

الاول ينتمى الى الميت وهم أولاد البنات وأولاد بنات الابن * والصنف الثاني ينتمى اليهم الميت وهم الاجداد الساقطون والجدات الساقطات * والصنف الثالث ينتمى الى أبوى الميت وهم أولاد الاخوات وبنات الاخوة وبنو الاخوة لام * والصنف الرابع ينتمى الى جدى الميت أو جدتيه وهم العمات والاعمام لام والاخوال والخالات فهو لا وكل من يدعى بهم من ذوى الارحام روى أبو سليمان عن محمد بن الحسن عن أبي حنيفة ان أقرب الأصناف الصنف الثاني وان علوا ثم الاول وان سفلا ثم الثالث وان نزلوا ثم الرابع وان بعدوا وروى أبو يوسف والحسن ابن زياد عن أبي حنيفة وابن سماعة عن محمد بن عيسى عن أبي حنيفة رضى الله عنهم ان أقرب الأصناف الصنف الاول ثم الثاني ثم الثالث ثم الرابع كترتيب العصبات وهو المأخوذ للفتوى وعندهما الصنف الثالث مقدم على الجد أب الأم لان عندهما كل واحد منهم أولى من فرعه وفرعه وان سفل أولى من أصله

(فصل في الصنف الاول) أولاهم بالميراث أقربهم الى الميت كبنت البنت أولى من بنت بنت الابن وان استووا في الدرجة فولد الوارث أولى كبنت بنت الابن أولى من ابن بنت البنت وان استوت درجاتهم ولم يكن فيهم ولد وارث أو كان كلهم يملكون بوارث فعند أبي يوسف والحسن بن زياد يعتبر أبدان الفروع ويقسم المال عليهم اتفقت صفة الأصول في الذكورة والانوثة أو اختلفت ومحمد رحمه الله يعتبر أبدان الفروع ان اتفقت صفة الأصول موافقا لهم ما ويعتبر الأصول ان اختلفت صفاتهم ويعطى الفروع ميراث الأصول مخالفا لهما كما اذا ترك ابن بنت وبنت بنت عندهما المال بينهما مال للذكر مثل حظ الأنثيين باعتبار الأبدان وعند محمد كذلك لان صفة الأصول متفقة ولو ترك بنت ابن بنت وابن بنت بنت عندهما المال بين الفروع أثلاثا باعتبار الأبدان ثلثاه للذكر وثلثه للأنثى وعند محمد المال بين الأصول أعني في البطن الثاني أثلاثا لثلاثه لبنت ابن البنت نصيب أيها وثلثه لابن بنت البنت نصيب أمه وكذلك عند محمد اذا كان في أولاد البنات بطون مختلفة يقسم المال على أقول بطن اختلف في الأصول ثم يجعل الذكور

بنیت بنیت بنیت
بنیت بنیت ابن
بنیت بنیتی

بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت
بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت
بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت
بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت
بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت
بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت بنّت
وكذلك محمد يأخذ الصفة من الاصل حال القسمة والعِدَم من الفرع كما اذا ترك
ابني بنّت بنّت بنّت وبنّت ابن بنّت بنّت وبنّي بنّت ابن بنّت بهذه الصورة

عند أبي يوسف المال بين الفروع أسبعا	بنت	بنت	بنت
باعتبار أبدانهم وعنده محمد يقسم المال على	بنت	بنت	ابن
أعلى الخلاف أعنى في البطن الثاني أسبعا	بنت	ابن	بنت
باعتبار عدد الفروع في الأصول أربعة	ابن	بنت	بنتى

أسماءه لبنتي بنت ابن البنت نصيب جدهما وثلاثة أسباعه وهو نصيب البنات
يقسم على ولديه - ما أعني في البطن الثالث أنصافا نص - فه لبنت ابن بنت البنت
نصيب أبيها والنصف الآخر لابني بنت بنت البنت نصيب أمهم ما وتصح من ثمانية
وعشرين وقول محمد رحمه الله أشهر الروايتين عن أبي حنيفة في جميع ذوى الارحام
*(فصل) * علماء وأئمة الله يعترفون بالجهات في التورث غير أن أبا يوسف
يعترف بالجهات في أبدان القروع ومحمد يعترف بالجهات في الأصول كما إذا ترك بنتي
بنت بنت وهما أيضا بنتا ابن بنت وابن بنت بنت بهذه الصورة

الفروع والجهات في الأصول فما أصاب كل فريق يقسم بين فروعهم كما في الصنف الأول كما اترك ثلاث بنات أخوة متفرقين وثلاث بنين وثلاث بنات أخوات متفرقات بهذه الصورة

مئة

أخ لاب وأم أخ لاب أخ لام أخت لاب وأم أخت لاب أخت لام
بنت بنت بنت ابن بنت ابن بنت

عند أبي يوسف يقسم كل المال بين فروع بني الأيمان ثم بين فروع بني العلات ثم بين فروع بني الأخفاف لذلك كرم مثل حظ الاثنين أرباعاً باعتبار الأبدان وعند محمد يقسم ثلث المال بين فروع بني الأخفاف على السوية أثلاثاً لاستواء أصولهم في القسمة والباقي بين فروع بني الأيمان أنصافاً باعتبار عدد الفروع في الأصول نصفه لبنت الأخ نصيب أبيها والنصف الآخر بين ولدي الأخت لذلك كرم مثل حظ الاثنين باعتبار الأبدان وتصح من تسعة ولو ترك ثلاث بنات بني أخوة متفرقين بهذه الصورة

مئة

أخ لاب وأم أخ لاب أخ لام
ابن ابن ابن
بنت بنت بنت

المال كله لبنت ابن الأخ لاب وأم بالاتفاق لأنها ولد العصبية ولها أيضاً قوة القرابة * (فصل في الصنف الرابع) الحكم فيهم أنه إذا انفرد واحد منهم استحق المال كله لعدم المزاحمة وإن اجتمعوا وكان حيز قرابتهم متحداً كالعامة والأخوال والحالات فالأقوى منهم أولي بالاجتماع أعني من كان لاب وأم أولى ممن كان لاب واستوت قرابتهم فلذلك كرم مثل حظ الاثنين بين كعم وعمه كلاهما لام أو خال وخالة كلاهما لاب وأم أو لاب أو لام وإن كان حيز قرابتهم مختلفاً فلا اعتبار لقوة القرابة

كمية

كمية لاب وأم وخالة لام أو خال لاب وأم وعمه لام فالثلاثان اقربة الأب وهو نصيب الأب والثلث اقربة الأم وهو نصيب الأم ثم ما أصاب كل فريق يقسم بينهم كالواحد حيز قرابتهم

* (فصل في أولادهم) الحكم فيهم كالحكم في الصنف الأول أعني أولادهم بالميراث أقربهم إلى الميت من أي جهة كان وإن استووا في القرب وكان حيز قرابتهم متحداً فمن كان له قوة القرابة فهو أولى بالاجتماع وإن استووا في القرب والقرابة وكان حيز قرابتهم متحداً فولد العصبية أولى كبنت العم وابن العمه كلاهما مالاب وأم أولاب فالمال كله لبنت العم وإن كان أحدهم مالاب وأم والآخر لاب كان المال كله لمن كان له قوة القرابة في ظاهر الرواية قياساً على حالة لاب فانهم مع كونها ولد ذى الرحم أولى لقوة القرابة من الحالة لام مع كونها ولد الوارثة لأن الترجيح لمعنى فيه وهو قوة القرابة أولى من الترجيح لمعنى في غيره وهو الادلاء بالوارث وقال بعضهم المال كله لبنت العم لاب لأنها ولد العصبية وإن استووا في القرب ولكن اختلاف حيز قرابتهم لا اعتبار لقوة القرابة وللولد العصبية في ظاهر الرواية قياساً على عمه لاب وأم فانهم مع كونها ذات القرابتين وولد الوارث من الجهتين ليست بأولى من الحالة لاب وأم لكن الثلثين لمن يدلي بقرابة الأب فيعتبر فيهم قوة القرابة ثم ولد العصبية والثلث لمن يدلي بقرابة الأم ويعتبر فيهم قوة القرابة ثم عند أبي يوسف ما أصاب كل فريق يقسم على أبدان فروعهم مع اعتبار عدد الجهات في الفروع وعند محمد يقسم المال على أول بطن اختلاف مع اعتبار عدد الفروع والجهات في الأصول كما في الصنف الأول ثم ينتقل هذا الحكم إلى جهة عمومة أبويه وخولتهم ثم إلى أولادهم ثم إلى جهة عمومة أبويه وخولتهم ثم إلى أولادهم كما في العصبية * (فصل في الخنثى) للخنثى المشكل أقل النصيبين أعني أسوأ الحالين عند أبي حنيفة وأصحابه وهو قول عامة الصحابة وعليه الفتوى كما اترك ابننا وبنتنا وخنثى للخنثى نصيب بنت لأنه متيقن وعند الشعبي وهو قول عبد الله بن عباس للخنثى نصف النصيبين بالمنازعة واختلاف في تخريج قول الشعبي قال أبو يوسف رحمة الله عليه

للابن سهم وللبنات نصف سهم وللخنثى ثلاثة أرباع سهم لان الخنثى يستحق سهمان
 كان ذكرا ونصف سهم ان كان أنثى وهذا متيقن فيما أخذ نصف النصيبين
 أو نقول يأخذ النصف المتيقن مع نصف النصف المتنازع فيه فصار له ثلاثة أرباع
 سهم لانه يعتبر السهام والعول وتصح من تسعة أو نقول للابن سهمان وللبنات سهم
 وللخنثى نصف النصيبين وهو سهم ونصف سهم وقال محمد يأخذ الخنثى خمسي المال
 في هذه المسئلة اذا كان ذكرا ورابع المال ان كان أنثى فيما أخذ نصف النصيبين وذلك
 خمس وعشرون باعتبار الحالين وتصح من أربعين وهو المجموع من ضرب إحدى المسئلتين
 وهي الأربعة في الأخرى وهي الخمسة ثم في الحالين فن كان له شيء من الخمسة
 فضررب في الأربعة ومن كان له شيء من الأربعة فضررب في الخمسة فصار للخنثى
 ثلاثة عشر سهما وللبن ثمانية عشر سهما وللبنات تسعة

* (فصل في الحمل) * أكثر مدة الحمل سنتان عند أبي حنيفة وأصحابه وعند أبي بن
 سعد ثلاث سنين وعند الشافعي أربع سنين وعند الزهري سبع سنين وأقلها ستة
 أشهر بالاتفاق ويوقف للحمل عند أبي حنيفة نصيب أربعة بنين أو أربع بنات أيهما
 أكثر ويعطى بقية الورثة أقل الانصاء وعند محمد يوقف نصيب ثلاثة بنين أو ثلاث
 بنات أيهما أكثر وفي رواية أخرى يوقف نصيب ابنين أو بنتين أيهما أكثر وهو
 إحدى الروايتين عن أبي يوسف رواه هشام وروى الخصاص عن أبي يوسف أنه
 يوقف نصيب ابن واحد أو بنت واحدة أيهما أكثر وعليه الفتوى ويؤخذ الكفيل
 على قوله برواية الخصاص فان كان الحمل من الميت وجاءت بولد اتمام أكثر مدة الحمل
 أو أقل منها ولم تكن أفرت بانقضاء العدة يرث ويورث عنه وان جاءت بولد لا أكثر من
 أكثر مدة الحمل لا يرث ولا يرث عنه وان كان من غيره وجاءت بولد ستة أشهر أو أقل
 يرث وان جاءت به لا أكثر من أقل مدة الحمل لا يرث فان خرج أقل الولد ثم مات لا يرث
 ولو خرج أكثره ثم مات يرث فان خرج مستقيما فالمعتبر صدره أعني اذا خرج صدره
 كله يرث وان خرج منكوسا فالمعتبر برسرته * الاصل في تصحيح مسائل الحمل
 ان تصح المسئلة على تقديرين أعني على تقدير أن الحمل ذكر وعلى تقدير أنه أنثى ثم

تنظر بين تصحيح المسئلةين فان توافقا ضرب وفق أحدهما في جميع الآخران
 تباينا فاضرب كل أحدهما في جميع الآخر فالماصل تصحيح المسئلة ثم اضرب من
 كان له شيء من مسئلة ذكر كورته في مسئلة أنوثته أو في وفقها ومن له شيء من مسئلة
 أنوثته في مسئلة ذكر كورته أو في وفقها كما في الخنثى ثم انظر في الحاصلين من الضرب
 أيهما أقل يعطى لذلك الوارث والنضل الذي بينهما موقوف من نصيب ذلك الوارث
 فاذا ظهر الحل فان كان مستحقا لجميع الموقوف فيها وان كان مستحقا للبعض فياخذ
 ذلك والباقي مقسوم بين الورثة فيعطى كل واحد من الورثة ما كان موقوفا من
 نصيبه كما اذا ترك بنتا وأبوين وامرأة حاملا فالمسئلة من أربعة وعشرين على
 تقدير أن الحمل ذكر ومن سبعة وعشرين على تقدير أنه أنثى فاذا ضرب وفق أحدهما
 في جميع الآخر صار مائتين وستة عشر على تقدير ذكر كورته للمرأة سبعة وعشرون
 ولكل واحد من الأبوين ستة وثلاثون وعلى تقدير أنوثته للمرأة أربعة وعشرون
 ولكل واحد من الأبوين اثنان وثلاثون فيعطى للمرأة أربعة وعشرون ويوقف
 من نصيبها ثلاثة أسهم ومن نصيب كل واحد من الأبوين أربعة أسهم ويعطى
 للبنات ثلاثة عشر سهما لان الموقوف في حقها نصيب أربعة بنين عند أبي حنيفة
 واذا كان البنون أربعة فنصيبهم وأربعة أسباع سهم من أربعة وعشرين
 مضروب في تسعة فصار ثلاثة عشر سهما فهي لها والباقي موقوف وهو مائة
 وخمسة عشر سهما فان ولدت بنتا واحدة أو أكثر فجميع الموقوف للبنات وان
 ولدت ابنا واحدا أو أكثر فيعطى للمرأة والأبوين ما كان موقوفا من نصيبهم وما
 بقي يقسم بين الأولاد وان ولدت ولدا ميتا فيعطى للمرأة والأبوين ما كان موقوفا
 من نصيبهم وللبنات الى تمام النصف وهو خمسة وتسعون سهما والباقي للاب وهو
 تسعة لانه عصبه على مامر

* (فصل في المفقود) * المفقود حتى في ماله حتى لا يرث منه أحد ويوقف ماله حتى
 يصح موته أو تمضي مدة واختلاف الروايات في تلك المدة ففي ظاهر الرواية اذا لم يبق
 أحد من أقرانه حكم بموته وروى الحسن بن زياد عن أبي حنيفة ان تلك المدة مائة

وعشرون سنة من يوم ولادته وقال محمد مائة وعشر سنين وقال أبو يوسف مائة وخمس سنين وقال بعضهم تسعون سنة وقال بعضهم موقوف الى اجتهاد الامام وموقوف الحكم في حق غيره حتى يوقف نصيبه من مال مورثه كما في الجمل فاذا مضت المدة فماله لورثته الموجودين عند الحكم بموته وما كان موقوفا لاجله يرد الى وارث مورثه الذي وقف من ماله * الاصل في تصحيح مسائل المفقود ان تصحح المسئلة على تقدير حياته ثم تصحح على تقدير وفاته وباقى العمل كما ذكرنا في الجمل * (فصل في المرتد) * اذامات المرتد اوقتل أو لحق بدار الحرب وقضى القاضي بلجوقه فيما كتسبه في حال اسلامه فهو لورثته المسلمين وما اكتسبه في حال رده يوضع في بيت المال عند أبي خنيفة وعندهما الكسبان لورثته المسلمين وعند الشافعي الكسبان جميعا يوضع في بيت المال وما اكتسبه بعد اللحق بدار الحرب فهو في الجوع وكسب المرتد جميعا لورثته المسلمين بلا اختلاف بين أصحابنا وأما المرتد فلا يرث من أحد من مسلم ولا من مرتد مثله وكذلك المرتدة الا اذا ارتد أهل ناحية باجمعهم فحينئذ يرث وارثون

* (فصل في الاسير) * حكم الاسير حكم سائر المسلمين في الميراث ما لم يفارق دينه فاذا فارق دينه حكمه حكم المرتد وان لم يعلم رده ولا حياته ولا موته حكمه حكم المفقود

* (فصل في الغرق والحرق والهدم) * اذامات جماعة ولا يدرى أيهم مات أولا جعلوا كأنهم ماتوا معاقبال كل واحد منهم لورثته الاحياء ولا يرث بعض الاموات من بعض وهذا هو المختار عندنا وقال علي وابن مسعود يرث بعضهم من بعض الامم وارث كل واحد منهم من مال صاحبه والله أعلم

* (طبعت بالمطبعة الميرية في أواخر آخر

الربيعين سنة ١٣٠٣

هــجـرة)

شرح ايساغوجي للفاضل البوسنوي الموستاري

اشبه كتاب مستطاب بيك يوز اون تاريخلرنده ارتحال دار بقا ايدن علماء اعلام ومؤلفين ذوى الاحترامدن موستاري مصطفى افنديك اتركز يندر بويله بر اثر نافعك ايادي استفادهيه وضع اولتنامسى شو عصر معارف حصر حضرت خلافتيناى ايله متناسب اوله ميه جغندن طلبه علوم افنديلره بر خدمت ناچيزاته اولمق اوزره طبع ونشرينه اجتناسار قلندى مؤلف مومى اليهك بوندن بشقه صرآت اوزرينه حاشيه مشهوره سى فنارى حاشيه سى آداب مسعودى حاشيه سنه تعليقاتى ومنطقدن قول جيدى طبع اولنميان آثارندندر .

طلبة علومدن يايجهلى

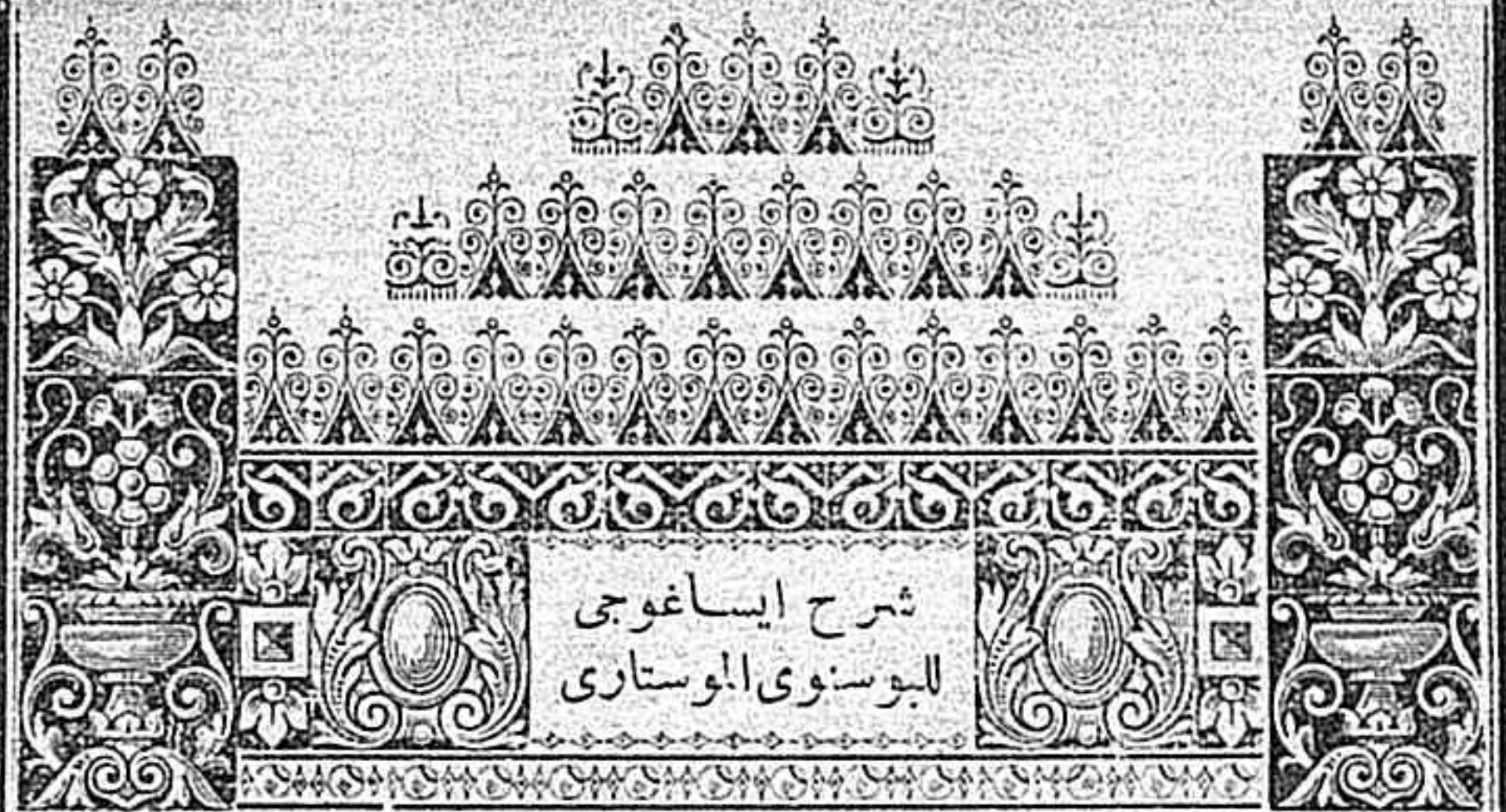
محمد توفيق

معارف نظارت جليله سنك ١٢ صفر سنه ١٣١٦ و ٢٠ حزيران سنه ١٣١٤ تاريخ و (٣١٩) نومرولى رخصتنامه سيله طبع اولنمشدر

١٣١٦



واستحصلها * نظمها الشيخ افضل المتأخرين اثير الملة والدين الابهرى
 تغمده الله بغفرانه * واسكنه وسط جنانه * رسالة وضعها حذاق الزمان
 على الاجد اق * ومدوا عن آخرهم نحوها الاعناق * لم يكتحل عين
 الزمان بثانيها في وجازة الفاظها وكثرة معانيها وكنت لازمتها زمانا *
 وذاكرتها مع الاخوان احيانا * وكثيرا ما يحالج قلبي ان اصرف
 عنان الهمة نحو تحرير ما بين مقاصدها * واعلق عليها ما يبرز دقايقها *
 وانقد فيه نتائج الافكار * واوضح ما فيها من خزاين الاسرار *
 فشرعت الى شرحها بحيث يكون مقبول الطباع * ومستحسن النواظر
 والاسماع * فجاء بحمد الله سبحانه شرحا لمطولا فيمل املا *
 ولا مختصرا فيخل اخلا * ثم جعلته خدمة لسدة من له المكارم
 والعلو بجلاله * وله المواهب والنوال بجماله * وله فضائل جمة قد حازها
 بعلو همته وعز كماله * وجد الزمان طراوة ونضارة بصحيح فكرته
 وصدق مقاله * وهو الوزير المفخم والدستور المكرم معتمد اعيان
 الملة الاسلامية * واسوة اركان الدولة العثمانية * الحاوي للفضيلتين
 العلمية والعملية * الجامع للرياستين الدينية والدنيوية * وكفى برهان
 حسن خصاله * في الاوج بدر كامل بكماله * في كل علم عالم متبحر
 في كل فن عالم بخياله * سحبان حقا في فصاحة لفظه * حسان في مدح النبي
 وآله * ذوا نفس الطاهرة القدسية * والكمالات الباهرة الانسية *
 ولي الايادي والنعم * وحر بي اهل الفضل والحكم * شعر «لا يدرك
 الواصف المطري فضائله * وان يك سابقا في كل ما وصفا» اعني به
 اعزه الله الذي يعز من يشاء * المدعو بحضرة عبد الرحمن باشا *



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدك يا من فصل نوع الانسان * بالمنطق عن جنس الحيوان
 * ونصلي على عامة من لحقهم افضل النعم * خصوصا من هو التالي
 بل هو المقدم * محمد المبعوث الى كافة الانام * وعلى آله واصحابه
 الذين هم مصادر الكلام (وبعد) فيقول العبد الفقير الى الله الغني الباري
 * مصطفى بن يوسف الموستاري * هداه الله تعالى طريق قويم *
 وجعل ضروب اعماله في الميزان تستقيم * ان العلوم مع تشعب فنونها
 وتكثر شجونها ارفع المطالب * وانفع المأرب * وعلم المنطق من بينها
 اظهرها تبياننا واحسنها شانا اذ هو معيار النظر والاعتبار * وميزان التأمل
 والافتكار * فكل نظر لا يوزن بهذا الميزان * يبرز في معرض البطلان *
 وكل فكر لا يعير بهذا المعيار * فهو لا يكون الا فاسد العيار * ولقد
 صنفت المهرة فيه تصانيف مرغوبة * والف السحرة تأليفات مطبوعة *
 ومن جعلتها الرسالة التي يجب استحضارها * لمن اراد الابتداء بالعلوم

لازال لحوزة الاسلام ركنار كينا * وليضفة الدين حصنا حصينا *
 اللهم اجعل جناب جلاله معادن اليمين والكرامة * ومواطن الامن
 والسلامة * واحفظ ثمرة روضته عن جميع الآفات * بحرمة مفخر
 الموجودات وسيد الكائنات * وذلك منى شكر لعتيد نعمه * واستجلاب
 لمزيد كرمه * فان النعت اليه من لطفه وارضاءه * ففيه غاية ما توقعه
 ونهاية ما اتناه * والله الميسر للآمال * وعليه التوكل في جميع الاعمال *
 (بسم الله الرحمن الرحيم نحمد الله) في تعقيب التسمية بالتحميد *
 اقتداء بأسلوب الكتاب المجيد * وعمل بما شاع * بل وقع عليه الاجاع *
 * وفي ترجيح الجملة الفعلية المضارعية على الجملة الاسمية ايماء الى الدوام
 التجددى يعنى ان نعم الله تع تجدد كل لحظة ولحظة ففيه تنبيه على
 انها متكررة وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها فينبغى ان يؤتى بعبارة
 بحيث يتجدد الحمد كل لحظة ولحظة حسب تجدد النعمة وفي اشارة
 الصيغة المتكلم مع الغير تلويح الى ان حمد الله تع ليس مما يقوم به
 احد دون احد وان من شئ الا يسبح بحمده (على توفيقه) على
 هذه تعليلية على ما صرحوا في قوله تعالى ولتكبروا الله على ما هديكم
 والتوفيق جعل فعل العبد موافقا لما هو الخير في حقه (ونسأله
 هداية طريقه) الهداية الدلالة على ما يوصل الى المطلوب والطريق
 السبيل يذكر ويؤنث (ونصلى على نبيه) اختار الفعلية ههنا ايضا
 لتكون الصلوة على وفق الحمد والصلوة لغة الدعاء وابقى عليه
 فيما صدر عن الملائكة والمؤمنين للمؤمنين واما الصلوة من الله تع
 على عباده فقيل هى بمعنى الرحمة يراد بها الانعام وقيل هى

ايضا بمعنى الدعاء فعنى يصلى عليهم يدعوا ذاته لا يصل الخير اليهم
 لا يقال الدعاء اذا استعمل بكلمة على يكون للمضرة لانا نقول ذلك
 لا يقتضى ان يكون لفظ الصلوة اذا استعمل بهذه الكلمة للمضرة
 كيف وقد قال النبي عليه السلام صل على ابى اوفى * فان قلت
 ان النبي عليه السلام مغفور ومعصوم فما الفائدة في الصلوة عليه
 قلت فيها فائدتان احديهما راجعة الى المصلى كما يدل عليه قوله عليه
 السلام من صلى على مرة صلى الله عليه عشر مرات والثانية راجعة
 الى النبي عليه السلام فان الدرجات غير متناهية فيزيد درجته
 عليه السلام بالصلوة (محمد وعترته اما بعد فهذه) العبارات
 المخصوصة الدالة على المعانى الدقيقة التى وفقى الله تعالى بتأليفها
 (رسالة فى) علم (المنطق) سمي به لان المنطق يطلق على ادراك
 المعقولات والتكلم وهذا الفن يعطى اصابة فى الاول واقتدارا
 على الثانى فكانه محلها (اوردنا فيها ما يجب استحضارها) والمراد
 من الوجوب ههنا الوجوب العادى لا الوجوب الشرعى الذى
 يكون تاركه آثما كالصلوة والصوم والزكاة ولا الوجوب العقلى
 الذى يمتنع الشروع بدونه كالتصور بوجه ما والتصديق بفائدة ما
 لان كثيرا من المحصلين يحصل كثيرا من المعلوم من غير شعور بشئ
 من تلك الاصطلاحات والمراد من العلوم فى قوله (لمن يتدى فى
 شئ من العلوم) ماسوى المنطق فلا يرد ما قيل ان المنطق آلة
 للعلوم فيلزم من كونه آلة للعلوم كونه آلة لنفسه (مستعينا) حال
 من الضمير فى اوردنا (بالله) تع (انه مفيض الخير والجود) اعلم

انه يجب تقديم اشياء في كل علم على الشروع في مسائله منها تعريفه ليكون طالبه على بصيرة في طلبه فانه اذا تصوره بتعريفه سواء كان حدا لمفهوم اسمه او رسماله فقد احاط لجميعه احاطة اجالية باعتبار امر شامل له يضبطه ويميزه عماده ومنها موضوعه ليمتاز العلم المطلوب عند الطالب مزيدا امتياز اذبه يمتاز العلوم في انفسها ومنها فائدته ليخرج عن العبث ويزداد جد طالبه فيه اذا كانت مهمة ولئلا يصرف فيه دقته اذا لم يوافق غرضه واذا تمهد هذا فنقول المنطق علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية للتصورات والتصديقات من حيث نفعها في الايصال الى المجهولات او عن الاعراض الذاتية للمعقولات الثانية من حيث تنطبق على المعقولات الاولى وهذا حده وامارسمه فهو قانون يعرف منه صحيح الفكر وفاسده وموضوعه التصورات والتصديقات من حيث نفعها في الايصال الى المجهولات او المعقولات الثانية من حيث تنطبق على المعقولات الاولى وغاياته معرفة صحة الفكر وفساده ثم اعلم ان ابواب المنطق تسعة الاول الكليات الخمس والثاني القول الشارح والثالث القضايا والرابع القياس والخامس البرهان والسادس الجدل والسابع الخطابة والثامن الشعر والتاسع المغالطة

❦ الباب الاول ❦

(ايساغوجي) وهو لفظ يوناني يراد به الكليات الخمس وهي النوع والجنس والفصل والخاصة والعرض العام وهذه هي المقصودة بالنظر

عنهما وذلك لان هذه لا يمكن معرفتها الا بالاستفادة من مباحثها لكن لما كانت معرفتها موقوفة على معرفة الدلالة واقسام اللفظ قدم البحث والاستفادة لا تحصل الا بالالفاظ الدالة على المعاني لان الكليات عبارة عن الالفاظ باعتبار الدلالة على المعاني على ما صرح به المصنف رحمه الله حيث قسم اللفظ المفرد الى الكليات فتوقف معرفتها على معرفة الدلالة واقسام اللفظ ثم معرفة اقسام اللفظ موقوفة على معرفة الدلالة فلذلك قدم بحث الدلالة وهي كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشيء آخر فالشيء الاول هو الدال والشيء الثاني هو المدلول والدال ان كان لفظا فالدلالة لفظية والا فغير لفظية والدلالة اللفظية ان توقفت على الوضع فوضعية والا فان كانت بحسب اقتضاء الطبع فطبيعية كدلالة اخ على وجع الصدر والا فعقلية كدلالة اللفظ المسموع من وراء الجدار على وجود الالفاظ وغير اللفظية ان كانت بحسب الوضع فوضعية كدلالة الخطوط والعقود والارشادات والنصب على ما وضعت هي له والا فعقلية كدلالة الاثر على المؤثر وقد يقال غير اللفظية ان كانت بحسب الوضع فوضعية والا فان كانت بحسب العقل فعقلية وان كانت بحسب الطبع فطبيعية كدلالة تغير وجه العاشق عند رؤية المعشوق على العشق وفيه ان المحقق الشريف صرح في حاشية شرح المطالع ان الدلالة الطبيعية لا تكون اللفظية والمقصود ههنا هو الدلالة اللفظية الوضعية وهي كون اللفظ بحيث متى اطلق فهم منه المعنى للعلم بوضعه وهي المنقسمة الى المطابقة والتضمن

والالتزام كما قال المصنف رحمه الله (اللفظ الدال بالوضع يدل على تمام ماوضع له) من حيث انه تمام ماوضع له (بالمطابقة) لتوافق اللفظ والمعنى لكونه موضوعا بازائه (و) يدل (على جزئه) اى جزء ماوضع له من حيث انه جزؤه (بالتضمن) لدلالته على مايتضمنه المعنى الموضوع له وانما قال (ان كان له جزء) اشارة الى ان المطابقة لا تستلزم التضمن لجواز ان لا يكون له جزء فتوجد المطابقة بدون التضمن بخلاف العكس لان التضمن يستلزم الوضع وهو يستلزم المطابقة فيستلزمها لانه تابع والتابع من حيث هو تابع لا يوجد بدون المتبوع اذ الامر فى التبع بالعكس ضرورة ان فهم الجزء سابق على فهم الكل وكذا لا تستلزم المطابقة الالتزام لجواز ان لا يكون له لازم بين يلزم من فهمه فهمه فيدل اللفظ عليه مطابقة ولا التزام وذكر الامام فى الملخص انها تستلزمه لان لكل ماهية لازما بينا واقله انها ليست غيرها والدال على الملزوم دال على لازمه البين بالالتزام واعترض عليه صاحب المطالع انه ان اراد بقوله واقله انها ليست غيرها انه لازم بين بالمعنى الاخص فمنوع اذ كثيرا ما نتصور شيئا ولا يخطر ببالنا غيره فضلا عن انه ليس غيره وان اراد به انه لازم بين بالمعنى الاعم فسلم لكنه لا يجديه نفعاذالمعتبر فى الالتزام اللازم البين بالمعنى الاخص هذا واما الالتزام فيستلزم المطابقة لانه يستلزم الوضع المستلزم للمطابقة فيستلزمها لان ملزوم الملزوم وقيل لانه تابع والتابع من حيث هو تابع لا يوجد بدون المتبوع وفيه انه ان اراد

بكونه تابعا تأخره فى الوجود فالامر بالعكس فى بعض اللوازم فان فهم الملكية متقدم على فهم العدم المأخوذ من حيث هو مضاف اليها فيكون المطابقة فى هذه الصورة تابعة للالتزام وان اراد انه مقصود تبعا ضرورة ان المقصود الاصلى من وضع اللفظ لمعنى دلالاته عليه واما دلالاته على لازمه فقصدت بالتبع ففيه ان المقصود بالتبع قد يوجد بدون المقصود بالذات كفى قطع المسافة للحج واما التضمن والالتزام فلا تلازم بينهما بل قد يوجد كل منهما بدون الآخر وما قيل ان التضمن يستلزم الالتزام لان تصور الماهية المركبة يستلزم تصور انها مركبة جزما فيتحقق الالتزام بالضرورة فمنوع بل تصور الماهية لا يستلزم تصور انها ماهية فضلا عن البساطة والتركيب والالكانت المطابقة ايضا مستلزمة للالتزام وقد عرفت انها غير مستلزمة اياه (و) يدل (على ما يلازمه) اى الموضوع له من حيث انه يلازمه (فى الذهن بالالتزام) لانه لا يدل على كل امر خارج عن معناه الموضوع له بل على الخارج اللازم له وانما قال فى الذهن اشارة الى ان اللزوم الذهني شرط فى الالتزام وانما اشترط لان اللزوم الخارجى لو جعل شرطافيه لم يتحقق الالتزام بدونه واللازم باطل فكذلك الملزوم وبما حققنا حدود الدلالات الثلاث لا ينتقض حدود بعضها ببعض كما قيل يجوز ان يكون اللفظ مشتركا بين الكل والجزء كاشتراك الامكان بين مفهوميه العام والخاص وان يكون مشتركا بين اللازم والملزوم كاشتراك الشمس بين الجرم والضوء (كالانسان فانه يدل على الحيوان الناطق بالمطابقة وعلى احدهما بالتضمن وعلى قابل العلم وصنعة

الكتابة بالالتزام) فان قيل لا يصح التمثيل بقابل العلم وصناعة الكتابة لان المتبر في الالتزام اللزوم البين بالمعنى الاخص كما عرفت اجيب بان المقصود مجرد التمثيل للدلالة الالتزامية سواء كانت معتبرة او لا على ان المناقشة في المثال ليست من دأب المحصلين وقد يجاب بان المصنف بنى الكلام على ان المتبر في الالتزام هو اللزوم البين بالمعنى الاعم على ما ذهب اليه الامام وهو متحقق بين الانسان وقابل العلم وصناعة الكتابة فان من تصور الانسان بانه حيوان ناطق وتصور مفهوم قابل العلم وصناعة الكتابة جزم باللزوم بينهما اقول المتبر في الالتزام هو اللزوم البين بالمعنى الاخص عند الامام على ما نقل محقق الشريف في حاشية شرح المطالع (ثم اللفظ) الدال على المعنى الموضوع له بالمطابقة (اما مفرد وهو الذي لا يراد بالجزء منه دلالة على جزء المعنى) وهذا يصدق على ستة اقسام الاول ما لا يكون له جزء ولا لمعناه نحوق علما للنقطة والثاني ما يكون له جزء ولا لمعناه نحوزيد علما للنقطة والثالث ما لا يكون له جزء ويكون لمعناه نحوق علما للشخص الانساني والرابع ما يكون له جزء ولمعناه ايضا ولا يدل على جزء المعنى (كالانسان) والخامس ان يكون له جزء ولمعناه ايضا ويدل على جزء المعنى لكن لا يدل على جزء المعنى المقصود نحو عبد الله علما فان له جزء كعبد دالا على معنى وهو العبودية لكنه ليس جزء المعنى المقصود اى الذات المشخصة والسادس ما يكون له جزء ولمعناه ايضا ويدل على جزء المعنى المقصود لكن لا تكون دلالة مرادة نحو الحيوان الناطق علما فان معناه حينئذ الماهية الانسانية مع الشخص والماهية الانسانية

مجموع مفهومى الحيوان والناطق فان الحيوان مثلا الذى هو جزء اللفظ دال على جزء المعنى المقصود الذى هو الشخص الانساني لانه دال على مفهوم الحيوان ومفهوم الحيوان جزء الماهية الانسانية وهو جزء اللفظ المقصود لكن دلالة الحيوان على مفهومه ليست بمقصودة في حال العملية بل ليس المقصود من الحيوان الناطق الا الذات المشخصة (واما مؤلف) ومركب (وهو الذى لا يكون كذلك) اى يراد بجزء منه الدلالة على جزء المعنى (كرامى الحجارة) فان الرامى يراد به الدلالة على ذات من صدر منه الرمى وبالحجارة على الاجسام المعينة والمراد بالارادة هو الارادة الجارية على قانون اللغة والا لو اراد واحد بزيادة معنى يلزم ان يكون مركبا وبجزء اللفظ ما يترتب في المسموع ليخرج الفعل الدال بمادته على الحدث وبصيغته على الزمان عن تعريف المركب والجزء اعم من التحقيق والتقدير حتى يدخل فيه مثل اضرب واعلم ان الكلية والجزئية اقسام للمعاني اولا وبالذات وللألفاظ ثانيا وبالعرض تسمية للدال باسم المدلول كما ان الافراد والتركيب اقسام للألفاظ اولا وبالذات والمعاني ثانيا وبالعرض تسمية للمدلول باسم الدال وبهذا الاعتبار صح جعل اللفظ مقسما للكلية والجزئية كما قال (و) اللفظ (المفرد اما كلوى وهو الذى لا يمنع نفس تصور مفهومه عن وقوع الشركة) اى لا يمنع من حيث هو متصور عن اشتراكه بين كثيرين (كالانسان) فان مفهومه اذا حصل عند العقل لم يمنع عن اشتراكه بين كثيرين واعلم ان الكلية يطلق بالاشتراك على معنيين الاول المشهور مالا يمنع

نفس تصوره عن وقوع الشركة والثاني ماهو مشترك بين كثيرين فعلى الاول يكون الواجب تعالى ومثل الاشياء كلياً والمراد بعدم منع الاشتراك امكان فرض صدقه وحله على كثيرين لاشتراكه في الواقع ولا فرضه بالفعل لا يقال ان كان مجرد الفرض كافياً لفرض الجزئي ايضاً مشتركاً بين كثيرين كما يفرض الاشياء لا نأقول فرض الجزئي فرض ممتنع بالتوصيف وفرض الاشياء فرض ممتنع بالاضافة والفرق بين والمراد بالكثيرين جزئيات الكل وبمحملة على جزئياته حمل المواطأة وهو ان يكون الشيء محمولاً عليه بالحقيقة بلا واسطة كقولنا الانسان حيوان لاجل الاشتقاق وهو ان لا يكون محمولاً عليه بالحقيقة بل ينسب اليه كالبياض بالنسبة الى الانسان فانه ليس محمولاً عليه بالحقيقة فلا يقال الانسان بياض بل بواسطة ذوا والاشتقاق فيقال الانسان ذو بياض او ابيض فحينئذ يكون محمولاً بالمواطأة (واما جزئي وهو ما يمنع نفس تصور مفهومه عن ذلك) اي يمنع من حيث هو متصور عن وقوع الشركة فيه (كزيد) فان مفهومه الذات مع الشخص والمجموع من حيث انه متصور يمنع عن وقوع الشركة بين كثيرين وانما قيد المنع بنفس التصور ليخرج بعض اقسام الكل وهو الذي يمنع فيه الشركة لانفس مفهومه بل لامر خارج كالأول واجب تعالى وتقدس واعلم ان الجزئي يطلق بالاشتراك على معنيين احدهما ما يمنع نفس تصور مفهومه عن وقوع الشركة والثاني ما يندرج تحت كلي ويسمى جزئياً اضافياً لان جزئيته بالاضافة الى غيره والاوّل جزئياً حقيقياً لان جزئيته بالنظر الى حقيقته ووجه التسمية ان المسمى

بالكلي جزء للمسمى بالجزئي فان الجنس والفصل جزآن للنوع والنوع جزء للشخص من حيث هو شخص والخاصة والعرض العام جزآن للمخصص والخاصة الطبيعية من حيث انها مقيدة بقيد خارج عنها ولا شك ان الجزء والكل متناسبان فالاول منسوب الى الكل والثاني الى الجزء ويمكن ان يقال انما يسمى كلياً لصحة دخول الكل عليه بخلاف الجزئي فلما سمي كلياً سمي ما يقابله بما يقابل بل لفظ الكل في الجملة وهو الجزئي (و) اللفظ المفرد (الكلي) لا الجزئي اذ ليس في هذه الرسالة ولا في كتاب من كتب هذا الفن للجزئي مباحث مقصودة بالذات لانه لا نفع له في الايصال لافي التصورات ولا في التصديقات فلذلك كان اصحابها عن مباحث الجزئي غنا لا انه تعرض لتعريفه بناء على ان مفهومه ملكة ومفهوم الكل عدم يتوقف تصوره على تصورها (اما ذاتي وهو الذي يدخل في حقيقة جزئياته كالحوان بالنسبة الى الانسان والفرس) فان الحيوان داخل في حقيقة الانسان لكونه مركباً من الحيوان والناطق وكذلك داخل في حقيقة الفرس لكونه مركباً من الحيوان والصاهل قيل الذاتي يطلق بالاشتراك على معنيين ما يكون داخلاً وما لا يكون خارجاً فالنوع على الاول ليس بذاتي لانه تمام حقيقة الجزئيات وعلى الثاني ذاتي وظاهر تعريف المصنف يشعر بالاول ويمكن حمله على الثاني بالتأويل بان يراد بالداخل غير الخارج تسمية للشيء باسم ملزومه اذ عدم الخروج من لازم الدخول ويمكن ان يقال بان المراد من الحقيقة الماهية المشخصة لكل واحد من الافراد والماهية النوعية داخلية فيها قيل

الذاتي هو المنسوب الى الذات فلا يصح ان يكون حقيقة النوع ذاتية والاي لم انتساب الشيء الى نفسه اجيب بان هذه التسمية ليست بلغوية بل اصطلاحية فلا يرد ذلك اذ لا مشاحة في الاصطلاح (واما عرضي وهو الذي يخالفه) اي لا يدخل في حقيقة جزئياته (كالنحاحك بالنسبة الى الانسان) فانه خارج عن حقيقة جزئيات الانسان (والذاتي اما مقول في جواب ماهو بحسب الشركة المحضة) اي لا يكون مقولا في جواب ماهو بحسب الخصوصية (كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس) فانه اذا سئل عنهما بما يقع الحيوان في الجواب واما اذا سئل عن الانسان فقط او عن الفرس فقط فلا يقع الحيوان في الجواب بل الواقع في الجواب ح اما الحيوان الناطق او الحيوان الصاهل وذلك لانه اذا سئل عن الشيء الواحد بما هو يكون لطالب تمام الماهية المختصة واذا سئل عن الشئين او اكثر يكون لطالب تمام الماهية المشتركة والحيوان تمام الماهية المشتركة بين الانسان والفرس فيقع في جواب السؤال عنهما بما هما وليس تمام الماهية المختصة باحدهما فلا يقع في جواب السؤال عن احدهما (وهو الجنس) قال شارح المطالع لفظة الجنس كانت فيما بين اليونانيين موضوعا لمعنى نسبي يشترك فيه الاشخاص كالعلوية للعلويين والمصرية للمصريين وللواحد الذي نسب اليه الاشخاص كعلي ومصر وكان هذا عندهم اولى بالجنسية وللحرف والصناعات بالقياس الى المشتركين فيها وللشركة ايضا ثم نقلت الى المعنى المصطلح لمشابهته تلك الامور من حيث انه مقول واحد له نسبة الى كثرة يشترك فيه (ويرسم) الجنس (بانه كلي

مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ماهو) الكثرة المتعدد وهو معنى الكثرة المقابلة للوحدة وما يقابل القلة وقد جرت العادة بجمع الكثير في تعريفات هذا الباب بالواو والنون مع ان المراد به لا يخص العقلاء وان صح في كل كلي للتنبيه على ان كل ما جاز صدقه على الكثير جاز صدقه على كثيرين كذلك ولا يقتصر صدق كلي على مرتبته من الكثرة وعلى ان صدق الكليات بحسب فرض العقل امر لا يتفاوت حتى جاز صدق الجميع على العقلاء والمراد بجواز صدقه صدقه على كل منها بان يكون كل واحد من الكثيرين متصفابه فلا ينقض التعريف بهذا العسكر وامثاله من الجزئيات الصادقة على كثيرين مجتمعين من حيث الاجتماع قيل قوله كلي مستدرك يغني عنه قوله مقول على كثيرين واجيب بان ذكر المقول ليعلم به على والكلي جنس للجنس شامل لسائر الكليات فليس شئ منها مستدركا وقيل ذكر الكلي لبيان الجنس والتقيد بالمقول على كثيرين لاجراج الكليات الفرضية اذ المقسم للكليات الخمس الكلي الصادق والفرضيات خارجة عن درجة الاعتبار هذا قيل قوله مقول جنس متناول للكليات والجزئيات وقوله على كثيرين يخرج الجزئيات لان الجزئي مقول على واحد فيقال هذا زيد ورد بانه لا يكون مقولا ومجولا على شئ اصلا بل يقال ويحمل عليه المفهومات الكلية فهو مقول عليه لا مقول وكيف لا وجهه على نفسه لا يتصور قطعا اذ لا بد في الحمل الذي هو النسبة ان يكون بين امرين متغايرين وجهه على غيره ايجابا متمنعا واما قولك هذا زيد فلا بد

فيه من التأويل لان هذا اشارة الى شخص معين فلا يراد بزيد ذلك الشخص والافلاجل من حيث المعنى بل يراد به مفهوم مسمى بزيد او صاحب اسم زيد وهذا المفهوم كلي وان فرض انحصاره في شخص واحد فالمحمول اعنى المقول على غيره لا يكون الا كليا وفيه بحث لان معنى الحمل ان المتغايرين مفهوما متحدان ذاتا فكما صح حمل الكلي على الجزئي نحوزيد انسان صح عكسه ايضا نحو بعض الانسان زيد وايضا صرح الشيخ بحمل الجزئي في مواضع من الشفاء على ما نقل في بعض الحواشي لا يقال ان الجزئي مقول على الكثيرين سلبا لانا نقول لاجل في السالبة وتسميتها حلية بحسب الاصطلاح وما قيل ان المقول مقيّد اى مقول ايجابا فمما لا حاجة اليه وقوله مختلفين بالحقائق احتراز عن النوع وفصله وخاصته وقوله في جواب ماهو احتراز عن فصل الجنس وخاصته والعرض العام قيل انما كان هذا وامثاله رسما لجواز ان يكون للكليات ماهيات وراء تلك المفهومات ملزومات متساوية لها فحيث لم يتحقق ذلك اطلق عليها الرسم وهو بعزل عن التحقيق لان الكليات امور اعتبارية حصلت مفهوماتها اولا ووضعت اسمائها بازائها فليس لها معان غير تلك المفهومات فتكون هي حدودا على ان عدم العلم بانها حدود لا يوجب العلم بانها رسوم فكان المناسب ذكر التعريف الذي هو اعم ورد بان كون هذا وامثاله رسما لان المقولية عارضة للكليات والتعريف بالعارض رسم وذلك لان الجنس في نفسه هو الكلي الذاتى المختلفات الحقيقة سواء قيل عليها اولم يقل وبؤيده ما ذكره المحقق الطوسى

في شرح الاشارات من ان الجنس ليس في نفسه الا الكلي الذاتى المختلفات الحقيقة اما المقولية او صلاحيتها فمما يعرضه بعد تقومه هذا ثم الجنس قريب ان كان الجواب عن الماهية وعن بعض ما يشاركها فيه عين الجواب عنها وعن كل ما يشاركها فيه كالحوان بالنسبة الى الانسان وبعيد ان كان الجواب عنها وعن بعض ما يشاركها فيه غير الجواب عنها وعن البعض الآخر فيكون هناك جوابان ان كان بعيدا بمرتبة كالجسم النامي بالنسبة الى الانسان وثلاثة اجوبه ان كان بعيدا بمرتبتين كالجسم واربعة اجوبة ان كان بعيدا ثلث مراتب كالجوهر وعلى هذا القياس (واما مقول في جواب ماهو بحسب الشركة والخصوصية معا) اى جميعا (كالانسان بالنسبة الى زيدو عمرو) فانه مقول في جواب مازيد وفي جواب مازيدو عمرو وذلك لان افراده لا تشتمل الاعلى الانسانية وعوارض مشخصة موجبة للمنع عن قبول فرض الاشتراك وليست تلك العوارض معتبرة في ماهية تلك الافراد بل في كونها اشخاصا متعينة ممتازا بعضها عن بعض فتكون الانسانية تمام ماهية كل واحد من تلك الافراد (وهو) اى ذلك المقول (النوع) قال شارح المطالع لفظ النوع كان في لغة اليونانيين موضوعا لمعنى الشئ وحقيقته ثم نقل الى المعنى المصطلح (ويرسم) النوع (بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ماهو) والمراد بالمقول على كثيرين في الخارج

او في الذهن والا انتقض بنوع منحصر في شخص فلا حاجة الى زيادة قيد واحد لا دراجه في التعريف كما فعل بعض المصنفين ومنه يعلم ان النوع على قسمين متعدد الاشخاص في الخارج كالانسان وغير متعدد الاشخاص كالشمس ثم ان النوع المتعدد الاشخاص كالانسان لما كان تمام ماهية كل واحد من افراده فاذا سئل عن زيد مثلا بما هو كان المقول في الجواب الانسان لانه تمام ماهيته المختصة به واذا سئل عن زيد وعمرو بما هما كان الجواب الانسان ايضا لانه تمام ماهيتهما المشتركة بينهما فلا جرم يكون مقولا في جواب ماهو بحسب الخصوصية والشركة معا والنوع الغير المتعدد الاشخاص كالشمس لما انحصر في شخص واحد كان مقولا في جواب ماهو بحسب الخصوصية المحضة لان السائل بما هو عن ذلك الشخص لا يطلب الا تمام ماهيته المختصة به ولا فرد آخر له في الخارج حتى يجمع بينه وبين ذلك الشخص في السؤال حتى يكون الجواب تمام الماهية المشتركة قيل قوله كلي مستدرك كما مر واجيب بما ذكر فيما مر وقوله مختلفين بالعدد دون الحقيقة احتراز عن الجنس والعرض العام والفصل البعيد وخاصة الجنس وقوله في جواب ماهو احتراز عن الفصل القريب وخاصة النوع فانها مقولان في جواب اى شئ هو في ذاته او في عرضه قيل كل قيد انما يخرج ما ينافيه لا ما يغيره ولا نسلم المناقاة بين المقولية على الكثرة

المختلفة الحقيقة والمقولية على الكثرة المتفقة الحقيقة فان الجنس كما يقال على الاولى يقال على الثانية لكن اذا كان معها شئ آخر يخالفها في الحقيقة كقولنا ما زيد وعمرو وهذا الفرس وربما يجاب بان معنى قوله مقول على كثيرين مختلفين بالعدد دون الحقيقة ان النوع يكون مقولا على كثيرين مختلفين بالحقيقة منفي بقوله دون الحقيقة فيخرج الجنس لانه مقول على كثيرين مختلفين بالحقيقة كما عرفت واعلم ان النوع كما يقال على ما ذكره المصنف ويقال له النوع الحقيقي فكذلك يقال على كل ماهية يقال عليها وعلى غيرها الجنس في جواب ماهو مقولا ذاتيا ويسمى النوع الاضافي ومراتبه اربع لانه اما ان يكون اعم الانواع وهو النوع العالي كالجسم وخصصها وهو النوع السافل كالانسان او اعم من بعض وخصص من بعض وهو النوع المتوسط كالجسم النامي والحيوان او مبينا لكل وهو المفرد كالعقل ان قلنا ان الجوهر جنس له ومراتب الجنس ايضا اربع لانه اما ان يكون فوقه او تحته او لا يكون فوقه ولا تحته جنس او يكون تحته جنس ولا يكون فوقه جنس او بالعكس والاول الجنس المتوسط كالجسم والجسم النامي والثاني الجنس المفرد كالعقل ان قلنا انه جنس للمقول العشرة والجوهر ليس بجنس لها والثالث الجنس العالي وجنس الاجناس كالمقولات العشرة والرابع الجنس السافل كالحيوان والاجناس تترتب متصاعدة والانواع متنازلة ولذا يسمى الجنس العالي

جنس الاجناس والنوع السافل نوع الانواع (واما غير مقول
 في جواب ما هو بل مقول في جواب اى شىء هو في ذاته وهو)
 اى المقول في جواب اى شىء هو في ذاته (الذى يميز الشىء عما
 يشاركه في الجنس كالناطق بالنسبة الى الانسان) فان الناطق يميز
 الانسان عما يشاركه في الحيوان كالفرس والبغل والبقر وغيرها فانه
 اذا سئل عن الانسان باى شىء هو في ذاته كان الجواب انه ناطق
 لان السؤال باى شىء هو انما يطلب ما يميز الشىء عن غيره وكل ما يميز
 الشىء عن غيره يصلح للجواب قيل ولو قال او في الوجود لكان اشمل
 ليدخل فيه الماهية المركبة من امرين متساويين او امور متساوية
 واجيب بان تركيب الماهية من امرين متساويين مما لم يجوزه المتقدمون
 وكان المصنف اختار ذلك ليقال فعلى هذا ينبغي ان لا يذكر الجنس
 ايضا لاننا نقول لو لم يذكره لتوهم ان الفصل ما يميز الشىء في الجملة ولم يعلم
 انه اختار بطلان تركيب الماهية من امرين متساويين وانما لم يذكره
 في تعريفه اكتفاء بما سبق او اشارة الى ما جوزه المتأخرون من
 تركيب الماهية من امرين متساويين (وهو) اى ذلك المقول
 (الفصل) وهو ان كان مميزا عما كان يشاركه في الجنس القريب
 فهو الفصل القريب كالناطق للانسان فانه يميزه عما يشاركه في الحيوان
 وان كان مميزا عما يشاركه في الجنس البعيد فهو الفصل البعيد كالحياس
 بالنسبة الى الانسان فانه يميزه عما يشاركه في الجسم النامي (ويرسم)

الفصل (بانه كل مقول في جواب اى شىء هو في ذاته) قوله
 كل جنس للفصل شامل لسائر الكليات وقوله مقول في جواب
 اى شىء يخرج النوع والجنس والعرض العام لان الاولين غير مقولين
 في هذا الجواب والثالث غير مقول في الجواب اصلا وقوله في ذاته
 يخرج الخاصة لانها وان كانت مقولة في جواب ما هو لكن لا في ذاته
 بل في عرضه قال شارح المطالع الفصل له نسب ثلث نسبة الى النوع
 ونسبة الى الجنس ونسبة الى حصة النوع من الجنس اما نسبة
 النوع فبانه مقوم له كتقويم الناطق للانسان واما نسبة الجنس
 فبانه مقسم له كتقسيم الناطق للحيوان الى الانسان واما نسبته الى
 الحصة فبانه علة فاعلية لوجودها مثلا من الحيوان والانسان حصة
 وكذا في الفرس وغيره والموجد للحيوانية التي في الانسان هو
 الناطقية والحيوانية التي في الفرس هو الصاهلية (واما العرضي)
 فله تقسيان احدهما ما ذكره من قوله (فاما ان يمتنع انفكاكه
 عن الماهية وهو العرض اللازم) كالفردية للثأثة واللازم اما لازم
 للوجود كالسواد للحبشى فانه لازم لوجوده وتشخصه لا لماهيته لان
 ماهيته الانسان ولو كان السواد لازما للانسان لكان كل انسان
 اسود وليس كذلك واما لازم للماهية كالزوجية للاربعة فانه متى
 تحقق ماهية الاربعة امتنع انفكاك الزوجية عنها واورد بان هذا
 تقسيم الشىء الى نفسه والى غيره لان اللازم على ما ذكر

ما يمتنع انفكاكه عن الماهية وقد قسم الى ما يمتنع انفكاكه وهو لازم الماهية واجيب باننا لانسلم ان لازم الوجود لا يمتنع انفكاكه عن الماهية غاية ما في الباب انه لا يمتنع انفكاكه عن الماهية من حيث هي لكن لا يلزم منه انه لا يمتنع انفكاكه عن الماهية في الجملة فانه يمتنع الانفكاك عن الماهية الموجودة وما يمتنع انفكاكه عن الماهية الموجودة فهو يمتنع الانفكاك عن الماهية في الجملة فان ما يمتنع انفكاكه عن الماهية في الجملة فاما ان يمتنع انفكاكه عن الماهية من حيث انها موجودة او يمتنع انفكاكه عن الماهية من حيث هي والثاني لازم الماهية والاول لازم الوجود فمورد القسمة لازم لقسميه (اولا يمتنع) انفكاكه عن الماهية (وهو العرض المفارق) كالكتابة بالفعل للانسان وهو اما سريع الزوال كخمرة الحجل او بطيء الزوال كالشباب وقد يقال بان العرض المفارق ما لا يمتنع انفكاكه عن الشيء وهو لا يلزم ان يكون منفكا حتى ينحصر في سريع الزوال وبطيئه لجواز ان لا يمتنع انفكاكه ويدوم له كالقعر الدائم وفيه ان المراد بالعرض المفارق المفارق بالفعل وهو منحصر فيهما التقسيم الثاني ما ذكره بقوله (وكل واحد منهما) اي من اللازم والمفارق (اما ان يختص بحقيقة واحدة) اي بافراد حقيقة واحدة (وهو الخاصة) فاللازم الخاصة (كالضاحك بالقوة) للانسان (و) المفارق الخاصة كالضاحك (بالفعل للانسان وترسم) الخاصة (بانها كلية تقال على ماتحت

حقيقة واحدة فقط قولاً عرضياً) قوله فقط يخرج الجنس والعرض العام وقوله قولاً عرضياً يخرج النوع والفصل واعلم ان الخاصة مقول بالاشتراك على معنيين احدهما ما يختص الشيء بالقياس الى كل ما يغيره ويسمى خاصة مطلقة وهي التي عدت من الكليات الخمس وثانيهما ما يختص الشيء بالقياس الى بعض ما يغيره ويسمى خاصة اضافية (واما ان يعم) كل واحد منهما اي من اللازم والمفارق (حقائق فوق واحدة وهو العرض العام) العرض ههنا بمعنى العرضي فاللازم العرض العام (كالمتنفس بالقوة) للانسان وغيره من الحيوانات والمفارق العرض العام (كالمتنفس بالفعل) للانسان وغيره من الحيوانات (ويرسم) العرض العام (بانه كلي يقال على ماتحت حقائق مختلفة قولاً عرضياً) والمراد بالمقولية ههنا المحمولة على الافراد لا المقولية في الجواب فاندفع ما قيل ان ما تقرّر ان العرض العام لا يقال في الجواب اصلاً وقد حكم ههنا بانه مقول وهل هذا الاتناقض صريح قوله يقال على ماتحت حقائق مختلفة يخرج به النوع وفصله وخاصته وقوله قولاً عرضياً يخرج به الجنس وفصله واما خاصته فغير خارجة عن تعريف العرض العام لكونها عرضاً عاماً بالنسبة الى النوع ولا تدخل في تعريف الخاصة لكونها غير مقولة على ماتحت حقيقة واحدة فقط فتأمل بقي ههنا بحث لان المصنف قسم العرضي اولا الى العرض اللازم والمفارق ثم قسم كل واحد منهما الى الخاصة والعرض العام فيكون اللازم والمفارق قسمين اولين

بالذات الكلية وجعل الخاصة والعرض العام قسمين برأسه فيكون اقسام الكلية سبعة على مقتضى تقسيمه لاختصة وكان المناسب ان يقسمه اولا الى الخاصة والعرض العام ثم يجعل اللازم والمفارق قسمين لها حتى ينحصر الاقسام الاول للكنيات في الخمس هذا تمام الكلام وتبين المرام في باب الكليات ويتلوه باب الشارح الذي هو المقصد الاقصى من قسم التصورات

الباب الثاني

في مقاصد التصورات وهو (القول الشارح) ويرادفه المعرف وتسميته قولا لان القول هو المركب والمعرف مركبا كليا عند قوم وغالبا عند آخرين قيل الصحيح هو الاول وشارحا لشرحه وايضا حده الماهية اما بكنهها وهو الحد او بوجه يميزها عما عداها وهو الرسم فالمعرف ما يكون تصوره سببا لتصور الشئ والمراد بتصور الشئ التصور بوجه ما اعم من ان يكون بحسب الحقيقة او امر صادق عليه ليتناول التعريف الحد والرسم لا يقال هذا التعريف غير مانع لدخول الملزومات البيئة اللوازم فيه لان تصوراتها اسباب لتصورات لوازمها كالدخان للنار مع انها غير معرفة لاننا نقول لا خفاء في ان المراد بتصور الشئ في التعريف التصور الكسبي ضرورة ان التعريفات انما تكون بالقياس الى التصورات الكسبية والشئ انما تكون سببا لتصور الكسبي بطريق النظر فان ما لم يحصل من النظر لم يكن كسبيا

وتصورات اللوازم البيئة الحاصلة من تصورات الملزومات ليس حصولها كذلك فلا دخول لها في التعريف ولا حاجة الى زيادة قيد الاكتساب فيه لاجراجهائهم المعرف لا يخلو من ان يكون نفس المعرف او اعم منه او اخص منه او مبايناله او مساوياه لا سبيل الى الاول لان المعرف يجب ان يكون معلوما قبل المعرف والشئ لا يعلم قبل نفسه ولا الى الثاني لان الاعم قاصر عن افادة التعريف لان تصوره غير مستلزم لتصور الاخص ولا الى الثالث لان الاخص اخفى من الاعم فان الاعم اكثر وجودا وما هو اكثر وجودا اعرف عند العقل والاخفى لا يصلح للتعريف ولا الى الرابع لان الاعم والاخص لما لم يصلحا للتعريف مع قربهما من الشئ فالمباين بطريق الاولى لانه في غاية البعد عنه فتعين الخامس وهو ان يكون المعرف مساويا للمعرف في العموم والخصوص فكل ما صدق عليه المعرف صدق عليه المعرف وبالعكس وهذا معنى ما قيل انه لا بد ان يكون جامعا ومانعا والمعرف اما حد او رسم وكل واحد منهما اما تام او ناقص فهذه اربعة اقسام (والحد) لغة المنع واصطلاحا (قول دال على ماهية الشئ) قوله قول دال شامل لانواع التعريف وقوله على ماهية الشئ يخرج الرسم لانه لا يدل على ماهيته قيل لم يحجز تعريف الحد والايلزم التسلسل اجيب بان لزوم التسلسل ممنوع كيف وحد الحد نفس الحد كما ان وجود الوجود نفس الوجود ورد بان كون

الحد نفسه ممنوع اقول هذا غير موجه لانه منع للسند ومنع السند غير مفيد سواء كان مساويا للمنع اولا كما تقرر في موضعه وقد يجاب ايضا بان هذا التسلسل غير محال لانه في الامور الاعتبارية (وهو الذي يتركب عن جنس الشئ وفصله القريبين كالحوان الناطق بالنسبة الى الانسان وهو الحد التام) اما كونه حدا فلانه مانع عن دخول الاغيار فيه واما كونه تاما فلذلك جميع الذاتيات فيه (والحد الناقص وهو الذي يتركب عن جنس بعيد) للشئ (وفصله القريب كالجسم الناطق بالنسبة الى الانسان) اما كونه حدا فلما مر واما كونه ناقصا فلخذف بعض الذاتيات عنه وهو الجنس القريب والرسم لغة الاثر واصطلاحا قول دال على اللازم المساوي للشئ (والرسم التام وهو الذي يتركب عن الجنس القريب للشئ وخواصه اللازمة كالحوان الضاحك في تعريف الانسان) اما كونه رسما فلكونه اثرا من آثار الشئ واما كونه تاما فلكونه مشابها للحد التام من حيث انه وضع فيه الجنس القريب (والرسم الناقص هو الذي يتركب عن عرضيات تختص بجلتها بحقيقة واحدة كقولنا في تعريف الانسان انه ماش على قدميه عريض الاظفار بادي البشرية مستقيم القامة ضحاك بالطبع) فان جملة هذه الامور العرضية مختصة بالانسان بخلاف كل واحد منها لوجود البعض منها في غيره ايضا اما كونه رسما فلما مر واما كونه ناقصا فلنقصان بعض اجزاء الرسم

التام قيل الرسم الناقص ما يكون بالخاصة وحدها او بها وبالجنس البعيد كتعريف الانسان بالضحك وما ذكره المصنف ليس شاملا له ويمكن ان يقال ان ما ذكره ليس تعريفا لمطلق الرسم الناقص بل هو تعريف لما هو غالب الوقوع من الرسم الناقص في اكتساب التصورات النظرية وقيل التعريف بالعرض العام مع الفصل ومع الخاصة و بالفصل مع الخاصة رسم ناقص ورد بان الغرض من التعريف اما التمييز او الاطلاع على الذاتيات والعرض العام لا يفيد شيئا منهما فلا فائدة في ضمه مع الفصل والخاصة واما المركب من الفصل والخاصة فالفصل فيه يفيد التمييز والاطلاع على الذاتى فلا حاجة الى ضم الخاصة اليه وان كانت مفيدة للتمييز لان الفصل افاده مع شئ آخر واعلم انه يجب الاحتراز عن تعريف الشئ بما يساويه في المعرفة والجهالة وعن تعريف الشئ بما لا يعرف الا به ويجب الاحتراز عن استعمال الفاظ غريبة وحشية غير ظاهرة الدلالة بالقياس الى السامع لكونه مفوتا للغرض هذا آخر الكلام في التصورات والحد لمفيض الكمالات والخيرات

الباب الثالث

في مبادئ التصديقات وهى (القضايا) واحكامها (القضية قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب فيه) فالقول هو اللفظ المركب

في القضية المفروضة او المفهوم العقلي المركب في القضية المعقولة
جنس يشتمل الاقوال التامة والناقصة وقوله يصح ان يقال لقائله
انه صادق فيه او كاذب فيه فصل يخرج الاقوال الناقصة والانشائية
مطلقا (وهي) اي القضية (اما حلية) ان كان طرفاها مفردين
بالفعل او بالقوة (كقولنا زيد كاتب) وزيد ليس بكاتب (واما شرطية)
ان لم يكن طرفاها مفردين كذلك وهي اما شرطية (متصلة) وهي
التي يحكم فيها بصدق قضية او لا صدقها على تقدير صدق قضية
اخرى (كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود) وكقولنا
ليس ان كانت الشمس طالعة فالليل موجود (واما) شرطية (منفصلة)
وهي التي يحكم بالتنافي او بسلبه بين قضيتين (كقولنا العدد اما زوج
او فرد) وكقولنا ليس اما ان يكون العدد زوجا او منقسما بمتساويين
قال العلامة الشريف في الحاشية الصغرى ان الشرطية لا يوجد في
شيء من طرفيها الحكم بل فرضه هذا في المتصلة ظاهر واما في المنفصلة
فانما يظهر فرض الحكم اذا لوحظ فيها المتصلة اللازمة لها فان قولنا
هذا العدد اما زوج او فرد في قوة قولنا ان كان هذا العدد زوجا
لم يكن فردا وان كان فردا لم يكن زوجا على هذا قياس ما عداه
(والجزء الاول من) القضية (الحلية يسمى موضوعا) لانه وضع
لان يحمل عليه (و) الجزء (الثاني) يسمى (محمولا) لانه يحمل على
الشيء والنسبة التي بها يرتبط المحمول بالموضوع تسمى نسبة حكمية

وكما ان من حق الموضوع والمحمول ان يعبر عنهما بلفظين كذلك
من النسبة الحكمية ان يدل عليها بلفظ واللفظ الدال عليها يسمى رابطة
لدلالاتها على النسبة الرابطة تسمية الدال باسم المدلول وهي قد تكون
في قالب الاسم كهو في قولنا زيد هو عالم وتسمى غير زمانية وقد تكون
في قالب الكلمة ككان في قولنا زيد كان قائما وتسمى زمانية والقضية
الحلية باعتبار الرابطة اما ثنائية او ثلاثية لانها ان ذكرت فيها كانت
ثلاثية لاشتمالها على ثلاثة الفاظ بازاء ثلاثة معان و ان حذفت
اشعور الذهن بمعناها كانت ثنائية لعدم اشتمالها الا على جزئين
وللقضية الحلية تقسيمات اخر الاول باعتبار النسبة الحكمية
التي هي مدلول الرابطة والثاني باعتبار الموضوع والثالث باعتبار
المحمول الى المعدولة والمحصلة والرابع باعتبار الجهة والمصنف اشار
الى الاولين فيما سيأتي ولم يتعرض للآخرين هذا والمراد بالاولية
ما هو بالطبع اواعم مما هو بالوضع والطبع فيتناول المبتدأ والفاعل
في نحو ضرب زيد لان محصل معناه زيد ضارب او ذو ضرب في الزمان
الماضي فلا يرد ما يقال تسمية الجزأ الاول من الحلية موضوعا لا يتناول
موضوع الحلية التي هي جملة فعلية (والجزأ الاول من الشرطية)
اي شرطية كانت (يسمى مقدما) لتقدمه في الذكر غالبا (و) الجزء
(الثاني تاليا) لتلوهاياه (والقضية) مطلقا سواء كانت حلية او شرطية
(اما موجبة) اوسالبة لان القضية ان كانت حلية فالحكم فيها ان كان

ثبتت المحمول للموضوع فهي موجبة وان كان الحكم فيها بسلب ثبتت المحمول للموضوع فهي سالبة وان كانت شرطية متصلة فالحكم فيها ان كان بصديق قضية على تقدير صدق قضية اخرى فهي متصلة موجبة وان كان الحكم فيها بسلب صدق قضية على تقدير صدق قضية اخرى فهي متصلة سالبة وان كانت شرطية منفصلة فالحكم فيها ان كان بانتفاي بين القضيتين فهي منفصلة موجبة وان كان الحكم بسلب التنافي فهي منفصلة سالبة فكل واحدة منها اما موجبة (كقولنا زيد كاتب) في الحلية وقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود في المتصلة وقولنا العدد اما زوج او فرد في المنفصلة (واما سالبة كقولنا زيد ليس بكاتب) في الحلية وقولنا ليس ان كانت الشمس طالعة فالليل موجود في المتصلة وقولنا ليس اما ان يكون العدد زوجا او منقسما بمساويين في المنفصلة (وكل واحدة منهما) اي من الموجبة والسالبة اما مخصوصة او محصورة كلية كانت او جزئية او مهيمة اما في الحلية فموضوعها اما جزئي او كلي فان كان جزئيا فهي مخصوصة وان كان كليا فان بين كمية الافراد كلا كان او بعضا بذكر السور اي اللفظ الدال عليها فمحصورة والا فمهيمة والسور في الموجبة الكلية كل بمعنى الكل الافراد وفي الموجبة الجزئية بعض وواحد وفي السالبة الكلية لا شيء ولا واحد وفي السالبة الجزئية ليس كل وليس بعض وبعض ليس ومن هذا علم ان من حق السور ان يرد على الموضوع

الكلي اما وروده على الموضوع فلان الموضوع بالحقيقة هو الافراد وكثير اما يشك في كونه كل الافراد او بعضها فست الحاجة الى بيان ذلك بخلاف المحمول فانه مفهوم الشيء فلا يقبل الكلية والجزئية ولذا قيل المعتبر في جانب الموضوع هو الافراد وفي جانب المحمول هو المفهوم وهذا في القضايا المعتبرة في العلوم اذا المقصود ههنا اجراء الاحكام على الذوات المتأصلة في الوجود باحوالها والذوات المتأصلة هي الافراد والاحوال هي المفهومات واما وروده على الكلي فلان السور يقتضي التعدد فيما يرد عليه والجزئي لا تعدد فيه فان اقترن السور بالمحمول او بالموضوع الجزئي فقد انخرقت القضية عن الوضع الطبيعي وتسمى منحرفة واما في الشرطية فالحكم بالاتصال والانفصال ان كان في زمان معين فهي مخصوصة والا فان بين كمية الحكم انه على جميع الازمان او بعضها فهي محصورة والا فمهيمة وسور الموجبة الكلية في المتصلة كلما ومهما ومتى وفي المنفصلة دائما وسور الموجبة الجزئية فيهما قد يكون وسور السالبة الكلية فيهما ليس البتة وسور السالبة الجزئية فيهما قد لا يكون والغرض من ذكر الاساور التمثيل بما فيه الاشتهار في الاستعمال لا الحصر وبالجملة الازمنة والا وضاع في الشرطية بمنزلة افراد الموضوع في الحلية اذا تقرر ما ذكرنا فنقول كل واحدة من الموجبة والسالبة (اما مخصوصة كما ذكرنا) في الحلية من مثاليهما وكقولنا ان جئتني اليوم فانت مكرم وليس ان جئتني

اليوم فانت مهان في المتصلة و كقولنا زيد في هذا الآن اما كاتب
 اوشاعر في المنفصلة (واما كلية مسورة كقولنا كل انسان كاتب
 ولاشئ) او لا واحد (من الانسان بكاتب) في الحلية و كقولنا كلما
 او مهما اومتى كانت الشمس طالعة فالليل موجود في المتصلة و كقولنا
 دائما اما ان يكون الشمس طالعة او لا تكون طالعة وليس البتة اما
 ان يكون الشمس طالعة واما ان يكون النهار موجودا في المنفصلة
 (واما جزئية) مسورة (كقولنا بعض الانسان) او واحد الانسان
 (كاتب وبعض الانسان) او واحد الانسان (ليس بكاتب او ليس
 بعض الانسان او ليس كل انسان بكاتب في الحلية و كقولنا
 قد يكون اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وقد لا يكون اذا
 كانت الشمس طالعة كان الليل موجودا في المتصلة و كقولنا قد يكون
 اما ان تكون الشمس طالعة واما ان يكون الليل موجودا وقد لا يكون
 اما ان تكون الشمس طالعة واما ان يكون النهار موجودا في المنفصلة
 (واما ان لا تكون كذلك) اى مخصوصة او محصورة (تسمى
 مهمة) لاهمال بيان الكمية فيها (كقولنا الانسان كاتب الانسان
 ليس بكاتب) في الحلية و كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار
 موجود وليس ان كانت الشمس طالعة فالليل موجود في المتصلة
 و كقولنا ان كانت الشمس طالعة واما ان لا يكون النهار موجود او ليس
 اما ان كانت الشمس طالعة واما ان يكون الليل موجودا في المنفصلة

قل المهمة في قوة الجزئية لان الحكم على افراد الشئ في الجملة مع الحكم
 على بعض افراده متلازمان طرد او عكسا وكذا الحكم في زمان
 غير معين مع الحكم المطلق واعلم ان ما ذكره المص ههنا من تثليث
 القسمة موافق لما ذكر الشيخ في الشفاء وقد شنع عليه المتأخرون
 بعدم الانحصار لخروج الطبيعية واجيب بان الكلام في القضايا المعبرة
 في العلوم والطبيعة لا اعتبار لها في العاوم لان الموجودات المتأصلة
 هي الافراد والطبيعة انما توجد في ضمنها وقد عرفت ان المقصود
 من العلوم معرفة احوال الموجودات المتأصلة فان قلت الخصوصية
 ايضا ليست معتبرة في العلوم قلت هي معتبرة في ضمن المحصورات
 بخلاف الطبيعة فانها ليست معتبرة لاف ذاتها ولا في ضمن المحصورات
 لان الحكم فيها على الافراد لا على الطبايع وايضا الخصوصية قد تقدم
 مقام الكلية وتنجم في كبرى الشكل الاول نحو هذا زيد وزيد حيوان
 فهذا حيوان بخلاف الطبيعة فانها في كبرى الشكل الاول كقولك
 زيد انسان والانسان نوع مع انه لا يصدق زيد نوع فتخرج الطبيعة
 عن التقسيم لا يخل بالانحصار لان عدم الانحصار بان يتناول المقسم
 شيئا ولا يتناوله الاقسام والمقسم ههنا لا يتناول الطبيعة ويختل الانحصار
 بخروجها (و) الشرطية (المتصلة) قسمان لانها (اما) ان يكون الحكم
 فيها بصدق قضية على تقدير صدق قضية اخرى لعلاقة بينهما توجب
 ذلك وهي (لزومية) والمراد بالعلاقة شئ بسببته يستحب الاولى

الثانية كالعلية والتضاييف اما العلية فبان يكون المقدم علة للتالي
 (كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود) او معلولا له كقولنا
 ان كان النهار موجودا كانت الشمس طالعة او يكونا معلولى علة واحدة
 كقولنا ان كان النهار موجودا فالعالم مضى فان وجود النهار واضائة
 العالم معلولان لطلوع الشمس واما التضاييف فبان يكونا متضاييفين
 كقولنا ان كان زيدا با عمرو فكان عمرو ابنه واما ان لا يكون كذلك
 بل يكون بمجرد الاتفاق (كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالخمار ناهق)
 فانه حكم فيها بمجرد الاتفاق بين ناطقية الانسان وناهقية الخمار
 (والمنفصلة) ثلاثة اقسام لانها (اما) ان يحكم فيها بالتنافي بين
 جزئيهما صدقا وكذبا معا وهى (حقيقة كقولنا العدد اما زوج
 او فرد) فهما لا يصدقان ولا يكذبان معا (وهى مانعة الجمع والخلو)
 معا (واما) ان يحكم فيها بالتنافي بين جزئيهما فقط وهى (مانعة
 الجمع كقولنا هذا الشئ اما شجر او حجر) فانهما لا يصدقان وقد
 يكذبان بان يكون انسانا (واما) ان يحكم فيها بالتنافي بين جزئيهما
 كذبا فقط وهى مانعة الخلو (كقولنا زيد اما ان يكون في البحر واما
 ان لا يفرق) فان الكون في البحر مع عدم الفرق يصدقان ولا يكذبان
 والا لفرق في البر وانما سميت الاولى حقيقة لان التنافي بين جزئيهما
 اشد من التنافي بين جزئى الاخيرين لانه في الصدق والكذب معا
 فهو احق باسم المنفصلة بل هى حقيقة الانفصال والثانية مانعة الجمع

لاشتمالها على منع الجمع بين جزئيهما والثالثة مانعة الخلو لان الواقع
 ليس بخلو عن جزئيهما وكل واحدة من هذه المنفصلات الثلث قسمان
 لانها اما ان يحكم فيها بالتنافي لذات الجزئين مع قطع النظر عن الواقع
 وهى عنادية كافي الامثلة المذكورة واما ان يحكم فيها بالتنافي لا
 لذات الجزئين بل بمجرد الاتفاق في الواقع وهى اتفاقية كقولنا
 لا اسود الا لا كاتب اما ان يكون اسود او كاتبا في الحقيقة فانه لا منافاة
 بين مفهومى الاسود والكاتب لكن اتفق تحقق السواد وانتفاء
 الكتابة فلا يصدقان ولا يكذبان معا وكقولنا هذا الشئ اما ان يكون
 لا اسود او كاتبا في مانعة الجمع فانهما لا يصدقان ولكن يكذبان
 لانتفاء السواد والكتابة معا في الواقع وكقولنا هذا الشئ اما ان
 يكون اسود او لا كاتبا في مانعة الخلو فانهما لا يكذبان ولكن يصدقان
 لتحقيق السواد والا لا كاتب بحسب الواقع هذا في الموجبات واما
 في السوالب فنقول سالبة كل واحدة من هذه الاقسام ما يرفع ما حكم
 في موجبيتها فلما كانت الموجبة للزومية ما حكم فيها بلزوم التالى للمقدم
 كانت السالبة للزومية ما حكم فيها بسلب اللزوم كقولنا ليس البتة
 اذا كانت الشمس طالعة فالليل موجود فالحكم فيها بسلب لزوم وجود
 الليل لطلوع الشمس ولما كانت الموجبة المتصلة الاتفاقية ما حكم فيها
 بموافقة التالى للمقدم في الصدق كانت السالبة للاتفاقية ما حكم فيها بسلب
 موافقة التالى للمقدم كقولنا ليس البتة اذا كان الانسان ناطقا فالخمار

ناهق فان الحكم فيها بسلب موافقة ناهقية الحار وناطقة الانسان وعلى هذا تكون السالبة العنادية سالبة العناد وهي ما حكم فيها برفع العناد واما رفع العناد الذي هو في الصدق والكذب وهي السالبة العنادية الحقيقية كقولنا ليس البتة اما ان يكون هذا الانسان اسود او كاتباً فانه يجوز اجتماعهما ويجوز ارتفاعهما واما رفع العناد الذي في الصدق وهي ممانعة الجمع كقولنا ليس البتة اما ان يكون هذا الانسان حيوانا او اسود فانه يجوز اجتماعهما دون ارتفاعهما واما رفع العناد الذي هو في الكذب وهي ممانعة الخلو كقولنا ليس البتة اما ان يكون هذا الانسان روميا او زنجيا فانه يجوز ارتفاعهما دون اجتماعهما والسالبة الاتفاقية ما يحكم فيها بسلب اتفاق المنافاة على احد الانواع الثلاثة وعليك باستخراج امثلتها (وقد تكون المنفصلات) المذكورة (ذوات اجزاء) ثلاثة (كقولنا العدد اما زائد او ناقص او مساو) في الحقيقية وكقولنا اما ان يكون الابيض ثلجا او قطنا او عاجا في ممانعة الجمع وكقولنا هذا الشيء اما ان يكون لا انسانا او لا فرسا او لا حمارا في ممانعة الخلو وقد تكون اكثر من ثلاثة اجزاء كقولنا العنصر اما نار او هواء او ماء او ارض لا يقال لا يجوز تركيب الحقيقية اكثر من جزئين لان كل واحد من جزئي الحقيقة يستلزم نقيض الآخر لامتناع الجمع بينهما وبالعكس لامتناع الخلو عنهما فلو تركيب الحقيقية من اكثر من جزئين يلزم اما جواز اجتماع جزئيهما او جواز ارتفاع جزئيهما مثلاً اذا صدق الزائد كذب

الناقص فحينئذ اما ان يصدق المساوي او لا يصدق فان صدق يلزم اجتماع الجزئين فلا يكون بينهما منع الجمع وان لم يصدق يلزم ارتفاع الجزئين فلا يكون بينهما منع الخلو لانا نقول ان اريد ان تركيب الحقيقة مطلقا اكثر من جزئين غير جائز فمنوع وان اريد انه بحسب الحقيقة غير جائز فسلم لكن لا ينافي جواز تركيبها بحسب الظاهر اكثر من جزئين ولا امتناع في قولنا العدد اما زائد او ناقص او مساو عن ان يقال لا يجتمع الزيادة والنقصان والمساوات في عدد واحد ولا ينج عدد عن واحد منها هذا واما ممانعة الجمع وممانعة الخلو فهما تتركبان من جزئين او اكثر مطلقا بالانزاع فافهم ولما فرغ من القضايا شرع في احكامها فقال **(التناقض)** اي من احكام القضايا التناقض وابتدأ به لتوقف معرفة غيره من الاحكام عليه (وهو اختلاف القضيتين بالايجاب والسلب بحيث يقتضي) ذلك الاختلاف (لذاته ان يكون احديهما صادقة والاخرى كاذبة كقولنا زيد كاتب زيد ليس بكاتب) فان هاتين القضيتين مختلفتان بالايجاب والسلب اختلافا يقتضي لذاته ان يكون احديهما صادقة والاخرى كاذبة فالاختلاف جنس بعيد يتناول الاختلاف الواقع بين قضيتين وبين مفردين كالسما والارض وبين مفرد وقضية كعمرو وزيد قائم فقوله القضيتين يخرج غير القضيتين واختلاف القضيتين اما بالايجاب والسلب واما بغيرهما كاختلافهما بان احديهما حلية والاخرى شرطية او متصلة ومنفصلة او معدولة

ومحصلة فقوله بالايجاب والسلب اخرج الاختلاف بغير الايجاب
والسلب والاختلاف بالايجاب والسلب قد تكون بحيث يقتضى
لذاته ان يكون احديهما صادقة والاخرى كاذبة وقد يكون بحيث
لا يقتضى ذلك كقولنا زيد ساكن زيد ليس بمحرك فانها قضيتان
مختلفتان ايجابا وسلبا لكن اختلافهما لا يقتضى صدق احديهما وكذب
الاخرى بل هما صادقتان فقيده بقوله بحيث يقتضى ليخرج الاختلاف
الغير المقتضى اما ان يكون مقتضيا لذاته وصورته واما ان لا يكون كذلك
بل بواسطة او بخصوص المادة واما بواسطة فكما في ايجاب قضية
وسلب لازمها المساوى كقولنا زيد انسان زيد ليس بناطق فان
الاختلاف بينهما انما يقتضى صدق احديهما وكذب
الاخرى اما لان قولنا زيد ليس بناطق في قوة قولنا زيد ليس
بانسان واما لان قولنا زيد انسان في قوة قولنا زيد ناطق
واما بخصوص المادة فكما في قولنا كل انسان حيوان ولائى
من الانسان بحيوان وقولنا بعض الانسان حيوان وبعض الانسان
ليس بحيوان فان اختلافهما بالايجاب والسلب يقتضى كذب احديهما
وصدق الاخرى لا بصورته وهو كونهما كليتين او جزئيتين بل
بخصوص المادة والالزم التناقض بين كل كليتين او جزئيتين
المختلفتين بالايجاب والسلب وليس كذلك فان قولنا كل حيوان
انسان ولائى من الحيوان بانسان كليتان مختلفتان ايجابا وسلبا

واختلافهما لا يقتضى صدق احديهما وكذب الاخرى بل هما
كاذبتان وكذلك قولنا بعض الحيوان انسان وبعض الحيوان ليس
بانسان جزئيتان مختلفتان وليس احديهما صادقة والاخرى كاذبة
بل هما صادقتان بخلاف قولنا بعض الحيوان انسان ولائى من الحيوان
بانسان فان اختلافهما يقتضى لذاته وصورته ان يكون احديهما
صادقة والاخرى كاذبة والقضيتان مختلفتان بالايجاب والسلب
اما مخصوصتان او محصورتان لان المهملات لكونها في قوة الجزئيات
من المحصورات في الحقيقة فان كانت مخصوصتين (ف) الابدان (لا يتحقق
ذلك) التناقض بينهما (الابدان اتفاقهما) في ثمانى وحدات وقد
جمعها شعر فارسي هو هذا

در تناقض هشت وحدت را بدان * وحدت موضوع و محمول مكان
وحدت شرط و اضافت جزء وكل * قوة و فعل است در آخر زمان
وانما اشترط اتفاقهما (في الموضوع) لانه لو اختلف الموضوع
فيهما لم يتناقضا لجواز صدقهما وكذبهما معا نحو زيد قائم وعمر
ليس بقائم وكذلك اشترط اتفاقهما (في المحمول والزمان والمكان
والاضافة والقوة والفعل والجزء والكل والشرط) لانه لو اختلف
المحمول نحو زيد قائم زيد ليس بضاحك او الزمان نحو زيد قائم
في الليل زيد ليس بقائم في النهار او المكان نحو زيد قائم في المسجد

زيد ليس بقائم في السوق او الاضافة نحو زيد اب وعمرو زيد ليس
باب بكر او القوة والفعل نحو الخمر في الدن مسكر بالقوة الخمر
في الدن ليس بمسكر بالفعل او الجزء والكل نحو الزنجي اسود
بعضه الزنجي ليس باسود كله او الشرط نحو الجسم مفرق للبصر
بشرط كونه ابيض الجسم ليس بغيرق للبصر بشرط كونه اسود
لم يتناقضا فهذه شروط ثمانية ذكرها القدماء لتحقيق التناقض
واورد عليه ان المقصود ان كان تفصيل الشرائط فلا ينحصر
فيما ذكر لارتفاع التناقض باختلاف الآلة نحو زيد كاتب بالقلم
الواسطي زيد ليس بكاتب بالقلم التركي والعلامة نحو النجار عامل
للساطن النجار ليس بعامل لغيره والمفعول به نحو زيد ضارب عمرا
زيد ليس بضارب بكرا والمميز نحو عندي عشرون درهما ليس عندي
عشرون دينارا الى غير ذلك والافو وحدة النسبة الحكيمة كافية
وهو مختار المعلم الثاني ابي نصر الفارابي فانه رد هذه الشرائط
الثمانية الى وحدة النسبة الحكيمة لانه متى اختلف شيء مما ذكر
يختلف النسبة الحكيمة ضرورة ان النسبة الى ذاك غير النسبة
الى هذا والنسبة في هذا الزمان غير النسبة في ذلك الزمان وعلى
هذا القياس وردتها جاعة الى ثلث وحدات الموضوع والمحمول
والزمان واورد عليه ان الفرق بين الزمان والمكان تحكم صرف
ودفعه الامام الرازي بان التصريح بالزمان لانه ملاك الامر في التناقض

فيجب مزيد اهتمام ببيانه ولما لم يكن كونه ملاك الامر امرا يقينيا
لم يلتفت المتأخرون اليه وردوها الى وحدتين وحدة الموضوع
ووحدة المحمول فان وحدة الموضوع يندرج فيها وحدة الشرط
ووحدة الكل والجزء ووحدة المحمول يندرج فيها وحدات
الباقية واورد عليه ان رد بعض الوحدات الى الموضوع والبعض
الى المحمول تحكم اذ يصح رجوع الكل الى الموضوع كما يصح
رجوعه الى المحمول وكيف لا واذا عكس القضية بغير الموضوع
المقيد محمولا والمحمول المقيد موضوعا واعتذر عنه العلامة الشريف
قدس سره بان المخصص كانه راعى ماهو الاظهر من ان رجوع
وحدة الشرط ووحدة الكل والجزء الى وحدة الموضوع ورجوع
البواقي الى وحدة المحمول اظهر لان اعتبار الشرط والكل والجزء
في الموضوع واعتبار الزمان والمكان والاضافة والقوة والفعل
في المحمول انسب واولى كما لا يخفى هذا قال بعض المحققين انما ذكر
القدماء هذه الشرائط الثمانية مع ان التعريف متكفل لتمييزه عما
عداه لان كثيرا ما يعرض الغلط للمتعلم من مشاهدة الاختلاف بين القضيتين
فيظنه موجبا للتناقض لعدم تنبيهه لاضمار ما اخرج الاختلاف عن
الاقتضاء المذكور في التعريف اما باخراجه عن اصل الاقتضاء او عن
الاقتضاء لذاته فذكروا عدة من الامور العارضة للاختلاف تمكينا للمتعلم
في مقام التنبيه وتمريناله في التفحص عن تحقق الاختلاف المذكور

ولم يستوفوا بيان ما يعرض بتكثير الوحدات التي يشترطونها لانها مما لا يعد ولا يحصى فاحالوها على فطنة المتعلم بعد تقويتها بهذا المقدار من التنبيه وبهذا اندفع ان الاختلاف قد يكون بغير الامور المذكورة فاشتراط الوحدات الثمانية لا يفي بنفي اختلاف جهتي الايجاب والسلب وظهر ان الرد الى الوحدتين اخلال بما هو الغرض من تفصيل الوحدات الثمانية والرد الى وحدة النسبة مبالغة في الاخلال هكذا احق المقال فانه من مواهب الملك المتعال والحمد له بالغدو والآصال وان كانت القضيتان محصورتين فلا بد ان لا يتحقق التناقض بينهما الا بعد اتفاهما في الوحدات المذكورة مع شرط آخر كما سيجي. ولما توجه ان يقال كون وحدة الموضوع شرطا يقتضى عدم كون التناقض بين الكلية والجزئية بل نقيض الكلية الكلية ونقيض الجزئية الجزئية دفعه بقوله (ونقيض الموجبة الكلية انما هي السالبة الجزئية ونقيض السالبة الكلية انما هي الموجبة الجزئية كقولنا كل انسان حيوان وبعض الانسان ليس بحيوان ولا شئ من الانسان بحيوان بعض الانسان حيوان) يعنى ان المراد بالموضوع الموضوع في الذكر لاذات الموضوع وباتحاد الموضوع اتحاد الموضوع المذكور لاتحاد افراد الموضوع بالكلية والجزئية وبهذا يندفع ما قيل الحق ان اراد قوله ونقيض الموجبة الكلية ههنا ليس في موضعه وانما موضعه بعد تحقق المحصورات ثم اشار الى شرط آخر سوى ما ذكر

فقال (فالمحصورات لا يتحقق التناقض فيها الا بعد اختلافهما في الكم) اي في الكلية والجزئية (لان الكليتين قد تكذبان كقولنا كل انسان كاتب ولا شئ من الانسان بكاتب والجزئيتين قد تصدقان كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الانسان ليس بكاتب) وانما اورد العبارة المفيدة للجزئية اشعارا بان هذا ليس بكلئ كما لا يخفى فان قيل اشتراط الاختلاف في الكم ضايع بالنسبة الى جزئيتين بعد اشتراط الاتحاد في الموضوع فان صدق الجزئيتين ليس لاتحاد الكم بل الاختلاف في الموضوع فان البعض الذي حكم عليه بالكتابة غير البعض الذي حكم عليه بسلب الكتابة حتى اتحد الموضوع بتحقيق التناقض من غير احتياج الى الاختلاف في الكم قلنا تعيين الموضوع خارج عن مفهوم القضية والمعتبر انما هو مفهومها ولما لوحظ مفهوم الجزئيتين فهو الايجاب لبعض الافراد والسلب عن البعض لم يتناقضا فظهر ان صدق الجزئيتين لاتحاد الكم هذا ولما فرغ عن التناقض شرع في بيان العكس فقال (العكس) اي من جملة احكام القضايا العكس وهو في اصطلاح هذا الفن وان كان عبارة عن القضية الحاصلة من تبديل الموضوع بالحمول والحمول بالموضوع لكنه قد يطلق فيه على نفس هذا التبديل ايضا ولهذا قال (هو ان يصير) من التصيير لامن الصيرورة (الموضوع محمولا والحمول موضوعا مع بقاء السلب والايجاب بحاله والصدق بحاله) اي ان كان الاصل موجبا كان العكس موجبا وان كان سالبا

كان العكس ايضا سالبا وان كان صادقا كان العكس كذلك مثلا اذا اردنا ان نعكس قولنا كل انسان حيوان نجعل الموضوع اعنى الانسان محولا والمحمول اعنى الحيوان موضوعا فنقول بعض الحيوان انسان وكذا اذا اردنا ان نعكس قولنا لاشئ من الحجر بانسان فنقول لاشئ من الانسان بحجر فقد اعتبر في التعريف قيود الاول الموضوع والمحمول بناء على ان التعريف لعكس الحلية بدليل انه لم يذكر عكس الشرطيات في كتابه والمراد بالموضوع والمحمول في الذكر لا في الحقيقة لانهما بالحقيقة في القضية هما ذات الموضوع ووصف المحمول والعكس ليس بتبديل ذات الموضوع ووصف المحمول بالموضوع بل الموضوع ذات المحمول والمحمول وصف الموضوع الثانى بقاء الايجاب والسلب بحاله وهذا الشرط ليس بمجرد الاصطلاح بل هناك شئ آخر وهو انهم تصفحوا القضايا فلم يجدوها في الاكثر بعد التبديل صادقة لازمة الموافقة في السلب والايجاب الثالث بقاء الصدق بحاله وانما اشترطوه لان العكس لازم خاص من لوازم الاصل ويستحيل ان يكون الملازم صادقا والملازم كاذبا ولا يشترط بقاء الكذب لجواز كون الملازم كاذبا والملازم صادقا فان قولنا كل حيوان انسان مع صدق عكسه وهو قولنا بعض الانسان حيوان فقولنا (والكذب بحاله) ليس مما ينبغي والمراد ببقاء الصدق ليس ان الاصل والعكس يكونان صادقين بالفعل بل المراد ان الاصل

يكون بحيث لو صدق صدق العكس معه لاهذا القدر اعنى المعية المطلقة بل على وجه اللزوم فلا يرد ما قيل انه ينتقض التعريف بما يصدق مع الاصل بطريق الاتفاق كقولنا كل انسان ناطق فانه يصدق مع قولنا كل ناطق انسان وليس عكسالة (والموجبة الكلية لا) يلزم ان (تنعكس) موجبة (كلية) فان المحمول اذا كان اعم من الموضوع يصدق الموجبة الكلية ولا يصدق عكسها كليا (لانه يصدق كل انسان حيوان ولا يصدق كل حيوان انسان) والا يلزم صدق الاخص وهو الانسان على جميع الافراد الاعم وهو الحيوان هذا خالف (بل) يلزم ان (تنعكس) موجبة جزئية لانا اذا قلنا كل انسان حيوان فاننا نجد شيئا (اي ذاتا) موصوفا بالانسان والحيوان فيكون بعض الحيوان انسانا (اي يصدق بعض الحيوان انسان وايضا لو لم يصدق بعض الحيوان انسان على تقدير صدق كل انسان حيوان لصدق نقيضه وهو لاشئ من الحيوان بانسان فيلزم المنافاة بين الانسان والحيوان فيصدق بعض الانسان ليس بحيوان وقد كان الاصل كل انسان حيوان هف او نضم ذلك النقيض الى الاصل لينتج سلب الشئ عن نفسه ونقول كل انسان حيوان ولا شئ من الحيوان بانسان ينتج من الشكل الاول لاشئ من الانسان بانسان وهو محال (وايضا الموجبة الجزئية) يلزم ان (تنعكس) موجبة (جزئية) بهذه الحجة (فانه اذا صدق بعض الحيوان انسان يلزم ان يصدق بعض

الانسان - ييران لاننا نجد شيئا موصوفا بالانسان والحيوان فيكون بعض الانسان حيوانا او نقول على تقدير صدق قولنا بعض الحيوان انسان يلزم ان يصدق بعض الانسان حيوان والالصدق نقيضه وهو لاشئ من الانسان بحيوان فيلزم المناقاة بين الانسان والحيوان فيصدق لاشئ من الحيوان بانسان وقد كان الاصل بعض الحيوان انسان هف اونضم هذا النقيض الى الاصل حتى يلزم سلب الشئ عن نفسه وهو محال (والسالبة الكلية) يلزم ان (تنعكس) سالبة (كلية وذلك) يعنى انعكاسها سالبة كلية (بين بنفسه فانه اذا صدق قولنا لاشئ من الانسان بحجر صدق قولنا لاشئ من الحجر بانسان) والالصدق نقيضه وهو بعض الحجر انسان وينعكس الى قولنا بعض الانسان حجر وقد كان الاصل لاشئ من الانسان بحجر هف ولو جعل النقيض اعنى بعض الحجر انسان صغرى والاصل كبرى هكذا بعض الحجر انسان ولاشئ من الانسان بحجر وهو مستحيل (والسالبة الجزئية لا) يلزم ان (تنعكس لزوما) والا لصدق العكس فى كل موضع صدق فيه الاصل وليس كذلك لانه اذا كان الموضوع اعم من المحمول يصدق سلب الاخص عن بعض افراد الاعم ولا يصدق سلب الاعم عن بعض افراد الاخص لامتناع وجود الاخص بدون الاعم مثلا (يصدق بعض الحيوان ليس بانسان) كالفرس وغيره (ولا يصدق عكسه) وهو بعض الانسان

ليس بحيوان لصدق نقيضه وهو كل انسان حيوان والا يوجد الكل بدون الجزء وهو محال هكذا قيل والنفي فى قوله والسالبة الجزئية لاتنعكس لزوما راجع الى القيد مع حفظ الاصل فيكون فى قوة دعوى انعكاسها فى بعض المواد. مثلا يصدق بعض الانسان ليس بحجر ويصدق عكسه ايضا وهو بعض الحجر ليس بانسان هذا ما يتعلق ببيان العكس المستوى واما عكس النقيض فلم يتعرض لبيانه مع انه من جملة احكام القضايا ونحن نتعرض لبيانه مقتفيا اثر القوم فنقول قال المتقدمون عكس النقيض هو جعل نقيض الجزء الثانى جزءا اوليا ونقيض الجزء الاول ثانيا مع بقاء الكيف والصدق بحالهما فانا اذا قلنا كل انسان حيوان كان عكسه كل مالىس بحيوان ليس بانسان وحكم الموجبات فى هذا العكس حكم السوالب فى العكس المستوى وحكم السوالب هنا حكم الموجبات ثمة حلية كانت او شرطية حتى ان الموجبة الكلية تنعكس كنفسها فاذا صدق قولنا كل ج ب انعكس الى قولنا كل مالىس ب ليس ج والاف بعض مالىس ب ج وينعكس بالعكس المستوى الى قولنا بعض ج ليس ب وقد كان كل ج ب هذا خلف اونضم الى الاصل هكذا مالىس ب ج و كل ج ب ينتج بعض مالىس ب ب وهو محال والموجبة الجزئية لاتنعكس لصدق قولنا بعض الحيوان لا انسان وكذب بعض الانسان لا حيوان والسالبة كلية كانت او جزئية تنعكس الى سالبة جزئية فاذا قلنا

لا شيء من ج ب ا وليس بعضه ب فليصدق ليس بعض ما ليس ب ليس ج والافضل ما ليس ب ليس ج وتنعكس بعكس النقيض الى قولنا كل ج ب وقد كان لاشيء ا وليس بعض ج ب هذا خلف وهكذا الشرطية المتصلة الموجبة الكلية تنعكس كنفسها لانه اذا صدق كلما كان ا ب فج د فكلما لم يكن ج د لم يكن ا ب لان انتفاء اللازم يستلزم انتفاء الملزوم والاجاز انتفاء اللازم مع بقاء الملزوم وهو مما يهدم الملازمة بينهما والموجبة الجزئية لا تنعكس لصدق قولنا قد يكون اذا كان الشيء حيوانا كان لا انسانا وكذب قولنا قد يكون اذا كان انسانا لم يكن حيوانا والسالبتان تنعكسان الى سالبة جزئية لانه اذا صدق ليس البتة او قد لا يكون اذا كان ا ب فج د فقد لا يكون اذا لم يكن ج د لم يكن ا ب والا فكلما لم يكن ج د لم يكن ا ب وتنعكس الى قولنا كلما كان ا ب كان ج د وقد كان ليس البتة او قد لا يكون اذا كان ا ب فج د وهذا خلف قال المتأخرون لانسلم انه لو لم يصدق العكس لصدق بعض ما ليس ب ج غاية ما في الباب انه يلزم صدق قولنا ليس بعض ما ليس ب ليس ج لكن لا يلزم منه صدق بعض ما ليس ب ج لان السالبة المعدولة اعم من الموجبة المحصلة وصدق الاعم لا يستلزم صدق الاخص فلما منعوا تلك الطريقة غيروا التعريف وقالوا هو جعل الجزء الاول من القضية نقيض الثاني والثاني عين الاول مع

مخالفته الاصل في الكيف وموافقته في الصدق فالمراد بالقضية ههنا هي التي تحصل بعد هذا التبديل يعني نأخذ الجزء الثاني من الاصل ونجعل الجزء الاول نقيضه ونأخذ الجزء الاول من الاصل ونجعل الجزء الثاني عينه فاذا حاولنا عكس قولنا كل انسان حيوان اخذنا الحيوان وجعلنا الجزء الاول نقيضه اي الا حيوان واخذنا الانسان وجعلنا الجزء الثاني عينه فيحصل لاشيء مما ليس حيوانا بانسان وهي القضية المطلوبة من العكس واجيب عن اعتراض المتأخرين باننا نأخذ نقيض الطرفين بمعنى السلب لا بمعنى العدول ومن المعلوم ان الموجبة السالبة المحمول مساوية للسالبة وتحقيق هذا المقام مسطور في شرحنا على الحواشي المعلقة على الآداب المسعودية فانا بينا فيه بما لا مزيد عليه

الباب الرابع

في مقاصد التصديقات وهو باب القياس في تعريفه وتقسيمه (القياس وهو قول مؤلف من اقوال متى سلمت لزوم عنها لذاتها قول آخر) كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث فانه قول مركب من قولين اذا سلما لزم عنهما لذاتهما ان العالم حادث والقول هو المركب اما المفهوم العقلي وهو جنس للقياس المعقول واما الملفوظ وهو جنس للقياس الملفوظ وقوله مؤلف مستدرك لان القول هو المركب كما

عرفت فكان حاصله ان القياس مركب مؤلف كذا ذكر المحقق
الرازي في شرح المطالع واجاب عنه علامة الشريف في شرح المواقف
بان ذكر المؤلف لئلا يتوهم ان المراد قول من جملة الاقوال بجعل
قول من الاقوال من قبيل فرد من الافراد واورد عليه بانه يلزم ان
يكون الجمع في هذا المعنى بمعناه لا بمعنى ما فوق الواحد كما هو المقرر
في مجموع تعريفات هذا الفن بل الجواب ان القول الذي هو جنس
القياس بمعنى المركب المراد منه ما يدل جزء لفظه على جزء معناه
وهو بهذا المعنى لا يتعدى بكلمة من فذكر المؤلف بالمعنى اللغوي
لابد منه ليعلق به كلمة من والمراد من الاقوال ما فوق الواحد
ليتناول القياس المؤلف من قولين والقياس المؤلف من اقوال
ما فوق الاثنين فالقول الواحد لا يسمى قياسا وان لزم عنه لذاته قول
آخر كعكس المستوى وعكس النقيض وقوله متى سلمت يشير الى
ان تلك الاقوال لا يجب ان تكون مسلمة في نفسها بل يجب ان يكون
بحيث لو سلمت لزم عنها قول آخر ليندرج في تعريف القياس
القياس الصادق المقدمات وكاذبها كقولنا كل انسان حجر وكل حجر
جواد فان هذين القولين وان كذبا الا انها لو سلمت لزم عنهما ان كل
انسان جواد وقوله لزم عنها يخرج الاستقراء والتثليل فان مقدماتهما
اذا سلمت لا يلزم عنها شيء آخر لا مكان تخلف مدلوليهما عنهما
وقوله لذاتها يحتز به عما يلزم لا لذاتها بل بواسطة مقدمة غريبة

كما في القياس المساواة وهو ما يتركب من قولين بحيث يكون متعلق
محول اوليهما موضوع الآخر كقولنا ا مساو لب و ب مساو
لج فان هذين القولين يستلزمان ان مساو لج لكن لا لذاتهما بل
بواسطة مقدمة غريبة وهي ان كل مساو للمساوي لشيء مساو له
فلذلك لم يتحقق ذلك الاستلزام الا حيث يصدق هذه المقدمة كما
في قولنا ا ملزوم لب و ب ملزوم لج فاملزوم لج لان ملزوم
الملزوم ملزوم واما قولنا الاثنان نصف الاربعة والاربعة نصف
الثمانية فلا ينتج ان الاثنين نصف الثمانية لكذب هذه المقدمة وقوله قول
آخر اي مغاير لكل واحد من القولين والا يلزم ان يكون كل قولين
قياسا كيف كان لاستلزامهما احدهما قال التحرير الرازي هذا التعريف
منقوض بالقضية المركبة المستلزمة لعكسها وعكس نقيضها فانه يصدق
عليها التعريف ولا يسمى قياسا اجيب بان القضية المركبة اتحدت
بالتركيب بحيث لا يطلق عليها بعد التركيب انها اقوال بل يقال انها قول
واحد الآن ولكن كان قبل هذا اقوالا فلا يكون القضية المركبة
اقوالا بالفعل والقياس يجب ان يكون اقوالا بالفعل فلا يكون
القضية المركبة بالقياس الى العكسين قياسا وفيه ان المراد بالاقوال
في التعريف اما الاقوال بالفعل او الاعم فان كان الاول يخرج عنه
القياس الذي حذفته منه احدي مقدمتيه كما يقال العالم حادث لان
كل متغير حادث فانه قياس حذفته منه الصغرى لانه في قوة قولنا

لان العالم متغير وكل متغير حادث وكما يقال زيد ناطق لانه انسان
فانه حذف من الكبري لانه في قوة قولنا زيد انسان وكل انسان
ناطق وان كان الثاني يدخل في القياس القضية المركبة بالقياس
الى العكسين لا يقال نختار الاول ونجعل المحذوف في قوة المذكور
حتى يكون القياس المحذوف المقدمة اقوالا بالفعل لاننا نقول هذا عين
الاعتراف بكونه اقوالا بالقوة (وهو) اى القياس (اما اقتراني) وهو
ما لا يكون النتيجة او نقيضها مذكورة فيه بالفعل (كقولنا كل جسم
مؤلف وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث) فالنتيجة ليست
مذكورة في القياس بالفعل لانفسها ولا نقيضها (واما استثنائي)
وهو ما يكون النتيجة او نقيضها مذكورة فيه بالفعل (كقولنا
ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة في) النتيجة
وهو (النهار موجود) مذكورة فيه بالفعل (او) نقول (لكن النهار ليس
بموجود فالشمس ليست بطالعة) فنقيض النتيجة وهو الشمس طالعة
مذكور فيه بالفعل وانما سمي الاول اقترانيا لكون حدود القياس اى
الاصغر والاكبر والاوسط فيه مقترنة غير مستثنيات وسمى الثاني استثنائيا
لاشتماله على حرف الاستثناء اعني لكن واشتمال القياس الاستثنائي على النتيجة
لاينافي وجوب معاندة النتيجة لكل واحدة من المقدمات لان
النتيجة انما تقع جزءا لاحدى المقدمتين لانفسها والمراد من كون
النتيجة او نقيضها مذكورا فيه بالفعل هو ان يكون طرفها او طرفا

نقيضها مذكورين بالترتيب الذي في النتيجة وانما قيدنا ذكر النتيجة
او نقيضها في تعريف القياس الاقتراني والاستثنائي بالفعل لان النتيجة
في الاقتراني مذكورة بالقوة فان اجزاها مذكورة فيه وهو علة مادية
للنتيجة ومادة الشيء ما يحصل بالقوة فلولم نقيده بالفعل لانتقض
التعريف الاقتراني جمعا وتعريف الاستثنائي منعا ولما فرغ من تعريف
القياس وتقسيمه الى الاقتراني والاستثنائي شرع في تقسيم كل واحد
منهما واحكامه فنقول القياس الاقتراني اما حلى ان تركيب من حليتين
واما شرطى ان لم يتركب منهما ولما كان الحلى ابسط فلنبتدأ به ونقول
كل قياس حلى لا بد فيه من مقدمتين احديهما تشتمل على موضوع
المطلوب والثانية على محموله وهما مشتركان في الحد فالحد المشترك
(والمكرر بين مقدمتي القياس يسمى حدا اوسط) لتوسطه بين طرفي
المطلوب كالمؤلف في المثال المذكور (وهو موضوع المطلوب يسمى حدا
اصغر) لانه في الغالب يكون اخص والاخص اقل افرادا فيكون
اصغر (ومحموله يسمى حدا اكبر) لانه لما كان اعم افرادا فيكون
اكثر (والمقدمة التي فيها الاصغر تسمى صغرى) لاشتمالها على
الاصغر فتكون ذات الاصغر وهذا ليس الامعنى الصغرى (و)
المقدمة (التي فيها الاكبر تسمى كبرى) لاشتمالها على الاكبر
فتكون ذات الاكبر وهذا ليس الامعنى الكبرى واقتران الصغرى
بالكبرى في الايجاب والسلب وفي الكلية والجزئية يسمى قرينة

وضربا لا فترانهما وكونه نوعا من الانواع (وهيئة التأليف من الصغرى والكبرى يسمى شكلا) تشبيها لها بالهيئة الجسمية الحاصلة من احاطة الحد الواحد او الحدود بالمقدار والقول اللازم تسمى مطلوبا ان سبق منه الى القياس ونتيجة ان سبق من القياس اليه (والاشكال اربعة لان الحد الاوسط ان كان محمولا في الصغرى وموضوعا في الكبرى فهو الشكل الاول) نحو كل انسان حيوان وكل حيوان جسم فكل انسان جسم (وان كان بالعكس) اى ان كان موضوعا في الصغرى ومحمولا في الكبرى (فهو) الشكل (الرابع) نحو كل انسان حيوان وكل ناطق انسان فبعض الحيوان ناطق (وان كان موضوعا فيهما فهو) الشكل (الثالث) نحو كل انسان حيوان وكل انسان ناطق فبعض الحيوان ناطق (او) ان كان (محمولا فيهما فهو) الشكل (الثانى) نحو كل انسان حيوان ولا شئ من الحجر بحیوان فلا شئ من الانسان بحجر قال النحرير الرازى فى شرح المطالع هذه الاصطلاحات مختصة بالقياس الحلى ومن الواجب ان يعتبر بحيث يعمه وغيره فيعبر عن الحدود بالمحكوم عليه وبه والمتوسط بينهما فيقال الوسط ان كان محكوما به فى الصغرى ومحكوما عليه فى الكبرى فهو الشكل الاول وهكذا الى آخر التقسيم (فهذه هى الاشكال الاربعة المذكورة فى المنطق) وانما وضعت الاشكال فى هذه المراتب لان الشكل الاول هو النظم الطبيعى لانتقال

الذهن فيه من الاصغر الى الاوسط ومنه الى الاكبر وهو انتقال طبيعى يتلقاه الطبع السليم بالقبول لانه بين الانتاج اذ الكبرى دالة على ثبوت الحكم لكل ما ثبت له الاوسط ومن جعلها الاصغر فثبت الحكم له ولا يحتاج الى فكر وروية ومنتج للمطالب الاربعة ولا شرف المطالب الذى هو الايجاب الكلى لاشتماله على الشرفين الايجاب الذى هو اشرف من السلب فان الوجود خير من العدم وعلى الكلية التى هى اشرف من الجزئية لانهما انفع فى العلوم ولدخوله تحت الضبط ولانهما اخص والاخص اشرف من الاعم لاشتماله على امر زائد ويتلوه الثانى فى الشرف لانه ينتج الكلى وهو اشرف من الجزئى فان قيل الثالث ينتج الايجاب وهو اشرف من السلب فلم يوضع فى المرتبة الثانية اجيب بانه لم ينتج الا الجزئى والكلى وان كان سلبا اشرف من الجزئى وان كان ايجابا لانه انفع فى العلوم ولان شرف الايجاب من جهة واحدة وشرف الكلى من جهات متعددة ولان الثانى يوافق الاول فى الصغرى وهى اشرف المقدمتين لاشتمالها على موضوع المطلوب الذى هو اشرف ولان المحمول فى الاغلب يكون خارجا تابعا والمتبوع المعروض اشرف ولان المحمول انما هو مذكور مطلوب لاجله حتى يرتبط عليه بالايجاب والسلب ثم الثالث لموافقة الاول فى الكبرى ثم الرابع لمخالفته اياه فى المقدمتين ولذا قال (والشكل الرابع منها بعيد عن الطبع جدا) وقد اسقطه الفارابى والشيخ عن الاعتبار وبعضهم عن القسمة

ايضا والشكل الاول يشارك الثاني في الصغرى لان الحد الاوسط محمول فيهما ويخالفه في الكبرى اذا الاوسط موضوعها في الاول ومحمولها في الثاني وعلى هذا يشارك الثالث في الكبرى ويخالفه في الصغرى ويخالف الرابع في المقدمتين وكذا الثاني يخالف الثالث فيهما ويشارك الرابع في الكبرى ويخالفه في الصغرى والثالث يشارك الرابع في الصغرى ويخالفه في الكبرى وهذه الاشكال الثلاث عند الاحتياج يرد الى الشكل الاول مثلا الشكل الثاني في المثال المذكور يرد الى الاول بعكس الكبرى فيفيد النتيجة المطلوبة والشكل الثالث في المثال المذكور يرد اليه بعكس الصغرى فيفيد النتيجة المطلوبة والشكل الرابع يرد اليه في المثال المذكور بتبديل الصغرى بالكبرى ثم عكس النتيجة وهو بعينه النتيجة المطلوبة ولكون الثاني اقرب الاشكال الى الاول لا يحتاج الى الرد المذكور كما قال (والذي له عقل سليم وطبع مستقيم لا يحتاج الى رد الثاني الى الاول) ويأخذ النتيجة منه من غير رداليه قال النحرير الرازي في شرح المطالع هذه الاحكام امور وضعية اختيارية لا وجوب فيها وانما دعا اليها الاستحسان والاخذ بالاليق والاولى وتشترك الاشكال الاربعة في ان لا قياس عن جزئيتين ولا سالتين ولا صغرى سالبة وكبراهما جزئية الا في الرابع وان النتيجة تتبع احسن المقدمتين في الكم والكيف (وانما ينتج) الشكل (الثاني عند) تحقق الشرطين

الاول بحسب الكيفية وهو (اختلاف مقدمتيه) اي الصغرى والكبرى (بالايجاب والسلب) والثاني بحسب الكمية وهو كلية كبراء وذلك لانه لو لم يتحقق احد الشرطين يحصل الاختلاف الموجب لعدم الانتاج وهو صدق القياس تارة مع الايجاب وتارة مع السلب وهو يدل على ان كلا من الايجاب والسلب ليس بالازم لذات القياس لان ما بالذات لا يختلف اما لزوم الاختلاف الموجب له على تقدير انتفاء الشرط الاول فلانه لو انتفى اختلاف المقدمتين فاما ان تكونا موجبتين او سالتين فعلى كل تقدير يتحقق الاختلاف اما اذا كانت موجبتين فلانه يصدق كل انسان حيوان وكل ناطق حيوان والحق الايجاب اي كل انسان ناطق ولو بدلنا الكبرى بقولنا كل فرس حيوان كان الحق السلب اي لاشئ من الانسان بفرس واما اذا كانتا سالتين فلانه يصدق لاشئ من الانسان بحجر ولاشئ من الفرس بحجر والحق السلب اي لاشئ من الانسان بفرس ولو بدلنا الكبرى بقولنا لاشئ من الناطق بحجر كان الحق الايجاب اي كل انسان ناطق واما لزوم الاختلاف الموجب له على تقدير انتفاء الشرط الثاني فلانه لو لم يكن الكبرى كلية فاما ان تكون موجبة او سالبة فعلى كل تقدير يتحقق الاختلاف اما على ايجابها فلانه يصدق لاشئ من الانسان بفرس وبعض الحيوان فرس والحق الايجاب اي بعض الانسان حيوان ولو بدلنا الكبرى

بقولنا بعض الصاهل فرس كان الحق السلب اى بعض الانسان ليس بصاهل واما على سلبها فلانه يصدق قولنا كل انسان حيوان وبعض الجسم ليس بحيوان كان الحق الايجاب وهو بعض الانسان جسم ولو بدلنا الكبرى بقولنا بعض الحجر ليس بحيوان كان الحق السلب اى بعض الانسان ليس بحجر والشكل الثالث انما يتبع عند تحقق الشرطين الاول بحسب الكيفية وهو ايجاب الصغرى والثانى بحسب الكمية وهو كلية احدى المقدمتين وذلك لانه لو لم يتحقق احد الشرطين يحصل الاختلاف الموجب لعدم الانتاج اما لزوم الاختلاف عند انتفاء الشرط الاول فلان الصغرى لو كانت سالبة فالكبرى اما ان تكون موجبة او سالبة واياها كان يلزم الاختلاف اما اذا كانت موجبة فلانه يصدق لاشئ من الانسان بفرس وكل انسان حيوان والحق الايجاب اى كل فرس حيوان ولو بدلنا الكبرى بقولنا كل انسان ناطق كان الحق السلب اى لاشئ من الفرس ناطق واما اذا كانت سالبة فلانه يصدق لاشئ من الانسان بفرس ولاشئ من الانسان بصهال والحق الايجاب اى كل فرس صهال ولو بدلنا الكبرى بقولنا لاشئ من الانسان بمجماد كان الحق السلب اى لاشئ من الفرس بمجماد واما لزوم الاختلاف على تقدير انتفاء الشرط الثانى فلانه لو لم تكن احدى مقدمتيه كلية بان كانتا جزئيتين جاز ان يكون البعض من الاوسط المحكوم عليه بالاصغر غير البعض المحكوم

عليه بالا كبر فلا يلزم ملاقات الاكبر الاصغر لعدم جامع بينهما والاختلاف بحقيقته اما ان كانت الكبرى موجبة فكقولنا بعض الحيوان انسان وبعضه ناطق او فرس كان الحق الايجاب واما اذا كانت سالبة فكما اذا بدلنا الكبرى بقولنا وليس بعضه ناطقا او فرسا كان الحق السلب والشكل الرابع انما يتبع عند تحقق الشرطين الاول بحسب الكيفية وهو ايجاب المقدمتين او اختلافهما بالايجاب والسلب والثانى بحسب الكمية وهو اما كلية الصغرى او كلية احديهما وذلك لانه لو لم يتحقق احد الشرطين لزم احدا لأمور الثلاثة اما سلب المقدمتين او ايجابهما مع جزئية الصغرى او اختلافهما فى الكيف مع جزئيتهما وعلى التقادير يتحقق الاختلاف الموجب لعدم الانتاج اما اذا كانتا سالتين فلصدق قولنا لاشئ من الانسان بفرس ولاشئ من الحمار بانسان والحق السلب ولو بدلنا الكبرى بقولنا لاشئ من الصاهل بانسان كان الحق الايجاب واما اذا كانتا موجبتين والصغرى جزئية فلصدق قولنا بعض الحيوان انسان وكل ناطق حيوان والحق الايجاب ولو بدلنا الكبرى بقولنا كل فرس حيوان كان الحق السلب واما اذا كانتا مختلفتين بالكيف مع جزئيتهما فلان الموجبة ان كانت صغرى صدق قولنا بعض الناطق انسان وبعض الحيوان ليس بناطق او بعض الفرس ليس بناطق والصادق فى الاول الايجاب وفى الثانى السلب وان كانت الكبرى صدق بعض الانسان ليس بفرس وبعض

الحيوان انسان او بعض الناطق انسان والحق في الاول الايجاب وفي الثاني السلب هذا ولما كان الشكل الاول واردا على النظم الطبيعي وكان اصلا في هذا الفن اورده المصنف ههنا مع ضروره المنتجة فقال (والشكل الاول هو الذي جعل معيار العلوم) وميزانها (فنورده ههنا يجعل دستورا) اي قانونا (ويستنتج منه المطلوب) عند تحقق الشرطين الاول بحسب الكيفية اي ايجاب الصغرى والثاني بحسب الكمية كلية الكبرى وذلك لانه لو لم يتحقق احد الشرطين يلزم الاختلاف الموجب لعدم الانتاج اما لزوم الاختلاف على تقدير انتفاء ايجاب الصغرى فالانه يصدق لاشئ من الانسان بفرس وكل فرس حيوان والحق الايجاب ولو بد لنا الكبرى بقولنا كل فرس سهال كان الحق السلب واما على تقدير انتفاء كلية الكبرى فالانه يصدق كل انسان حيوان وبعض الحيوان فرس والحق السلب ولو بد لنا الكبرى بقولنا بعض الحيوان ضاحك كان الحق الايجاب (وضروره المنتجة) على صيغة اسم المفعول لاعلى صيغة اسم الفاعل اذ لا يساعدها اللغة الا ان يقال الضروب والاشكال تجعل المقدمات نتاج يعنى الضروب المنتجة باعتبار الشرطين المذكورين (اربعة) لان الضروب الممكنة الانعقاد في كل شكل ستة عشر لان القضايا منحصرة في الخصوصات والمحصورات والمهملات والخصوصات بمنزلة الكليات والمهملات في قوة الجزئيات فصار النظر مقصورا على المحصورات فاذا عتبرت

في الصغرى والكبرى يحصل ستة عشر ضربا وهي الحاصلة من ضرب الاربع في انفسها والمنتج منها في الشكل الاول باعتبار هذين الشرطين اربعة ولهم في بيان ذلك طريقان احدهما طريق الحذف فان ايجاب الصغرى يسقط ثمانية اضرب وهي الحاصلة من ضرب السالبتين في المحصورات الاربع وكلية الكبرى تسقط اربعة اخرى وهي الكبرى الموجبة الجزئية والسالبة الجزئية مع الموجبتين وثانيهما طريق التحصيل فان الصغرى الموجبة اما كلية او جزئية والكبرى الكلية اما موجبة او سالبة واضرب الاثنين في الاثنين يحصل اربعة (الضرب الاول) من موجبتين كليتين ينتج موجبة كلية (كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث الثاني) من كليتين والكبرى سالبة ينتج سالبة كلية (كقولنا كل جسم مؤلف ولاشئ من المؤلف بتقديم فلاشئ من الجسم بتقديم) قيل جعلوا هذين الضربين منتجين للكليتين والحق انهما لا يخصان بهما بل ينتجان الجزئيتين ايضا فيجوز ان يستدل على بعض الضاحك ناطق بان كل ضاحك انسان وكل انسان ناطق (الثالث) من موجبتين والصغرى جزئية (كقولنا بعض الجسم مؤلف وكل مؤلف حادث فبعض الجسم حادث الرابع) من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية (كقولنا بعض الجسم مؤلف ولاشئ من المؤلف بتقديم فبعض الجسم ليس بتقديم) وانما رتب هذه الضروب هذا الترتيب بالنظر الى ذواتها وباعتبار

نتائجها تقدما للاشرف ولما ينتج الاشرف على غيره اما الاول فلان
الموجبتين الكليتين اشرف من الموجبة والسالبة الكليتين والكليتين
اشرف من الكلية والجزئية والموجبة الكلية اشرف من السالبة
الكلية واما الثاني فلان الموجبة الكلية اشرف المحصورات لاشتمالها
على شرفين الايجاب والكلية والسالبة الكلية اشرف من الموجبة
الجزئية لما مر وليس في السالبة الجزئية شئ من الشرفين فتخصيص
بيان وجه الترتيب المذكور باعتبار النتيجة كما فعله بعضهم ليس مما ينبغي
والشكل الثاني ينتج منه المطلوب عند تحقق شرطيه وضروبه
المنتجة ايضا اربعة باعتبارهما اما بطريق الحذف فلان شرطه
الاول اسقط ثمانية اضرب الموجبتين مع الموجبتين والسالبتين مع
السالبتين والثاني اسقط اربعة اخرى الكبرى الموجبة الجزئية مع
السالبتين والسالبة الجزئية مع الموجبتين واما بطريق التحصيل فلان
الكبرى الكلية اما ان تكون موجبة او سالبة والصغرى لابد ان تكون
مخالفة لهما فالكبرى الموجبة لا تنتج الا مع الصغرى السالبة كلية
وجزئية والكبرى السالبة لا تنتج الا مع الصغرى الموجبة كلية وجزئية
الضرب الاول من كليتين والكبرى سالبة ينتج كلية كقولنا كل ج
ب ولا شئ من اب فلا شئ من ج ا الثاني من كليتين والصغرى سالبة
ينتج سالبة كلية كقولنا لا شئ من ج ب وكل اب فلا شئ من ج ا
الثالث من صغرى موجبة جزئية وكبرى سالبة كلية ينتج سالبة

جزئية كقولنا بعض ج ب ولا شئ من اب فبعض ج ليس ا الرابع
من صغرى سالبة جزئية وكبرى موجبة كلية ينتج سالبة جزئية
كقولنا بعض ج ليس ب وكل اب فبعض ج ليس ا وانما رتب
الضروب هذا الترتيب لان الضربين الاولين ينتجان الكلى فلا بد
من تقديمهما على الآخرين وقدم الاول على الثاني والثالث على الرابع
لاشتمالهما على صغرى الشكل الاول بخلاف الثاني والرابع وكذا
الشكل الثالث ينتج منه المطلوب عند تحقق شرطيه وضروبه المنتجة
بمقتضى الشرطين ستة لان اولهما اسقط ثمانية حاصلة من السالبتين
مع المحصورات الاربع وثانيهما اسقط ضربين آخرين وهما الموجبة
الجزئية مع الجزئيتين وبالتحصيل الصغرى الموجبة اما كلية او جزئية
والكلية تنتج مع المحصورات الاربع والجزئية لا تنتج الا مع الكليتين
الاول من الموجبتين كليتين ينتج موجبة جزئية كقولنا كل ب ج
وكل ب ا فبعض ج ا الثاني من كليتين والكبرى سالبة ينتج سالبة
جزئية كقولنا كل ب ج ولا شئ من ب ا فبعض ج ليس ا الثالث
من موجبتين والكبرى كلية ينتج موجبة جزئية كقولنا ب ج وكل
ب ا فبعض ج ا الرابع من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية
كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ب ج ولا شئ من ب ا فبعض
ج ليس ا الخامس من موجبتين والصغرى كلية ينتج موجبة جزئية
كقولنا كل ب ج وبعض ب ا فبعض ج ا السادس من موجبة

كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ب ليس ا فبعض ج ليس ا وانما رتب هذه الضروب على هذا الترتيب لان الاول اخص الضروب المنتجة للايجاب والثاني اخص الضروب المنتجة للسلب والاخص اشرف وقدم الثالث والرابع على الاخيرين لاشتمالهما على كبرى الشكل الاول والشكل الرابع ينتج منه المطلوب عند تحقق ما اشترط فيه وضروبه المنتجة بمقتضاه ثمانية لسقوط اربعة اضرب باعتبار عقم السالبتين وضربين لعقم الموجبتين مع جزئية الصغرى وآخرين لعقم المختلفتين وبالتحصيل الصغرى الموجبة الكلية مع الكبريات الاربع اربعة والصغرى الموجبة الجزئية مع السالبة الجزئية لاغير والصغرى السالبة الجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية لاغير والصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموجبة الجزئية او الكلية لاغير الاول من موجبتين كليتين ينتج موجبة جزئية كقولنا كل ب ج وكل ا ب فبعض ج ا الثاني من موجبتين والكبرى جزئية ينتج موجبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ا ب فبعض ج ا الثالث من كليتين والصغرى سالبة ينتج سالبة كلية كقولنا لاشئ من ب ج وكل ا ب فلاشئ من ج ا الرابع من كليتين والصغرى موجبة ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج ولاشئ من ا ب فبعض ج ليس ا الخامس من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ب ج

ولاشئ من ا ب فبعض ج ليس ا السادس من سالبة جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ب ليس ج وكل ا ب فبعض ج ليس ا السابع من موجبة كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ا ليس ب فبعض ج ليس ا الثامن من سالبة كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا لاشئ من ب ج وبعض ا ب فبعض ج ليس ا وانما رتب هذه الضروب هذا الترتيب لان الاول من موجبتين كليتين والايجاب الكلى اشرف الاربع فلذا قدمه على سائر الضروب وقدم اثنى على الثالث والرابع لمشاركته الاول في ايجاب المقدمتين وقدمهما على الباقي لانهما من كليتين وقدم الخامس على السادس لانه من ايجاب صغراء وكلية كبراء يوافق الشكل الاول وقدم السادس والسابع على الثامن لاشتمالهما على الايجاب الكلى دونه هذا واعلم ان نتائج ضروب الشكل الاول بيئة بذاتها على ما افاده التحرير الرازى في شرح المطالع والشمسية واما ضروب الاشكال الثلاثة فلهم في بيانها ثلث طرائق العكس والخلف والاقتراض وتفصيل الكلام لا يليق بهذا المقام فلا بأس لنا ان نترك بيانها لان المطولات متكفلة بها (والقياس الاقتراعى اما) جلى ان تركيب (من جليتين كامرا واما) شرطى ان لم يتركب منهما سواء كانتا مركبا من الشرطيات المحضة او من الشرطيات والحمليات واقسامه

خسبة لانه اما ان يتركب (من متصلتين) والشركة بينهما اما في جزء تام من كل منهما وهو المقدم بكماله او التالي بكماله واما في جزء غير تام منهما اي جزء من المقدم او التالي واما في جزء تام من احدهما غير تام من الاخرى فهذه ثلاثة ولكن القريب بالطبع منهما ما كانت الشركة في جزء تام منهما وينعقد فيها الاشكال الاربعة لان الجزء المشترك ان كان تاليا في الصغرى مقدما في الكبرى فهو الشكل الاول (كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار موجودا فالارض مضيئة ينتج ان كانت الشمس طالعة فالارض مضيئة) وان كان تاليا فيهما فهو الشكل الثاني كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وليس البتة اذا كان الليل حاصلا فالنهار موجود ينتج ليس البتة اذا كانت الشمس طالعة فالليل موجود وان كان مقدما فيهما فهو الشكل الثالث كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كانت الشمس طالعة فالارض مضيئة ينتج قديكون اذا كان النهار موجودا فالارض مضيئة وان كان مقدما في الصغرى تاليا في الكبرى فهو الشكل الرابع كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كانت الارض مضيئة فالشمس طالعة ينتج قد يكون اذا كان النهار موجودا فالارض مضيئة وشرائط انتاج هذه الاشكال كما في الحملات من غير فرق حتى يشترط في الاول ايجاب الصغرى وكاية الكبرى وفي الثاني اختلاف المقدمتين بالكيف وكاية الكبرى الى غير ذلك

وكذلك عدد ضروبها الا في الشكل الرابع فان ضروبه ههنا خمسة لان انتاج الضروب الثلاثة الاخيرة بحسب التركيب السالبة وهو غير معتبر في الشرطيات وكذلك حال النتيجة في الكمية والكيفية فيكون نتيجة الضرب الاول من الشكل الاول موجبة كايته ومن الشكل الثاني سالبة كلية وعلى هذا القياس قيل المراد من المتصلتين اللزوميتان لان الاتفاقيتين لا يؤلف منهما القياس واما الاتفاقية مع اللزومية ففقد تفصيل قد بين في المطبوعات (واما) ان يتركب (من منفصلتين) والشركة بينهما اما في جزء تام منهما او في جزء غير تام منهما او في جزء تام من احدهما غير تام من الاخرى لكن المطبوع من هذه الاقسام ما يكون الشركة في جزء غير تام منهما وينعقد فيه الاشكال الاربعة لان الجزء المشترك ان كان تاليا في الصغرى ومقدما في الكبرى فهو الشكل الاول (كقولنا كل عدد فهو اما فرد او زوج وكل زوج اما زوج الزوج او زوج الفرد ينتج كل عدد اما فرد او زوج الزوج او زوج الفرد) وان كان تاليا فيهما فهو الشكل الثاني كقولنا دائما اما كل ثلاثة فرد او كل اثنين زوج واما لاشئ من الخمسة زوج او كل اربعة فهو منقسم بمتساويين ينتج ان كل ثلاثة فرد او لاشئ من الاثنين بخمسة او كل اربعة منقسم بمتساويين وان كان مقدما فيهما فهو الشكل الثالث كقولنا اما كل انسان ناطق واما

كل فرس حيوان واما كل فرس صاهل او كل حمار ناهق ينتج
اما كل انسان ناطق او بعض الحيوان صاهل او كل حمار ناهق
وان كان مقدما في الصغرى وتاليا في الكبرى فهو الشكل الرابع كقولنا
كل زوج اما زوج الزوج او زوج الفرد وكل عدد اما زوج
او فرد ينتج اما بعض زوج الزوج عدد واما زوج الفرد عدد واما
كل عدد زوج او فرد (واما) ان يتركب (من حلية ومتصلة)
والحلية فيه اما ان تكون صغرى والمتصلة كبرى او بالعكس وايا
ما كان فالمشارك اما تالى الشرطية المتصلة او مقدمها فهذه اربعة
اقسام الا ان المطبوع منها ما كانت الحلية كبرى والشركة مع تالى
المتصلة وشرط انتاجها بحاجب المتصلة ونتيجته متصلة مقدمها مقدم
المتصلة وتالياها نتيجة التأليف بين التالى والحلية وينعقد فيه الاشكال
الاربعة وباعتبار مشاركة التالى والحلية مثال الشكل الاول
(كقولنا كلما كان هذا انسانا فهو حيوان وكل حيوان جسم ينتج
كلما كان هذا انسانا فهو جسم) ومثال الشكل الثانى كقولنا كلما
كان هذا انسانا فهو حيوان ولا شئ من الحجر بحيوان ينتج كلما كان
هذا انسانا فهو ليس بحجر ومثال الشكل الثالث كقولنا كلما كان
الحيوان انسانا فهو ناطق وبعض الحيوان ضاحك ينتج كلما كان
الحيوان انسانا فبعض الناطق ضاحك ومثال الشكل الرابع كقولنا
كلما كان الجسم انسانا فهو ناطق وكل انسان ضاحك ينتج كلما كان

الجسم انسانا فبعض الناطق ضاحك (واما) ان يتركب (من حلية
ومتصلة) وهو اقسام لان الحليات اما ان تكون بعدد اجزاء
الانفصال او تكون اقل منها او اكثر وينعقد فيه الاشكال الاربعة
مثال الشكل الاول (كقولنا كل عدد اما زوج واما فرد وكل
زوج فهو منقسم بمتساويين فكل عدد اما فرد واما منقسم
بمتساويين) ومثال الشكل الثانى كقولنا العدد اما فرد او زوج
ولا شئ من المنقسم بمتساويين بفرد ينتج دائما العدد زوج او ليس
منقسما بمتساويين ومثال الشكل الثالث دائما اما كل انسان ناطق
او كل فرس صاهل ينتج دائما ان كل انسان ناطق او بعض الحيوان
صاهل ومثال الشكل الرابع دائما اما كل انسان ناطق او كل فرس
صاهل وبعض الحيوان فرس ينتج اما كل انسان ناطق او بعض
الصاهل حيوان فالنتيجة منفصلة مانعة الخلو مركبة من الجزء
الغيرالمشارك من المنفصلة ومن نتيجة التأليف بين جزء المشارك
والحلية هذا اذا كانت الحلية اقل عددا من المنفصلة واما اذا لم
تكن كذلك فالنتيجة حلية ان كان التأليف من الحليات واجزاء
الانفصال متحدا في النتيجة ويسمى القياس المنقسم نحو دائما الانسان
اما ناطق او ضاحك او كاتب او نائم او مستيقظ وكل ناطق
حيوان وكل ضاحك حيوان وكل كاتب حيوان وكل نائم
حيوان وكل مستيقظ حيوان ينتج كل انسان حيوان وان كان

مختلفا فالنتيجة منفصلة مانعة الخلو نحو دائما الحيوان اما انسان
او فرس او حمار وكل انسان ناطق وكل فرس صاهل وكل حمار
ناطق ينتج دائما الحيوان اما ناطق او صاهل او ناعمق (واما) ان يتركب
(من متصلة ومنفصلة) والشركة بينهما اما جزء تام منهما او
جزء غير تام منهما او جزء تام من احديهما وغير تام من الاخرى
فهذه اقسام ثلاثة وكل واحد من هذه الاقسام ينقسم الى قسمين لان
المتصلة فيهما اما ان تكون صغرى او كبرى لكن المطبوع منهما ما تكون
المتصلة صغرى والمنفصلة كبرى وينقسم في الاشكال الاربعة مثال
الشكل الاول (كقولنا كلما كان هذا انسانا فهو حيوان وكل
حيوان فهو اما ابيض او اسود ينتج كلما كان هذا انسانا فهو
اما ابيض او اسود) ومثال الشكل الثاني كقولنا ليس كلما كان
الجسم متحركا فهو حيوان وكل ابيض اما حيوان او غيره ينتج
ليس كلما كان الجسم متحركا فهو ابيض او غيره ومثال الشكل
الثالث كقولنا كلما كان هذا انسانا فهو حيوان وكل انسان اما ابيض
او غير ابيض ينتج كلما كان حيوانا فهو اما ابيض او غير ابيض
ومثال الشكل الرابع كقولنا قد يكون اذا كان هذا حيوانا فهو
انسان والابيض اما حيوان او غيره ينتج قد يكون اذا كان هذا
حيوانا فهو اما ابيض او غيره ولما فرغ من بيان القياس الاقتراعى
شرع في بيان القياس الاستثنائى فقال (واما القياس الاستثنائى)

وقد عرفت ان القياس الاستثنائى ما يكون النتيجة او نقيضها مذكورا
فيه فالمذكور من النتيجة او نقيضها اما مقدمة من مقدماته وهو
محال والا لزم اثبات الشئ بنفسه او نقيضه او جزء من مقدمتيه
والمقدمة التى جزءها قضية تكون شرطية فالقياس الاستثنائى يكون
مركبا من مقدمتين احديهما شرطية والاخرى وضع اى اثبات
احد جزئيهما او رفعه اى نفيه ليلزم وضع الجزء الآخر او رفعه
اذا عرفت هذا (فالشرطية الموضوعية) وهى جزء القياس الاستثنائى
اما متصلة او منفصلة (فيه اما ان كانت متصلة فاستثناء عين المقدم
ينتج عين التالى) لاستلزام وجود المازوم وجود اللازم (كقولنا ان
كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة ينتج ان النهار
موجود واستثناء نقيض التالى ينتج نقيض المقدم (لاستلزام عدم
اللازم عدم المازوم) كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
لكن النهار ليس بموجود ينتج ان الشمس ليست بطالعة) واستثناء عين
التالى لا ينتج عين المقدم ولا نقيض المقدم نقيض التالى لعدم استلزام وجود
اللازم وجود المازوم وعدم المازوم عدم اللازم لجواز ان يكون اللازم
اعم كقولنا كلما كان هذا انسانا فهو حيوان لكن هذا انسان ينتج
انه حيوان ولكنه ليس بحيوان ينتج انه ليس بانسان ولا ينتج
وضع الحيوان وضع الانسان ولا رفع الانسان رفع الحيوان (واما ان كانت
الشرطية الموضوعية فيه (منفصلة) حقيقية (فاستثناء عين احد

(الجزئين) اى جزء كان (ينتج نقيض الآخر) لامتناع الجمع بينهما
(كقولنا اما ان يكون هذا العدد زواجا او فردا لكنه زوج ينتج انه ليس
بفرد واستثناء نقيض احدهما ينتج عين الآخر) لامتناع الخلو بينهما
كقولنا اما ان يكون هذا العدد زواجا او فردا لكنه ليس بفرد ينتج انه
زوج وقد عرفت من هذا الحكم مانعة الجمع والخلو كقولنا اما ان يكون هذا
الشيء شجرا او حجرا لكنه شجر ينتج انه ليس بحجر ولا ينتج استثناء النقيض
لجواز الخلو وكقولنا هذا الشيء اما لا حجر او لا شجر لكنه حجر ينتج
انه ليس بشجر ولكن استثناء العين لجواز الجمع والحاصل انه في المتصلات
ينتج الوضع الوضع والرفع الرفع والمنفصلات ينتج الوضع الرفع
وبالعكس واعتبروا في انتاج القياس الاستثنائي شرائط احدهما
ان تكون الشرطية موجبة لانها لو كانت سالبة لم ينتج شيئا لا الوضع
ولا الرفع لان معنى الشرطية السالبة سلب اللزوم او العناد واذالم يكن
بين امرين لزوم او عناد لم يلزم من وجود احدهما او عدمه وجود
الآخر او عدمه وثانيهما ان تكون الشرطية لزومية ان كانت
متصلة وعنادية ان كانت منفصلة لان العلم بصدق الاتفاقية موقوف
على العلم بصدق احد طرفيها او كذبه فلو استفيد العلم بصدق احد
الطرفين او بكذبه من الاتفاقية يلزم الدور وثالثها احد الامرين
وهو اما كلية الشرطية او كلية الوضع او الرفع لانه لو انتفى
الامر ان احتمل ان تكون اللزوم او العناد على بعض

الايضاع والاستثناء على وضع آخر فلا يلزم من اثبات احد جزئي
الشرطية او نفيه ثبوت الآخر او انقائه

الباب الخامس

(البرهان وهو قياس مؤلف من مقدمات يقينية) اعم من ان تكون
ضرورية او مكتسبة منها (لانتاج اليقين) وهو اعتقاد الشيء بانه
كذا مع اعتقاده بانه لا يمكن ان يكون الا كذا اعتقادا مطابقا لنفس
الامر غير ممكن الزوال فبالقيد الاول يخرج الظن والثاني يخرج
الجهل المركب وبالثالث اعتقاد المقلد المصيب (واليقينيات اقسام
ستة منها اوايات) وهو التي يحكم العقل بها بمجرد تصور
الطرفين (كقولنا الواحد نصف الاثنين والكل اعظم من الجزء
و) منها (مشاهدات وهي التي لا يحكم العقل بها بمجرد تصور الطرفين
بل يحتاج الى المشاهدة بالحواس سواء كان من الحواس الظاهرة
او الباطنة فان كان من الحواس الظاهرة (كقولنا الشمس مشرقة)
في المدرك بالبصر (والنار محرقة) في المحسوس باللمس سميت حسيات
وان كان الحواس الباطنة كقولنا ان لنا غضبا وخوفا سميت وجدانيات
(و) منها (مجربات) وهي التي يحكم العقل في الجزم بها الى تكرار
المشاهدة (كقولنا السقمونيا مسهلة للصغراء و) منها (حدسيات) وهي
التي يحكم العقل بها بمجرد قوى من النفس مفيد للعلم (كقولنا نور
النجم مستفاد من الشمس) لاختلاف تشكلاته النورية بحسب اختلاف

اوضاعه من الشمس قريبا وبعدا والحدس سرعة انتقال الذهن من المبادئ الى المطالب بحيث يحصل المبادئ مع المطالب دفعة واحدة ويقابله الفكر فانه حركة الذهن نحو المبادئ ورجوعها المطالب فلا بد فيه من حركتين بخلاف الحدس اذ لا حركة فيه اصلا والانتقال فيه ليس بحركة فان الحركة تدريجية الوجود والانتقال فيه آني (و) منها (متواترات) وهي التي يكون جزم العقل بها بواسطة السماع من جمع كثير يستحيل تواطئهم على الكذب (كقولنا محمد عليه السلام ادعى النبوة واظهر المعجزة على يده (و) منها (قضايا قياساتها معها) وهي التي يحكم العقل بها بواسطة لا تغيب عن الذهن (كقولنا الاربعة زوج بسبب وسط حاضر في الذهن وهو الانقسام بتساويين) ولهذا لوقيل لم قلت ان الاربعة زوج نقول على الفور لانه منقسم بتساويين والحد الاوسط في البرهان لا بد ان يكون علة لنسبة الاكبر الى الاصغر في الذهن فان كان مع ذلك علة لوجود تلك النسبة في الخارج ايضا فهو برهان لمي لانه يعطى اللمية في الذهن والخارج كقولنا هذا متعفن الاخلاط وكل متعفن الاخلاط محرم فهذا محمول فتعفن الاخلاط كانه علة لثبوت الحمى في الذهن كذلك علة لثبوت الحمى في الخارج وان لم يكن كذلك بل لا يكون علة لنسبة الا في الذهن فهو برهان اني لانه يفيد آنية النسبة دون لميتها كقولنا هذا محمول وكل محمول متعفن الاخلاط فهذا متعفن الاخلاط فالحمى وان كان علة

لثبوت تعفن الاخلاط في الذهن الا انها ليست علة له في الخارج بل الامر بالعكس

الباب السادس

(الجدل وهو قياس مؤلف من مقدمات مشهورة) وهي قضايا يعرف بها جميع الناس وسبب شهرتها فيما بينهم اما اشتغالها على مصلحة عامة كقولنا العدل حسن والظلم قبيح واما في طباعهم من الرقة كقولنا مراعاة الضعفاء محمود واما ما فيهم من الحمية كقولنا كشف العورة مذموم وربا تبليغ الشهرة بحيث تلتبس بالاوليات ويفرق بينهما بان الانسان لو غرض نفسه خالية عن جميع الامور المغيرة لعقله حكم بالاوليات دون المشهورات وهي قد تكون صادقة وقد تكون كاذبة بخلاف الاوليات ولكل قوم مشهورات بحسب عاداتهم وآدابهم ولكل اهل صناعة ايضا مشهورات بحسب صناعاتهم والغرض من ترتيبها الزام الخصم وهو ظاهر

الباب السابع

الخطابة وهي قياسات مؤلفة من مقدمات مقبولة من شخص معتقد فيه (اما امر سماوي من المعجزات كالانبياء والاولياء واما لاختصاصه بمزيد عقل ودين كاهل العلم والذهن (او) من مقدمات (مظنونة) وهي قضايا يحكم بها حكما راجحا مع تجويز نقيضها كقولنا فلان يطوف بالليل وكل من يطوف بالليل فهو سارق والغرض منها

ترغيب الناس فيما ينفعهم من امور معاشهم ومعادهم كما يفعله الخطباء والوعاظ

الباب الثامن

الشعر وهو قياس مؤلف من مقدمات تبسط منها النفس) كما اذا قيل الخمر يا قوتة سيالة انبسطت النفس ورغبت في شربها (او تنقبض) منها النفس كما اذا قيل العسل مرة مهوعة انقبضت النفس وتنفرت عنه قيل الشعر قد يؤلف من المقدمات الصادقة في نفس الامر وقد يؤلف من القضايا الكاذبة وقد يؤلف لامن القضايا بل مما هو في صورة القضايا كالمخيلات والمتوهمات فانه لاحكم فيها هذا والفرض منه انتقال النفس بالترغيب والترهيب

الباب التاسع

(المغالطة وهي قياس مؤلف من مقدمات شبيهة بالحق) ولا تكون حقيقة وتسمى سفسطة (او) شبهة (با) لمقدمات (المشهوره) تسمى مشاغبة (او) مؤلف من مقدمات وهمية كاذبة) والغلط امامن جهة الصورة بان لا يكون على هيئة منتجة لاختلال شرطه بحسب الكمية والكيفية بان تكون الكبرى الشكل جزئية او الصغرى سالبة وامامن جهة المادة بان تكون المقدمات كاذبة شبيهة بالصادقة كما اذا قلت لصورة الفرس المنتقش على الجدار هذا فرس وكل فرس حيوان فهذا حيوان هذا اذا اريد بالفرس الاول الفرس الحقيقي وان اريد به الفرس

صورة فالفساد من جهة الصورة لعدم تكرر الاوسط وامامن جهة المعنى كوضع القضية الطبيعية مقام الكلية كما اذا قلت الانسان حيوان والحيوان جنس ينتج ان الانسان جنس فان الكبرى ليست كلية (والعمدة) وما عليه التعويل (هو البرهان) لكونه مركبا من اليقينيات المنتجة لليقين وما عداه توابع ولو احق بد (وليكن هذا آخر الرسالة في المنطق) ختمنا الله بحسن الخاتمة وحشرنا في زمرة اهل الاعمال الصالحة وصلى الله على سيدنا خير البرية محمد وآله ذوى الفوس الزكية والحمد لله فى البكرة والعشية

م م م

م م

م

اخطار

اشبو شرحاك تصحيحه اعتنا ايدملش ايسدهه يدنجي صحيفه سنك
ايلك سطرى ايكنجى وايكنجيسى ايلك سطر اوله جق ايكن سهو
مرتب اوله رق تقديم وتأخير وقوعه كلديكى كې اوچنچى
صحيفه سنك بشنجى سطر نده (كشيراما) قولند نصكره بر (ما)
زياده ديزلديكى قارئين كرامه عرض اولنور .



متن الألفيه

للعامة الهمام محمد بن عبد الله
ابن مالك الاندلسي

(طبع على نفقة)
السيد محمد عبد اللطيف الخطيب وشركاه

تباع بالمطبعة الحسينية بكفر الطماعين بشارع الدراسة بمصر
قريباً من مسجد الامام الحسين رضي الله تعالى عنه
وبالمكاتب الشهيرة

(الطبعة الأولى)
بالمطبعة الحسينية المصرية
سنة ١٣٢٥ هجرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَالِكٍ
مُصَلِّيًا عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى
وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي الْفِيَّةِ
قُرْبُ الْأَقْصَى بِلَفْظٍ مُوجَزٍ
وَتَقْتَضِي رِضًا بِغَيْرِ سُخْطٍ
وَهُوَ بِسَبْقٍ حَازِئٌ تَفْضِيلًا
وَاللَّهُ يَقْضِي بَيِّنَاتٍ وَافِرَةً

الكلام وما يتألف منه

كَلَامًا لَفْظٌ مُفِيدٌ كَأَسْتَقِيمُ
وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ وَالْقَوْلُ عَمٌّ
بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ وَالتَّوْبِ وَالْأَلِ
بِتَا فَعَلْتَ وَأَتَتْ وَيَا أَفْعَلِي
سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كُلُّ وَفِي وَلَمْ
وَأَسْمٌ وَفَعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ أَلْكَلِمُ
وَكَلِمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يُؤَمُّ
وَمُسْنَدٌ لِلْأَسْمِ تَمْيِيزٌ حَصَلَ
وَنُونٌ أَقْبَلْنَ فَعِلٌ يَنْجَلِي
فَعِلٌ مُضَارِعٌ يَلِي لَمْ كَيْشَمُ

وَمَاضِي الْأَفْعَالِ بِالتَّاءِ مِزٌ وَمِيمٌ
وَالْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَكُنْ لِلنُّونِ مَحَلٌّ

بِالنُّونِ فَعِلَ الْأَمْرُ إِنْ أَمَرَهُ فُهُمْ
فِيهِ هُوَ أَسْمٌ نَحْوُ صَبَّ وَحَبَّلَ

المُعَرَّبُ وَالْمَبْنِيُّ

وَالْأَسْمُ مِنْهُ مُعَرَّبٌ وَمَبْنِيٌّ
كَالشَّبهِ الْوَضْعِيِّ فِي اسْمِي جِئْنَا
وَكِتَابَةً عَنِ الْفِعْلِ بِلا
وَمُعَرَّبُ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا
وَفِعْلٌ أَمْرٌ وَمُضِيٌّ بِنِيسَا
مِنْ نُونٍ تَوْكِيدٍ مُبَاشِرٍ وَمِنْ
وَكُلِّ حَرْفٍ مُسْتَحَقٌّ لِلْنِيسَا
وَمِنْهُ ذُو فَتْحٍ وَذُو كَسْرٍ وَضَمٍّ
وَالرَّفْعُ وَالنَّصْبُ اجْعَلَنَّ إِعْرَابَا
وَالْأَسْمُ قَدْ تُخَصِّصُ بِالْجَرِّ كَمَا
فَارْفَعُ بَضْمٍ وَانْصِبَنَّ فَتْحًا وَجَرَّ
وَاجْزِمَنَّ بِتَسْكِينٍ وَغَيْرُ مَا ذُكِرَ
وَارْفَعُ بَوَاوٍ وَانْصِبَنَّ بِالْأَلِفِ

لِشَبِّهِ مِنَ الْحُرُوفِ مُذْنِي
وَالْمَعْنَوِيَّ فِي مَتْنِي وَفِي هُنَا
تَأْثُرٌ وَكَافِقَارٌ أَصْلًا
مِنْ شَبِّهِ الْحَرْفِ كَارْضٍ وَسَمَا
وَأَعْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ عَرَبَا
نُونٌ إِنْ أَتَتْ كَيْدُ عَنْ مَنْ قُتِنَ
وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسَكَّنَا
كَأَيْنَ أَمْسٍ حَيْثُ وَالسَّا كُنْ كَمْ
لِأَسْمٍ وَفَعْلٍ نَحْوُ لَنْ أَهَابَا
قَدْ تُخَصِّصُ الْفِعْلُ بِأَنْ يَنْجَزَ مَا
كَسْرًا كَذِكْرُ اللَّهِ عَبْدُهُ يَسْرَ
يَنْوُبُ نَحْوُ جَا أَخُو بَنِي نَمْرٍ
وَاجْرُزِيَاءَ مَا مِنْ الْأَسْمَاءِ أَصْفَ

مِنْ ذَاكَ ذُو إِنْ صُحْبَةً أَبَانَا
 أَبٌ أَخٌ حَمٌّ كَذَاكَ وَهَنْ
 وَفِي أَبٍ وَتَالِيَتِهِ يَنْدُرُ
 وَشَرَطُ ذَا الإِغْرَابِ أَنْ يُضْفَنَ لَا
 بِالْأَلِفِ أَرْقَعَ الْمُثْنَى وَكِلَا
 كِلَانَا كَذَاكَ اثْنَانِ وَاثْنَتَانِ
 وَتَخْلَفُ الْيَابِي جَمِيعُهَا الْأَلِفُ
 وَارْفَعُ بَوَاوِيَا اجْرُزْ وَانْصِبِ
 وَشِبْهَ ذَيْنِ وَبِهِ عِشْرُونَ
 أُولُو وَعَالَمُونَ عَلَيْهِمُ
 وَبَابُهُ وَمِنْهُ حِينَ قَدْ يَرِدُ
 وَتُونَ مَجْمُوعٍ وَمَا بِهِ التَّحَقُّ
 وَتُونَ مَائَتِي وَالْمُلْحَقُ بِهِ
 وَمَا بِنَا وَالْفِ قَدْ جُمِعَا
 كَذَا أُولَاتُ وَالَّذِي اسْمًا قَدْ جُعِلَ
 وَجَرٌّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ
 وَاجْعَلْ لِنَحْوِ يَفْعَلَانِ التَّوْنَا

وَحَذَفْنَا لِلْجَزْمِ وَالنَّصْبِ سِمَةً
 وَسَمَّ مُعْتَلًا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا
 قَالَاوُلُ الإِغْرَابِ فِيهِ قُدِّرَا
 وَالثَّانِ مَنْقُوصٌ وَنَصْبُهُ ظَهَرَ
 وَأَيُّ فِعْلٍ آخِرٌ مِنْهُ أَلِفٌ
 قَالَا لِفَ أَنْوَ فِيهِ غَيْرُ الْجَزْمِ
 وَالرَّفْعُ فِيهِمَا أَنْوَ وَاحْدُفَ جَارِمًا

كَلَمْ تَكُونِي لِتَرْوِي مَظْلَمَةً
 كَالْمُصْطَفَى وَالْمُرْتَهَى مَكَارِمًا
 جَمِيعُهُ وَهُوَ الَّذِي قَدْ قُصِرَا
 وَرَفَعُهُ يَنْوِي كَذَا أَيْضًا يُجَرُّ
 أَهْ وَآوُ آوِيَاءُ فَعْتَلًا عُرِفَ
 وَأَبْدُ نَصْبٌ مَا كَبَدَعُو يَرْمِي
 ثَلَاثِينَ تَقْضِي مُحْكَمًا لَازِمًا

النكرة والمعرفة

نَكْرَةٌ قَابِلٌ أَلْ مُؤَثَّرَا
 وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةٌ كَهْمُ وَذِي
 قَمَا لِي غَيْبَةً أَوْ حُضُورِ
 وَذُو اتِّصَالٍ مِنْهُ مَا لَا يُبْتَدَأُ
 كَالْبَاءِ وَالْكَافِ مِنْ ابْنِي أَكْرَمَكَ
 وَكُلُّ مُضْمَرٍ لَهُ الْبِنَاءُ يَجِبُ
 لِلرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَجَرٌّ نَا صُلَحَ
 وَالْفِ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ لِمَا
 وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا يَسْتَرُ

أَوْ وَاقِعٌ مَوْقِعٌ مَا قَدْ ذُكِرَا
 وَهِنْدٌ وَابْنِي وَالْعَلَامُ وَالَّذِي
 كَانَتْ وَهُوَ مَعْمٌ بِالضَّمِيرِ
 وَلَا يَلِي إِلَّا اخْتِيَارًا أَبَدًا
 وَالْبَاءُ وَالْهَاءُ مِنْ سَلْبِهِ مَا مَلَكَ
 وَلَفْظُ مَا جَرَّ كَلَفْظٍ مَا نَصَبَ
 كَاغْرِفَ بِنَا فَإِنَّا نِلْنَا الْمِنْخَ
 غَابَ وَغَيْرُهُ كَقَامَا وَاعْلَمَا
 كَاغْرِفَ أَوْافِقُ تَقْبِطُ إِذْ تَشْكُرُ

وَذُو ارْتِفَاعٍ وَانْفِصَالٍ أَنَا هُوَ
وَذُو انْتِصَابٍ فِي انْفِصَالٍ جَعَلَا
وَفِي اخْتِيَارٍ لَا يَحِيُّ الْمُنْفَصِلُ
وَصِلَ أَوْ أَفْصَلَ هَاءُ سَلْبِيَّةٍ وَمَا
كَذَاكَ خِلَتْنِيهِ وَاتِّصَالَا
وَقَدَّمَ الْأَخْصَّ فِي اتِّصَالٍ
وَفِي اتِّحَادٍ الرُّبُوبَةِ الزَّمَّ فَضَلَا
وَقَبْلَ يَا النَّفْسِ مَعَ الْفِعْلِ التَّرِيمُ
وَلَيْتَنِي فَشَا وَلَيْتَنِي نَدَرَا
فِي الْبَاقِيَاتِ وَاضْطِرَّارًا خَفَقَا
وَفِي لَدُنِّي لَدُنِّي قَلَّ وَفِي

وَأَنْتَ وَالْفُرُوعُ لَا تَشْتَبِهُ
إِلَّاهِي وَالتَّفْرِيعُ لَيْسَ مُشْكِلَا
إِذَا تَأْتَى أَنْ يَحْيِيَ الْمُتَّصِلُ
أَشْبَهَهُ فِي كُنْتُهُ الْخَلْفُ انْتَمَى
أَخْتَارُ غَيْرِي اخْتَارَ الْإِنْصِلَالَا
وَقَدَّمَ مَنْ مَاشَتْ فِي انْفِصَالٍ
وَقَدْ يُبَيِّحُ الْغَيْبُ فِيهِ وَضَلَا
نُونُ وَقَايَةٍ وَلَيْسِي قَدْ نُظِمَ
وَمَعَ لَعَلَّ اعْكِسَ وَكُنْ مُخَيَّرَا
مَنِي وَعَنَى بَعْضُ مَنْ قَدْ سَلَفَا
قَدْ نِي وَقَطَنِي الْخُذْفُ أَيْضًا قَدْ نِي

العلم

إِسْمٌ يَعْينُ الْمُسَمَّى مُطْلَقَا
وَقَرَنَ وَعَدَنَ وَلَا حِقَ
وَأَسْمَاً أَتَى وَكُنْيَةً وَلَقَبَا
وَأَنْ يَكُونَا مُفْرَدَيْنِ فَأُضِفَ
وَمِنْهُ مَقُولُ كَفَضِلٍ وَأَسَدُ

عَلِمُهُ كَجَعْفَرٍ وَخَزَيْقَا
وَشَذَقَمٍ وَهَيْلَةٍ وَوَأَشِيقَ
وَأَخْرَنَ ذَا إِنْ سِوَاهُ صَحْبَا
حَتْمًا وَإِلَّا أَتْبَعَ الَّذِي رَدِفَ
وَذُو ارْتِجَالٍ كَسُعَادَ وَأُدَدَ

وَبُجْهَلَةٍ وَمَا يَمْزِجُ رُكْبَا
وَشَاعَ فِي الْأَعْلَامِ ذُو الْإِضَافَةِ
وَوَضَعُوا لِبَعْضِ الْأَجْنَاسِ عِلْمَ
مِنْ ذَاكَ أَمْ عَرِيطٌ لِلْعَقْرِبِ
وَمِثْلُهُ بَرَّةٌ لِلْمَبْرَةِ

ذَا إِنْ يَفْسِرُ وَنَهْ تَمْ أَغْرَبَا
كَعْبِدِ شَمْسٍ وَأَبِي قُحَافَةٍ
كَعَلِمِ الْأَشْخَاصِ لَفْظًا وَهُوَ عَمَّ
وَهَكَذَا تُعَالَةُ لِلْعَلْبِ
كَذَا فَجَارِ عِلْمٍ لِلْفَجْرَةِ

اسم الإشارة

بِدَا لِمُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ أَشِيرَ
وَذَانِ تَانٍ لِلْمُنَى الْمُرْتَفِعِ
وَبِأُولَى أَشِيرَ لِحْجَمٍ مُطْلَقَا
بِالْكَافِ حَرْفًا دُونَ لَامٍ أَوْ مَعَهُ
وَهِنَا أَوْ هَهُنَا أَشِيرَ إِلَى
فِي الْبُعْدِ أَوْ بِتَمَّ فَهُ أَوْ هُنَا

بِيَذِي وَذِهِ تَنِي تَاعَلَى الْأَتْنَى اقْتَصِرَ
وَفِي سِوَاهُ ذَيْنِ تَيْنِ إِذَا كُرْتُ طِعَ
وَالْمَذَى أُولَى وَلَدَى الْبُعْدِ انْطَقَا
وَاللَّامُ إِنْ قَدَّمْتَ هَا مُتَمَتِّعَةً
ذَانِي الْمَكَانِ وَبِهِ الْكَافُ صَلَا
أَوْ هُنَاكَ انْطَقَنَ أَوْ هُنَا

الموصول

مَوْصُولُ الْأَسْمَاءِ الَّذِي الْأَتْنَى الَّتِي
بَلَّ مَا تَلِيهِ أُولَى الْعَلَامَةِ
وَالنُّونُ مِنْ ذَيْنِ وَتَيْنِ شُدِّدَا
جَمْعُ الَّذِي إِلَى الَّذِينَ مُطْلَقَا

وَالْيَا إِذَا مَا تُنْبِئَا لَا تُثَبِّتِ
وَالنُّونُ إِنْ تُشَدِّدُ فَلَا مَلَامَةَ
أَيْضًا وَتَعْوِضُ بِذَلِكَ قُصْدَا
وَبَعْضُهُمْ بِالْوَاوِ رَفْعًا نَطَقَا

بِاللَّاتِ وَاللَّاءِ الَّتِي قَدْ جُمِعَا
وَمَنْ وَمَا وَالْ تَسَاوِي مَا ذِكْرُ
وَكَالَّتِي أَيْضًا لَدَيْهِمْ ذَاتُ
يَمْلُ مَاذَا بَعْدَ مَا اسْتِفْهَامُ
وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صِلَةٌ
وَجُمْلَةٌ أَوْ شَبْهَهَا الَّذِي وَصِلَ
وَصِفَةٌ صَرِيحَةٌ صِلَةٌ أَلْ
أَيُّ كَمَا وَأُعْرِبَتْ مَا لَمْ تُضَفْ
وَبَعْضُهُمْ أَعْرَبَ مُطْلَقًا وَفِي
إِنْ يُسْتَطَلَّ وَصَلٌ وَإِنْ لَمْ يُسْتَطَلَّ
إِنْ صَلَحَ الْبَاقِي لِوَصْلِ مُكْمِلٍ
فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنْ انْتَصَبَ
كَذَاكَ حَذَفُ مَا يَوْصَفُ خُضْعًا
كَذَا الَّذِي جُرِّبَا الْمَوْصُولَ جَرٌّ

المُعْرِفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ

أَلْ حَرْفُ تَعْرِيفٍ أَوْ اللَّامُ قَطُّ
وَقَدْ تَزَادَ لَا زِمًا كَاللَّاتِ
فَنَمَطٌ عَرَفْتُ قُلْ فِيهِ النَّمَطُ
وَالْآنَ وَالسَّيِّدِينَ ثُمَّ اللَّاتِ

وَلَا ضَطْرَّ أَرِ كَبَنَاتِ الْأَوْبَرِ
وَبَعْضُ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلَا
كَالْفَضْلِ وَالْحَارِثِ وَالنُّعْمَانِ
وَقَدْ يَصِيرُ عَلَمًا بِالْقَلْبَةِ
وَحَذَفَ أَلْ ذِي إِنْ تَنَادَا وَتُضَفْ

الْإِبْتِدَاءُ

مُبْتَدَأٌ زَيْدٌ وَعَاذِرٌ خَبَرٌ
وَأَوَّلُ مُبْتَدَأٍ وَالثَّانِي
وَقِسْ وَكَاسْتِفْهَامِ النَّفْيِ وَقَدْ
وَالثَّانِي مُبْتَدَأٌ وَذَا الْوَصْفُ خَبَرٌ
وَرَفَعُوا مُبْتَدَأً بِالْإِبْتِدَاءِ
وَالْخَبَرُ الْجُزْءُ الْمَعْنَى الْفَائِدَةُ
وَمُفْرَدًا يَأْنِي وَيَأْنِي جُمْلَةٌ
وَأَنْ تَكُنْ إِيَّاهُ مَعْنَى أَكُنْتُ
وَالْمُفْرَدُ الْجَامِدُ فَارِعٌ وَإِنْ
وَأَبْرَزَتْهُ مُطْلَقًا حَيْثُ تَلَا
وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرٌّ
إِنْ قُلْتَ زَيْدٌ عَاذِرٌ مِنْ اعْتَذَرَ
فَاعِلٌ أَغْنَى فِي أَسَارِ ذَانِ
يَجُوزُ نَحْوُ فَائِزٌ أَوَّلُ الرَّشْدِ
إِنْ فِي سِوَى الْإِفْرَادِ طَبَقًا اسْتَقَرَّ
كَذَاكَ رَفَعُ خَبَرٍ بِالْمُبْتَدَأِ
كَاللَّهُ بَرٌّ وَالْأَيَادِي شَاهِدَةٌ
حَاوِيَةٌ مَعْنَى الَّذِي سَبَقَتْ لَهُ
بِهَا كُنْظِي اللَّهُ حَسَنِي وَكَفَى
يُسْتَقَى فَهُوَ ذُو ضَمِيرٍ مُسْتَكِنٍ
مَالِيَسَ مَعْنَاهُ لَهُ مُحْصَلًا
نَاوِينَ مَعْنَى كَائِنٍ أَوْ اسْتَقَرَّ

وَلَا يَكُونُ اسْمُ زَمَانٍ حَبْرًا
وَلَا يَجُوزُ الْإِبْتِدَاءُ بِالنِّكَرَةِ
وَهَلْ فَتَى فِيكُمْ قَمَاحِلٌ لَنَا
وَرَغْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرٌ وَعَمَلٌ
وَالْأَصْلُ فِي الْأَخْبَارِ أَنْ تُؤَخَّرَا
فَإِذَا مَنَعَتْهُ حِينَ يَسْتَوِي الْجَزَانِ
كَذَا إِذَا مَا الْفِعْلُ كَانَ الْخَبْرَا
أَوْ كَانَ مُسْنَدًا لِدِي لَا مَبْدَأَ
وَنَحْوُ عِنْدِي دِرْهَمٌ وَلِي وَطَرٌ
كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرٌ
كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ التَّصْدِيرَا
وَحَبْرَ الْمَحْضُورِ قَدِيمٌ أَبَدًا
وَحَذَفُ مَا يَعْلَمُ جَائِزٌ كَمَا
وَفِي جَوَابِ كَيْفَ زَيْدٌ قُلْ دَيْفٌ
وَبَعْدَ لَوْلَا غَالِبًا حَذَفُ الْخَبْرِ
وَبَعْدَ وَإِوَعِيَّتْ مَقْنُومٌ مَعَ
وَقَبْلَ حَالٍ لَا يَكُونُ خَبْرًا
كَضَرْبِي الْعَبْدَ مُسِيئًا وَأَتَمُّ

عَنْ جَنَّةٍ وَإِنْ يُفْذَ فَأَخْبِرَا
مَا لَمْ تُفْذَ كَعِنْدَ زَيْدٍ نَمْرَةٍ
وَرَجُلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِنْدَنَا
بِرٍّ يَزِينُ وَلَيْقَسْ مَا لَمْ يُقَلْ
وَجُوزُوا التَّقْدِيمَ إِذَا لَا ضَرَرَا
عُرْفًا وَنُكْرًا عَادِمِي بَيَانِ
أَوْ قَصِدَ اسْتِعْمَالَهُ مُنْهَضًا
أَوْ لَا زِمَ الصَّدْرُ كَمَنْ لِي مُنْجِدًا
مُلْتَزِمٌ فِيهِ تَهْدُمُ الْخَبْرُ
مِمَّا بِهِ عَنْهُ مُبِينًا يُخْبِرُ
كَأَيِّنَ مَنْ عَلِمَتْهُ نَصِيرَا
كَأَنَّ لَنَا إِلَّا إِيَّاهُ أَحَدًا
تَقُولُ زَيْدٌ بَعْدَ مَنْ عِنْدَ كَمَا
فَزَيْدٌ اسْتَفْنَى عَنْهُ إِذْ عُرِفَ
حَتْمٌ وَفِي نَصِّ يَمِينٍ ذَا اسْتَقَرَّ
كَمِثْلِ كُلِّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ
عَنِ الَّذِي خَبَرَهُ قَدْ أَضْمَرَ
تَبْيِينِي الْحَقَّ مُنَوَّطًا بِالْحُكْمِ

وَأَخْبَرُوا بِأَتَيْنِ أَوْ بِأَكْثَرَا
عَنْ وَاحِدٍ كَهْمُ سَرَاةٍ شَعْرَا

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

تَرْفَعُ كَانَ الْمُبْتَدَأُ اسْمًا وَالْخَبْرُ
كَكَانَ ظَلَّ بَاتٍ أَضْحَى أَصْبَحَا
فَتَى وَانْفَكَّ وَهَذِي الْأَرْبَعَةُ
وَمِثْلُ كَانَ دَامَ مَسْبُوقًا بِمَا
وَعَبْرٌ ماضٍ مِنْهُ قَدْ عَمِلَا
وَفِي جَمِيعِهَا تَوْسُطُ الْخَبْرِ
كَذَاكَ سَبَقُ خَبْرٍ مَا النَّافِيَةُ
وَمَنْعُ سَبَقِ خَبْرٍ لَيْسَ أَصْطَفَى
وَمَا سِوَاهُ نَاقِصٌ وَالنَّقْصُ فِي
وَلَا يَلِي الْعَامِلَ مَعْمُولُ الْخَبْرِ
وَمُضْمَرُ الشَّانِ اسْمًا أَنْوَإً وَقَعَ
وَقَدْ تُرَادُّ كَانَ فِي حَشْوٍ كَمَا
وَيَحْدِفُونَهَا وَيُقَوِّنُونَ الْخَبْرَ
وَبَعْدَ أَنْ تَعْوِضَ مَا عَنَّا ارْتِكَابَ
وَمِنْ مُضَارِعٍ لِكَانَ مُنْجَزِمٌ

تَنْصِبُهُ كَكَانَ سَيِّدًا عُمَرُ
أَمْسَى وَصَارَ لَيْسَ زَالَ بَرَحَا
لِشِبْهِ نَفِي أَوْ لَيْسَ مُتَّبَعُهُ
كَأَعْطَى مَا دَمْتَ مُصِيبًا دِرْهَمَا
إِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِي مِنْهُ اسْتِعْمَلَا
أَجَزَ وَكُلُّ سَبَقَةٍ دَامَ حَظَرُ
فَجِيءَ بِهَا مَتْلُوءَةٌ لَا تَالِيَةَ
وَذُو تَمَامٍ مَا يَرْفَعُ يَكْتَفِي
فَتَى لَيْسَ زَالَ دَائِمًا قَفِي
إِلَّا إِذَا ظَرْفًا أَتَى أَوْ حَرْفَ جَرٍّ
مُوْهِمٌ مَا اسْتَبَانَ أَنَّهُ امْتَنَعَ
كَانَ أَصَحَّ عِلْمٌ مَنْ تَهْدَمَا
وَبَعْدَ إِنْ وَلَوْ كَثِيرًا ذَا اشْتَهَرَ
كَمِثْلِ أَمَّا أَنْتَ بَرًّا فَأَقْتَرَبَ
تُحْدَفُ نُونٌ وَهُوَ حَذَفُ مَا التَزِمُ

فصل في ما ولا ولا وإن المشبهات بليس

إِعْمَالُ لَيْسَ أَعْمِلْتَ مَا دُونَ إِنْ
وَسَبَقَ حَرْفُ جَرٍّ أَوْ ظَرَفَ كَمَا
وَرَفَعَ مَعْطُوفٌ بِلَكِنْ أَوْ بِلَ
وَبَعْدَ مَا وَلَيْسَ جَرٌّ أَلْبَا الْخَبَرُ
فِي النَّكَرَاتِ أَعْمِلْتَ كَلَيْسَ لَا
وَمَا لِلَاتِ فِي سِوَى حِينَ عَمَلٍ

مَعَ بَقَا النَّفْيِ وَتَرْتِيبِ زُكْنِ
بِي أَنْتَ مَعْنِيًا أَجَازَ الْعُلَمَاءُ
مِنْ بَعْدِ مَنْصُوبٍ بِمَا لَزِمَ حَيْثُ حَلَّ
وَبَعْدَ لَا وَتَقِي كَانَ قَدْ يُجَرُّ
وَقَدْ تَلَى لَاتَ وَإِنْ ذَا الْعَمَلِ
وَحَذَفَ ذِي الرَّفْعِ فَشَاوَالْعَكْسُ قُلَّ

أفعال المقاربة

كَكَانَ كَادَوْعَسَى لَكِنْ نَدَرَ
وَكُونُهُ بِدُونِ أَنْ بَعْدَ عَسَى
وَكَعَسَى حَرَى وَلَكِنْ جُعِلَا
وَالْزُمُوا اخْلُوقْ أَنْ مِثْلَ حَرَى
وَمِثْلُ كَادَ فِي الْأَصَحِّ كَرَبَا
كَأَنْشَاءُ السَّائِقِ يُخَدُّو وَطَفِقُ
وَاسْتَعْمَلُوا مُضَارِعًا لَا أَوْشَكَ
بَعْدَ عَسَى اخْلُوقْ أَوْشَكَ قَدْ يَرِدُ
وَجَرِدَنَ عَسَى أَوْ أَرْفَعَ مُضْمَرًا

غَيْرُ مُضَارِعٍ لِهَذَيْنِ خَبَرُ
نَزَرُ وَكَادَ الْأَمْرُ فِيهِ عَكْسًا
خَبَرُهَا حَسْمًا بِأَنْ مُتَصِلًا
وَبَعْدَ أَوْشَكَ انْتِفَا أَنْ نَزَرَا
وَتَرَكْ أَنْ مَعَ ذِي الشُّرُوعِ وَجَبَا
كَذَا جَعَلْتُ وَأَخَذْتُ وَعَلِقْتُ
وَكَادَ لَا غَيْرُ وَزَادُوا مُوْشِكَ
غَنَى بِأَنْ يَفْعَلْ عَنْ ثَانٍ قَدْ
بِهَا إِذَا اسْمٌ قَبْلَهَا قَدْ ذُكِرَا

والفتح والكسر أجزئي السنين من

نَحْوِ عَسَيْتَ وَانْتَقَا الْفَتْحُ زُكْنِ

إِنْ وَأَخَوَاتُهَا

لِإِنَّ أَنْ لَيْتَ لَكِنْ لَعَلَّ
كَانَ زَيْدًا عَالِمٌ بِأَنِّي
وَرَاعَ ذَا التَّرْتِيبِ إِلَّا فِي الَّذِي
وَهَمَزَ إِنْ افْتَحَ لِسَدِّ مَصْدَرٍ
فَاكْسِرْ فِي الْإِبْتِدَاءِ وَفِي بَدْءِ صَلَهِ
أَوْ حُكَيْتَ بِالْقَوْلِ أَوْ حَلَّتْ مَحَلَّ
وَكَسَرُوا مِنْ بَعْدِ فِعْلٍ عُلِقَا
بَعْدَ إِذَا فُجَاءَةً أَوْ قَسَمَ
مَعَ تِلْوٍ فَالْجَزَاءُ وَذَا يَطْرُدُ
وَبَعْدَ ذَاتِ الْكُسْرِ تَصْحَبُ الْخَبَرُ
وَلَا يَلِي ذِي اللَّامِ مَا قَدْ نُفِيَا
وَقَدْ يَلِيهَا مَعَ قَدْ كَائِنْ ذَا
وَتَصْحَبُ الْوَاسِطَ مَعْمُولُ الْخَبَرُ
وَوَصَلَ مَا بِذِي الْحُرُوفِ مُبْطَلُ
وَجَائِزُ رَفْعِكَ مَعْطُوفًا عَلَى

كَأَنَّ عَكْسُ مَا لِكَانَ مِنْ عَمَلٍ
كُفُوًا وَلَكِنْ ابْنُهُ ذُو ضِمْنٍ
كَلَيْتَ فِيهَا أَوْ هُنَا غَيْرَ الْبَدْيِ
مَسَدَّهَا وَفِي سِوَى ذَلِكَ الْكُسْرِ
وَحَيْثُ إِنْ لَيْسَ مِنْ مُكْمَلَةٍ
حَالِ كُرْرَتُهُ وَلَانِي ذُو أَمَلٍ
بِاللَّامِ كَأَعْلَمَ إِنَّهُ لَذُو تَقِي
لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوَجْهَيْنِ نُمِي
فِي نَحْوِ خَيْرِ الْقَوْلِ إِنِّي أَخْتَدُ
لَامَ ابْتِدَاءً نَحْوُ لِمَنِي لَوَزَرَ
وَلَا مِنْ الْأَفْعَالِ مَا كَرَضِيَا
لَقَدْ سَمَا عَلَى الْعِدَا مُسْتَحْوِذَا
وَالْفَصْلَ وَاسْمًا حَلَّ قَبْلَهُ الْخَبَرُ
إِعْمَالُهَا وَقَدْ يُبْقَى الْعَمَلُ
مَنْصُوبٌ إِنْ بَعْدَ أَنْ تَسْتَكْمِلَا

وَأُلْحِثْتَ بِإِنْ لَكِنَّ وَأَنْ
وُحِقَّتْ إِنْ قَلَّ الْعَمَلُ
وَرُبَّمَا اسْتُغْنِيَ عَنْهَا إِنْ بَدَأَ
وَالْفِعْلُ إِنْ لَمْ يَكُنْ نَاسِخًا فَلَا
وَإِنْ تُخَفَّفَ أَنْ فَاسْمُهَا اسْتَكْرَنَ
وَإِنْ يَكُنْ فِعْلًا وَلَمْ يَكُنْ دُعَا
فَالْأَحْسَنُ الْفَصْلُ بِقَدْ أَوْ تَفِي أَوْ
وُحِقَّتْ كَانَ أَيْضًا فَنَوِي

لَا الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ

عَمَلٍ إِنْ أَجْعَلَ لِلَا فِي نَكْرَةٍ
فَانْصَبَ بِهَا مُضَافًا أَوْ مُضَارِعَةً
وَرَكِبَ الْمَفْرَدَ فَاتِحًا كَلَا
مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مُرَكَّبًا
وَمَفْرَدًا نَعْتًا لِمَبْنِي يَلِي
وغير ما يَلِي وَغَيْرَ الْمَفْرَدِ
وَالْعَطْفُ إِنْ لَمْ تَتَكَرَّرْ لَا أَحْكَمَا
وَأَعْطِ لَامَعَ هَمْزَةً اسْتِفْهَامَ
مَاتَسَحِقُ دُونَ الاسْتِفْهَامِ

وَشَاعَ فِي ذَا الْبَابِ إِسْقَاطُ الْخَبَرِ | إِذَا الْمُرَادُ مَعَ سُقُوطِهِ ظَهَرَ

ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا

إِنْصَبَ بِفِعْلِ الْقَلْبِ جُزْأَيِ ابْتِدَاءٍ
ظَنَّ حَسِبْتُ وَزَعَمْتُ مَعَ عَدَّةٍ
وَهَبَ تَعَلَّمَ وَالَّتِي كَصَيَّرَا
وَحْصَ بِالْتَّعْلِيقِ وَالْإِلْفَاءِ مَا
كَذَا تَعَلَّمَ وَلِغَيْرِ الْمَاضِي مِنْ
وَجَوَزِ الْإِلْفَاءِ لَا فِي الْإِبْتِدَاءِ
فِي مُوْهِمِ الْغَاءِ مَا تَقَدَّمَ
وَلَا وَلَا لَامُ ابْتِدَاءٍ أَوْ قَسَمَ
لِعِلْمٍ عِرْقَانِ وَظَنَّ تَهْمَةً
وَلِرَأْيِ الرُّوْيَا أَنْ مَا لِعِلْمَا
وَلَا تُجْزِ هُنَا بِلَا دَلِيلٍ
وَكُتْظُنُّ أَجْعَلَ تَقُولُ إِنْ وَلِي
بِغَيْرِ ظَرْفٍ أَوْ كَظَرْفٍ أَوْ عَمَلٍ
وَأَجْرِي الْقَوْلُ كُظَنَّ مُطْلَقًا

أَعْلَمَ وَأَرَى

أَعْنِي رَأَى خَالَ عَلِمْتُ وَجَدَا
حَجًّا دَرَى وَجَعَلَ اللَّهُ كَاعْتَقَدَ
أَيْضًا بِهَا انْصَبَ مُبْتَدَأً وَخَبَرًا
مِنْ قَبْلِ هَبَ وَالْأَمْرُ هَبَ قَدْ أَلْزَمَا
سِوَاهُمَا أَجْعَلَ كُلَّ مَالَهُ زُكْنٍ
وَأَنُو ضَمِيرِ الشَّانِ أَوْلَامُ ابْتِدَاءٍ
وَالْتَزَمَ التَّعْلِيقَ قَبْلَ تَفِي مَا
كَذَا وَالْإِسْتِفْهَامُ ذَا لَهُ انْحَتَمَ
تَعْدِيَّةً لِوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةً
طَالِبَ مَفْعُولَيْنِ مِنْ قَبْلِ انْتَمَى
سُقُوطَ مَفْعُولَيْنِ أَوْ مَفْعُولٍ
مُسْتَفْهَمًا بِهِ وَلَمْ يَنْفَصِلِ
وَلَا يَبْعُضُ ذِي فَصَلَتٍ يُحْتَمَلُ
عِنْدَ سُلَيْمٍ نَحْوُ قُلْ ذَا مُشْفَقًا

إِلَى ثَلَاثَةِ رَأَى وَعَلِمَا
وَمَا لِمَفْعُولِي عَلِمْتُ مُطْلَقًا
وَأَنْ تَعْدِيًا لِوَاحِدٍ بِلَا
وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَثَانِي اثْنِي كَسَا
وَكَارَى السَّابِقِ نَبَأًا أَخْبَرَا

عَدُوا إِذَا صَارَا أَرَى وَأَعْلَمَا
لِلثَّانِ ، الثَّالِثُ أَيْضًا مُحَقَّقًا
هَمْزٌ فَلَا ثَنِينَ بِهِ تَوْصِلَا
فَهُوَ بِهِ فِي كُلِّ مُحْكَمٍ ذَوَاتِنِسَا
حَدَّثَ أَنْبَاءً كَذَاكَ خَبَرَا

الْفَاعِلُ

الْفَاعِلُ الَّذِي كَرَفُوعِي آتَى
وَبَعْدَ فِعْلٍ فَاعِلٌ فَإِنْ ظَهَرَ
وَجَرَدَ الْفِعْلُ إِذَا مَا أُسْنِدَا
وَقَدْ يُقَالُ سَعِدَا وَسَعِدُوا
وَيَرْفَعُ الْفَاعِلُ فِعْلًا أَضْمَرَا
وَنَاءً تَأْنِيثٌ تَلِي الْمَاضِي إِذَا
وَأَمَّا تَلَزُمُ فِعْلٍ مُضَمَّرٍ
وَقَدْ يُبَيِّحُ الْفَصْلُ تَرْكَ النَّاءِ فِي
وَالْحَذْفُ مَعَ فَصْلٍ بِإِلَّا فَضِلَا
وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِإِلَّا فَضْلٍ مَعَ
وَالنَّاءِ مَعَ جَمْعٍ سِوَى السَّالِمِ مِنْ

زَيْدٌ مُبِيرًا وَجْهَهُ نِعَمَ الْفَتَى
فَهُوَ وَلَا فَضِيرٌ أَسْتَرَّ
لَا ثَنِينَ أَوْ جَمْعٍ كَفَارَ الشَّهَدَا
وَالْفِعْلُ لِلظَّاهِرِ بَعْدَ مُسْنَدٍ
كَيْلَ زَيْدٍ فِي جَوَابٍ مِنْ قَرَا
كَانَ لَا ثَنِي كَأَبَتْ هِنْدُ الْأَدَى
مُتَّصِلٍ أَوْ مُفْهِمٍ ذَاتَ حِرٍ
نَحْوَاتِي الْقَاضِي بِنْتُ الْوَاقِفِ
كَأَزْكَاءَ إِلَّا فَتَاةُ ابْنِ الْعَلَا
ضَمِيرُ ذِي الْمَجَازِ فِي شِعْرِ وَقَعِ
مَذْكُورٍ كَالنَّاءِ مَعَ إِحْدَى اللَّيْنِ

وَالْحَذْفُ فِي نِعَمِ الْفَتَاةِ اسْتَحْسِنُوا
وَالْأَصْلُ فِي الْفَاعِلِ أَنْ يَتَّصِلَا
وَقَدْ يُجَاءُ بِخِلَافِ الْأَصْلِ
وَأَخِرُ الْمَفْعُولِ إِنْ لَبَسَ حُذِرَ
وَمَا بِإِلَّا أَوْ بِإِيْمَا انْخَصَرَ
وَشَاعَ نَحْوُ خَافَ رَبَّهُ عُمَرُ

لَأَنَّ قَصْدَ الْجِنْسِ فِيهِ يَتَنُ
وَالْأَصْلُ فِي الْمَفْعُولِ أَنْ يَنْفَصِلَا
وَقَدْ يَجِي الْمَفْعُولُ قَبْلَ الْفِعْلِ
أَوْ أَضْمَرَ الْفَاعِلُ غَيْرَ مُنْخَصَرٍ
أَخَرُ وَقَدْ يَسْبِقُ إِنْ قَصْدُهُ ظَهَرَ
وَشَذَّ نَحْوُ زَانَ نَوْرُهُ الشَّجَرُ

النَّائِبُ عَنِ الْفَاعِلِ

يَنْوِبُ مَفْعُولٌ بِهِ عَنْ فَاعِلٍ
فَأَوَّلُ الْفِعْلِ اِضْمَنْ وَالتَّصْلِ
وَاجْعَلُهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَتِحًا
وَالثَّانِي التَّالِي تَالِ الْمَطَاوَعَةِ
وَالثَّالِثُ الَّذِي يَهْمُزُ الْوَصْلِ
وَكَسِرُ أَوْ أَشْمِ فَاثَلَاثِي أُعِلَّ
وَإِنْ بِشَكْلِ خِيفَ لَبَسَ يُجْتَنَبُ
وَمَا لِفَا بَاعَ لِمَا الْعَيْنُ تَلِي
وَقَابِلٌ مِنْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ مَصْدَرٍ
وَلَا يَنْوِبُ بَعْضُ هَذِي إِنْ وَجِدَ

فِيمَا لَهُ كَيْلَ خَيْرٍ نَائِلٍ
بِالْآخِرِ اكْسَرُ فِي مُضِيِّ كَوْصِلٍ
كَيْتَحِي الْمَقُولُ فِيهِ يُنْتَحَى
كَالْأَوَّلِ اجْعَلُهُ بِإِلَّا مُنَازَعَةً
كَالْأَوَّلِ اجْعَلْنَهُ كَأَسْتَحْلِي
عَيْنًا وَضَمَّ جَا كَبُوعَ فَاحْتَمِلِ
وَمَا لِبَاعَ قَدْ يُرَى لِنَحْوِ حَبٍ
فِي اخْتَارَ وَاقْتَادَ وَشَبَّهَ يَنْجَلِي
أَوْ حَرْفٍ جَرَّ بِنْيَابَةٍ حَرَى
فِي اللَّفْظِ مَفْعُولٌ بِهِ وَقَدْ يَرْدُ

وَبَاتِّفَاقٍ قَدْ يَنْوِبُ الثَّانِي مِنَ
فِي بَابِ ظَنْ وَأَرَى الْمَنْعَ اِشْتَهَرَ
وَمَا سِوَى النَّائِبِ مِمَّا عُلِّقَ



اشتغال العامل عن المفعول



إِنْ مُضْمَرُ اسْمٍ سَابِقٍ فَعَلًا شَغَلَ
فَالسَّابِقُ انْصَبَ بِفِعْلِ أَضْمَرَا
وَالنَّصْبُ حَتْمٌ إِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا
وَإِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا بِالْأَوَّلِ
كَذَا إِذَا الْفِعْلُ تَلَا مَا لَمْ يَرِدْ
وَاخْتِيارَ نَصْبٍ قَبْلَ فِعْلِ ذِي طَلَبٍ
وَبَعْدَ عَاطِفٍ بِلا فَضْلٍ عَلَى
وَإِنْ تَلَا الْمَعْطُوفُ فَعَلًا مُخْبَرًا
وَالرَّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَّرَجَحَ
وَفَضْلُ مَشْغُولٍ بِحَرْفِ جَرٍّ
وَسِوَى ذَا الْبَابِ وَصَفًا ذَا عَمَلٍ
وَعُلُقَةً حَاصِلَةٌ بِتَابِعٍ

تَعَدَّى الْفِعْلُ وَلَزُومُهُ



عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُعَدَّى أَنْ تَصِلَ
فَانْصَبَ بِهِ مَفْعُولُهُ إِنْ لَمْ يَنْبُ
وَلَا زِمَ غَيْرَ الْمُعَدَّى وَحَتْمٌ
كَذَا الْفَعْلَلِ وَالْمُضَاهِي اِقْعَنْسَا
أَوْ عَرَضًا أَوْ طَاوَعَ الْمُعَدَّى
وَعَدَى لَازِمًا بِحَرْفِ جَرٍّ
تَقْلًا وَفِي أَنْ وَأَنْ يَطْرُدُ
وَالْأَصْلُ سَبْقُ فَاعِلٍ مَعْنَى كَمَنْ
وَيَلْزِمُ الْأَصْلُ لِمَوْجِبِ عَرَى
وَحَذَفَ فَضْلَةً أَجْزِ إِنْ لَمْ يَضُرْ
وَيُحْذَفُ النَّاصِبُ إِنْ عَلِمَا



التنازع في العمل



إِنْ عَامِلَانِ اقْتَضِيَا فِي اسْمٍ عَمَلٍ
وَالثَّانِ أَوْ لَى عِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ
وَأَعْمَلِ الْمُتَمَلِّ فِي ضَمِيرٍ مَا
كَخُسَيْنَانَ وَيُسَيَّ وَأَنَا كَا
وَلَا تَجِيءُ مَعَ أَوَّلٍ قَدْ أَهْمَلَا
قَبْلُ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلُ
وَاخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أَسْرَةٍ
تَنَازَعَاهُ وَالتَّرِيمَ مَا لَزِمَا
وَقَذَبْنِي وَاعْتَدَيَا عِنْدَا كَا
بِمُضْمَرٍ لِيُغَيَّرَ رَفْعُ أَوْ هِلا



بَلْ حَدَّثَهُ الزَّمَنُ إِنْ يَكُنْ غَيْرَ خَبَرَ
وَأَظْهَرَ أَنْ يَكُنْ ضَمِيرٌ خَبَرًا
نَحْوُ أَظُنُّ وَتَظُنَّانِي أَخَا
زَيْدًا وَعَمْرًا أَخَوَيْنِ فِي الرَّخَا

المفعول المطلق

المصدرُ اسمٌ ماسوي الزمان من
يُثْبِتُهُ أَوْ فِعْلٌ أَوْ وَصْفٌ يُصَبِّ
تَوْكِيدًا أَوْ تَوْعَايِينَ أَوْ عَدَدًا
وَقَدْ يَنْوِبُ عَنْهُ مَا عَلَيْهِ دَلٌّ
وَمَا لِتَوْكِيدٍ قَوْحِدٌ أَبَدًا
وَحَذْفُ عَامِلِ الْمَوْكِدِ كَمَا مَتَّعَ
وَالْحَذْفُ حَتْمٌ مَعَ آتٍ بَدَلًا
وَمَا لِتَفْصِيلٍ كَأَمَّا مَنَّا
كَذَا مُكْرَرٌ وَذُو حَضَرٍ وَرَدَّ
وَمِنْهُ مَا يَدْعُوهُ مَوْكِدًا
نَحْوُ لَهُ عَلَى أَلْفٍ عُرْفًا
كَذَاكَ ذُو التَّشْبِيهِ بَعْدَ مُجْمَلَةٍ

المفعول له

يُنْصَبُ مَفْعُولًا لَهُ الْمَصْدَرُ إِنْ
وَهُوَ بِمَا يَعْمَلُ فِيهِ مُتَّحِدٌ
فَاجْزُؤُهُ بِالْحَرْفِ وَلَيْسَ يَمْتَنِعُ
وَقِيلَ أَنَّ يَصْحَبَهَا الْمُجَرَّدُ
لَا تَقْعُدُ الْجُنُبُ عَنْ الْهَيْجَاءِ
وَلَوْ تَوَالَتْ زُمَرُ الْأَعْدَاءِ

المفعول فيه وهو المسمى ظرفًا

الظرفُ وقتٌ أو مكانٌ مُضْمِنًا
فَانْصَبَهُ بِالْوَاقِعِ فِيهِ مُظْهِرًا
وَكُلُّ وَقْتٍ قَابِلٌ ذَاكَ وَمَا
نَحْوُ الْجِهَاتِ وَالْمَقَادِيرِ وَمَا
وَشَرَطُ كَوْنِ ذَا مَقِيسًا أَنْ يَقَعَ
وَمَا يُرَى ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ
وَغَيْرُ ذِي التَّصَرُّفِ الَّذِي لَزِمَ
وَقَدْ يَنْوِبُ عَنْ مَكَانٍ مَصْدَرٌ

المفعول معه

يُنْصَبُ تَالِي الْوَاوِ مَفْعُولًا مَعَهُ
بِمَا مِنَ الْفِعْلِ وَشَبِيهِه سَبَقَ
فِي نَحْوِ سِيرِي وَالطَّرِيقَ مُبَسَّرَةً
ذَا النَّصْبِ لَا بِالْوَاوِ فِي الْقَوْلِ الْأَحَقِّ

وَبَعْدَ مَا اسْتَفْهَامَ أَوْ كَيْفَ نَصَبَ
وَالْعَطْفُ إِنْ يُمْكِنُ بِلَا ضَعْفٍ أَحَقُّ
وَالنَّصْبُ إِنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ يُجِبُّ

فِعْلٍ كَوْنٍ مُضْمَرٍ بَعْضُ الْعَرَبِ
وَالنَّصْبُ مُخْتَارٌ لَدَى ضَعْفِ النَّسْقِ
أَوْ اعْتَقِدَ إِضْمَارَ عَامِلٍ نَصَبٍ

الاستثناء

مَا اسْتَثْنَتْ إِلَّا مَعَ تَمَامٍ يَنْتَصِبُ
إِتْبَاعُ مَا اتَّصَلَ وَانْصَبَ مَا انْقَطَعَ
وَعَدِيدُ نَصَبٍ سَابِقٍ فِي النَّفْيِ قَدْ
وَأَنْ يَفْرَغَ سَابِقٌ إِلَّا لِمَا
وَأَلْغَ إِلَّا ذَاتَ تَوْكِيدٍ كَلَا
وَأَنْ تُكَرَّرَ لَا لِتَوْكِيدٍ فَعِ
فِي وَاحِدٍ مِمَّا بِلَا اسْتِثْنَاءٍ
وَدُونَ تَفْرِيعٍ مَعَ التَّقْدِيمِ
وَانْصَبَ لِتَأْخِيرٍ وَجَبِي بِوَاحِدٍ
كَلِمَ يَقْوَا إِلَّا أَمْرٌ إِلَّا عَلَى
وَاسْتِثْنَاءٍ مُجْرُورًا بِغَيْرِ مُعَرَّبَا
وَلِسَوِي سَوَى سَوَاءٍ اجْعَلَا
وَاسْتِثْنَاءٍ نَاصِبًا بِلَيْسَ وَخَلَا

وَبَعْدَ نَفْيٍ أَوْ كَنَفٍ اسْتِثْنَاءٍ
وَعَنْ تَمِيمٍ فِيهِ إِيْدَالٌ وَقَعَ
يَأْتِي وَلَكِنْ نَصْبُهُ اخْتِرَانٌ وَرَدَ
بَعْدَ يَكُنْ كَمَا لَوْ إِلَّا عِدْمًا
تَمَرُّزِيهِمْ إِلَّا الْفَتَى إِلَّا الْعَلَا
تَفْرِيعُ التَّأْثِيرِ بِالْعَامِلِ دَعِ
وَلَيْسَ عَنْ نَصَبٍ سِوَاهُ مَغْنِي
نَصَبِ الْجَمِيعِ انْحَكُمُ بِهِ وَالتَّزِمِ
مِنْهَا كَمَا لَوْ كَانَ دُونَ زَائِدٍ
وَحُكْمُهَا فِي الْقَصْدِ حُكْمُ الْأَوَّلِ
بِمَا لِمُسْتِثْنَى بِإِلَّا نُسَبَا
عَلَى الْأَصَحِّ مَا لِغَيْرِ جُعِلَا
وَبَعْدًا وَيَكُونُ بَعْدَ لَا

وَاجْرُزُ سَابِقٍ يَكُونُ إِنْ تُرِدُ
وَحَيْثُ جَرًّا فَمِمَّا حَرَفَانِ
وَكَخَلَا حَاشَا وَلَا تَصْحَبُ مَا

وَبَعْدَ مَا انْصَبَ وَانْجَرَارٌ قَدْ يَرِدُ
كَأُهَا إِنْ نَصَبًا فِعْلَانِ
وَقِيلَ حَاشَ وَحَشَا فَاحْفَظْهُمَا

الحال

الْحَالُ وَصْفٌ فَضْلَةٌ مُنْتَصِبٌ
وَكُونُهُ مُنْقَلًا مُشْتَقًّا
وَيَكْثُرُ الْجُمُودُ فِي سَعْرِ وَفِي
كِبَرَةٍ مُدًّا بِكَذَا يَدَا يَدُ
وَالْحَالُ إِنْ عُرِفَ لَفْظًا فَاعْتَقِدْ
وَمَصْدَرٌ مُنْكَرٌ خَالًا يَقَعُ
وَلَمْ يُنْكَرْ غَالِبًا ذُو الْحَالِ إِنْ
مِنْ بَعْدِ نَفْيٍ أَوْ مُضَاهِيهِ كَلَا
وَسَبَقَ حَالٍ مَا بِحَرْفٍ جَرُّ قَدْ
وَلَا تُجْزِ خَالًا مِنَ الْمُضَافِ لَهُ
أَوْ كَانَ جُزْءَ مَالِهِ أَضِيفَا
وَالْحَالُ إِنْ يُنْصَبُ بِفِعْلِ ضَرْفًا
فَجَائِزٌ قَدِيمَةٌ كَمُسْرَعَا

مَفْهُمٌ فِي حَالٍ كَفَرْدًا أَذْهَبُ
يَغْلِبُ لَكِنْ لَيْسَ مُسْتَحَقًّا
مُبْدِي تَأْوِيلٍ بِلَا تَكْلُفٍ
وَكَرَزَيْدٌ أَسَدًا أَيْ كَأَسَدٍ
تَنْكِيرُهُ مَعْنَى كَوَحْدِكَ اجْتِهَدِ
بِكَثْرَةِ كِبَرَتِهِ زَيْدٌ طَلَعُ
لَمْ يَتَأَخَّرَ أَوْ يُخَصَّصْ أَوْ يَبِينِ
يَنْغَرِمُ أَمْرٌ عَلَى أَمْرٍ مُسْتَسْهَلًا
أَبَوَا وَلَا أَمْنُهُ قَدْ وَرَدَ
إِلَّا إِذَا اقْتَضَى الْمُضَافُ عَمَلَهُ
أَوْ مِثْلَ جُزْئِهِ فَلَا تَحِيْفَا
أَوْ صِفَةٍ أَشْبَهَتْ الْمَصْرَفَا
ذَا رَاحِلٌ وَمُخْلِصٌ زَيْدٌ دَعَا

وَعَامِلٌ ضَمِنَ مَعْنَى الْفِعْلِ لَا
كَتَلَكْ لَيْتَ وَكَأَنَّ وَنَدَرَ
وَنَحْوُ زَيْدٌ مُفْرَدًا أَنْفَعُ مِنْ
وَالْحَالِ قَدْ يَجِيءُ ذَا تَعَدُّدٍ
وَعَامِلُ الْحَالِ بِهَذَا كَذَا
وَأَنْ تُؤَكِّدَ بِجُمْلَةٍ مُضْمَرٌ
وَمَوْضِعُ الْحَالِ تَجِيءُ بِجُمْلَةٍ
وَذَاتُ بَدْءٍ بِمُضَارِعٍ ثَبَتَتْ
وَذَاتُ وَاوٍ بَعْدَهَا أَنْوَ مُبْتَدَأًا
وَبُجْلَةٌ الْحَالِ سِوَى مَا قَدْ مَا
وَالْحَالُ قَدْ يُحذفُ مَا فِيهَا عَمِلَ

التمييز

إِسْمٌ بِمَعْنَى مِنْ مُبِينٌ نَكْرَةٌ
كَشِيرٌ أَرْضًا وَفَيْرٌ بُرًّا
وَبَعْدَ ذِي وَشِبْهَهَا اجْرُورُهُ إِذَا
وَالنَّصْبُ بَعْدَ مَا أَضِيفَ وَجَبَا
وَالْفَاعِلُ الْمَعْنَى أَنْ يَصْبَنَ بِأَفْعَلًا
يُنْصَبُ تَمِيْزًا بِمَا قَدْ فَسَّرَهُ
وَمَنْوَيْنِ عَسَلًا وَتَمْرًا
أَضْفَتْهَا كَمُدُّ حِنْطَةٍ غَدَا
إِنْ كَانَ مِثْلَ مِلْءِ الْأَرْضِ ذَهَبًا
مُفَضَّلًا كَأَنْتَ أَعْلَى مَنْزِلًا

وَبَعْدَ كُلِّ مَا اقْتَضَى تَعَجُّبًا
وَاجْرُورٍ بَيْنَ أَنْ شِلْتُ غَيْرَ ذِي الْعَدَدِ
وَعَامِلُ التَّمْيِيزِ قَدْ مِمَّ مُطْلَقًا
مَزِيدًا كَرِيمٌ بِأَبِي بَكْرٍ أَبَا
وَالْفَاعِلُ الْمَعْنَى كَطَبَ نَفْسًا تَقْدُ
وَالْفِعْلُ ذُو التَّصْرِيفِ نَزْرًا سُبْقًا

حُرُوفُ الْجَرِّ

هَآكَ حُرُوفُ الْجَرِّ وَهِيَ مِنْ إِلَى
مَذْمُودُ رَبِّ اللَّامِ كَيِّ وَآوُ وَتَا
بِالظَّاهِرِ اخْصُصْ مَذْمُودًا وَحَتَّى
وَاخْصُصْ بِمَذْمُودٍ وَقْتًا وَبِرَبِّ
وَمَارَوْا مِنْ نَحْوِ رَبَّةٍ فَتَى
بَعْضُ وَبَيْنَ وَابْتَدِئْتُ فِي الْأَمْكِنَةِ
وَزَيْدٌ فِي تَقِيٍّ وَشِبْهِهِ فَجَرٌّ
لِلْأَنْتَهَا حَتَّى وَلَامٌ وَإِلَى
وَاللَّامُ لِلْمِلْكِ وَشِبْهِهِ وَفِي
وَزَيْدٍ وَالظَّرْفِيَّةِ اسْتَبْنِ بِيَا
بِالْبَاءِ اسْتَعْنِ وَعَدَّ عَوْضُ الصَّقِ
عَلَى لِلْأَسْتِعْلَا وَمَعْنَى فِي وَعَنْ
وَقَدْ تَجِيءُ مَوْضِعَ بَعْدٍ وَعَلَى
حَتَّى خَلَا حَاشَاءَ فِي عَنْ عَلَى
وَالْكَافُ وَالْبَاءُ وَلَعَلَّ وَمَعْنَى
وَالْكَافُ وَالْوَاوُ وَرُبُّ وَالْثَاءُ
مُنْكَرًا وَالثَاءُ لِلَّهِ وَرَبُّ
نَزْرٌ كَذَا كَمَا وَنَحْوُهُ أَتَى
بَيْنَ وَقَدْ تَأْتِي لِبَدْءِ الْأَزْمِنَةِ
نَكْرَةٌ كَمَا لِبَاغٍ مِنْ مَفْرُ
وَمِنْ وَبَاءٍ يَهْبِئَانِ بَدَلًا
تَعْدِيَّةً أَيْضًا وَتَعْلِيلٌ فِي
وَفِي وَقَدْ يُبَيِّنَانِ السَّبَبَا
وَمِثْلَ مَعٍ وَمِنْ وَعَنْ بِهَا أَنْطَقِ
بَعْنُ تَجَاوَزًا عَنِّي مَنْ قَدْ فَطَنَ
كَمَا عَلَى مَوْضِعَ عَنْ قَدْ جُعِلَا

شَبَّهَ بِكَافٍ وَبِهَا التَّعْلِيلُ قَدْ
وَأَسْتَعْمِلَ اسْمًا وَكَذَا عَنْ وَعَلَى
وَمَذُومٌ وَمِنْذُ اسْمَانِ حَيْثُ رَفَعًا
وَبِإِنْ يَجْرُأُ فِي مُضِيِّ فَكَمِنْ
وَبَعْدَ مِنْ وَعَنْ وَبَاءَ زَيْدَ مَا
وَزَيْدٌ بَعْدَ رَبِّ وَالْكَافُ فَكَفَّ
وَحَذِفَتْ رُبٌّ فَجَرَّتْ بَعْدَ بَلٍّ
وَقَدْ يُجْرُ بِسُورِ رَبٍّ لَدَى

يَعْنَى وَزَائِدًا لِتَوْكِيدٍ وَرَدَّ
مِنْ أَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا مِنْ دَخَلَا
أَوْ أَوْلِيَا الْفِعْلِ كَجِئْتُ مَذُومًا
هُمَا وَفِي الْحُضُورِ مَعْنَى فِي اسْتَبْنِ
فَلَمْ يَعْزُ عَنْ عَمَلٍ قَدْ عَلِمَا
وَقَدْ يَلِيهِمَا وَجَرُّ لَمْ يُكْفَ
وَالْفَا وَبَعْدَ الْوَاوِ شَاعَ ذَا الْعَمَلِ
حَذَفَ وَبَعْضُهُ يُرَى مُطَرِّدًا

الإضافة

نُونًا تَلِي الْإِعْرَابَ أَوْ تَنْوِينًا
وَالثَّانِي أَجْرُ زَوَانٍ أَوْ فِي إِذَا
لِمَا سَوَى ذِيكَ وَاخْصُصْ أَوَّلًا
وَبِإِنْ يُشَابِهُ الْمُضَافُ يَفْعَلُ
كَرُبِّ رَاجِيًا عَظِيمِ الْأَمَلِ
وَذِي الْإِضَافَةِ اسْمُهَا لَفْظِيَّةٌ
وَوَصْلُ أَلْ بِذَا الْمُضَافِ مُغْتَفَرٌ
أَوْ بِالَّذِي لَهُ أَضِيفَ الثَّانِي

مِمَّا تُضِيفُ احْذِفْ كَطُورِ سِينَا
لَمْ يَصْلِحْ إِلَّا ذَاكَ وَاللَّامُ خُذَا
أَوْ أَعْطِهِ التَّعْرِيفَ بِالَّذِي تَلَا
وَصَفًا فَعَنْ تَنْكِيرِهِ لَا يُعْزَلُ
مُرُوعِ الْقَلْبِ قَلِيلِ الْحِيلِ
وَتِلْكَ مُحَضَّةٌ وَمَعْنَوِيَّةٌ
إِنْ وَصِلَتْ بِالثَّانِ كَالْجَعْدِ الشَّعْرِ
كَزَيْدِ الضَّارِبِ رَأْسِ الْجَانِي

وَكُونُهَا فِي الْوَصْفِ كَافٍ إِنْ وَقَعَ
وَرُبَّمَا أُكْسِبَ ثَانٍ أَوَّلًا
وَلَا يُضَافُ اسْمٌ لِمَا بِهِ اتَّخَذَ
وَبَعْضُ الْأَسْمَاءِ يُضَافُ أَبَدًا
وَبَعْضُ مَا يُضَافُ حَتْمًا أَمْتَعُ
كَوَحْدَ لَبِّي وَدَوَالِي سَعْدِي
وَالزُّمُومَا إِضَافَةٌ إِلَى الْجُمْلِ
إِفْرَادُ إِذْ وَمَا كَاذُ مَعْنَى كَاذُ
وَابْنِ أَوْ أَعْرَبَ مَا كَاذُ قَدْ أَجْرِيَا
وَقَبْلَ فِعْلٍ مُعْرَبٍ أَوْ مُبْتَدَأَ
وَالزُّمُومَا إِذَا إِضَافَةٌ إِلَى
لِفَهْمِ اثْنَيْنِ مُعَرَّفٍ بِلَا
وَلَا تُضِيفُ لِمُفْرَدٍ مُعَرَّفٍ
أَوْ تَنْوِيًا لِأَجْزَاءِ وَاخْصُصْ بِالْمَعْرِفَةِ
وَبِإِنْ تَكُنْ شَرْطًا أَوْ اسْتِفْهَامًا
وَالزُّمُومَا إِضَافَةٌ لَدُنْ فَجَرَّ
وَمَعَ مَعَ فِيهَا قَلِيلٌ وَقُلْ
وَاضْمُمْ بِنَاءً غَيْرًا أَنْ عَدِمْتَ مَا

مُنَى أَوْ جَمْعًا سَبِيلَهُ اتَّبَعَ
تَأْنِيثًا أَنْ كَانَ لِحَذَفِ مُوَهَلَا
مَعْنَى وَأَوَّلَ مُوَهَمًا إِذَا وَرَدَ
وَبَعْضُ ذَا قَدْ يَأْتِي لَفْظًا مُفْرَدًا
إِيلَاوُهُ اسْمًا ظَاهِرًا حَيْثُ وَقَعَ
وَشَدَّ إِيلَاوُهُ يَدَى لِلَّيْ
حَيْثُ وَإِذَا وَإِنْ يَنْوَنُ يُحْتَمَلُ
أَضِيفَ جَوَازًا نَحْوُ حِينَ جَانِبُذِ
وَاخْتَرِ بِنَاءً مَتْلُوَ فِعْلٍ بِنَاءً
أَعْرَبَ وَمَنْ بَنَى فَلَنْ يَفْنَدَا
بُجْلِ الْأَفْعَالِ كَهْنِ إِذَا اعْتَلَى
تَفَرَّقَ أَضِيفَ كِلْتَا وَكَلَا
أَيًّا وَإِنْ كَرَّرْتَهَا فَأَضِيفَ
مَوْصُولَةً أَيًّا وَبِالْعَكْسِ الصِّفَةِ
فَمُطْلَقًا كَمَلِ بِهَا الْكَلَامَا
وَنَصَبُ غَدْوَةٍ بِهَا عَنْهُمْ نَذَرُ
فَتَحَّ وَكَسْرُ لِسْكَونِ يَتَصِيلُ
لَهُ أَضِيفَ نَاوِيًا مَا عُدِمَا

قَبْلُ كَغَيْرِ بَعْدُ حَسْبُ أَوَّلُ
وَأَعْرَبُوا نَصْبًا إِذَا مَا نُكِرَا
وَمَا يَلِي المُضَافَ يَأْتِي خَلْفًا
وَرُبَّمَا جَرُّوا الَّذِي أَبْقُوا كَمَا
لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مَا حُذِفَ
وَيُحَذَفُ الثَّانِي فَيَبْقَى الْأَوَّلُ
بِشَرْطِ عَطْفٍ وَإِضَافَةٍ إِلَى
فَصَلْ مُضَافٌ شَبَهَ فِعْلٍ مَا نَصَبَ
فَصَلْ يَمِينٍ وَاضْطِرَّارًا وَجِدَا

المُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

آخِرَ مَا أَضِيفَ لِيَا كَسِرَ إِذَا
أَوْ يَكُ كَابْنَيْنِ وَزَيْنَيْنِ فَذِي
وَتُدْغَمُ الْيَا فِيهِ وَالْوَاوُ وَإِنْ
وَالْفَا سَلِمَ وَفِي الْمَقْصُورِ عَنْ
لَمْ يَكُ مُعْتَلًّا كَرَامٍ وَقَدَا
جَمِيعُهَا يَا بَعْدَ فَتْحِهَا اِحتَدِي
مَاقِلَ وَإِوْضَمَ فَكَسِرُهُ يَهْنُ
هَذِيلِ اِثْقَالِهَا يَاءُ حَسَنَ

إِعْمَالُ الْمَصْدَرِ

فِعْلُهُ الْمَصْدَرُ اَلْحَقُّ فِي الْعَمَلِ
إِنْ كَانَ فِعْلٌ مَعَ أَنْ أَوْ مَا يَحِلُّ
مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا أَوْ مَعَ أَلْ
مَحَلُّهُ وَلَا سَمَّ مَصْدَرٍ عَمَلٍ

وَبَعْدَ جَرِّهِ الَّذِي أَضِيفَ لَهُ
وَجَرُّ مَا يَتَّبِعُ مَا جَرُّ وَمَنْ
كَمَلٌ يَنْصَبُ أَوْ يَرْفَعُ عَمَلُهُ
رَاعَى فِي الْإِتْبَاعِ الْمَحَلَّ فَحَسَنَ

إِعْمَالُ اسْمِ الْفَاعِلِ

كَفِعْلِهِ اسْمُ فَاعِلٍ فِي الْعَمَلِ
وَوَلِيَّ اسْتِفْهَامًا أَوْ حَرْفَ نِدَا
وَقَدْ يَكُونُ نَعْتًا مَحذُوفٍ عُرِفَ
وَأَنْ يَكُنْ صِلَةً أَلْ فِي الْمَضِيِّ
فَعَالٌ أَوْ مِفْعَالٌ أَوْ فَعُولٌ
فَيَسْتَحِقُّ مَالَهُ مِنْ عَمَلٍ
وَمَا سَوَى الْمُفْرَدِ مِثْلُهُ جُعِلَ
وَانْصَبَ بِذِي الْإِعْمَالِ تِلْوَ أَوْ اخْفِضَ
وَاجْرُرْ أَوْ اَنْصِبْ تَابِعَ الَّذِي انْخَفَضَ
وَكُلُّ مَا قَرَّرَ لِاسْمٍ فَاعِلٍ
فَهُوَ كَفِعْلِ صَيَغٍ لِلْمَفْعُولِ فِي
وَقَدْ يُضَافُ ذَا إِلَى اسْمٍ مُرْتَفِعٍ
إِنْ كَانَ عَنْ مُضِيٍّ بِمَعْرِزٍ
أَوْ نَفِيًّا أَوْ جَاصِفَةً أَوْ مُسْنَدًا
فَيَسْتَحِقُّ الْعَمَلَ الَّذِي وَصَفَ
وَعَسِيرُهُ أَعْمَالُهُ قَدْ ارْتَضَى
فِي كَثَرَةٍ عَنْ فَاعِلٍ بِدِيلٍ
وَفِي فِعْلٍ قَلَّ ذَا وَفِعْلٍ
فِي الْحُكْمِ وَالشَّرْطِ وَحَيْثُمَا عَمِلَ
وَهُوَ لِيَنْصَبَ مَا سِوَاهُ مُقْتَضَى
كَمُبْتَغَى جَاهٍ وَمَالًا مِنْ نَهْضٍ
يُعْطَى اسْمُ مَفْعُولٍ بِلا تَفَاضُلٍ
مَعْنَاهُ كَالْمُعْطَى كَفَافًا يَكْتَنِي
مَعْنَى كَمَحْمُودًا لِمَقَاصِدِ الْوَرَعِ

أَبْنِيَةُ الْمَصَادِرِ

فَعْلٌ قِيَاسُ مَصْدَرٍ الْمُعْدَى
مِنْ ذِي ثَلَاثَةِ كَرَدَ رَدًا

وَفَعَلَ الْإِلَازِمُ بِأَبْهٍ فَعَلَ
وَفَعَلَ الْإِلَازِمُ مِثْلُ قَعْدَا
مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَوْجِبًا فَعَالَا
فَأَوَّلُ لِيْ اِمْتِنَاعِ كَأَبِي
لِلدَّافِعَالِ أَوْ لَصَوْتٍ وَشَمَلِ
فُعُولَةٌ فَعَالَةٌ لِفُعُلَا
وَمَا أَتَى مُخَالِفًا لِمَا مَضَى
وَعَبْرُ ذِي ثَلَاثَةٍ مَقِيسُ
وَزَكَةٍ تَرْكِيَةٍ وَأَجْمَلَا
وَأَسْتَعِذْ اسْتِعَاذَةً ثُمَّ أَقِمِ
وَمَا يَلِي الْآخِرَ مَدًّا وَافْتَحَا
بِهَمْزٍ وَصَلٍ كَأَصْطَفَى وَضَمَّ مَا
فِعْلَالٌ أَوْ فَعْلَلَةٌ لِفَعْلَلَا
لِفَاعِلِ الْفِعَالِ وَالْمُفَاعَلَةِ
وَفَعْلَةٌ لِمَرَّةٍ كَجَلَسَتْ
فِي غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ بِالثَّلَاثِ الْمَرَّةِ

كَفَرَحَ وَكَجَوَى وَكَشَلَنَ
لَهُ فُعُولٌ بِإِطْرَادٍ كَعَدَا
أَوْ فَعْلَلَانَا فَادْرَأَوْ فَعَالَا
وَالثَّانِ لِلَّذِي اقْتَضَى تَقْلِبًا
سَيَرًا وَصَوْتًا الْفَعِيلُ كَصَهَلَنَ
كَسَهْلُ الْأَمْرِ وَزَيْدٌ جَزَلَا
فَبَابُهُ النُّقْلُ كَسُخِطَ وَرِضَا
مَصْدَرُهُ كَقُدِّسَ التَّقْدِيسُ
إِجْمَالٌ مَنْ تَجَمَّلَا تَجَمَّلَا
إِقَامَةٌ وَعَالِبًا ذَا الثَّلَاثِ لَزِمَ
مَعَ كَسْرِ ثَلَاثِ الْثَّانِ مِمَّا افْتُحَا
يَرْبَعُ فِي أَمْثَالٍ قَدْ تَلَمَّلَمَا
وَاجْعَلْ مَقِيسًا ثَانِيًا لِأَوَّلَا
وَعَبْرُ مَا مَرَّ السَّمَاعُ عَادَلَةٌ
وَفَعْلَةٌ لِهَيْئَةٍ كَجَلَسَتْ
وَشَذَّ فِيهِ هَيْئَةٌ كَالْحِمْرَةِ

أَبْنِيَةُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ وَالصِّفَاتِ الْمُشَبَّهَةِ بِهَا

كَفَاعِلِ صَغِيرِ اسْمٍ فَاعِلٍ إِذَا
وَهُوَ قَلِيلٌ فِي فَعْلَتُ وَفَعَلَ
وَأَفْعَلُ فَعْلَانُ نَحْوُ أَشِيرِ
وَفَعْلٌ أَوَّلَى وَفَعِيلٌ بِفَعْلٍ
وَأَفْعَلٌ فِيهِ قَلِيلٌ وَفَعَلَ
وَزَنَةُ الْمُضَارِعِ اسْمُ فَاعِلٍ
مَعَ كَسْرِ مَتْلُو الْأَخِيرِ مُطْلَقًا
وَإِنْ فَتَحَتْ مِنْهُ مَا كَانَ أَنْ كَسَرَ
وَفِي اسْمِ مَفْعُولِ الثَّلَاثِ اِطْرَادُ
وَنَابِ تَقْلَاعِنُهُ ذُو فَعِيلٍ

مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ يَكُونُ كَعَدَا
غَيْرِ مُعَدِّي بَلْ قِيَاسُهُ فَعَلَ
وَنَحْوُ صَدْيَانٍ وَنَحْوُ الْأَجْهَرِ
كَالضَّخَمِ وَالْجَمِيلِ وَالْفَعْلُ جَمْلٌ
وَبِسَوَى الْفَاعِلِ قَدْ يَغْنَى فَعَلَ
مِنْ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ كَالْمَوَاصِلِ
وَضَمَّ مِمَّ زَائِدٌ قَدْ سَبَقَا
صَارَ اسْمُ مَفْعُولٍ كَمِثْلِ الْمُنْتَظَرِ
زَنَةُ مَفْعُولِ كَاتٍ مِنْ قَصْدِ
نَحْوُ فَنَاءٍ أَوْفَتَى كَجِيلِ

الصفة المشبهة باسم الفاعل

صِفَةٌ اسْتَحْسِنَ جَرَّ فَاعِلٍ
وَصَوْنُهَا مِنْ لَازِمٍ لِلْحَاضِرِ
وَعَمَلُ اسْمِ فَاعِلِ الْمُعَدِّي
وَسَبْقُ مَا تَعْمَلُ فِيهِ مُجْتَنِبٌ
فَارْفَعِ بِهَا وَانْصِبْ وَجَرَّ مَعَ أَلِ
بِهَا مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا وَلَا

مَعْنَى بِهَا الْمُشَبَّهَةُ اسْمُ الْفَاعِلِ
كَطَاهَرِ الْقَلْبِ جَمِيلِ الظَّاهِرِ
لِهَا عَلَى الْحَدِّ الَّذِي قَدْ حُدِّدَا
وَكُونُهُ ذَا سَبَبِيَّةٍ وَجَبَ
وَدُونَ أَلِ مَصْحُوبٌ أَلِ وَمَا اتَّصَلَ
تَجَرَّرَ بِهَا مَعَ أَلِ سَمَانٍ أَلِ خَلَا

وَمِنْ إِضَافَةٍ لِتَالِيهَا وَمَا | لَمْ يَخْلُ فَهُوَ بِالْجَوَازِ وَسِمَا

التعجب

بِأَفْعَلٍ انْطَقَ بَعْدَ مَا تَعَجَّبَا
وَتَلَوُا أَفْعَلًا انْصَبْنَاهُ كَمَا
وَحَذَفَ مَامِنْهُ تَعَجَّبْتَ اسْتَبَحْ
وَفِي كِلَا الْفِعْلَيْنِ قَدَمًا لَزِمَا
وَصَفُّهُمَا مِنْ ذِي ثَلَاثِ صُرَفَا
وَعَزِيزِ ذِي وَصْفٍ يُضَاهِي أَشْهَلَا
وَأَشَدُّ أَوْ أَشَدُّ أَوْ شِبْهُهُمَا
وَمَصْدَرُ الْعَادِمِ بَعْدَ يَنْتَصِبُ
وَبِالْثَّدِيرِ احْكُمْ لغير مَا ذُكِرَ
وَفِعْلُ هَذَا الْبَابِ لَنْ يُقَدَّمَ
وَفَضْلُهُ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرَّ

نَعَمْ وَبِشٍّ وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا

فَعَلَانِ غَيْرُ مُتَصَرِّفَيْنِ
مُقَارِنِي أَلْ أَوْ مُضَافَيْنِ لِمَا
وَيَرْفَعَانِ مُضَمَّرًا يُهَسَّرُهُ
نَعَمْ وَبِشٍّ رَافِعَانِ اسْمَيْنِ
قَارَنَاهَا كَنِغْمَ عَقَبَى الْكُرْمَا
مُمِيزٌ كَنِغْمَ قَوْمًا مَعَشَرُهُ

وَجَمْعُ تَمِيزٍ وَفَاعِلٍ ظَهَرَ
وَمَا مُمِيزٌ وَقِيلَ فَاعِلُ
وَيَذُكُرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدَ مُبْتَدَأٍ
وَأَنْ يُقَدَّمَ مُشْعَرٌ بِهِ كَفَى
وَأَجْعَلْ كِبِشٍ سَاءً وَاجْعَلْ فَعْلًا
وَمِثْلُ نَعَمْ حَبَّذَا الْفَاعِلُ ذَا
وَأَوَّلُ ذَا الْمَخْصُوصِ أَيَا كَانَ لَا
وَمَا سَوَى ذَا أَرْفَعُ بِحَبٍّ أَوْ فَجَرَّ

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ

فِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمْ قَدْ اشْتَهَرَ
فِي نَحْوِ نَعَمْ مَا يَقُولُ الْفَاضِلُ
أَوْ خَبَرَ اسْمٍ لَيْسَ يَبْدُو أَبَدًا
كَالْعِلْمِ نَعَمْ الْمُقْتَنَى وَالْمُقْتَنَى
مِنْ ذِي ثَلَاثَةِ كَنِغْمَ مُسَجَّلَا
وَأَنْ تُرَدَّ ذِمَّا قُلْ لِحَبَّذَا
تَعْدِلُ بِذَا فَهُوَ يُضَاهِي الْمَثَلَا
بِالْبَاقِ وَذَا انْضِمَامُ الْحَاكِثُ

صَغُ مِنْ مَصْنُوعٍ مِنْهُ لِلتَّعَجُّبِ
وَمَا بِهِ إِلَى تَعَجُّبٍ وَصِلَ
وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ صَلَّهُ أَبَدًا
وَأَنْ لِنَكُورٍ يُضَفُّ أَوْ جَرَّ ذَا
وَتَلَوُا أَلْ طَبِيقٌ وَمَا لِمَعْرِفَةٍ
هَذَا إِذَا نَوَيْتَ مَعْنَى مِنْ وَلَنْ
وَأَنْ تَكُنْ يَتَلَوُ مِنْ مُسْتَفْهِمًا
كَمِثْلٍ يَمْنَنْ أَنْتَ خَيْرٌ وَلَدَى
أَفْعَلُ لِلتَّفْضِيلِ وَأَبَ الْذَّابِي
لِمَانِعٍ بِهِ إِلَى التَّفْضِيلِ صَلِ
تَهْدِيرًا أَوْ لَفْظًا يَمْنَنْ إِنْ جَرَّ ذَا
الزِّمَ تَذَكِيرًا وَأَنْ يُوَحِّدَا
أُضِيفَ ذَوُو وَجْهَيْنِ عَنْ ذِي مَعْرِفَةٍ
لَمْ تَنْوِ فَهُوَ طَبِيقٌ مَا بِهِ قُرْنِ
فَلَهُمَا كُنْ أَبَدًا مُقَدِّمًا
إِخْبَارِ التَّقْدِيمِ نَزْرًا وَرَدًا

وَرَفَعَهُ الظَّاهِرَ نَزَرٌ وَمَتَى
كَانَ تَرَى فِي النَّاسِ مِنْ رَفِيقٍ

عَاقَبَ فِعْلًا فَكَثِيرًا ثَبَتَا
أَوَّلَى بِهِ الْفَضْلُ مِنَ الصِّدِّيقِ

النَّعْتُ

يَتَّبِعُ فِي الْأَعْرَابِ الْأَسْمَاءَ الْأُولَى
فَالنَّعْتُ تَابِعٌ مُتِمٌّ مَاسْبِقٌ
فَلْيُعْطَ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ مَا
وَهُوَ لَدَى التَّوْحِيدِ وَالتَّذْكِيرِ أَوْ
وَالنَّعْتُ بِمُشْتَقٍّ كَصَعْبٍ وَذَرْبٍ
وَنَعْتُوا بِجُمْلَةٍ مُنْكَرًا
وَأَمْنَعُ هُنَا إِيقَاعَ ذَاتِ الطَّلَبِ
وَنَعْتُوا بِمَصْدَرٍ كَثِيرًا
وَنَعْتُ غَيْرِ وَاحِدٍ إِذَا اخْتَلَفَ
وَنَعْتُ مَعْمُولِي وَحِيدِي مَعْنَى
وَإِنْ نَعُوتُ كَثُرَتْ وَقَدْ تَلَّتْ
وَاقْطَعْ أَوْ اتَّبِعْ إِنْ يَكُنْ مُعَيَّنًا
وَارْفَعْ أَوْ أَنْصِبْ إِنْ قَطَعْتَ مُضْمَرًا

نَعْتُ وَتَوَكِيدٌ وَعَظْفٌ وَبَدَلٌ
بِوَسْمِهِ أَوْ وَسْمٍ مَا بِهِ اعْتَلَقَ
لَمَّا تَلَا كَامُرُزْ بِقَوْمٍ كُرَّمَا
سِوَاهُمَا كَالْفِعْلِ فَاقْفُ مَا قَفُوا
وَشَبَّهَ كَذَا وَذِي وَالْمُنْتَسِبِ
فَاعْطَيْتَ مَا أُعْطِيَتْهُ خَبْرًا
وَإِنْ أَتَتْ فَالْقَوْلُ أَضْمَرُ تُصَبِّ
فَالْتَزَمُوا الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ
فَعَاطِفًا فَرَّقَهُ لَا إِذَا اتَّخَفَ
وَعَمَلٍ أَتْبَعَ بِغَيْرِ اسْتِثْنَاءٍ
مُفْتَقِرًا إِذْ كَرِهَنَّ اتَّبِعَتْ
بِدُونِهَا أَوْ بَعْضَهَا اقْطَعْ مُعْلِنًا
مُبْتَدَأً أَوْ نَاصِبًا لَنْ يَظْهَرَ

وَمَا مِنَ الْمَنْعُوتِ وَالنَّعْتِ عَقْلٌ
يَجُوزُ حَذْفُهُ وَفِي النَّعْتِ يَقِلُّ

التَّوَكِيدُ

بِالنَّفْسِ أَوْ بِالْعَيْنِ الْأَسْمَاءَ كَذَا
وَأَجْمَعُهُمَا بِأَفْعَلٍ إِنْ تَبِعَا
وَكَلَّا أَدْ كُرَّ فِي الشُّمُولِ وَكَلَّا
وَأَسْتَعْمَلُوا أَيْضًا كَكُلِّ فَاعِلَةٍ
وَبَعْدَ كُلِّ أَكْدُوا بِأَجْمَعًا
وَدُونَ كُلِّ قَدْ يَجِيءُ أَجْمَعُ
وَإِنْ يُفِذُ تَوَكِيدٌ مَنْكُورٌ قَبْلَ
وَإِنْ يَكِلْنَا فِي مُثْنَى وَكَلَّا
وَإِنْ تَوَكَّدَ الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ
عَنِيتُ ذَا الرِّفْعِ وَأَكْدُوا بِمَا
وَمَا مِنَ التَّوَكِيدِ لَفْظِيٌّ يَجِيءُ
وَلَا يُعَدُّ لَفْظَ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ
كَذَا الْحُرُوفُ غَيْرَ مَا تَحْصَلَا
وَمُضْمَرِ الرِّفْعِ الَّذِي قَدْ انْفَصَلَ

مَعَ ضَمِيرٍ طَائِقٍ الْمَوْكَدَا
مَالَيْسَ وَاحِدًا تَكُنْ مُتَّبِعًا
كَلْنَا بِجَمِيعًا بِالضَّمِيرِ مُوَصَّلًا
مِنْ عَمٍّ فِي التَّوَكِيدِ مِثْلُ النَّافِلَةِ
بِجَمْعَاءِ أَجْمَعِينَ ثُمَّ جَمْعًا
بِجَمْعَاءِ أَجْمَعُونَ ثُمَّ جَمْعُ
وَعَنْ نَحَاةِ الْبُضْرَةِ الْمَنْعُ شَمِلَ
عَنْ وَزْنٍ فَعَلَاءَ وَوَزْنٍ أَفْعَلًا
بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ الْمُتَّصِلِ
سِوَاهُمَا وَالْقَيْدُ لَنْ يُلْتَزَمَا
مُكَرَّرًا كَقَوْلِكَ أَدْرُجِي أَدْرُجِي
إِلَّا مَعَ اللَّفْظِ الَّذِي بِهِ وَصِلَ
بِهِ جَوَابٌ كَنَعَمْ وَكَبَلَى
أَكْذَبَ بِهِ كُلُّ ضَمِيرٍ اتَّصَلَ

العطف

العطف إما ذو بيان أو نسق
فدو البيان تابع شبه الصفة
فأوليته من وفاق الأول
فقد يكونان مكررين
وصالحا لبدلية يرى
ونحو بشر تابع البكري



عطف النسق



تال بحرف متبع عطف النسق
فالعطف مطلقا بواو ثم فا
وأتبعت لفظا فحسب بل ولا
فاعطف بواو سابقا أو لاحقا
واخذ نص بها عطف الذي لا يغني
والفاء للترتيب باتصال
واخصص بها عطف ما ليس صلة
بعضا حتى اعطف على كل ولا

وأم بها عطف إثر همز التسوية
وربما اسقطت الهمزة إن
وبانقطاع وبمعنى بل وقت
خير أبح قسم بأو وأبهم
وربما عاقبت الواو إذا
ومثل أو في القصد إما الثانية
وأول لكن نفا أو نيا ولا
وبل لكن بعد مصحوبتها
وانقل بها للسان حكم الأول
وإن على ضمير رفع متصل
أو فاصل ما وبلا فصل يرد
وعود خافض لدى عطف على
وليس عندي لازما إذ قد أتى
والفاء قد تحذف مع ما عطف
بعطف عامل مزال قد بقي
وحذف متبوع بدهنا استبح
واعطف على اسم شبه فعل فعلا

أو همزة عن لفظ أي مغنية
كان خفا المعنى بحذفها من
إن تك مما قيدت به خلت
واشكك واضراب بها أيضا نبي
لم يلف ذو النطق للبس منقذا
في نحو إما ذي وإما النائية
نداء أو أمرا أو اثباتا تلا
كلم أكن في مربع بل تينا
في الخبر المثبت والأمر الجلي
عطف فافصل بالضمير المنفصل
في النظم فاشيا وضعفه اعتقد
ضمير خفض لازما قد جعل
في النظم والنثر الصحيح مثبتا
والواو اذ لا لبس وهي انفردت
معمولة دفعا لوهم اتقي
وعطفك الفعل على الفعل يصح
وعكسا استعمل تجده سهلا

البدل

التَّابِعُ الْمُقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا
مُطَابِقًا أَوْ بَعْضًا أَوْ مَا يَشْتَمِلُ
وَذَالِ الْأَضْرَابِ أَغْزَانُ قَصْدٍ أَصْحَبَ
كَرْرُهُ خَالِدًا وَقَبْلَهُ الْبِدَا
وَمِنْ ضَمِيرِ الْخَاضِرِ الظَّاهِرِ لَا
أَوْ اقْتَضَى بَعْضًا أَوْ اشْتِمَالًا
وَبَدَلُ الْمُضْمَنِ الْهَمْزُ يَلِي
وَيُبْدِلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ كَمَنْ

النداء

وَالْمُنَادَى النَّاءُ أَوْ كَالْنَاءِ يَا
وَالْهَمْزُ لِلدَّانِي وَوَا لِمَنْ نَدِبَ
وَعَبْرٌ مَنْدُوبٌ وَمُضْمَرٌ وَمَا
وَذَلِكَ فِي اسْمِ الْجِنْسِ وَالْمُشَارَةِ
وَابْنِ الْمُعْرِفِ الْمُنَادَى الْمَفْرَدَا
وَأَنُو انْضِمَامَ مَا بَنُوا قَبْلَ الدَّاءِ

وَلِيُجَزَّ مَجْرَى ذِي بِنَاءٍ جَدِّدًا

وَالْمَفْرَدَ الْمَنْكُورَ وَالْمُضَافَا
وَنَحْوُ زَيْدٍ ضَمٌّ وَافْتَحَنَ مِنْ
وَالضَّمُّ إِنْ لَمْ يَلِ الْآبِنُ عَلَمًا
وَاضْمٌ أَوْ أَنْصَبَ مَا اضْطَرَّ أَنْوَانَا
وَبِاضْطِرَارٍ خُصَّ جَمْعُ يَا وَأَلْ
وَالْأَكْثَرُ اللَّهُمَّ بِالْتَّعْوِيضِ

وَشَبِيهُهُ أَنْصَبَ عَادِمًا خِلَافًا
نَحْوُ أَزِيدَ بْنَ سَعِيدٍ لَا تَيْنَ
أَوْ يَلِ الْآبِنُ عَلَمٌ قَدْ حُتِمًا
مِمَّا لَهُ اسْتِحْقَاقُ ضَمِّ بَيْنَا
إِلَّا مَعَ اللَّهِ وَمُخَيَّرَ الْجَمَلِ
وَشَدَّ يَا اللَّهُمَّ فِي قَرِيضِ

فصل

تَابِعَ ذِي الضَّمِّ الْمُضَافَ دُونَ أَلْ
وَمَا سِوَاهُ أَرْفَعُ أَوْ أَنْصَبُ وَأَجْعَلَا
وَإِنْ يَكُنْ مَصْحُوبَ أَلْ مَا نُسِقَا
وَأَيُّهَا مَصْحُوبَ أَلْ بَعْدَ صِفَةٍ
وَأَيُّ هَذَا أَيُّهَا الَّذِي وَرَدَ
وَذُو إِشَارَةٍ كَأَيِّ فِي الصِّفَةِ
فِي نَحْوِ سَعْدُ سَعْدًا أَوْ سَيَنْتَصِبُ

الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

وَأَجْعَلْ مُنَادَى صَحَّ إِنْ يُضَفُّ لِيَا
كَعَبْدِ عَبْدِي عَبْدَ عَبْدًا عَبْدًا يَا

وَفَتَحَ أَوْ كَسَرَ وَحَذَفَ الْيَا اسْتَمَرَّ
وَفِي النِّدَا أَتَتْ أُمْتُ عَرَضَ
فِي يَابْنِ أُمِّ يَابْنِ عَمٍّ لَا مَفَرَّ
وَكَسِرًا وَافْتَحَ وَمِنْ الْيَا التَّاعَوْضَ

أَسْمَاءُ لَا زَمَتْ النِّدَاءَ

وَقُلْ بَعْضُ مَا يَخْصُصُ بِالنِّدَا
فِي سَبِّ الْأُنْثَى وَزَنْ يَخْبَثُ
لَوْ مَانُ نَوْمَانُ كَذَا وَاطْرَدَا
وَالْأَمْرُ هَكَذَا مِنْ الثَّلَاثِي
وَلَا تَقْسُ وَجَرَّ فِي الشَّعْرِ قُلْ

الِاسْتِغَاةُ

إِذَا اسْتُغِيثَ اسْمُ مُنَادٍ خَفِضًا
وَافْتَحَ مَعَ الْمَعْطُوفِ إِنْ كَرَّرْتَ يَا
وَلَامٌ مَا اسْتُغِيثَ عَاقَبَتْ أَلِفٌ
بِاللَّامِ مَفْتُوحًا كَمَا لِلْمُرْتَضَى
وَفِي سِوَى ذَلِكَ بِالْكَسْرِ انْتِيَا
وَمِثْلُهُ اسْمٌ ذُو تَعَجُّبٍ أَلِفٌ

النَّدْبَةُ

مَا لِلْمُنَادَى اجْعَلْ لِنَدُوبٍ وَمَا
وَيُنْدَبُ الْمَوْصُولُ بِالَّذِي اشْتَهَرَ
وَمُنْتَهَى الْمُنْدُوبِ صِلَةٌ بِالْأَلِفِ
كَذَاكَ تَنْوِينُ الَّذِي بِهِ كَمَلُ
نُكِرَ لَمْ يَنْدَبْ وَلَا مَا بَيْنَهُمَا
كَبِيرٌ زَمَرَمٌ يَلِي وَامِنْ حَفَرٌ
مَتَلُوهَا إِنْ كَانَ مِثْلَهَا حَذَفَ
مِنْ صِلَةٍ أَوْ غَيْرِهَا نِلَتْ الْأَمَلُ

وَالشَّكْلُ حَتْمًا أَوَّلُهُ مُجَانِسًا
وَوَاقِفًا زِدْهَاءَ سَكْتٍ إِنْ تَرَدَّدَ
وَقَاتِلٌ وَآ عَبْدِيَا وَآ عَبْدَا
إِنْ يَكُنِ الْفَتْحُ بَوْتَهُمْ لَا بَسًا
وَإِنْ تَشَأْ فَأَلَمَدَّ وَآلَهَا لَا تَرَدَّدَ
مَنْ فِي النِّدَا الْيَا ذَا سُكُونٍ أَبْدَى

الترخيمُ

تَرْخِيمًا أَحَذَفَ آخِرَ الْمُنَادَى
وَجَوَزَنَهُ مُطْلَقًا فِي كُلِّ مَا
بِحَذْفِهَا وَفَرَّهَ بَعْدُ وَاحْظِلَا
إِلَّا الرُّبَاعِيَّ فَمَا فَوْقَ الْعَلَمِ
وَمَعَ الْآخِرِ أَحَذَفَ الَّذِي تَلَا
أَرْبَعَةً فَصَاعِدًا وَانْخَلَفَ فِي
وَالْعَجْزِ أَحَذَفَ مِنْ مُرَكَّبٍ وَقَلَّ
وَإِنْ نَوَيْتَ بَعْدَ حَذْفِ مَا حَذَفَ
وَاجْعَلْهُ إِنْ لَمْ تَتَوَخَّضْ وَفَا كَمَا
قُلْ عَلَى الْأَوَّلِ فِي تَمُودَ يَا
وَالْتَرِيمِ الْأَوَّلِ فِي كَسْلِمَةَ
وَلَا ضَطْرَّارٍ رَخَّخُوا دُونَ نِدَا
كَمَا سَعَا فِيمَنْ دَعَا سَعَادًا
أَنْتَ بِالْهَاءِ وَالَّذِي قَدْ رُخِّمًا
تَرْخِيمٌ مَامِنْ هَذِهِ الْهَاءُ قَدْ خَلَا
دُونَ إِضَافَةٍ وَإِسْنَادٍ مُتَمِّمٌ
إِنْ زِيدَ لَنَا سَا كِنَا مُكْمَلًا
وَإِوِيَاءَ بِهِمَا فَتَحَ فِي
تَرْخِيمٌ مُجْمَلَةٌ وَذَا عَمَرُو تَقَلَّ
فَالْبَاقِي اسْتَغْمِلْ بِمَا فِيهِ أَلِفٌ
لَوْ كَانَ بِالْآخِرِ وَضْعًا مُتِمًّا
تَمُو وَيَا تَمِي عَلَى الثَّانِي يِيَا
وَجَوَزِ الْوَجْهَيْنِ فِي كَسْلِمَةَ
مَا لِلنِّدَا يَصْلُحُ نَحْوُ أَحْمَدَا

الاختصاص

الاختصاص كنداء دون يا
وقد يرى ذا دون أي تلو أل
كأيتها الفتى بإثر ازجونيا
كمثل نحن العرب أسخى من بذل

التحذير والإغراء

إياك والشر ونحوه نصب
ودون عطف ذالايانصب وما
ألا مع العطف أو التكرار
وشذ إياي وإياه أشد
وكمحذر بلا إيا اجعلا
محذر بما استتاره وجب
سواه ستر فعله لن يلزما
كالضنغم الضنغم يا ذا الساري
وعن سبيل القصد من قاس انتبذ
مغرى به في كل ما قد فصلا

أسماء الأفعال والأصوات

ما ناب عن فعل كشتان وصه
وما بمعنى افعل كما مين كثر
والفعل من أسمائه عليك
كذا رويد بلة ناصبين
وما لما تنوب عنه من عمل
هو اسم فعل وكذا أوة ومه
وغيره كوى وهيئات نرز
وهكذا دونك مع إلكا
ويعملان الخفض مصدرين
لها وأخر ما الذي فيه العمل

واحكم بتكبير الذي ينون

وما به خوطب مالا يعقل

كذا الذي أجدي حكاية كعب

منها وتعريف سواه بين

من مشبه اسم الفعل صوتا بجعل

والزم بنا النوعين فهو قد وجب

نونا التوكيد

كنوني اذهبن واقصديهما

ذا طلب أو شرطاً أما تاليا

وقل بعد ما ولم وبعد لا

وآخر المؤكد افتح كابرزا

جانس من تحرك قد علما

وإن يكن في آخر الفعل ألف

والواو ياء كاسعين سعيًا

واو ويا شكل مجانس فني

قوم اخشون واضم وقس مسويا

لكن شديدة وكسرهما ألف

فغلا إلى نون الإناث أسندا

وبعد غير فتحة إذا تقف

للفعل تو كيد بنونين هما

يو كدان افعل ويفعل آتيا

أو مثبتا في قسم مستقبلا

وغير إما من طوالب الجزا

واشكله قبل مضمير لين بما

والمضمير احذفه إلا الألف

فاجعله منه رافعا غير اليا

واحذفه من رافع هاتين وفي

نحو اخشين ياهند بالكسر ويا

ولم تقع خفيفة بعد الألف

والفا زذ قبلها مؤ كذا

واحذف خفيفة لسا كن ردف

وَارْدُدْ إِذَا حَذَفَتْهَا فِي الْوَقْفِ مَا
وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ الْفَاءِ
مِنْ أَجْلِهَا فِي الْوَصْلِ كَانَ عُدْمًا
وَقَفْنَا كَمَا تَهْوُلُ فِي قِفْنٍ قِفَا

مَالَا يَنْصَرِفُ

الصَّرْفُ تَتَوَيْنُ أَتَى مُبَيَّنًا
فَالِيفُ التَّائِيثُ مُطْلَقًا مَنَعُ
وَزَائِدًا فَعْلَانِ فِي وَصْفِ سَلَمٍ
وَوَصْفِ أَصْلِي وَوزنُ أَفْعَلَا
وَالْعَيْنُ عَارِضُ الْوَصْفِيَّةِ
فَالْأَدْهَمُ الْقَيْدُ لِكَوْنِهِ وَضِعُ
وَأَجْدَلُ وَأَخْيَلُ وَأَفْعَى
وَمَنَعُ عَدَلٍ مَعَ وَصْفٍ مُعْتَبَرٍ
وَوَزْنُ مَنَى وَثَلَاثَ كَهَمَا
وَكَانَ لَجْمُ مُشَبِّهِ مَفَاعِلَا
وَذَا اعْتِلَالٌ مِنْهُ كَالْجَوَارِي
وَلِسَرَاوِيلَ يَهْدَا الْجَمْعُ
وَلَنْ يَهْ سَتَى أَوْ بِمَالِحِقِ

مَعْنَى بِهِ يَكُونُ الْإِسْمُ أَمَكْنَا
صَرْفَ الَّذِي حَوَاهُ كَيْفَمَا وَقَعَ
مِنْ أَنْ يُرَى بِنَاءِ تَائِيثٍ خْتَمٍ
مَمْنُوعٍ تَائِيثٍ بِنَاءِ كَأَشْهَلَا
كَأَرْبَعٍ وَعَارِضُ الْإِسْمِيَّةِ
فِي الْأَصْلِ وَصَفًا انْصِرَافُهُ مَنَعُ
مَضْرُوفَةٌ وَقَدْ يَنْلَنُ الْمَنَعَا
فِي لَفْظٍ مَثْنَى وَثَلَاثَ وَآخَرَ
مِنْ وَاحِدٍ لِأَرْبَعٍ فَلْيُعْلَمَا
أَوْ الْمَفَاعِيلَ بِمَنَعٍ كَافِلَا
رَفْعًا وَجَرًّا أَجْزُهُ كَسَارِي
شَبَّهَ اقْتَضَى عُمُومَ الْمَنَعِ
بِهِ فَالْإِنْصِرَافُ مَنَعُهُ يَحِقُّ

وَالْعَلَمُ امْنَعُ صَرْفُهُ مُرَكَّبًا
كَذَاكَ حَاوِي زَائِدِي فَعْلَانَا
كَذَا مُؤَنَّثُ بَِاءٍ مُطْلَقًا
فَوْقَ الثَّلَاثِ أَوْ كَجُورٍ أَوْ سَقَرٍ
وَجَهَانٍ فِي الْعَادِمِ تَذْكِيرًا سَبَقُ
وَالْعَجَمِيُّ الْوَضْعُ وَالتَّعْرِيفُ مَعَ
كَذَاكَ ذُو وَزْنٍ يَخْصُ الْفِعْلَا
وَمَا يَصِيرُ عَلَمًا مِنْ ذِي الْفِ
وَالْعَلَمُ امْنَعُ صَرْفُهُ إِنْ عُدِلَا
وَالْعَدْلُ وَالتَّعْرِيفُ مَا نِعَاسَحَرَ
وَابْنِ عَلَى الْكُسْرِ فَعَالٍ عَلَمًا
عِنْدَ تَمِيمٍ وَاصْرِفْنِ مَا نَكِرَا
وَمَا يَكُونُ مِنْهُ مَقْصُوفًا فِي
وَلَا ضَرْارٍ أَوْ تَنَاسُبٍ صَرْفُ

تَرْكِيبَ مَزْجٍ نَحْوُ مَعْدِي كَرَبَا
كَعُطْفَانٍ وَكَأَصْبِيَانَا
وَشَرْطُ مَنَعِ الْعَارِ كَوْنُهُ ارْتَقَى
أَوْ زَيْدًا سَمَ امْرَأَةً لَا أَسْمَ ذَكَرَ
وَعُجْمَةٌ كَهْنَدٌ وَالْمَنَعُ أَحَقُّ
زَيْدٌ عَلَى الثَّلَاثِ صَرْفُهُ امْتَنَعَ
أَوْ غَالِبٍ كَأَحْمَدٍ وَيَعْلَى
زَيْدَتٌ لِلْخَاقِ فَلَيْسَ يَنْصَرِفُ
كَفَعْلٍ التَّوَكِيدِ أَوْ كَثْعَلَا
إِذَا بِهِ التَّعْيِينُ قَصْدًا يُعْتَبَرُ
مُؤَنَّثًا وَهُوَ نَظِيرُ جُشْمَا
مِنْ كُلِّ مَا التَّعْرِيفُ فِيهِ أَثَرَا
إِعْرَابُهُ نَهَجَ جَوَارٍ يَقْتَنِي
ذُو الْمَنَعِ وَالْمَضْرُوفُ قَدْ لَا يَنْصَرِفُ

اعْرَابُ الْفِعْلِ

إِزْفَعُ مُضَارِعًا إِذَا يُجْرَدُ
مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ كَتَسَعَدُ

وَيَلَنُ انْصِبُهُ وَكَيْ كَذَا بَانَ
فَانْصِبْ بِهَاوَالرَّفْعَ صَحِيحًا وَاعْتَقِدْ
وَبَعْضُهُمْ أَهْمَلُ أَنْ خَمَلًا عَلَى
وَنَصَبُوا بِإِذْنِ الْمُسْتَقْبَلَا
أَوْ قَبْلَهُ الْيَمِينِ وَانْصِبْ وَارْفَعَا
وَبَيْنَ لَا وَلَا مِ جَرِّ التَّزْمِ
لَا فَإِنْ أَعْمِلْ مُظْهِرًا أَوْ مُضْمِرًا
كَذَاكَ بَعْدَ أَوْ إِذَا يَصْلُحُ فِي
وَبَعْدَ حَتَّى هَكَذَا إِضْمَارُ أَنْ
وَيَلَوْ حَتَّى حَالًا أَوْ مُوَوَّلًا
وَبَعْدَ فَاجْوَابِ نَفْيٍ أَوْ طَلَبِ
وَالْوَاوِ كَالْفَاءِ إِنْ تَفِيدُ مَفْهُومَ مَعَ
وَبَعْدَ غَيْرِ النَّفْيِ جَزْمًا اعْتَمِدَ
وَشَرْطُ جَزْمٍ بَعْدَ نَهْيٍ أَنْ تَضَعُ
وَالْأَمْرَ أَنْ كَانَ بِغَيْرِ أَفْعَلٍ فَلَا
وَالْفِعْلُ بَعْدَ الْفَاءِ فِي الرَّجَائِصِ
وَأَنْ عَلَى اسْمٍ خَالِصٍ فِعْلٌ عَطْفٌ

لَا بَعْدَ عِلْمٍ وَالَّتِي مِنْ بَعْدِ ظَنٍّ
تَخْفِيفًا مِنْ أَنْ فَهُوَ مُطَرِّدٌ
مَا اخْتَبَاهَا حَيْثُ اسْتَحَقَّتْ عَمَلًا
إِنْ صَدَّرْتَ وَالْفِعْلُ بَعْدَ مُوَصَّلَا
إِذَا إِذَنْ مِنْ بَعْدِ عَطْفٍ وَقَعَا
إِظْهَارُ أَنْ نَاصِبَةٌ وَإِنْ عَدِمَ
وَبَعْدَ نَفْيٍ كَانَ حَتْمًا اُضْمِرَا
مَوْضِعَهَا حَتَّى أَوْ إِلَّا أَنْ خَفِيَ
حَتْمٌ كَجُذْ حَتَّى تَسُرَّ ذَا حَزَنٍ
بِهِ ارْفَعَنَّ وَانْصِبِ الْمُسْتَقْبَلَا
مُخَضِّصِينَ أَنْ وَسَتْرُهُ حَتْمٌ نَصَبٌ
كَلَّا تَكُنْ جَلْدًا وَتُظْهِرِ الْجَزْعَ
إِنْ تَسْقُطُ الْفَاءُ وَالْجَزَاءُ قَدْ قُصِدَ
إِنْ قَبْلَ لَا دُونَ تَخَالُفٍ يَقَعُ
تَنْصِبُ جَوَابَهُ وَجَزْمَهُ أَقْبَلَا
كَنْصِبِ مَا إِلَى التَّمْنَى يَنْتَسِبُ
تَنْصِبُهُ أَنْ ثَابِتًا أَوْ مُنْحَدِفٌ

وَشَدَّ حَذْفُ أَنْ وَانْصِبْ فِي سَوَى
مَامَرٍّ فَاقْبَلْ مِنْهُ مَا عَدَلَ رَوَى

عَوَامِلُ الْجَزْمِ

بَلَا وَلَا مِ طَالِبًا ضَعَّ جَزْمًا
وَاجْزِمْ بِإِنْ وَمَنْ وَمَا وَمَهْمَا
وَحَيْثُمَا أَنَّى وَحَرْفُ إِذَا مَا
فِعْلَيْنِ يَقْتَضِيَنِ شَرْطًا قَدْ مَا
وَمَاضِيَيْنِ أَوْ مُضَارِعَيْنِ
وَبَعْدَ مَاضٍ رَفَعْتَ الْجَزَا حَسَنَ
وَاقْرُنْ بِهَا حَتْمًا جَوَابًا لَوْ جُعِلَ
وَتَخَلَّفُ الْفَاءُ إِذَا الْمُفَاجَأَةُ
وَالْفِعْلُ مِنْ بَعْدِ الْجَزَا إِنْ يَقْتَرِنَ
وَجَزْمٌ أَوْ نَصَبٌ لِفِعْلٍ إِثْرًا
وَالشَّرْطُ يُغْنِي عَنْ جَوَابٍ قَدْ عُلِمَ
وَاحْذِفْ لَدَى اجْتِمَاعِ شَرْطٍ وَقَسَمٍ
وَأَنْ تَوَالِيًا وَقَبْلُ ذُو خَبَرٍ
وَرُبَّمَا رُجِّحَ بَعْدَ قَسَمٍ

فِي الْفِعْلِ هَكَذَا بِلَمْ وَلَمَّا
أَيَّ مَتَى أَتَى أَيْنَ إِذَا مَا
كَانَ وَبَاقِي الْأَدَوَاتِ أَسْمَا
يَتَلَوُ الْجَزَاءُ وَجَوَابًا وَسِمَا
تُلْفِيهِمَا أَوْ مُتَخَالِفَيْنِ
وَرَفَعُهُ بَعْدَ مُضَارِعٍ وَهَنْ
شَرْطًا لِإِنْ أَوْ غَيْرِهَا لَمْ يَنْجَعِلِ
كَانَ تَجُذُّ إِذَا لَنَا مُكَافَأَةٌ
بِالْفَاءِ أَوْ الْوَاوِ بِثَلَاثَةِ قَمِينَ
أَوْ وَاوٍ أَنْ بِالْجُمْلَتَيْنِ اكْتِنَفَا
وَالْعَكْسُ قَدْ يَأْتِي إِنْ الْمَعْنَى فُهِمَ
جَوَابَ مَا أَخْرَجْتَ فَهُوَ مُلْتَزِمٌ
فَالشَّرْطُ رَجَحٌ مُطْلَقًا بِالْحَذَرِ
شَرْطُ بَلَا ذِي خَبَرٍ مُقَدِّمٌ

فصل لو

لَوْ حَرَفُ شَرْطٍ فِي مُضِيِّ وَقِيلَ
وَهِيَ فِي الْإِخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ كَانِ
وَأَنَّ مُضَارِعٌ تَلَاهَا صُرْفًا
إِلَى الْمُضِيِّ نَحْوُ لَوْ بَنِي كَفَى

أَمَّا وَلَوْ لَا وَلَوْ مَا

أَمَّا كَهَمَّا يَكُ مِنْ شَيْءٍ وَقَا
وَحَذَفُ ذِي الْفَاعِلِ فِي نَثَرٍ إِذَا
لَوْ لَا وَلَوْ مَا يَلْزَمَانِ الْإِبْتِدَاءَ
وَيِهْمَا التَّخْفِيفِ مِزْ وَهَلَا
وَقَدْ يَلِيهَا اسْمٌ بِفِعْلٍ مُضَمَّرٍ
لِتَلُو تَلَوَهَا وَجُوبًا أَلِفًا
لَمْ يَكُ قَوْلٌ مَعَهَا قَدْ نُبِّدَا
إِذَا امْتِنَاعًا بِوُجُودِ عَقْدَا
أَلَا أَلَا وَأُولَيْنِهَا الْفِعْلَا
عُلِقَ أَوْ بِظَاهِرٍ مُؤَخَّرٍ

الإخبار بالذي والآلف واللام

مَا قِيلَ أَخْبِرْ عَنْهُ بِالَّذِي خَبَرَ
وَمَا سِوَاهُمَا فَوْسِطُهُ صِلَةٌ
نَحْوُ الَّذِي ضَرَبَتْهُ زَيْدٌ فَذَا
وَبِاللَّسَدَيْنِ وَالَّذِينَ وَالَّتِي
عَنِ الَّذِي مُبْتَدَأٌ قَبْلُ اسْتَقَرَّ
عَائِدُهَا خَلْفُ مُعْطَى التَّكْمِيلَةِ
ضَرَبْتُ زَيْدًا كَانَ فَادِرًا لِمَا خَذَا
أَخْبِرْ مُرَاعِيًا وَفَاقَ الْمُثَبَّتِ

قَبُولُ تَأْخِيرٍ وَتَعْرِيفٍ لِمَا
كَذَا الْغِنَى عَنْهُ بِأَجْنَبِيٍّ أَوْ
وَأَخْبِرُوا هُنَا بِأَلٍ عَنْ بَعْضِ مَا
إِنْ صَحَّ صَوِّغُ صِلَةٍ مِنْهُ لِأَنَّ
وَأَنْ يَكُنْ مَارَفَعَتِ صِلَةٌ أَلٌ

أَخْبِرْ عَنْهُ هُنَا قَدْ حَتَمًا
بِمُضَمَّرٍ شَرْطٌ فَرَّاجَ مَارَعُوا
يَكُونُ فِيهِ الْفِعْلُ قَدْ قَدَّمَ
كَصَوِّغِ وَاقٍ مِنْ وَاقٍ اللَّهُ الْبَطْلُ
ضَمِيرٌ غَيْرُهَا أُبَيْنُ وَافْقَصَلُ

العدد

ثَلَاثَةٌ بِالتَّاءِ قَبْلَ الْعَشْرَةِ
فِي الضَّمِّ جَرْدٌ وَالْمُتَمِّزُ أَجْرٌ
وَمِائَةٌ وَالْأَلْفُ لِلْفَرْدِ أَضِفْ
وَأَحَدًا إِذْ كُرِ وَصِلْنَهُ بِعَشْرٍ
وَقُلْ لَدَى الثَّانِيَةِ إِحْدَى عَشْرَةَ
وَمَعَ غَيْرِ أَحَدٍ وَإِحْدَى
وَلِثَلَاثَةٍ وَتِسْعَةٍ وَمَا
وَأَوَّلِ عَشْرَةٍ اثْنَتَى وَعَشْرًا
وَالْبَالِغُ الرُّفْعِ وَارْفَعِ بِالْأَلِفِ
وَمِيزِ الْعِشْرِينَ لِلتَّسْعِينَ

فِي عَدِّ مَا أَحَادُهُ مَذْكُورَةٌ
جَمْعًا بِلَفْظِ قِلَةٍ فِي الْأَكْثَرِ
وَمِائَةٌ بِالْجَمْعِ نَزْرًا قَدْ رُدِفَ
مُرَكَّبًا قَاصِدٌ مَعْدُودٌ ذِكْرُ
وَالشَّيْنُ فِيهَا عَنْ تَمِيمٍ كَسْرَةٌ
مَا مَعَهُمَا فَعَلَتْ فَافْعَلْ قَصْدًا
بَيْنَهُمَا إِنْ رُكِبَا مَا قَدَّمَ
إِثْنَى إِذَا انْتَى تَشَا أَوْ ذِكْرًا
وَالْفَتْحُ فِي جُزْأَيِ سِوَاهُمَا أَلِفٌ
بِوَاحِدٍ كَأَرْبَعِينَ حِينًا

وَمَيَّزُوا مُرَكَّبًا بِمَنْسِلٍ مَا
وَأَنَّ أَضِيفَ عَدَدٌ مُرَكَّبٌ
وَصُغٌ مِنْ اثْنَيْنِ قَمَا فَوْقَ إِلَى
وَاخْتِمْهُ فِي التَّائِيثِ بِالتَّاءِ وَمَتَّى
وَأَنَّ تُرْدَ بَعْضَ الَّذِي مِنْهُ بُنِيَ
وَأَنَّ تُرْدَ جَعَلَ الْأَقْلَ مِثْلَ مَا
وَأَنَّ أَرَدْتَ مِثْلَ ثَانِيِ اثْنَيْنِ
أَوْ فَاعِلًا بِحَالَتَيْهِ أَضِيفَ
وَشَاعَ الْإِسْتِغْنَاءُ بِحَادِي عَشْرًا
وَبَابِهِ الْفَاعِلُ مِنْ لَفْظِ الْعَدَدِ

مُيَزَّ عِشْرُونَ فَسَوَّيْنَهُمَا
يَبْقَى الْبِنَاءُ وَعَجَزٌ قَدْ يُعْرَبُ
عَشْرَةٌ كَفَاعِلٍ مِنْ قَعْلًا
ذَكَرْتَ فَادْ كُرْ فَاعِلًا بِغَيْرِ تَا
تُضِيفُ إِلَيْهِ مِثْلَ بَعْضِ بَيْنِ
فَوْقَ فَحُكْمُ جَاعِلٍ لَهُ أَحَدًا
مُرَكَّبًا فَجِيءُ بِتَرْكِيبَيْنِ
إِلَى مُرَكَّبٍ بِمَا تَتَوَيَّ بِنِي
وَنَحْوِهِ وَقَبْلَ عِشْرِينَ أَذْ كُرَا
بِحَالَتَيْهِ قَبْلَ وَأَوْ يُعْتَمَدُ

كَمْ وَكَأَيَّ وَكَذَا

مَيَّزَ فِي الْإِسْتِغْنَاءِ كَمْ بِمِثْلِ مَا
وَأَجَزَ أَنَّ تَجْرَةً مِنْ مُضْمَرًا
وَاسْتَعْمَلْنَاهَا مُخْبِرًا كَعَشْرَةٍ
كَمْ كَأَيَّ وَكَذَا وَنَتَصَبُّ

مَيَّزَ عِشْرِينَ كَمْ شَخْصًا سَمَا
إِنَّ وَلَيْتَ كَمْ حَرْفَ جَرٍّ مُظْهِرًا
أَوْ مِائَةً كَكُمْ رِجَالٍ أَوْ مَرَّةً
تَمَيَّزُ ذَيْنِ أَوْ بِهِ صِلَ مِنْ تُصِيبُ

الْحِكَايَةُ

إِحْكُ بِأَيِّ مَا لِمَنْكُورٍ سُئِلَ
وَوَقَفَا أَحْكُ مَا لِمَنْكُورٍ بَيْنَ
وَقُلْ مَنْانٍ وَمَنْينٍ بَعْدَ لِي
وَقُلْ لِمَنْ قَالَ أَتَتْ بِنْتُ مَنْهَ
وَالْفَتْحُ نَزَرُ وَصَلِ التَّاءُ وَالْأَلِفُ
وَقُلْ مَنْونٍ وَمَنْينٍ مُسْكِنًا
وَأَنَّ تَصِلَ فَلَفْظُ مَنْ لَا يَخْتَلِفُ
وَالْعِلْمُ أَحْكِينُهُ مِنْ بَعْدِ مَنْ

عَنْهُ بِهَا فِي الْوَقْفِ أَوْ حِينَ تَصِلُ
وَالنُّونُ حَرَكٌ مُطْلَقًا وَأَشْبَعَنَ
إِلْفَانٍ بِابْنَيْنِ وَسَكَنٌ تَعْدِيلُ
وَالنُّونُ قَبْلَ تَا الْمُنَى مُسْكِنَةٌ
بَيْنَ بِإِثْرٍ ذَا بِنِسْوَةٍ كَلَفَ
إِنَّ قِيلَ جَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ فُطْنَا
وَنَادِرٌ مَنْونٍ فِي نَظْمٍ عُرِفَ
إِنَّ عَرِيَّتَ مَنْ عَاطَفَ بِهَا اقْتَرَنَ

التَّائِيثُ

عَلَامَةُ التَّائِيثِ تَاءٌ أَوْ أَلِفٌ
وَيُعْرَفُ التَّقْدِيرُ بِالضَّمِيرِ
وَلَا تَلِي فَارِقَةً فَعُولًا
كَذَاكَ مِفْعَلٌ وَمَا تَلِيهِ
وَمِنْ فَعِيلٍ كَقَتِيلٍ إِنْ تَبِعَ

وَفِي أَسَامٍ قَدَرُوا التَّاءُ كَالْكَتِفِ
وَنَحْوِهِ كَالرَّدِّ فِي التَّصْغِيرِ
أَصْلًا وَلَا الْمِفْعَالَ وَالْمِفْعِيلَا
تَا الْفَرْقِ مِنْ ذِي فَشُدُودٍ فِيهِ
مَوْصُوفُهُ غَالِبًا التَّائِيثُ تَمْتَنِعُ

وَأَلِفُ التَّائِيثِ ذَاتُ قَصْرِ
وَالِاشْتِهَارِ فِي مَبَانِي الْأُولَى
وَمَرَطَى وَوزنُ فَعْلَى جَمْعًا
وَكُجْبَارَى سُمِّيَ سَبْطَرَى
كَذَاكَ خُلِيطَى مَعَ الشَّقَارَى
لَمَدِّهَا فَعْلَاءَ أَفْعِلَاءَ
ثُمَّ فَعَالًا فُعْلَلًا فَاعُولًا
وَمُطْلَقَ الْعَيْنِ فَعَالًا وَكَذَا

وَذَاتُ مَدٍّ نَحْوُ أَنْتَى الْغُرَى
يُنْدِيهِ وَزْنُ أَرَبَى وَالطُّولَى
أَوْ مَصْدَرًا أَوْ صِفَةً كَشَبَعَى
ذِكْرَى وَحِثَى مَعَ الْكُفْرَى
وَاعَزُّ لَغَيْرِ هَذِهِ اسْتِنْدَارًا
مُثَلَّثَ الْعَيْنِ وَفَعْلَلَاءَ
وَفَاعِلَاءَ فَعِلِيًا مَفْعُولًا
مُطْلَقَ فَاءَ فَعْلَلَاءَ أَخِذَا

المَقْصُورُ وَالْمَدُّودُ

إِذَا اسْمٌ اسْتَوْجَبَ مِنْ قَبْلِ الطَّرْفِ
فَلِنَظِيرِهِ الْمَعْلَى الْآخِرِ
كَفَعَلٍ وَفَعْلٍ فِي جَمْعٍ مَا
وَمَا اسْتَحَقَّ قَبْلَ آخِرِ أَلِفٍ
كَمَصْدَرِ الْفِعْلِ الَّذِي قَدْ بُدِئَا
وَالْعَادِمِ النَّظِيرِ ذَا قَصْرِ وَذَا
وَقَصْرُ ذِي الْمَدِّ اضْطِرَارًا مُجْمَعٌ

فَتَحًا وَكَانَ ذَا نَظِيرٍ كَالْأَسْفِ
ثُبُوتُ قَصْرِ بَقِيَّاسٍ ظَاهِرِ
كَفَعْلَةٍ وَفَعْلَةٍ نَحْوُ الدُّمَى
فَالْمَدُّ فِي نَظِيرِهِ حَتَّى عُرِفَ
بِهَمْزٍ وَصَلٍ كَارْعَوَى وَكَارْتَأَى
مَدٌّ يَنْقَلِ كَالْحِجَا وَكَالْحِذَا
عَلَيْهِ وَالْعَكْسُ يَخْلُفُ يَقَعُ

كَيْفِيَّةُ ثَنِيَّةِ الْمَقْصُورِ وَالْمَدُّودِ وَجَمْعُهُمَا تَصْحِيحًا

آخِرُ مَقْصُورٍ ثُنَى اجْعَلُهُ يَا
كَذَا الَّذِي أَلِيا أَصْلُهُ نَحْوُ الْفَتَى
فِي غَيْرِ ذَا ثَقْلَبٍ وَأَوَّالِ الْإِلْفِ
وَمَا كَصَحْرَاءَ بَوَاوٍ ثُنَى
بَوَاوٍ أَوْ هَمْزٍ وَغَيْرِ مَا ذُكِرَ
وَاحْذِفْ مِنَ الْمَقْصُورِ فِي جَمْعٍ عَلَى
وَالْفَتْحِ أَبْقِ مُشْعَرًا بِمَا حَذِفَ
فَالْأَلِفَ أَقْلِبْ قَلْبَهَا فِي الثَّنِيَّةِ
وَالسَّالِمَ الْعَيْنِ الثَّلَاثِي اسْمًا أَنْلِ
إِنْ سَا كُنِ الْعَيْنِ مُوْتَنًا بَدَا
وَسَكِنِ الثَّلَاثِي غَيْرِ الْفَتْحِ أَوْ
وَمَنْعُوا إِتْبَاعَ نَحْوِ ذِرْوَةٍ
وَنَادِرٌ أَوْ ذُو اضْطِرَارٍ غَيْرُ مَا

إِنْ كَانَ عَنْ ثَلَاثَةِ مَرْتَبَاتٍ
وَالْجَامِدُ الَّذِي أَمِيلَ كَمَتَى
وَأَوَّلَهَا مَا كَانَ قَبْلُ قَدْ أَلِفَ
وَنَحْوُ عِلْبَاءَ كِسَاءَ وَحِيَا
صَحَّحَ وَمَا شَدَّ عَلَى ثَقْلٍ قُصِرَ
حَذِ الْمُثْنَى مَا بِهِ تَكْمَلًا
وَإِنْ جَمَعْتَهُ بَتَاءً وَأَلِفَ
وَتَاءً ذِي النَّا الزَّيْمَنَ تَنْحِيَةً
إِتْبَاعَ عَيْنِ فَاءَهُ بِمَا شَكِلَ
مُخْتَمًا بِالتَّاءِ أَوْ بُجْرَدًا
خَفِيفَةً بِالْفَتْحِ فَكَلًّا قَدْ رَوُوا
وَزِينَةً وَشَدَّ كَسْرَ جِرْوَةٍ
قَدَمَتُهُ أَوْ لِأَنَاسٍ انْتَمَى

جَمْعُ التَّكْسِيرِ

أَفْعِلَةٌ أَفْعُلُ ثُمَّ فَعْلَةٌ || ثُمَّتْ أَفْعَالٌ مُجْمُوعٌ قِلَّةٌ

وَبَعْضُ ذِي بَكْرَةٍ وَضَعًا يَفِي
لِفَعْلٍ اسْمًا صَحَّ عَيْنًا أَفْعَلُ
إِنْ كَانَ كَالْعَنَاقِ وَالذِّرَاعِ فِي
وَعَيْرُ مَا أَفْعَلُ فِيهِ مَطْرَدُ
وَعَالِبًا أَغْنَاهُمْ فَعْلَانُ
فِي اسْمٍ مَذْكَرٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدٍّ
وَالزَّمَنُ فِي فَعَالٍ أَوْ فِعَالٍ
فُعْلٌ لِنَحْوِ أَحْمَرَ وَحَمْرًا
وَفُعْلٌ لِاسْمٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدٍّ
مَا لَمْ يُضَاعَفْ فِي الْأَعْمِ ذُو الْأَلْفِ
وَنَحْوُ كُبْرَى وَلِفِعْلَةٍ فِعْلٌ
فِي نَحْوِ رَامِ ذُو إِطْرَادٍ فُعْلَةٌ
فَعْلَى لَوْصَفٍ كَقَتِيلٍ وَزَمِنْ
لِفَعْلٍ اسْمًا صَحَّ لَامًا فِعْلَةٌ
وَفُعْلٌ لِفَاعِلٍ وَفَاعِلَةٌ
وَمِثْلُهُ الْفَعَالُ فِيمَا ذُكِّرَا
فَعْلٌ وَفِعْلَةٌ فِعَالٌ لُهُمَا

وَفَعْلٌ أَيْضًا لَهُ فِعْعَالُ
أَوْ يَكُ مُضَعَفًا وَمِثْلُ فَعْلٍ
وَفِي فَعِيلٍ وَصَفَ فَاعِلٍ وَرَدَّ
وَشَاعَ فِي وَصَفٍ عَلَى فَعْلَانَا
وَمِثْلُهُ فُعْلَانَةٌ وَالزَّمَنُ فِي
وَبِفُعُولٍ فَعْلٌ نَحْوُ كَبَدَ
فِي فَعْلٍ اسْمًا مُطْلَقَ الْفَاءِ وَفَعْلٌ
وَشَاعَ فِي حُوتٍ وَقَاعٍ مَعَ مَا
وَفَعْلًا اسْمًا وَفَعِيلًا وَفَعْلٌ
وَلِكَرِيمٍ وَنَحِيلٍ فُعْلًا
وَنَابَ عَنْهُ أَفْعِلَاءُ فِي الْمُعْلِ
فَوَاعِلٌ لِفَوَعِلٍ وَفَاعِلٌ
وَحَائِضٍ وَصَاهِلٍ وَفَاعِلَةٌ
وَبِفَعَالٍ انْجَمَعْنَ فَعَالَةٌ
وَبِالْفَعَالِي وَالْفَعَالِي مُجْمَعًا
وَاجْعَلْ فَعَالِيٍّ لِعَيْرِ ذِي نَسَبٍ
وَبِفَعَالٍ وَشِبْهِهِ انْطِقَا

مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ اعْتِلَالُ
ذُو النَّا وَفَعْلٌ مَعَ فُعْلٍ فَاقْبَلِ
كَذَاكَ فِي أَثْنَاءِ أَيْضًا اطْرَدَ
أَوْ أَثْنَيْهِ أَوْ عَلَى فُعْلَانَا
نَحْوُ طَوِيلٍ وَطَوِيلَةٍ تَفِي
يُخَصُّ غَالِبًا كَذَاكَ يَطْرَدُ
لَهُ وَلِلْفَعَالِ فَعْلَانُ حَصَلَ
ضَاهَاهُمَا وَقَلَّ فِي غَيْرِهِمَا
غَيْرُ مُعْلٍ الْعَيْنِ فُعْلَانُ شَمَلُ
كَذَا لِمَا ضَاهَاهُمَا قَدْ جُعِلَا
لَامًا وَمُضَعَفٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ قَلَّ
وَفَاعِلَاءُ مَعَ نَحْوِ كَاهِلٍ
وَشَذَّ فِي الْفَارِسِ مَعَ مَا مَائِلَةٌ
وَشِبْهُهُ ذَا تَاءٍ أَوْ مُرَالَةٌ
صَحْرَاءُ وَالْعَذْرَاءُ وَالْقَيْسُ اتَّبَعَا
جُدَّدَ كَالْكُرْسِيِّ تَتَّبَعَ الْعَرَبُ
فِي جَمْعٍ مَافَوْقَ الثَّلَاثَةِ ارْتَقَى

مِنْ غَيْرِ مَاضِيٍّ وَمِنْ خُفَايَ
وَالرَّابِعُ الشَّيْبَةُ بِالْمَزِيدِ قَدْ
وَزَائِدُ الْعَادِي الرَّابِعِي أَحْذِفْهُمَا
وَالسَّيْنُ وَالْثَامِنُ كُستَدْعِ أَزَلْ
وَالْمِيمُ أَوَّلِي مِنْ سِوَاهُ بِالْبَقَا
وَالْيَاءُ لَا الْوَاوَ أَحْذِفْ أَنْ جُمِعَتْ مَا
وَحَيَّرُوا فِي زَائِدِي سَرَنْدِي

التَّصْغِيرُ



فَعِيْلًا اجْعَلِ الثَّلَاثِيَّ إِذَا
فُعِيْلٌ مَعَ فُعِيْلٍ لِمَا
وَمَا بِهِ لِمُنْتَهَى الْجَمْعِ وَصِلْ
وَجَائِزٌ تَعْوِضُ يَاقِبَلِ الطَّرْفِ
وَحَائِدٌ عَنِ الْقِيَاسِ كُلِّ مَا
لِتِلْوِيَا التَّصْغِيرِ مِنْ قَبْلِ عِلْمٍ
كَذَاكَ مَامَدَّةُ أَفْعَالِ سَبَقِ
وَأَلِفُ التَّائِيثِ حَيْثُ مُدَا
كَذَا الْمَزِيدُ آخِرًا لِلنَّسَبِ

وَهَكَذَا زِيَادَتَا فَعْلَانَا
وَقَدَّرِ انْفِصَالَ مَا دَلَّ عَلَى
وَأَلِفُ التَّائِيثِ ذُو الْقَصْرِ مَتَى
وَعِنْدَ تَصْغِيرِ حُبَارَى خَيْرِ
وَارْدُذْ لِأَصْلٍ ثَانِيًا لِنَا قَلْبِ
وَشَذَّ فِي عِيدِ عَيْدٍ وَحَمِ
وَالْأَلِفُ الثَّانِي الْمَزِيدُ يُجْعَلُ
وَكُلُّ الْمُنْقُوصِ فِي التَّصْغِيرِ مَا
وَمَنْ يَتَرَخَّمُ يُصَغِّرُ أَكْتَفَى
وَأَخْتِمُ بِتَا التَّائِيثِ مَا صَغُرَتْ مِنْ
مَا لَمْ يَكُنْ بِالتَّائِيثِ ذَا لَبْسِ
وَشَذَّ تَرَكَ دُونَ لَبْسٍ وَنَدَرَ
وَصَغُرُوا شُدُّو ذَا الَّذِي الَّتِي

النَّسَبُ



يَاءُ كَيْالِ كُرْسِيٍّ زَادُوا لِلنَّسَبِ
وَمِثْلُهُ مِمَّا حَوَاهُ أَحْذِفْ وَتَا
وَكُلُّ مَا تَلِيهِ كَسْرُهُ وَجَبَ
تَائِيثِ أَوْ مَدَّتُهُ لَا تُثْبِتَا

وَأَنْ تَكُنْ تَرْبَعُ ذَاتَانِ سَكَنَ
لِشِبْهَيْهِ الْمُلْحَقِ وَالْأَصْلِيَّ مَا
وَالْأَلِفَ الْجَائِزَ أَرْبَعًا أَزَلْ
وَالْحَذْفُ فِي الْيَاءِ رَابِعًا أَحَقُّ مِنْ
وَأَوَّلِ ذَا الْقَلْبِ انْفِتَاحًا وَفَعِلْ
وَقِيلَ فِي الْمَرْمِيِّ مَرْمَوْىً
وَنَحْوُ حَيٍّ فَتَحُ ثَانِيَةً يَجِبُ
وَعَلِمَ التَّنْيَةِ أَحَذِفَ لِلنَّسَبِ
وَتَالِثٌ مِنْ نَحْوِ طَيْبٍ حَذِفَ
وَفَعَلِيٌّ فِي فَعِيلَةِ التَّرْمِ
وَالْحَقُّوا مَعْلَ لَامٍ عَرِيًّا
وَتَمَمُّوا مَا كَانَ كَالطَّوِيلَةِ
وَهَمْزُ ذِي مَدٍّ يُنَالُ فِي النَّسَبِ
وَالنَّسَبُ لِصَدْرِ جُمْلَةٍ وَصَدْرُ مَا
إِضَافَةٌ مَبْدُوءَةٌ بِابْنٍ أَوْ أَبٍ
فِيمَا سِوَى هَذَا انْسَبَنَ لِلأَوَّلِ
وَاجْتَبَى بِرَدِّ اللَّامِ مَا مِنْهُ حَذِفَ

قَلْبُهَا وَأَوَّاءٌ وَحَذْفُهَا حَسَنٌ
لَهَا وَلِلْأَصْلِيِّ قَلْبٌ يُعْتَمَى
كَذَاكَ يَا الْمَنْقُوصِ خَامِسًا عَزَلْ
قَلْبٌ وَحْتَمَ قَلْبٌ ثَالِثٌ يَعْنِ
وَفِعِلْ عَيْنُهُمَا افْتَحَ وَفَعِلْ
وَاخْتِيرَ فِي اسْتِعْمَالِهِمْ مَرْمِيٌّ
وَارْدُدُهُ وَأَوَّاءٌ إِنْ يَكُنْ عَنْهُ قَلْبٌ
وَمِثْلُ ذَا فِي جَمْعٍ تَصَحِيحٌ وَجَبَ
وَشَذَّ طَائِيٌّ مَقُولًا بِالْأَلِفِ
وَفَعَلِيٌّ فِي فَعِيلَةِ حُتَمٍ
مِنَ الْمِثَالَيْنِ بِمَا تَالِثًا أَوَّلًا
وَهَكَذَا مَا كَانَ كَالْجَلِيلَةِ
مَا كَانَ فِي تَنْْيَةٍ لَهُ انْتَسَبَ
رُكْبَ مَرْجَاً وَلِثَانٍ تَمَّامًا
أَوْ مَالَهُ التَّعْرِيفُ بِالثَّانِي وَجَبَ
مَا لَمْ يُخَفَ لَبْسُهُ كَعَبْدِ الْأَشْهَلِ
جَوَازًا أَنْ لَمْ يَكُنْ رَدُّهُ أَلِفٌ

فِي جَمْعٍ التَّصْحِيحُ أَوْ فِي التَّنْيَةِ
وَبَإِخٍ اخْتَاً وَبَابِنِ بِنْتًا
وَضَاعِفِ الثَّانِي مِنْ ثُنَائِي
وَأَنْ يَكُنْ كَشِيَّةً مَا الْفَا عَدِيمٌ
وَالْوَاحِدَ إِذَا كُرَّ نَاسِبًا لِلْجَمْعِ
وَمَعَ فَاعِلٍ وَفَعَالٍ فَعِلْ
وَعِزُّ مَا سَلَفَتْهُ مُقَرَّرًا

وَحَقُّ مَجْبُورٍ بِهَذِي تَوْفِيَّةٍ
الْحَقُّ وَوُئُسُ أَبِي حَذَفَ النَّا
ثَانِيَهُ ذُو لَيْنٍ كَلَّا وَلَا لِي
فَجَبْرُهُ وَفَتَحُ عَيْنِهِ التَّرْمِ
إِنْ لَمْ يُشَابِهْ وَاحِدًا بِالْوَضْعِ
فِي نَسَبٍ أَغْنَى عَنِ الْيَاءِ قَبْلُ
عَلَى الَّذِي يُنْقَلُ مِنْهُ اقْتَصَرَا

الْوَقْفُ

تَوْنِيًّا أَثَرُ فَتَحٍ أَجْعَلُ الْفَا
وَاحْذِفِ لَوَقْفٍ فِي سِوَى اضْطِرَارٍ
وَأَشْبَهَتْ إِذَا مُنَوَّنًا نُصِبَ
وَحَذَفُ يَا الْمَنْقُوصِ ذِي التَّنْوِينِ مَا
وَعِزُّ ذِي التَّنْوِينِ بِالْعَكْسِ وَفِي
وَعِزُّهَا التَّأْنِيثُ مِنْ مُحَرَّكَ
أَوْ أَشِيمِ الضَّمَّةِ أَوْ قِفْ مُضْعِفًا
مُحَرَّرًا وَحَرَكَاتٍ اقْشَلَا
وَقَلْ فَتَحٍ مِنْ سِوَى الْمَهْمُوزِ لَا

وَقَفَّا وَتَلَوْ غَيْرَ فَتَحٍ أَحْذِفَا
صِلَةً غَيْرَ الْفَتْحِ فِي الْإِضْمَارِ
فَالْفَا فِي الْوَقْفِ نُونُهَا قَلْبٌ
لَمْ يُنْصَبْ أَوَّلِيٍّ مِنْ ثُبُوتِ فَاعِلِمَا
نَحْوُ مِرْ لُزُومٍ رَدِّ الْيَاءِ أَقْتَنِي
سَكْنُهُ أَوْ قِفْ رَائِمَ التَّحْرُكِ
مَا لَيْسَ هَمْزًا أَوْ عَلِيلًا إِنْ قَفَا
لِئْسَا كِنْ تَحْرِيكُهُ لَنْ يُحْظَلَ
يَرَاهُ بَصْرِيٌّ وَكُوفٍ تَقَالَا

وَالْقُلُوبُ إِن يُعَدَّم نَظِيرٌ مُّتَمَنِّعٌ
فِي الْوَقْفِ تَأْتِيهِ الْأَسْمَاءُ هَاجِلٌ
وَقَلَّ ذَا فِي جَمْعٍ تَصَحِيحٍ وَمَا
وَقِفْ بِهَا السَّكْتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمَعْلُومِ
وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا كَرِهَ أَوْ
وَمَا فِي الْأَسْتِفْهَامِ إِنْ جَرَّتْ حَذْفٌ
وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا انْخَفَضَا
وَوَصَلَ ذِي الْهَاءِ أَجْزَى بِكُلِّ مَا
وَوَصَلَهَا بِغَيْرِ تَحْرِيكِ بِنَاءٍ
وَرُبَّمَا أُعْطِيَ لَفْظُ الْوَصْلِ مَا



الإِمَالَةُ



أَمِلْ كَذَا الْوَاقِعُ مِنْهُ الْيَاخِلَفُ
تَلِيهِ هَا التَّائِيثُ مَا الْهَاءُ عِدَمًا
يُولُ إِلَى فِلْتٍ كَمَا ضِي خَفَ وَدِنْ
بِحَرْفٍ أَوْ مَعَ هَا كَجِبِيهَا أَدِرْ
تَالِي كَسْرٍ أَوْ سُكُونٍ قَدْ وَلِي

كَسْرًا وَفَصْلُ الْهَاءِ كَلَّا فَفَصْلٌ يُعَدُّ
وَحَرْفٌ إِلَّا سِتْعَلَا يَكْفُ مَظْهَرًا
إِنْ كَانَ مَا يَكْفُ بَعْدُ مُتَّصِلٌ
كَذَا إِذَا قُدِّمَ مَا لَمْ يَنْكَسِرْ
وَكَفُ مُسْتَعْلٍ وَرَا يَنْكَسِرُ
وَلَا تَمِلْ لِسَبَبٍ لَمْ يَتَّصِلْ
وَقَدْ أَمَالُوا لِتَنَاسُبٍ بِلَا
وَلَا تَمِلْ لَمْ يَنْلِ تَمَكُّنًا
وَالْفَتْحُ قَبْلَ كَسْرٍ رَاءٍ فِي طَرَفٍ
كَذَا الَّذِي تَلِيهِ هَا التَّائِيثُ فِي

فَدِرْ هَمَّاكَ مَنْ يَمْلَهُ لَمْ يُصَدِّ
مِنْ كَسْرٍ أَوْ يَأُو كَذَا تَكْفُ رَا
أَوْ بَعْدَ حَرْفٍ أَوْ بِحَرْفَيْنِ فَفَصْلٌ
أَوْ يَسْكُنُ أَثَرُ الْكَسْرِ كَالْمِطْوَاعِ مِرْ
بِكَسْرٍ رَا كِفَارِمًا لَا أَجْفُو
وَالْكَفُ قَدْ يُوجِبُهُ مَا يَنْفَصِلُ
ذَائِعٌ سِوَاهُ كَعِمَادَا وَتَلَا
دُونَ سَمَاعٍ غَيْرَهَا وَغَيْرَهَا
أَمِلْ كَلَّا لَيْسَ مِلْ تَكْفُ الْكَفُ
وَقِفْ إِذَا مَا كَانَ غَيْرَ أَلِفٍ



التَّصْرِيفُ



حَرْفٌ وَشِبْهُهُ مِنَ الصَّرْفِ بَرِي
وَلَيْسَ أَذْنَى مِنْ ثَلَاثِي يُرَى
وَمُنْتَهَى اسْمُ خَمْسٍ أَنْ تَجَرَّدَا
وَعِزَّ آخِرِ الثَّلَاثِي افْتَحَ وَضَمَّ
وَفِعْلٌ أَهْمِلْ وَالْعَكْسُ يَقِلُّ
وَمَا سِوَاهُمَا بِتَصْرِيفٍ حَرِي
قَابِلٌ تَصْرِيفٍ سِوَى مَا غَيْرَا
وَإِنْ يَزْدُ فِيهِ فَمَا سَبْعًا عَدَا
وَكَسْرٍ وَزِدْ تَسْكِينٍ ثَانِيهِ تَعَمَّ
لِقَصْدِهِمْ تَخْصِيصُ فِعْلٍ بِفِعْلٍ

وافتح وضم واكسر الثاني من
ومنتهاه أربع إن جرّدا
لاسم مجرّد رباع فعلل
ومع فعلل فعلل وإن علا
كذا فعلل وفعلل وما
والحرف إن يلزم فاصل والذي
بضمين فعل قابل الأصول في
وضاعف اللام إذا أصل بقي
وإن يك الزائد ضعف أصل
واحكم بتأصيل حروف سميم
فألف أكثر من أصلين
والياء كذا والواو إن لم يقعا
وهكذا همز وميم سبقا
كذلك همز آخر بعد ألف
والتون في الآخر كالمهمز وفي
والتاء في التانيث والمضارعة
والهاء وقفا كلمة ولم تره

فعل ثلاثي وزد نحو ضمن
وإن يزد فيه فاستأعبا
وفعلل وفعلل وفعلل
فع فعلل حوى فعلا
غير للزيد أو النقص انتهى
لا يلزم الزائد مثل تا احتدى
وزن وزائد بلفظه اكتفى
كراء جعفر وقاف فسحق
فاجعل له في الوزن ما للأصل
ونحوه والخلف في كليم
صاحب زائد بغير مبن
كما هما في يؤيؤ ووعوفا
ثلاثة تأصيلها تحقفا
أكثر من حرفين لفظا ردف
نحو غضنفر أصالة كفي
ونحو الاستفعال والمطاوعة
واللام في الإشارة المشهورة

وامنع زيادة بلا قيد ثبت | إن لم تبين حجة كحظلت

فصل في زيادة همزة الوصل

للوصل همز سابق لا يثبت وهو ليفعل ماضٍ احتوى على والأمر والمصدر منه وكذا وفي اسم أنت ابن أنيم سميع وأيمن همز ال كذا ويبدل	إلا إذا ابتد به كاستثبتوا أكثر من أربعة نحو انجلى أمر الثلاثي كاخش وامض وانفذا واثنين وأمرئ وتأنيث تبع مدا في الاستفهام أو يسهل
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

الابدال

أحرف الابدال هذات موطيا آخر أثر ألف زيد وفي والمذ زيد ثالثا في الواحد كذلك ثاني لثنين اكتنفا وافتح ورد الهمز يا فيما أعل واوا وهمزا أول الواوين ردة ومدا أبدل ثاني الهمزين من إن يفتح أثر ضم أو فتح قلب	فأبدل الهمزة من واو ويا فأعل ما أعل عينا ذا اقتنى همزا يرى في مثل كالتلايد مد مفاعل كجمع نيفا لاما وفي مثل هراوة جعل في بدء غير شبه ووفي الأشد كلمة أن يسكن كاثروا ثمن واوا وياء إثر كسر يتقلب
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ذُو الْكَسْرِ مُطْلَقًا كَذَا وَمَا يُضَمُّ
فَذَلِكَ يَاءٌ مُطْلَقًا جَاءَ وَأَوْمٌ
وَيَاءٌ أَقْلِبَ أَلِفًا كَسْرًا تَلَا
فِي آخِرٍ أَوْ قَبْلَ تَا التَّانِيثِ أَوْ
فِي مَصْدَرٍ الْمُعْتَلِّ عَيْنًا وَالْفِعْلِ
وَجَمْعُ ذِي عَيْنٍ اِغْلٍ أَوْ سَكَنَ
وَصَحَّحُوا فِعْلَةً وَفِي فِعْلٍ
وَالْوَاوُ لَا مَا بَعْدَ فَتْحٍ يَأْتِي الْقَلْبَ
إِبْدَالُ وَاوٍ بَعْدَ ضَمٍّ مِنْ أَلِفٍ
وَيُكْسَرُ الْمَضْمُونُ فِي جَمْعٍ كَمَا
وَوَاوَا أَثَرُ الضَّمِّ رُدُّ الْيَاءِ مَتَى
كَتَبْنَا بَانَ مِنْ رَمَى كَقَدْرَةٍ
وَأَنْ يَكُنْ عَيْنًا لِفُعْلَى وَصَفًا

فصل

مِنْ لَا يَمْ فَعْلَى أَسْمَاءُ تِي الْوَاوُ بَدَلُ
بِالْعَكْسِ جَاءَ لَا مٌ فَعْلَى وَصَفًا
يَاءٌ كَتَقَوَى غَالِبًا جَاءَ ذَا الْبَدَلِ
وَكُونُ قُصْوَى نَادِرًا لَا يَخْفَى

فصل

إِنْ يَسْكُنُ السَّابِقُ مِنْ وَاوٍ وَيَاءٍ
فِيَاءُ الْوَاوِ أَقْلِبَنَّ مَدْغَمًا
مِنْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ بِتَحْرِيكِ أَصْلٍ
إِنْ حُرِّكَ التَّالِي وَانْ سَكَنَ كَفَتْ
إِعْلَالُهَا بِسَاكِنٍ غَيْرِ أَلِفٍ
وَصَحَّحْ عَيْنُ فَعْلٍ وَفَعْلًا
وَإِنْ يَبْنِ تَفَاعُلٌ مِنْ افْعَلْ
وَإِنْ لَحَرْفَيْنِ ذَا الْإِعْلَالِ اسْتَحَقَّ
وَعَيْنُ مَا آخِرُهُ قَدْ زِيدَ مَا
وَقَبْلَ يَاءِ أَقْلِبْ مِمَّا التَّوْنُ إِذَا

وَاتَّصَلَا وَمِنْ عُرُوضٍ عَرِيَا
وَشَذَّ مُعْطَى غَيْرَ مَا قَدْ رُسِمَا
أَلِفًا أَبْدِلْ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلٍ
إِعْلَالُ غَيْرِ اللَّامِ وَهِيَ لَا يُكْفَتْ
أَوْ يَاءُ التَّشْدِيدِ فِيهَا قَدْ أَلِفُ
ذَا أَفْعَلٍ كَأَغْبَدٍ وَأَحْوَلَا
وَالْعَيْنُ وَآوُ سَلِمَتْ وَلَمْ تُعَلَّ
صَحَّحَ أَوَّلُ وَعَكْسُ قَدْ يَحِقُّ
بِخُصِّ الْإِسْمِ وَاجِبٌ أَنْ يَسْلَمَا
كَانَ مُسَكَّنًا كَمَنْ بَتَّ أَنْبَذَا

فصل

لِسَاكِنٍ صَحَّ أَثْقَلَ التَّحْرِيكِ مِنْ
مَا لَمْ يَكُنْ فِعْلٌ تَعَجَّبُ وَلَا
وَمِثْلُ فِعْلٍ فِي ذَا الْإِعْلَالِ اسْمٌ
ذِي لَيْنٍ آتِ عَيْنُ فِعْلٍ كَأَبْنٍ
كَأَبْيَضٍ أَوْ أَهْوَى بِلَامٍ مُعْلَلًا
ضَاهِي مُضَارِعًا وَفِيهِ وَسْمٌ

وَمِفْعَلٌ صَحَّحَ كَالْمِفْعَالِ
 أزيلَ لِذَا الْإِعْلَالِ وَالْثَالِثُ عَوْضٌ
 وَمَا لِلْإِفْعَالِ مِنَ الْحَذْفِ وَمِنْ
 نَحْوِ مَبِيعٍ وَمَصُونٍ وَنَذَرٍ
 وَصَحَّحَ الْمَفْعُولُ مِنْ نَحْوِ عَدَا
 كَذَلِكَ ذَا وَجْهَيْنِ جَا الْفُعُولُ مِنْ
 وَشَاعَ نَحْوُ نَيْمٍ فِي نَوْمٍ

فصل

ذَوِ اللَّيْنِ فَاتَا فِي افْتِعَالٍ أُبْدِلَا
 طَاتَا افْتِعَالٍ رُدَّ لِأَثَرِ مُطَبَقٍ
 وَشَدَّ فِي ذِي الْهَمْزِ نَحْوُ أَتَشَكَّلَا
 فِي إِدَانٍ وَازْدَدَا وَادَّ كِرْدَا لَا تَقِي

فصل

فَا أَمْرٍ أَوْ مُضَارِعٍ مِنْ كَوَعَدَ
 وَحَذَفُ هَمْزٍ أَفْعَلٍ اسْتَمَرَّ فِي
 ظَلَمْتُ وَظَلَمْتُ فِي ظَلَمْتُ اسْتُعْمِلَا
 إِحْذِفْ وَفِي كَعِدَةٍ ذَاكَ أَطْرَدَ
 مُضَارِعٍ وَبَنَيْتِي مُتَّصِفٍ
 وَقِرْنٌ فِي أَقِرْرَنَّ وَقِرْنٌ ثِقَلَا

الإدغام

أَوَّلَ مِثْلَيْنِ مُحَرَّكَيْنِ فِي
 وَذُلَّ وَكَلَّ وَلَبَّ
 وَلَا كَهَيْلٍ وَشَدَّ فِي أَلٍّ
 وَحَيِّ أَفْكَكَ وَادَّغَمَ دُونَ حَذَرٍ
 وَمَا بِنَاءَيْنِ ابْتَدَى قَدْ يَقْتَصِرُ
 وَفُكَّ حَيْثُ مَدَّغَمَ فِيهِ سَكَنٌ
 نَحْوُ حَلَّتْ مَا حَلَّتْهُ وَفِي
 وَفُكَّ أَفْعَلٍ فِي التَّعَجُّبِ التَّرْمِ
 وَمَا بِجَمْعِهِ عُنِيَتْ قَدْ كَمَلْ
 أَحْصَى مِنَ الْكَافِيَةِ الْخُلَاصَةِ
 فَأَحْمَدُ اللَّهَ مُصَنِّعًا عَلَى
 وَآلِهِ الْغُرَّ الْكَرَامِ الْبَرَّةَ
 كَلِمَةً أَدِغَمَ لَا كَهَيْلٍ صَفَفَ
 وَلَا كَجُسُسٍ وَلَا كَاخْصَصَ أَبِي
 وَنَحْوِهِ فَكَ بِنَقْلِ قَبِيلٍ
 كَذَلِكَ نَحْوُ تَجَلَّى وَاسْتَتَرَ
 فِيهِ عَلَى تَا كَتَبَيْنِ الْعَبْرَ
 لِكُونِهِ بِمَضْمَرِ الرَّفْعِ اقْتَرَنَ
 جَزَمَ وَشَبَّهِ الْجَزَمِ تَخْيِيرُ قُنِي
 وَالْتَّرْمِ الْإِدْغَامُ أَيْضًا فِي هَلَمْ
 نَظْمًا عَلَى جُلِّ الْمُهْمَاتِ اشْتَمَلَ
 كَمَا اقْتَضَى غِنَى بِلَا خِصَاصَةٍ
 مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيِّ أَرْسِلَا
 وَصَحْبِهِ الْمُتَخَبِّينَ الْخَيْرَةَ

حمدا لمن رفع السماء بلا عمد * وخفض قدر من لموصول آلائه جحدا * بعد
أن نصب الأدلة على اتصافه بكل كمال * وخلصوا أقواله وأفساله عن سمات
النقص والاعتلال * وصلاة وسلاما على أقوم الانبياء حجة * وأوضحهم
طريقة ومحجة * سيدنا محمد الذي أعرب عن ضمائر الغيوب * بأبدع
أسلوب * وعلى آله وتابعيه وأحبابه

﴿وبعد﴾ فقد تم طبع ألفية الامام ابن مالك التي اهتدى بها السالك
وأضاء بنورها الخالك بالمطبعة الحسينية المصرية ذات
الادوات البهية الكائن مركزها (بكفر الطماعين)
قريبا من الساحة الحسينية والرياض الازهرية
وفاح مسك الختام وتم سلك النظام في
أوائل شهر ذي القعدة سنة ١٣٢٥ من
هجرة خير الانام عليه وعلى
آله وأصحابه الصلاة
والسلام



﴿الشافية﴾

﴿لابن الحاجب النحوي المالكي﴾

طبع برخصة نظارة المعارف الجليلة

تاريخ الرخصة ١ جمادى الاولى ١٣٠٢ وعددها ١٠٥٦

﴿طبع في مطبعة الجوائب﴾

﴿قسنطينية﴾

١٣٠٢

تقتضى اثني عشر سقط منها **فُعِلَ** و**فُعِلَ** استثقالا وجعل الدُّلَّ
منقولاً والحَبُّكَ ان ثبت على تداخل اللغتين في حرفي الكلمة وهي
فَلس و فرس و كتف و عضد و حبر و عنب و ابل و قفل و صرد
و عنق . وقد يرد بعض الى بعض . ف**فَعِلَ** مما ثابته حرف حلق
ك**فَخَذَ** يجوز فيه **فَخَذَ** و**فَخَذَ** و**فَخَذَ** وكذلك الفعل كشهد ونحو
كَتَفَ يجوز فيه **كَتَفَ** و**كَتَفَ** و**كَتَفَ** ونحو **عَضَدَ** يجوز فيه **عَضَدَ**
ونحو **عَنَقَ** يجوز فيه **عَنَقَ** ونحو **اَبَلَ** و**اَبَلَ** يجوز فيه **اَبَلَ** و**اَبَلَ**
ولا ثالث لهما ونحو **قَفَلَ** يجوز فيه **قَفَلَ** على رأى ليجئ **عَسَرَ**
و**يَسَرَ** . والرابعى المجرد خمسة جعفر و زبرج و برثن و درهم
و قَطَر و زاد الاخفش نحو **جَنَدَبَ** واما نحو **جَنَدَل** و**عَلَبَطَ** فتوالى
الحركات على باب **جَنَادِل** و**عَلَابَطَ** . والخماسى
المجرد اربعة سفرجل و قرطعب و جَحْمَرِش و قَذَعِجَل . وللهمز
فيه ابنية كثيرة ولم يجئ في الخماسى الا **عَضَرَفُوط** و **خَزَعَبِيل**
و **قَرَطَبُوس** و **قَبْعَثَرِي** و **خَنَدَرِيس** على الاكثر . واحوال الابنية
قد تكون الحاجة كالماضى والمضارع والامر واسم الفاعل
واسم المفعول والصفة المشبهة وافعل التفضيل والمصدر

واسمى الزمان والمكان والآلة والمصغر والمنسوب والجمع والنقاء
الساكنين والابتداء والوقف وقد تكون للتوسع في الكلام
كالمقصود والممدود وذى الزيادة وقد تكون للعجاسة
كالامالة وقد تكون للاستثقال كتخفيف الهمزة والابدال
والاعلال والادغام والحذف

الماضى

للاثلاثى المجرد ثلاثة ابنية فعل وفعل وفعل نحو ضربه وقتله
وجلس وقعد وشربه وومقه وفرح ووثق وكرم . وللمزيد
فيه خمسة وعشرون ملحق بدخرج نحو شمل وحوقل ويطر
وجهور وقلنس وقلسى وملحق بدخرج نحو نجلب ونبجرب
وتشيطن وترهوك وتمسكن وتغافل وتكلم وملحق باحرنجيم
نحو اقعنسس واسلنقى وغير ملحق نحو اخرج وجرب وقابل
وانطلق واقتدر واستخرج واشهاب واشهب واغدودن
واعلوط واستكان قيل افعل من السكون فالمدشاذ وقيل
استفعل من كان فالمد قياسى . (ففعل) لمعان كثيرة
وباب المغالبة يبنى على فعلته افعله بالضم نحو كاربى
فكرمه اكرمه الا باب وعدت وبعث ورميت فانه فعلته افعله
بالكسر وعن الكسائى فى نحو شاعرنى فشعرته اشعره بالفتح .
(وفعل) تكثر فيه العلل والاحزان واضدادها كسقم وسلم
ومرض وبرئ وحزن وفرح ونجى الالوان والعيوب والحلى

كلها عليه وقد جاء آدم وسر وعجف وحق وخرق وعجم ورعن
بالكسر والضم . (وفعل) لافعال الطبائع ونحوها كحسن
وقبح وكبر وصغر فن ثمة كان لازما وشذ رحبتك الداراي رحبت
بك واما باب سده فالصحيح ان الضم لبيان بنات الواو لا للنقل
وكذلك باب بعته ورعوا في باب خفت بيان البنية . (وافعل)
للتعدية غالبا نحو اجلسه وللتعريض للشيء نحو ابعته ولصيرورته
ذا كذا نحو اغد البعير ومنه احصد الزرع ولوجوده على صفة
نحو احدثه وابخلته وللسلب نحو اشكيت به وبمعنى فعل نحو قله
واقلته . (وفعل) للتكثير غالبا نحو غلقت وقطعت وجوات وطوفت
وموت الابل وللتعدية نحو فرحته ومنه فسقته وللسلب نحو
جلدت البعير وقرده وبمعنى فعل نحو زلته وزيلته . (وفاعل)
لنسبة اصله الى احد الامرين متعلقا بالآخر للمشاركة صريحا
فيجئ العكس ضمنا نحو ضاربه وشاركته ومن ثمة جاء غير
المتعدى متعديا نحو كارمته وشاعرتة والمتعدى الى واحد مغاير
للفاعل متعديا الى اثنين نحو جاذبه الثوب بخلاف شاتمته وبمعنى
فعل نحو ضاعفته وبمعنى فعل نحو سافرت . (وتفاعل) لمشاركة
امرئين فصاعدا في اصله صريحا نحو تشارك ومن ثمة نقص
مفعولا عن فاعل وليدل على ان الفاعل اظهر ان اصله
حاصل له وهو منتف عنه نحو تجاهلات وتغافلت وبمعنى فعل
نحو توانيت ومطاوع فاعل نحو باعدته فتباعد . (وتفعّل)

لمطاوعة فعل نحو كسرتة فتكسر وللتكلف نحو تشجع وتحلم
وللاتخاذ نحو توسد الحجر وللتجنب نحو تأثم وتخرج وللعمل المتكرر
في مهلة نحو تجرعتة ومنه تفهم وبمعنى استفعل نحو تكبر
وتعظم . (وانفعل) لازم مطاوع فعل نحو كسرتة فانكسر وقد
جاء مطاوع افعال نحو اسفقتة فانسفق وازعجتة فازعج قليلا
ويختص بالعلاج والتأثير ومن ثمة قيل انعدم خطأ . (وافتعل)
للمطاوعة غالبا نحو غمته فاغتم وللاتخاذ نحو اشتوى وبمعنى
تفاعل نحو اجتوروا واختصموا وللتصرف نحو اكتب
(واستفعل) للسؤال غالبا اما صريحا نحو استكتبته او تقدير ان نحو
استخرجته وللتحول نحو استخرج الطين * وان البغات بارضا
يستسر * وبمعنى فعل نحو قر واستقر * وللرباعي المجرد بناء واحد
نحو دحرجته ودربخ وللمزيد فيه ثلاثة ابنية نحو تدحرج
واحرنجم واقشعر وهي لازمة

المضارع

بزيادة حرف المضارعة على الماضي فان كان مجردا على فعل
كسرت عينه او ضمت او فتحت ان كان العين او اللام حرف
حلق غالبا غير الف وشذابي بأبي واما قلى يقلى فعامة وركن
يركن من التداخل ولزموا الضم في الاجوف بالواو والمنقوص
بها والكسر فيهما بالياء ومن قال طوحت وأطوح وتوهمت
وأثوّه فطاح يطيح وتاه يتيه شاذ عنده او من التداخل ولم

يضموا في المثال ووجد يجد ضعيف ولزموا الضم في المضاعف المتعدى نحو يشده ويمده وجاء الكسر في يشده ويعله وينه ويته. ولزموه في حبه يحبته وهو قليل. وان كان على فعل فتحت عينه او كسرت ان كان مثالا وطى يقولون في باب بقی بقی بقی بقی واما فضل يفضل ونعم نعم فن التداخل. وان كان على فعل ضمت عينه. وان كان غير ذلك كسر ما قبل الآخر ما لم يكن اول ماضيه تاء زائدة نحو تعلم وتجاهل وتدحرج فلا يغير او ما لم تكن اللام مكررة نحو احمر واحار فتدغم فن ثمة كان اصل مضارع افعال يؤفعل الا انه رفض لما يلزم من توالي الهمزتين في التكلم فخفف في الجميع وقوله * فانه اهل لان يؤكرما * شاذ

❖ الامر واسم الفاعل واسم المفعول وافعل التفضيل ❖
تقدمت (في الكافية)

❖ الصفة المشبهة ❖

من نحو فرح على فرح غالبا وقد جاء معه الضم في بعضها نحو ندس وحذر وعجل وقد جاءت على سليم وشكس وحر وصفر وغيور ومن الالوان والعيوب والحلى على افعال ومن نحو كرم على كريم غالبا وجاءت على خشن وحسن

وصعب وصاب وجبان وشجاع ووقور وجنب وهي من فعل قليلة وجاءت نحو حريص واشيب وضيق وتجي من الجميع بمعنى الجوع والعطش وضدهما على فعلا ن نحو جوعان وشبعان وعطشان وربان

❖ المصدر ❖

ابنية الثلاثي المجرد كثيرة نحو قتل وفسق وشغل ورجة ونشدة وكدة ودعوى وذكري وبشري وليان وحرمان وغفران وزوان وطلب وحنق وصغر وهدى وغلبة وسرقة وذهاب وصراف وسؤال وزهانة ودراية وبغاية ودخول وقبول ووجيف وصهوبة ومدخل ومرجع ومسعاة ومحمدة وكرامية الا ان الغالب في فعل لازم نحو ركع على ركوع وفي المتعدى نحو ضرب على ضرب وفي الصنائع ونحوها نحو كتب على كتابة وفي الاضطراب نحو خفق على خفقان وفي الاصوات نحو صرخ على صراخ وقال الفراء اذا جاءك فعل مما لم تسمع مصدره فاجعله فعلا للحجاز وفعولا لنجد ونحو قري وهدى مختص بالمنقوص ونحو طلب مختص بيفعل الاجلب الجرح والغلب. وفعل لازم نحو فرح على فرح والمتعدى نحو جهل على جهل وفي الالوان والعيوب نحو سمر وأدم على سمرة وادمة. وفعل نحو كرم على كرامة غالبا وعظم وكرم كثيرا. والمزيد فيه والرباعي قياس فنحو اكرم على اكرام ونحو كرم على تكريم وتكرمة وجاء

كذاب وكذاب والتزموا الحذف والتعويض في نحو تعزية واجازة
واستجازة ونحو ضارب على مضاربة وضراب ومراء شاذ
وجاء قتال ونحو تكرم على تكرم وجاء تملق والباقي واضح .
ونحو الترداد والتجوال والخمبي والرمبا لكثير . ويجي
المصدر من الثلاثي المجرد ايضا على مفعل قياسا كقتل
ومضرب واما مكرم ومعون ولا غيرهما فنادران حتى
جعلهما الفراء جمعا لمكرمة ومعونة ومن غيره على زنة المفعول
كخرج ومستخرج وكذلك الباقي واما ما جاء على مفعول
كاليسور والمعسور والمجلود والمفتون فقليل وفاعلة كالعاقبة
والعافية والباقية والكاذبة اقل . ونحو دحرج على دحرجة
ودحراج بالكسر ونحو زلزل على زلزلة وزلزال بالكسر والفتح .
والمرة من الثلاثي المجرد مما لا تاء فيه على فعلة نحو ضربة وقتلة
وبكسر الفاء للنوع نحو ضربة وقتلة وما عداه فعلى المصدر
المستعمل نحو اناخة فان لم تكن تاء زدتها واتته اتيانة ولقيته
لقاة شاذ

اسماء الزمان والمكان

ما مضارعه مفنوح العين او مضمومة بها ومن المنقوص على
مفعل نحو مشرب ومقتل ومرمى ومن مكسورها والمثال
على مفعل نحو مضرب وموعد وجاء المنسك والمجزر والمنبت

والمطلع

والمطلع والمشرق والمغرب والمفرق والمسقط والمسكن والمرفق
والمسجد والمنخر واما منخر ففرع كمنين ولا غيرهما ونحو المظنة
والمقبرة فتحا وضما ليس بقياس وما عداه فعلى لفظ المفعول

الآلة

على مفعل ومفعال ومفعلة كالمحلب والمفتاح والمكسحة
ونحو المسقط والمنخل والمدق والمدهن والمكحلة والمحرضة
ليس بقياس

المصغر

المزيد فيه ياء ليدل على تقليل فالتمكن بضم اوله وبفتح ثانيه
ويزاد بعدهما ياء ساكنة ويكسر ما بعدها في الاربعة
الا في تاء التأنيث وألفي التأنيث والالف والنون المشبهتين بهما
وألف افعال جمعا . ولا يزداد على اربعة فلذلك لم يجي في
غيرها الا فعيل وفعيعيل واذا صغر الخامس على ضعفه
فالاولى حذف الخامس وقيل ما شبه الزائد وسمع الاخفش
سفيرجل . ويرد نحو باب وناب وميزان وموقف الى اصله
لذهاب المقتضى بخلاف قائم وراث وأدد وقالوا عييد لقولهم
اعيايد . وان كانت مدة ثابته فالواو لازمة نحو ضويرب في
ضارب وضويرب في ضيراب . والاسم على حرفين يرد محذوفه
تقول في عدة وكُنْ اسما وعيدة وأكيل وفي سب ومذا اسما

العينان صديقتان
والواو والياء
في قوله سب ومذا
اسما

سببهة ومنيد وفي دم وحردمي وحريم وكذلك باب ابن واسم
واخت وبنت وهنت بخلاف باب ميت وهار وناس . واذا ولي
ياء التصغير واو او الف منقلبة او زائدة قلبت ياء وكذلك
الهمزة المنقلبة بعدها نحو عرية وعصية ورسيلة وتصحيحها في
باب اسيد وجديل قليل فان اتفق اجتماع ثلاث ياءات حذفت
الاخيرة نسيا على الافصح كقولك في عطاء واداة وعاوية
ومعاوية عطى وادبة وغوية ومعية وقياس احوى احي غير
منصرف وعيسى يصرفه وقال ابو عمرو احي وعلى قياس
اسود احيو . وتزاد للمؤنث الثلاثي بغير تاء تاء كهيئة واذينة
وعريب وعريس شاذ بخلاف الرباعي كعقرب وقديمة
ووريفة شاذ . وتحذف الف التأنيث المقصورة غير الرابعة
كحجب وحويلي في جحجي وحوايا وثبت الممدودة مطلقا
ثبوت الثاني في بعلبك . والمدة الواقعة بعد كسرة التصغير تنقلب
ياء ان لم تكن اياها نحو مفتيح وكريدس . وذو الزيادتين غيرها
من الثلاثي يحذف اقلهما فائدة كطيلق ومغلم ومضرب ومقيدم
في منطلق ومغلم ومضارب ومقدم فان تساويا فخير كقلبيسية
وقلينسة وحينيط وحييط . وذو الثلاث غيرها تبقى الفضلى
منها كقيس في مقعسس . وتحذف زيادات الرباعي كلها مطلقا
غير المدة كقشيعر في مقشعر وحريميم في احرنجام . ويجوز
التعويض عن حذف الزيادة بمدة بعد الكسرة فيما ليست فيه

كغلبيم في مغلم . ويرد جمع الكسرة لا اسم الجمع الى جمع قلته
فيصغر نحو غليمة في غلمان او الى واحده فيصغر ثم يجمع
جمع السلامة نحو غليون ودويرات . وما جاء على غير ما ذكر
كانيسبان وعشيشية واغيلة واصيبة شاذ قياس انسان انيسين
كسريحين في سرحان فزادوا الياء في التصغير شاذ . وقولهم
اصغر منك ودوين هذا وفويق ذلك لتقليل ما بينهما من التفاوت .
ونحو ما احسنه شاذ والمراد التعجب منه . ونحو جبل وكعيت
اطارين وكيت للفرس موضوع على التصغير . وتصغير الترخيم
يحذف منه كل الزوائد ثم يصغر كحبد في احد . وخولف بالاشارة
والموصول فالحقت قبل آخرهما ياء وزيدت بعد آخرهما الف
فقل ذبا وتيا واللذبا واللثيا واللذيان واللثيان واللذيون واللثيات .
ورفضوا تصغير الضمائر ونحو اين ومتى ومن وما وحيث
ومنذ ومنع وغير وحسب والاسم عاملا عمل الفعل فن ثمة
جاز ضويرب زيد وامتنع ضويرب زيدا
﴿ المنسوب ﴾

الحق بآخره ياء مشددة لتدل على نسبه الى المجرى عنها
وقياسه حذف تاء التأنيث مطلقا وزيادة التثنية والجمع مطلقا
الا علما قد اعرب بالحركات فلذلك جاء قسري وقسريني .
وبفتح الثاني من نحو نمر والدليل بخلاف تغلبى على
على الافصح . وتحذف الياء والواو من فعيلة وفعولة بشرط

صحة العين ونفي التضعيف كحنفي وشنأى ومن فعيلة غير
مضاعف كجهني بخلاف شديدي وطوبلي وسابقي وسلمي في
الازد وعيري في كلب شاذ وعبدى وجذمي في بني عبدة
وجذيمة اشد وخربي شاذ وثقفي وفرشي وفقمي في كنانة
وملحي في خزاعة شاذ . وتحذف الياء من المعتل اللام من
المذكر والمؤنث وتقلب الياء الاخيرة واوا كغنوى وقصوى
واموى وجاء امي بخلاف غنوى واموى شاذ واجرى نحوى
في تحبة مجرى غنوى واما نحو عدو فعدي اتفاقا ونحو
عدوة فقال المبرد مثله وقال سيويه عدوى . وتحذف الياء
الثانية في سيد وميت ومهيم من هيم وطائي شاذ وان
كان نحو مهيم تصغير مهوم قيل مهيمى بالتعويض .
وتقلب الالف الاخيرة مطلقا الثالثة والرابعة المنقلبة واوا
كعصوى ورحوى وملهوى ومرموى . ويحذف غيرها
كحبلى وجرى ومرامى وقبضى . وقد جاء في نحو حبلى حبلى
وحبلاوى بخلاف نحو جنزى . وتقلب الياء الاخيرة الثالثة
المكسورة ما قبلها واوا وبفتح ما قبلها كعموى وشجوى
وتحذف الرابعة على الافصح كقاضى ويحذف ما سواهما
كشترى وباب محى جاء على محوى ومحى كاموى وامى . ونحو

ظبية وقنية ورقية وغزوة ورشوة وعروة على القياس عند
سيويه وزنوى وقروى شاذ عنده وقال بونس ظبوى وغزوى
وقنوى واتفقا في باب ظي وغزو وبدوى شاذ . وباب ظى وحى
ولية ترد الاولى الى اصلها وتفتح فيقال طووى وحيوى واووى
بخلاف دوى وكوى . وما في آخره ياء مشددة بعد ثلاثة
ان كانت اصلية كما في نحو مرمى قبل مرموى ومرمى . وان
كانت زائدة حذفت ككرسى وبخاني في بخاني اسم
رجل . وما آخره همزة بعد الف ان كانت للتأنيث قلبت واوا
كصحرأوى وروحانى وبهرانى وصنعمانى وجلولى وحرورى
شاذ وان كانت اصلية ثبتت على الاكثر كقرأتى والافالوجهان
ككساوى وعلباوى . وباب سقاية سقأتى بالهمزة وباب شقاوة
شقاوى بالواو وباب راي وراية رايبى وراثى وراوى . وما
كان على حرفين ان كان متحرك الاوسط اصلا والمحذوف
هو اللام ولم يعوض همزة وصل او كان المحذوف فاء وهو
المعتل اللام وجب رده كابوى واخوى وسنتهى في ست
ووشوى في شية وقال الاخفش وشى على الاصل . وان كانت
لامه صحيحة والمحذوف غيرها لم يرد كعدي وزنى وسهى
في سد وجاء عدوى وليس يرد وما سواهما يجوز فيه الامر ان
نحو غدى وغدوى وابنى وبنوى وحرى وحرى وابو

الحسن بسكن ما اصله السكون فيقول غنوى وحرجى
واخت وبنت كاخ وابن عند سبويه وعليه كلوى وقال يونس
اخي وعليه كلنى وكلنوى وكلناوى والمركب ينسب الى صدره
كبعلى وتأبطى وخسى فى خمسة عشر علما ولا ينسب
اليه عددا والمضاف ان كان الثانى مقصودا اصلا كابن
الزبير واني عمرو قيل زييرى وعمري وان كان كعبد مناف
وامرى القيس قيل عبدى ومرئى والجمع يرد الى الواحد
فيقال فى كتب وصحف ومساجد وفرائض كتابى وصحفى
ومسجدى وفرضى واما مساجد علما فمساجدى كانصارى
وكلابى وما جاء على غير ما ذكر فشاذا وكثر مجئ فعال فى
الحرف كبرات وعواج وثواب وجمال وجاء فاعل ايضا بمعنى
ذى كذا كتامر ولابن ودارع ونابل ومنه عيشة راضية
وطاعم وكاس

الجمع

الثلاثى الغالب فى نحو فلس على افلس وفلوس وباب ثوب
على اثواب وجاء زناد فى غير باب سبيل ورثلان وبطنان
وغردة وسقف وانجدة شاذ ونحو حمل على اجمال وحول وجاء
على قداح وارجل وعلى صنوان وذؤبان وقردة ونحو قرء
على اقراء وقروء وجاء على قرطمة وخفاف وفلك وباب عود

على

على عيدان ونحو جل على اجمال وجمال وباب تاج على
تيجان وجاء على ذكور وازمن وخربان وعلان وجيرة
وحجلى ونحو فخذ على افخاذ فيهما وجاء على نمور ونمر ونحو
عجز على اعجاز فيهما وجاء سباع وليس رجلة بتكسير
ونحو عنب على اعناب فيهما وجاء اضلع وضلوع ونحو ابل
على آبال فيهما ونحو صرد على صردان فيهما وجاء
ارطاب ورباع ونحو عنق على اعناق فيهما وامتنعوا من
افعل فى المعتل العين واقوس واثوب واعين وايب شاذ
وامتنعوا من فعال فى الياء دون الواو كفعول فى
الواو دون الياء وفؤوج وسؤوف شاذ **الوئث**
نحو قصعة على فصاع وجاء على بدور وبدر ونوب
ونحو لقحة على لقم غالبا وجاء على لقاح وانعم ونحو
برقة على برق غالبا وجاء على حموز وبرام ونحو رقة على
رقاب وجاء على ابق وبق وبقن ونحو معدة على معد ونحو نخمة
على نخم واذا صحح باب تمرة قبل تمرات بالفتح والاسكان فيه
ضرورة والمعتل العين ساكن مثل جوزة وبيضة وهذيل تسوى
وباب كسرة على كسرات بالفتح والكسر والمعتل العين
نحو ديمة والمعتل اللام بالواو بسكن ويقتح ونحو حجرة على
حجرات بالضم والفتح والمعتل العين والمعتل اللام بالياء بسك

ويفتح وقد يسكن في لغة بني تميم نحو حجرات وكسرات
والمضاعف ساكن في الجميع . واما الصفات فبالاسكان وقالوا
لجبات وربعات للمح اسمية اصلية وحكم ارض واهل
وعرس وغير كذلك وباب سنة جاء فيه سنون وقلون وثبون
وقلون وسنوات وعضوات وثبات وهنات وجاء آم في جمع امة
كام ❖ ❖ الصفة ❖ نحو صعب على صعب غالبا وباب شيخ على
اشياخ وجاء ضيفان ووعدان وكهول ورطلة وشيخة وورد وسحل
وسمحاء . ونحو جلف على اجلاف كثيرا واجلف نادر . ونحو
حر على احرار . ونحو بطل على ابطال وجاء حسان واخوان
وذكران ونصف . ونحو نكد على انكاد ووجاع وخشن وجاء وجاعي
وحباطى وحذارى . ونحو يقظ على ايقاظ وبابه التصحيح ونحو
جنب على اجناب . ويجمع الجميع جمع السلامة للعقلاء المذكور .
(واما مؤنثه) فبالالف والتاء لا غير نحو عبلات وحلوات وحذرات
ويقظات الا نحو عبله فانه جاء على عبال وكاش وقالوا عالج في
جمع علجة . وما زيادته مدة ثلاثة في الاسم نحو زمان على ازمة غالبا
وجاء قذل وغزلان وعنوق ونحو حمار على احرة وجر
غالبا وجاء صيران وشمائل ونحو غراب على اغبة وجاء فرد
وغربان وزقان وغلة قليل وذنب نادر وجاء في مؤنث الثلاثة
اعنق واذرع واعقب غالبا وامكن شاذ ونحو رغيف على
ارغفة ورغف ورغفان غالبا وجاء انصباء وفصال وافائل

وظلمان قليل وربما جاء مضاعفه على سرر ونحو عمود على اعمدة
وعمد وجاء قعدان وافلاء وذئاب ❖ ❖ والصفة ❖ نحو جبان على
جنباء وصنع وجياد ونحو كنز على كنز وهجان ونحو شجاع
على شجعاء وشجعان وشجعان وشجعة ونحو كريم على كرماء
وكرام ونذر وثنيان وخصيان واشراف واصدقاء واشحة وظروف
ونحو صبور على صبر غالبا وجاء على ودداء واعداء . وفعل
بمعنى مفعول بابه فعلى نحو جرحى واسرى وقتلى وقد جاء اسارى
وشذ قتلاء واسراء ولا يجمع جمع التصحيح فلا يقال جريحون
ولا جريحات ليمتيز عن فاعيل الاصل ونحو مرضى محمول على
جرحى واذا حملوا عليه نحو هلكى وموتى وجربى فهذا اجدر
كما حملوا ابامى ويثامى على وجاعى وحباطى . (والمؤنث من
الصفة) نحو صبيحة على صباح وصباح وجاء خلفاء وجعله
جمع خليف اولى ونحو عجوز على عجائز . وفاعل الاسم نحو
كاهل على كواهل وجاء حجران وجنان . والمؤنث نحو
كاثبة على كواثب . وقد نزلوا فاعلاء منزلته . فقالوا قواصع
ونوافق ودوام وسواب ❖ ❖ والصفة ❖ نحو جاهل على جهل
وجهال غالبا وفسقة كثيرا وعلى قضاة فى المعتل اللام وعلى
بزل وشعراء وصحبان وتجار وقعود واما فوارس فشاذ .
(والمؤنث) نحو نائمة على نوائم ونوم وكذلك حوائض
وحيض . والمؤنث بالالف رابعة نحو انثى على اناث ونحو صحراء

على صحارى • والصفة نحو عطشى على عطاش ونحو حرى
على حرامى ونحو بطحاء على بطاح ونحو عشراء على عشار •
وفعلى افعل نحو الصغرى على الصغر • وبالالف خامسة نحو
جبارى على جباريات • وافعل الاسم كيف تصرف نحو اجدل
واصبغ واحوص على اجادل واصابع واحاوص وقولهم حوص
للمع الوصفية الاصلية • وافعل الصفة نحو اجر على حُران
وحرولا يقال احرون لتمييز عن افعل التفضيل ولا حراوات
لانه فرعه وجاء الخضراوات لغلبته اسما ونحو الافضل على
الافاضل والافضلين • ونحو شيطان وسرحان وسلطان على شياطين
وسراحين وسلطين وجاء سراح • والصفة نحو غضبان
على غضاب وسكارى وقد ضمت اربعة كسالى وسكارى
وعجالى وغيارى • وفيعل نحو ميت على اموات وجياد
وايناء ونحو شرابون وحسانون وفسيقون ومضروبون
ومكرمون ومكرمون استغنى فيها بالتحسين وجاء عواوير
وملاعين وميامين ومشائيم ومياسير ومفاطير ومناكير
ومطافل ومشادن • والرابعى نحو جعفر وغيره على
جعافر قياسا ونحو قرطاس على قراطيس وما كان على زنته
ملحقا او غير ملحق بمدة او غير مدة يجرى مجراه نحو كوكب
وجداول وعثير وتنضب ومدعس وقرواح وقرطاط ومصباح
ونحو جواربة واشاعة فى الاعجمى والمنسوب • وتكثر

الجناسى مستكره كتصغيره بحذف خامسه • ونحو تمر وحنظل
وبطيخ مما يميز واحده بالتاء ليس بجمع على الاصح وهو
غالب فى غير المصنوع ونحو سفين وابن وقلنس ليس
بقياس وكأء وكء وجبأء وجبء عكس تمة وتمر • ونحو
ركب وحلق وجامل وسراة وفرهة وغزى وتوأم ليس بجمع
على الاصح • ونحو اراهط واباطيل واحاديث واعاريض
واقاطيع وآهال وليال وحير وامكن على غير الواحد منها •
وقد يجمع الجمع نحو اكالب واناعم وجائل وجماليات
وكلابات وبيوتات وحرات وجزرات

❖ التقاء الساكنين ❖

يغتفر فى الوقف مطلقا وفى المدغم قبله لين فى كلمة نحو
خويصة ولا الضالين وتمود الثوب • وفى نحو ميم وقاف
وعين مما بنى لعدم التركيب وقفا ووصلا • وفى نحو الحسن
عندك وآمن الله يمينك للاتباس • وفى نحو لاها الله واى
الله جائز وحلقنا البطان شاذ • فان كان غير ذلك واولهما
مدة حذفت نحو خف وقل وبع ونخشين واغزوا وارمى
واغزن وارمن ونخشى القوم ويغزو الجيش ويرمى الغرض •
والحركة فى نحو خف الله واخشوا الله واخشون واخشين
غير معتد بها بخلاف نحو خافا وخافن • فان لم يكن مدة حرك نحو

اذهب اذهب ولم ابله والم الله واخشوا الله واخشى الله
ومن ثم قيل اخشون واخشين لانه كالمفصل الا في نحو
انطلق ولم يلده وفي نحو رد ولم يرد في تميم مما فر من تحريكه
للتخفيف فرك الثاني وقراءة حفيص ويتقه ليست منه على
الاصح. والاصل الكسر فان خولف فلعارض كوجوب
الضم في ميم الجمع وفي مذ وكاختيار الفتح في الم الله. وكجواز
الضم اذا كان بعد الثاني منهما ضمة اصلية في كلمته نحو
وقالت اخرج وقالت اغزى بخلاف ان امرؤ وقالت ارموا
وان الحكم واختياره في اخشوا القوم عكس لو استطعنا .
وكجواز الضم والفتح في نحو رد ولم يرد بخلاف نحو رد
القوم على الاكثر. وكوجوب الفتح في نحو ردها والضم في
نحو رده على الافصح والكسر لغية وغلط ثعلب في جواز
الفتح لكونه ضعيفا. والفتح في نون من مع اللام نحو من
الرجل والكسر ضعيف عكس من ابنك وع. على الاصل
وعن الرجل بالضم ضعيف وجاء في المغتفر النقر ومن النقر
واضر به ودابة وشابة بخلاف نحو تأمروني

❖ الابتداء ❖

لا يبتدأ الا بمتحرك كما لا يوقف الا على ساكن فان كان الاول
ساكنا . وذلك في عشرة اسماء محفوظة وهي ابن وابنة وابنم
واسم واست واثنان واثنان وامرؤ وامرأة وايم الله . وفي

كل مصدر بعد الف فعله الماضي اربعة فصاعدا كالاقتدار
والاستخراج . وفي افعال تلك المصادر من ماض او امر . وفي
صيغة امر الثلاثي . وفي لام التعريف وميم الحق في الابتداء
خاصة همزة وصل مكسورة الا فيما بعد ساكنه ضمة
اصلية فانها تضم نحو اقتل واغز واغزى بخلاف ارموا
والا في لام التعريف وايم فانها تفتح . واثباتها وصلا لحن
وشذ في الضرورة والترنوا جعلها ألفا لا بين بين عـ على
الافصح في نحو الحسن عندك وايم الله يمينك للبس . واما
سكون هاء وهو ووهى وفهو وفهى ولهى ولهو فعارض
فصيح وكذلك لام الامر نحو وليوفوا وشبه به اهو واهى وثم
ليقضوا ونحو ان يمل هو قليل

❖ الوقف ❖

قطع الكلمة عما بعدها وفيه وجوه مختلفة في الحسن والمحل
فالاسكان المجرد في المتحرك والروم في المتحرك وهو ان تأتى
بالحركة خفية وهو في المفتوح قليل والاشمام في المضموم وهو
ان تضم الشفتين بعد الاسكان والاكثر على ان لا روم ولا اشمام
في هاء التأنيث وميم الجمع والحركة العارضة . وابدال الالف في
المنصوب النون وفي اذن في نحو اضر بن بخلاف المرفوع
والمجرور في الواو والياء على الافصح . ويوقف على الالف في باب
عصا ورحى باتفاق وقلبها وقلب كل الف همزة ضعيف .

وكذلك قلب الف التانيث في نحو حبلى همزة او واوا او ياء .
 وابدال تاء التانيث الاسمية هاء في نحو رجة على الاكثر
 وتشبيه تاء هيئات به قليل وفي الضاربات ضعيف وعرقا
 ان فتحت تاؤه في النصب فبالهاء والا فبالتاء واما ثلاثة
 اربعة في من حرك فلا تنة نقل حركة همزة القطع لما وصل بخلاف
 الم الله فانه لما وصل التقي ساكنان . وزيادة الالف في انا ومن
 ثمة وقف على لكننا هو الله ربي بالالف ومه وانه قليل . والحاق
 هاء السكت لازم في نحو ره وقه ومه في مجيء مه جئت ومثل مه
 انت وجاز في نحو لم يخشيه ولم يغزه ولم يرمه وغلاليه
 وغلاليه وحتامه والامه مما حركته غير اعرابية ولا مشبهة
 بها كالماضي وباب يازيد ولا رجل . وفي نحو ههنا وهؤلاء .
 وحذفت الياء في نحو القاضى وغلالي حركت او سكنت
 واثباتها اكثر عكس قاض واثباتها في نحو يأمرى اتفاق .
 واثبات الواو والياء وحذفهما في الفواصل والقوافي فصيح
 وحذفهما فيهما في نحو لم يغزو ولم يرمى وصنعوا قليل
 وحذف الواو من نحو ضربه وضربهم في من ألحق . وحذف
 الياء في نحو ته وهذه . وابدال الهمزة حرفا من حركتها عند
 قوم في مثل هذا الكلو والخبو والبطو والردو ورأيت الكلا
 والخباء والبطا والردا ومررت بالكلى والخبى والبطى والردى
 ومنهم من يقول هذا الردى ومن البطو فيتبع . والتضعيف في

المتحرك

المتحرك الصحيح غير الهمزة المتحرك ما قبله مثل هذا جعفر وهو
 قليل ونحو القصبة شاذ ضرورة . ونقل الحركة فيما قبله ساكن
 صحيح الا الفتحة الا في الهمزة وهو ايضا قليل مثل هذا بكر
 وخبو ومررت بكر وخبى ورأيت الخبا ولا يقال رأيت البكر
 ولا هذا خبر ولا من قفل ويقال هذا الردو ومن البطى
 ومنهم من يفرق يذبح

﴿ المقصور ﴾

ما في آخره ألف مفردة كالعصا والرحى

﴿ والممدود ﴾

ما كان بعدها فيه همزة كالكساء والرداء • والقياسى • من
 المقصور ان يكون ما قبل آخر نظيره من الصحيح فتحة • ومن
 الممدود ان يكون ما قبله ألفا . فالمتل اللام من اسماء المفاعيل من
 غير الثلاثى المجرد مقصور كعطى ومشتى لان نظائرهما مكرم
 ومشتى . واسماء الزمان والمكان والمصدر مما قياسه مفعول
 ومفعول كغزى وملهى لان نظائرهما مقتل ومخرج والمصادر
 من فعل فهو افعل او فعلا ن او فعل كالعشى والصمدى
 والطوى لان نظائرهما الحول والعطش والفرع والغراء شاذ
 والاصمعى يقصره وجع فعلة وفعله كعزى وجزى لان نظائرهما
 قرب وقرب . ونحو الاعطاء والرماء والاشتراء والاحبشاء ممدود

لان نظائرهما الاكرام والطلاب والافتتاح والاحرنجام . واسماء
الاصوات المضموم اولها كالعواء والثغاء لان نظائرهما
النباح والصراخ ومفرد افعلة نحو كساء وقباء لان نظائرهما
حمار وقذال واندية شاذ * والسماعي * نحو العصا والرحى
ونحو الخفاء والاناء مما ليس له نظير يحمل عليه

ذو الزيادة

وحروفها (اليوم تنساه) او سألتمونيها او السمان هويت اى
التي لا تكون الزيادة لغير اللاحق والتضعيف الا منها . ومعنى
اللاحق انها انما زيدت لغرض جعل مثال على مثال ازيد منه
ليعامل معاملة فحقو قردد ملحق بجعفر ونحو مقتل غير ملحق
لما ثبت من قياسها لغيره ونحو افعال وفعل وفاعل كذلك
لذلك ولجئ مصادرهما مخالفة ولا تقع الالف لللاحق في الاسم
حشا لما يلزم من تحريكها . ويعرف الزائد بالاشتقاق وعدم
النظير وغلبة الزيادة فيه والترجيح عند التعارض فالاشتقاق
المحقق مقدم فلذلك حكم بثلاثية عنسل وشامل وشمال وتعدل
ورعشن وفرسن وبلغن وحطائط ودلامص وقارص
وهرماس وزرقم وقنعاس وفرناس وترنوت . وكان الندد افنعلا
ومعد فعلا لجئ تمعد ولم يعتد بتسكن وتمدرع وتمندل
لوضوح شذوذه ومراجل فعالل لجئ ثوب ممرجل وضهيا

فعلا

فعلا لجئ ضهيا بالمد وقينان فيعال لجئ فنن وجرائض
فعاثل لجئ جرواض ومعزى فعلى لقولهم معز وسنبنة
فعلة لقولهم سنب وبلهنية فعلنية من قولهم عيش ابله
وعرضنة فعلة لانه من الاعتراض واول افعال لجئ
الاولى والاول والصحيح انه من وول لا من وأل ولا من اول
وانقل انقل لانه من فعل اى ييس وافعوان افعلان لجئ
افعى واضحيان افعلان من الضحى وخنفقيق فنعليل من خفق
وعفرنى فعلى من العفر . فان رجع الى اشتقاقين واضحين
ككارطى واولق حيث قيل بعير آرط وراط واديم مأروط
ومرطى ورجل مألوق ومولوق جاز الامر ان وكفنان وحجار
قبان حيث صرف ومنع والا فالترجيح كلاك قيل مفعول من
الالوكية وابن كيسان فعأل من الملك وابو عبدة مفعول
من لأك اى ارسل وموسى مفعول من اوسيت اى حلقت
والكوفيون فعلى من ماس وانسان فعلان من الانس
وقيل افعان من نسي لجئ انيسان وتربوت فعلوت من
التراب عند سيويه لانه الذلول وقال فى سبروت فعلول وقيل
من السبر وقال فى تنبالة فعلالة وقيل من النبيل للصغار لانه
القصير وسرية قيل من السر وقيل من السراة ومؤنة قيل

من مان يمون وقيل من الاون لانها ثقل وقال الفراء من الاين
واما منجنيق فان اعتد بمنجقونا ففعليل والا فان اعتد بمنجانيق
ففعليل والا فان اعتد بسلسبيل على الاكثر ففعليل والا ففعليل
ومجانيق يحتمل الثلاثة ومنجنيقون مثله لمجيئ منجنيق الا في منفعل
ولولا منجنيق اكان فعلاولا كعضرفوط وخندريس
كمنجنيق . فان فقد الاشتقاق فخرجوها عن الاصول كشاء
تتفل وترتب ونون كئتال وكنهبل بخلاف كنهور ونون
خنفساء وقنفخر او بخروج زنة اخرى لها كشاء تتفل وترتب
مع تتفل وترتب ونون قنفخر مع قنفخر وخنفساء مع خنفساء
وهمة النجج مع النجوج . فان خرجتا معا فزائد ايضا كنون
نرجس وخطاؤ ونون جندب اذا لم يثبت جندب الا ان
تشذ الزيادة كيم مرزنجوس دون نونها اذا لم تزد الميم
اولا خامسة ونون برنساء واما كئابل فتل خزعبيل . فان
لم تخرج الكلمة فبالغلبة كالتضعيف في موضع او موضعين
مع ثلاثة اصول للحاق وغيره كقردد ومرمرس
وعصبص وهمرش وعند الاخفش اصله همرش كجهمرش
لعدم فعلل قال الاخفش ولذلك لم يظهر وا . والزائد في نحو
كرم الثاني وقال الخليل الاول وجوز سيبويه الامرين .
ولا تضاعف الفاء وحدها ونحو زلز وصيصية وقوقيت

وضوضيت رباعى وليس بتكرير لفاء ولا لعين للفصل ولا
بذى زيادة لاحد حرفي اللين لدفع التحكم وكذلك سلسبيل
خماسى على الاكثر وقال الكوفيون زلز من زل وصرصر
من صر ودمدم من دم لاتفاق المعنى . وكالهمزة اولا
مع ثلاثة اصول فقط فافعل كل افعول والمخالف مخطئ
واصطبل فعلا كقرطعب والميم كذلك ومطرده في الجارى
على الفعل والياء زيدت مع ثلاثة اصول فصاعدا الا في اول الرباعى
الا فيما يجرى على الفعل ولذلك كان يستعور كعضرفوط
وسلحفية فعلية والواو والالف زيدتا مع ثلاثة فصاعدا
الا في الاول ولذلك كان ورنتل كجحنفل . والنون ككثرت
بعد الالف آخرا او ثالثة ساكنة نحو شرنبلث وعرنذ
واطردت في المضارع والمطاوع والتاء في التفعيل ونحوه وفي
نحو رغبت وجبروت والسين اطردت في استفعال وشذت
في اسطاع قال سيبويه هو اطاع فضاوعه يستطيع بالضم
وقال الفراء الشاذ قح الهمزة وحذف التاء فضاوعه بالفتح
وعد سين الكسكسة غلط لاستلزامه سين الكشكشة . واما
اللام فقليلة كزبدل وعبدل حتى قال بعضهم في فيشلة
فيعلة مع فيشة وفي هيقل فيعل مع هيق وفي طيسل مع طيس
للكثير وفي فحجل كجعفر مع افحج . واما الهاء فكذلك المبرد

لا بعدها ولا يلزمه نحو اخشاه فانها حرف معنى كالتنوين
ويا الجر ولامه وانما يلزمه نحو امهات ونحو * امهتي خندف
والياس ابي * وام فعل بدليل الامومة واجيب بجواز اصالتها
بدليل تأمته فتكون امهة فعلة كآهية ثم حذف الهاء
او هما اصلان كدمث ودمث وثرة وثرثار ولؤلؤ ولاك
ويلزمه ايضا نحو اهراق اهراقة قال ابو الحسن هجرع
للاطويل من الجرع للمكان السهل وهبلع للاكول من البلع
وخولف وقال الخليل الهركولة للضخمة هفعولة لانها
تركل في مشيها وخولف فان تعدد الغالب مع ثلاثة
اصول حكم بالزيادة فيها او فيهما كحبطي فان تعين
احدهما رجع بخروجها كيم مريم ومدين وهمزة ابدع
ويا تيجان وتاء عزويت وطاء قطوطي ولام ادلوي دون
ألفهما لعدم فعولي وافعولي وواو حولايا دون يائها
واول يهير والتضعيف دون الياء الثانية وهمزة ارونان
دون واوه وان لم يأت الا انبجان فان خرجتا رجع باكثرهما
كالتضعيف في تنفان والواو كوالل ونون حنطأو وواوها
وان لم تخرج فيهما رجع بالاظهار الشاذ وقيل بشبهة
الاشتقاق ومن ثمه اختلف في يأجج ومأجج ونحو محبب علما
يقوى الضعيف واجيب بوضوح اشتقاقه فان ثبتت فيهما

فبالاظهار

فبالاظهار اتفاقا كدال مهدد وان لم يكن فيه اظهار فبشبهة
الاشتقاق كيم موظب ومعل في تقديم اغلبهما عليها نظر
ولذلك قيل رمان فعلة لغلبتها في نحوه فان ثبتت فيهما
رجح باغلب الوزنين وقيل باقيسهما ومن ثمه اختلف في
مورق دون خومان فان ندرا احتملها كارجوان فان
فقدت شبهة الاشتقاق فيهما فبالاغلب كهمزة افعي واوتكان
وميم امعة فان ندرا احتملها كاسطوانة ان ثبت افعوانة
والا ففعلوانة لا افعلانة لمجيئ اساطين

❖ الامالة ❖

ان ينحى بالفتحة نحو الكسرة وسببها قصد المناسبة لكسرة
او ياء او لكون الالف منقلبة عن مكسور او ياء او صائرة
ياء مفتوحة او للفواصل او لامالة قبلها على وجه . فالكسرة
قبل الالف نحو عماد وشمال ونحو درهما . سوغه خفاء
الهاء مع شذوذ وبعدها في نحو عالم ونحو من كلام قليل
لعروضها بخلاف من دار للراء وليس مقدرها الاصل
كلمفوظها على الافصح كجاء وجواد بخلاف سكون الوقف
ولا تؤثر الكسرة في المنقلبة عن واو ونحو من ماله وبابه
والكبا شاذ كما شذ العشا والمكا وباب ومال والحجاج والناس
بغير سبب واما امالة الربا ومن دار فلجل الراء . والياء انما تؤثر

قبلها في نحو سيال وشيبان . والمنقلبة عن مكسور نحو خاف . وعن
ياء نحو ناب والرحى وسال ورعى . والصائرة ياء مفتوحة نحو
دعى وحبلى والعلى بخلاف جال وحال . والفواصل نحو
والضحى والامالة قبلها نحو رأيت عمادا . وقد تمال ألف التنوين
نحو رأيت زيدا . والاستعلاء في غير باب خاف وغاب وصغا
مانع قبلها يليها في كلمتها وبحرف وبحرفين على رأى
وبعدها يليها في كلمتها بحرف وبحرفين على الاكثر . والراء غير
المكسورة اذا وليت الالف قبلها او بعدها منعت منع المستعلية
وتغلب المكسورة بعدها المستعلية وغير المكسورة فيمال
طارد وغارم ومن قرارك فاذا تباعدت فكالعدم في المنع
والغلب عند الاكثرين فيمال هذا كافر ويفتح مررت بقادر
وبعضهم يعكس وقيل هو الاكثر . وقد يمال ما قبل هاء
التأنيث في الوقف وتحسن في نحو رحمة وتقبح في الراء نحو
كدرة وتتوسط في الاستعلاء في نحو حقة والحروف لا تمال
فان سمي بها فكالا سماء واميل بلى وبا ولا في امالا لتضمنها
الجملة وغير المتمكن كالحروف وذا وألا وأنى ومتى كبلى واميل عسى
لمجئ عسيت . وقد تمال الفتحة منفردة في نحو من الضرر ومن
الكبر ومن المحاذر

﴿ تخفيف الهزة ﴾

بجمعه الابدال والحذف وبين بين اى بينها وبين حرف

حركتها

حركتها وقيل او حرف حركة ما قبلها وشرطه ان
لا تكون مبتدأ بها وهى ساكنة او متحركة . فالساكنة
تبدل بحرف حركة ما قبلها كراس وبير وسوت والى
الهداتنا والذيتن ويقولو ذن لى . والمتحركة ان كان
ما قبلها ساكن وهو واو او ياء زائدتان لغير اللاحق
قلبت الهزة اليه وادغم فيها كخطية ومقروة وافيس
وقولهم التزم في نبى وبرية غير صحيح ولكنه كثير وان كان
ألفا فبين بين المشهور وان كان حرفا صحيحا او معتلا غير ذلك
نقلت حركتها اليه وحذفت نحو مسلة والخب وشى وسو وجيل
وحوبة ونحو ابو يوب وذومرهم واتبعى مره وقاضو بيك .
وقد جاء باب شئ وسوء مدغما ايضا والتزم ذلك في باب
يرى وارى يرى للكثرة بخلاف ينأى وانأى ينئى وكثر فى
سل للهزتين واذا وقف على المتطرفة وقف بمقتضى الوقف
بعد التخفيف فيجئ في هذا الخب ويرى ومقرو السكون
والروم والاشمام وكذلك باب شئ وسو نقلت وادغمت الا ان
يكون ما قبلها الف اذا وقف بالسكون وجب قبلها ألفا اذ
لا نقل وتعذر التسهيل فيجوز القصص والتطويل وان وقف
بالروم فالتسهيل كالوصل . وان كان قبلها متحرك فتسع مفتوحة
وما قبلها الثلاث ومكسورة كذلك ومضمومة كذلك نحو سأل

(٥)

ومائة ومؤجل وسَم ونحو مستهزئين وسئل ورؤف ومستهزؤن
ورؤس فنحو مؤجل واو ونحو مائة ياء ونحو مستهزؤن
وسئل بين بين المشهور وقيل البعيد والباقي بين بين المشهور
وجاء منساة وسال ونحو الواجي وصلا واما * يشجج رأسه
بالفهر واجي * فعلى القياس خلافا لسيبويه . والتزموا خذ وكل
على غير القياس للكثرة وقالوا مر وهو افصح من أومر واما
وأمر فافصح من ومر . واذا خففت همزة باب الآخر فبقاء
همزة اللام اكثر فيقال ألحمر ولحمر وعلى الاكثر قيل من لجر
بفتح النون وفلحمر بحذف الياء وعلى الاقل جاء
عادلولى ولم يقولوا اسل ولا اقل لاتحاد الكلمة . والهمزتان
في كلمة ان سكنت الثانية وجب قلبها كآدم وايت واومن
وليس آجر منه لانه فاعل لا افعل اثبت يؤاجر ومما قلته فيه
دلت ثلاثا على ان يؤجر لا يستقيم مضارع آجر فعالة جاء
والافعال عز وصحة آجر تمنع آجر وان تحركت وسكنت
ما قبلها كسأل تثبت وان تحركت او تحرك ما قبلها قالوا
وجب قلب الثانية ياء ان انكسر ما قبلها او انكسرت
وواوا في غيره نحو جاء وائمة واويدم واوادم ومنه خطايا
في التقدير الاصلى خلافا للخليل . وقد صح التسهيل والتحقيق
في نحو ائمة والتزموا في باب اكرم حذف الثانية وحل

عليه اخواته وقد التزموا قلبها مفردة ياء مفتوحة في باب
مطايا ومنه خطايا على القولين وفي كلمتين يجوز تحقيقهما
وتخفيفهما وتخفيف احدهما على قياسهما وجاء في نحو يشاء
الى الواو ايضا في الثانية وجاء في المتفقتين حذف احدهما
وقلب الثانية كالساكنة

الاعلال

تغيير حرف العلة للتخفيف ويجمعه القلب والحذف والاسكان
وحروفه الالف والواو والياء ولا يكون الالف اصلا في اسم
ممكن ولا في فعل ولكن عن واو او ياء . وقد اتفقتا فائين
كوعد ويسر وعينين كقول وبيع ولامين كغزو ورمى
وعينا ولاما كقوة وحية وتقدمت كل واحدة منهما على
ال اخرى فاء وعينا كيوم وويل واختلفتا في ان الواو
تقدمت عينا على الياء لاما بخلاف العكس وواو
حيوان بدل من الياء وان الياء وقعت فاء وعينا في بين
وفاء ولاما في يديت بخلاف الواو الا في اول على الاصح
والا في الواو على وجه وان الياء وقعت فاء وعينا ولاما في
يليت بخلاف الواو الا في الواو على وجه * الفاء * تقلب
الواو همزة لزوما في نحو او اصل واو يصل والاول اذا
تحركت الثانية بخلاف وورى وجوازا في نحو اجوه

واورى وقال المازنى وفي نحو اشاح والتزموه في الاولى جلا
على الاول واما اانة واحد واسماء فعلى غير القياس . وتقلب
تاء في نحو اتعد واتسر بخلاف ايتزر . وتقلب الواو ياء اذا
انكسر ما قبلها وتقلب الياء واوا اذا انضم ما قبلها نحو
ميران وميقات وموقف وموسر . وتحذف الواو من نحو بعد
ويلد لوقوعها بين ياء وكسرة اصلية ومن ثمة لم بين نحو
وددت بالفتح لما يلزم من اعلالين في يد وحل عليه اخواته
نحو تعد واعد ونعد وصيغة امره عليه ولذلك حلت فتحة
يسع ويضع على العروض وفتحة عين يوجل على الاصل
وشبهتا بالتجارى والتجارب بخلاف الياء ونحو يئس وييسر
وقد جاء يئس وجاء يئس كما جاء ياتعد وياتسر وعليه
جاء موتعد وموتسر في لغة الشافعي وشذ في مضارع
وجل يجل وياجل ويجل وتحذف الواو في نحو العدة
والقة ونحو وجهة قليل * العين * تقلبان ألفا اذا
تحركتا مفتوحا ما قبلهما او في حكمه في اسم ثلاثي او في
فعل ثلاثي او محمول عليه او اسم محمول عليهما نحو ناب
وباب وقام وباع واقام واباع واستقام واستكان منه خلافا
للاكثر لبعد الزيادة ولقولهم استكانة ونحو الإقامة والاستقامة
ومقام ومقام بخلاف قول وبيع وطائي وياجل شاذ وبخلاف

قاول وبائع وقوم وبين وتقوم وتبين وتقاول وتبايع ونحو
القود والصيد واخيات واغيات واغيت شاذ . وصح باب
قوى وهوى للاعلالين وصح باب طوى وحى لانه فرع
اولا يلزم من يقاى ويطاى ويحساى وكثر الادغام في باب حى
للمثلين وقد يكسر الفاء بخلاف باب قوى لان الاعلال قبل
الادغام ولذلك قالوا يحيى ويقوى واحواوى يحواوى
وارعوى يرعوى فلم يدغموا وجاء احوياء واحوياء ومن قال
اشهباب قال احوواء كاقتيال ومن ادغم اقتسالا قال حواء
كقتال وجاز الادغام في احى واستحي بخلاف احى واستحي
واما امتناعهم في نحو يحيى ويستحي فثلا ينضم ما رفض
ضمه ولم يبنوا من باب قوى مثل ضرب ولا شرف كراهة
قووت وقووت ونحو القووة والصوة والبوة والجووت محتمل
للادغام . وصح باب ما افعله لعدم تصرفه وافعل محمول عليه
او للبس بالفعل وازدوجوا واجتوروا لانه بمعنى تفاعلوا وباب
اعوار واسواد للبس وصح عور وسود لانه بمعنى وما تصرف
مما صح صحيح ايضا كاعورته واستعورته ومقاول ومبايع وعاور
واسود ومن قال عار قال اعار واستعار وعار وصح
باب تقوال وتسيار للبس وصح مقوال ومخياط للبس ومقول
ومخيط محذوفان منهما او بمعناهما واعل نحو يقوم ويبيع

ومقوم ومبيع بغير ذلك للباس . وصح نحو جواد وطويل وغير
لللباس بفاعل او بفعل او لانه ليس بجار على الفعل ولا
موافق ونحو الجولان والحيوان والصوري والحيدى للتبعية
بحركته على حركة مسماء . وصح الموتان لانه نقيضه او لانه
ليس بجار ولا موافق له . وصح نحو ادور واعين لللباس
او لانه ليس بجار ولا مخالف له . وصح نحو جدول وخروج
وعَلِبَ لمحافظة الاخاق او للسكون المحض . وتقلبان همزة في
نحو قائم وبائع المعتل فعلة بخلاف نحو عاور ونحو شاك وشاك
شاذ وفي نحو جاء قولان قال الخليل مقلوب كالشاكى وقيل
على القياس وفي نحو اوائل وبوائع مما وقعتا فيه بعد الف
باب مساجد وقبلها واو او ياء بخلاف عواوير وطواويس
وضياون شاذ . وصح عواور اعل عيايل لان الاصل عواوير
فحذفت وعيايل فاشبع ولم يفعلوه في باب مقاوم ومعايش
للفرق بينه وبين باب رسائل وعجائز وصحائف وجاء معائش
بالهمزة على ضعف والتزم همز مصائب . وتقلب ياء فعلى اسما
واوا في نحو طوبى وكوسى ولا تقلب في الصفة ولكن
يكسر ما قبلها لتسلم الياء نحو مشية حيكى وقسمة ضيرى
وكذلك باب بيض واختلف في غير ذلك فقال سيبويه
القياس الثانى فتحو مضوفة شاذ عنده ونحو معيشة يجوز

ان يكون مفعلة ومفعلة وقال الاخفش القياس الاول
فمضوفة قياس عنده ومعيشة مفعلة والا لزم ان يقال معوشة
وعليهما او بنى من البيع مثل ترتب لقليل تباع وتبوع . وتقلب
الواو المكسور ما قبلها في المصادر ياء نحو قياما وعيادا
وقيما لاعلال افعالها وحال حولا كالتقود بخلاف مصدر نحو
لاوذ وفي نحو جساد وديار ورياح وتير وديم لاعلال المفرد
وشذ طيال وصح رواء جمع ريان كراهة اعلاين ونواء
جمع ناو وفي نحو رياض وثياب لسكونها في الواحد مع
الالف بعدها بخلاف عودة جمع عود وكوزة واما ثيرة
فشاذ . وتقلب الواو عينا او لاما او غيرهما ياء اذا اجتمعت مع
ياء وسكن السابق منهما وتدغم الياء في الياء وتكسر ما
قبلها ان كانت ضمة كسيد وايام وقيام وديار وقيوم ودلية وطى
ومرمى ومسلى رفعا وجاء لى في جمع ألوى بالكسر والضم
واما نحو ضبون وحيوة ونهوت فشاذ وصيم وقيم شاذ وقوله
* فا ارق النيام الا سلامها * اشذ . وتسكنان وتنقل حركتهما
في نحو يقوم ويبيع للباسه بباب يخاف ومفعول ومفعول كذلك
ومفعول كذلك نحو مقول ومبيع والمخزوف عند سيبويه واو
مفعول وعند الاخفش العين وانقلبت واو مفعول عنده ياء
للكسرة فيخالفا اصليهما وشذ مشيب ومهوب وكثر نحو مبيع

وقل نحو مصوون واعلال نحو تلموون ويستحي قليل ويحذفان
في نحو قلت وبعث وقلن وبعن ويقان ويكسر الاول ان
كانت العين ياء او مكسورة ويضم في غيره ولم يفعلوه في
لست لشبهه بالحرف ومن ثمة سكنوا الياء والواو في قل
وبع لانه من يقول ويبيع وفي الاقامة والاستقامة ويجوز
الحذف في نحو سيد وميت وكنونة وقيلولة وفي باب قيل
وبيع ثلاث لغات الياء والاشمام والواو فان اتصل به ما
يسكن لامه نحو بعث يا عبد وقلت يا قول فالكسر والاشمام
والضم وباب اختير وانقيد مثله فيهما بخلاف باب اقيم واستقيم
وشرط اعلال العين في الاسم غير الثلاثي المجرد الجارى
على الفعل بما لم يذكر موافقة الفعل حركة وسكونا مع
مخالفته بزيادة او بزيادة مخصوصتين به فلذلك لو بنيت من
البيع نحو مضرب وتحلى قلت مبيع وتبيع معلا ولو بنيت
مثل تضرب تقول تبيع مصححا واللام تقلبان ألفا
اذا تحركتا وانفتح ما قبلهما ان لم يكن بعدهما موجب
للفتح كغزا ورمى ويقوى ويحي وعصا ورحى بخلاف
غزوت ورميت وغزونا ورمىنا ويخشين ويأبين وغزو ورمى
وبخلاف غزوا ورميا وعصوان ورحيان اللباس واخشيا
نحوه لانه من باب ان يخشيا واخشين لشبهه بذلك بخلاف
اخشوا واخشون واخشى واخشين وتقلب الواو ياء اذا وقعت

مكسورا ما قبلها او رابعة فصاعدا ولم ينضم ما قبلها كدعى
ورضى والغازى واغزيت وتغزيت واستغزيت ويغزيان ويرضيان
بخلاف يدعو ويغزو وقنية وهو ابن عمى دنيا شاذ وطى
تقلب الياء في باب رضى وبقى ودعى ألفا وتقلب الواو طرفا
بعد ضمة في كل ممكن ياء فتقلب الضمة كسرة كما انقلبت
في الترامى والتجارى فيصير من باب قاض مثل ادل وقلنس
بخلاف قلنسوة وقحدوة وبخلاف العين كالقوباء والخيلاء ولا اثر
للهمزة الفاصلة في الجمع الا في الاعراب نحو عتى وجتى بخلاف
المفرد وقد تكسر الفاء للاتباع فيقال عتى وجتى ونحو نحو
شاذ وقد جاء معدى ومغزى كثيرا والقياس الواو وتقلبان
همزة اذا وقعتا طرفا بعد الف زائدة نحو كساء ورداء بخلاف
زاي وثاى ويعتد بقاء التأنيث قياسا نحو شقاوة وسقاية ونحو
صلاة وعظاءة وعباءة شاذ وتقلب الياء واوا في نحو فعلى
اسما كتقوى ويقوى بخلاف الصفة نحو صديا وريا وتقلب
الواو ياء في نحو فعلى اسما كالدنيا والعليا وشذ القصوى
وحزوى بخلاف الصفة كالغزوى ولم يفزق في فعلى من الواو
نحو دعوى وشهوى ولا في فعلى من الياء نحو الفتيا والقصيا
وتقلب الياء اذا وقعت بعد همزة بعد الف في باب مساجد
وايس مفردها كذلك ألفا والهمزة ياء نحو مطايا وركايا
وخطايا على القولين وصلايا جمع المهموز وغيره وشوايا جمع

شأوية بخلاف شواء جمع شائية من شأوت وبخلاف شواء وجواء جمع شائية وجائية على القولين فيهما وقد جاء اداوى وعلاوى وهرأوى مراعاة للمفرد ويسكنان في باب يغزو ويرمى مرفوعين والغازى والراى مرفوعا ومجرورا والتحريك في الرفع والجر في الياء شاذ كالسكون في النصب والاثبات فيهما وفي الالف في الجزم . ويحذفان في مثل يغزون ويرمون واغزن واغزن وارمن وارمن ونحو يد ودم واسم وابن واخ واخت ليس بقياس

﴿ الإبدال ﴾

جعل حرف مكان حرف غيره ويعرف بامثلة اشتقاقه كتراث واجوه وبقلة استعماله كالثعالى وبكونه فرعا والحرف زائد كضويرب وبكونه فرعا وهو اصل كويه وبلزوم بناء مجهول كهراق واصطبر وادارك وحروفه (انصت يوم جد طاه زل) وقول بعضهم استنجد يوم طال وهم في نقص الصاد والزاي لثبوت صراط وزقر وفي زيادة السين ولو اورد اسمع ورد ادكر واظلم . فالهمزة من حروف اللين والعين والهاء . فن اللين اعلال لازم في نحو كساء ورداء وقائل وبائع واواصل وجأز في نحو اجوه وأورى واما نحو دابة وشأبة والعالم ونأر وشئمة ومؤقد فشاذ وأباب بحر اشد

وماء شاذ لازم . والالف من اختيها والهمزة والهاء فن اختيها لازم في نحو قال وباع وباجل ضعيف وطأى شاذ لازم ومن الهمزة في نحو راس ومن الهاء في آل على رأى . والياء من اختيها ومن الهمزة ومن احد حرفي المضاعف والنون والعين والياء والسين والثاء فن اختيها لازم في نحو مفاتيح ومفاتيح وميقات وفاز وأدل وقيام وحياض وديم وسيد وشاذ في نحو حبلى وصيم وصيبة ويجل ومن الهمزة في نحو ذيب ومن الباقي مسموع كثير في نحو املت وقصيت وفي نحو اناسى واما الضفادى والثعالى والسادى والثالى فضعيف . والواو من اختيها ومن الهمزة فن اختيها لازم في نحو ضوارب وضويرب ورحوى وعصوى وموقن وطوبى وبوطر ويقوى وشاذ ضعيف في هذا امر ممضو عليه ونهوى عن المنكر وجباوة ومن الهمزة في نحو جؤنة وجؤن . والميم من الواو واللام والنون والباء فن الواو لازم في فم وحده وضعيف في لام التعريف وهى طائية ومن النون لازم في نحو عنبر وشنباء وضعيف في البنام وطامه الله على الخير ومن الباء في بنات مخروما زلت راتما ومن كثم . والنون من الواو واللام شاذ في نحو صنعانى وبهرانى وضعيف في لعن . والثاء من الواو والياء والسين والباء والصاد فن الواو والياء لازم في اتعد

واتسر على الافصح وشاذ في نحو اتلج وفي طست وحده وفي
الذعالت ولصت ضعيف . والهاء من الهمزة والالف والياء والتاء
من الهمزة مسموع في نحو هرقت وهرحت وهياك ولهنتك وهن
فعلت في طي وهذا الذي في اذا الذي ومن الالف شاذ في
انه وحيهله وفي مه مستفهما وفي ياهناه على رأى ومن الياء في
هذه ومن التاء في باب رجة وقفا . واللام من النون . والضاد
في أصيلا قليل وفي الطبع ردى . والطاء من التاء لازم في نحو
اصطبر وشاذ في فخصط والذال من التاء لازم في نحو
ازدجر وادكر وشاذ في نحو فزد وفي اجدمعوا واجدز
ودولج . والجيم من الياء المشددة في الوقف في فقيمج وهو
شاذ وفي ابوعلج اشد ومن غير المشددة في نحو * لاهم ان كنت
قبلت حجتج * اشد ومن الياء المفتوحة في قوله * حتى اذا ما امسجت
وامسجا * اشد . والصاد من السين التي بعدها غين او خاء او
قاف او طاء جوازا نحو اصبع واصلح ومس صقر وصراط .
والزاي من السين والصاد الواقعتين قبل الدال ساكتين نحو
يزدل وهكذا فزدى انه وقد ضورع بالصاد الزاي دونها
وضورع بها متحركة ايضا نحو صدق وصدر والبيان
اكثر فيهما ونحو مس زقر كلبية واجدر واشدق بالمضارعة
قليل

الادغام

ان تأتى بحرفين ساكن فتحرك من مخرج واحد من غير
فصل ويكون في المثليين والمتقاربين * فالثلان * واجب عند
سكون الاول الا في الهمزتين الا في نحو السأل والدأت
والا في الالفين لتعذره والا في نحو قول للاتباس وفي تووى
وريا على المختار اذا خفف وفي نحو قالوا وما وفي يوم وعند
تحركهما في كلمة ولا الحاق ولا لبس نحو رد يرد الا في حي
فانه جائز والا في نحو اقتتل وتنزل وتباعد وسيأتى وتنقل
حركته ان كان قبله ساكن غير اين نحو يرد وسكون الوقف
كالحركة ونحو مكنتي ويمكنتي ومناسكتكم وما سلككم من باب
كلمتين وممتنع في الهمزة على الاكثر وفي الالف وعند سكون
الثاني لغير الوقف نحو ظلمات ورسول الحسن وتيم تدغم
في نحو رد ولم يرد وعند الحاق واللبس بزنة اخرى نحو قرد
وسرر وعند ساكن صحيح قبلهما في كلمتين نحو قرم مالك
وحل قول القراء على الاخفاء وجائز فيما سوى ذلك * المتقاربان *
ونعني بهما ما تقاربا في المخرج او في صفة تقوم مقامه ومخرج
الحروف ستة عشر تقريبا والاف لكل حرف مخرج . فالهمزة
والهاء والالف اقصى الخلق . وللعين والحاء وسطه . وللغين
والحاء ادناه . وللقاف اقصى اللسان وما فوقه من الحنك .

وللكاف منهما ما يليهما . وللجيم والشين والياء وسط اللسان
وما فوقه من الحنك . وللضاد اول احدى حافتيه وما يليهما
من الاضراس . واللام ما دون طرف اللسان الى منتهاه وما
فوق ذلك . والنون ما بين طرف اللسان وفويق الثنايا . ولراء
منهما ما يليهما . ولطاء والذال والتاء طرف اللسان واصول
الثنايا . وللصاد والزاي والسين طرف اللسان والثنايا . وللظاء
والذال والتاء طرف اللسان وطرف الثنايا . وللفاء باطن
الشفة السفلى واطراف الثنايا العليا . وللميم والباء والواو ما بين
الشفتين . ومخرج المتفرع واضح والفصيح ثمانية همزة بين
ثلاثة والنون الخفية نحو عنك وألف الامالة ولام التفخيم .
والصاد كالزاي والشين كالجيم . واما الصاد كالسين والطاء
كالتاء والظاء كالثاء والفاء كالباء والضاد الضعيفة
والكاف كالجيم فستهجنة . واما الجيم كالكاف والجيم كالشين
فلا يتحقق ومنها المجهورة والمهموسة ومنها الشديدة والرخوة
وما بينهما ومنها المطبقة والمنفحة ومنها المستعلية والمنخفضة
ومنها حروف الذلاقة والمصمتة ومنها حروف القلقة والصفير
واللينة والمنحرف والمكرر والهاوى والمهتوت . فالمجهورة
ما ينحصر جرى النفس مع تحركه وهي ما عدا حروف
ستشحك خصفه . والمهموسة بخلافها ومثلا بقق وككك .

وخالف

وخالف بعضهم فجعل الضاد والظاء والذال والزاي
والعين والغين والياء من المهموسة والكاف والتاء من المجهورة
ورأى ان الشدة تأكد الجهر والشديدة ما ينحصر جرى
صوته عند اسكانه في مخرجه فلا يجرى ويجمعهما أجذك
قطبت . والرخوة بخلافها وما بينهما ما لا يتم له الانحصار
ولا الجرى ويجمعهما لم يرو عنا ومثلت بالحج والظش والخل .
والمطبقة ما ينطبق على مخرجه الحنك وهي الصاد والضاد
والطاء والظاء . والمنفحة بخلافها . والمستعلية ما يرتفع اللسان
بها الى الحنك وهي المطبقة والحاء والغين والقاف . والمنخفضة
بخلافها . وحروف الذلاقة ما لا ينفك رباعي وخاسي عن
شيء منها لسهولتها ويجمعها مر بنفل . والمصمتة بخلافها
لانه صمت عنها في بناء رباعي او خاسي منها . وحروف
القلقة ما ينضم الى الشدة فيها ضغط في الوقف ويجمعها
قد طبع . وحروف الصغير ما يصغر بها وهي الصاد والزاي
والسين . واللينة حروف اللين . والمنحرف اللام لان اللسان
ينحرف به . والمكرر الراء لتعثر اللسان به . والهاوى الالف
لاتساع هواء الصوت به . والمهتوت التاء لحفاؤها . ومتى قصد
ادغام احد المتقاربين فلا بد من قلبه والقياس قلب الاول الا
لعارض في نحو اذبحنودا واذبحاذ وفي جملة من تاء الافتعال لنحوم

ولكثره تغيرها ومحم في معهم ضعيف وست اصله سدس شاذ
لازم . ولا يدغم منها في كلمة ما يؤدي الى لبس بتركيب
آخر نحو وطد ووتد وشاة زناء ومن ثمة لم يقولوا وطدا ولا
وتدا بل قالوا وطدة ووتدة لما يلزم من ثقل او لبس بخلاف المحي
واطير وجاء ود في نحو ووتد في تميم ولا تدغم حروف ضوي مشفر
فيما يقاربها لزيادة صفتها ونحو سيد ولية انما ادغما لان
الاعلال صيرهما مثليين وادغمت النون في اللام والراء
لكراهة نبرتها وفي الميم وان لم يتقاربا لغنتها وفي الياء
والواو لا مكان بقائها وقد جاء لبعض شأنهم واغفر لي ونخسف
بهم ولا حروف الصفير في غيرها لفوات منها ولا المطبقة في
غيرها من غير اطباق على الافصح ولا حرف حلق في ادخل منه
الا الحاء في العين والهاء ومن ثمة قالوا فيهما اذبحودا واذبحاذه
فالهاء في الحاء والعين في الحاء والحاء في الهاء والعين بقلبهما
حاءين وجاء فن زحزع عن النار والغين في الحاء والحاء
في الغين والقاف في الكاف والكاف في القاف والجيم
في الشين . واللام المعرفة تدغم وجوبا في مثلها وفي ثلاثة
عشر حرفا وغير المعرفة لازم في نحو بل ران وجائز في
البواقي . والنون الساكنة تدغم وجوبا في حروف يرملون
والافصح ابقاء غنتها في الواو والياء واذهابها في اللام والراء

وتقلب ميا قبل الياء وتخفي في غير حروف الحلق فيكون
لها خمس احوال . والمتحركة تدغم جوازا . والطاء والذال
والتاء والظاء والذال والتاء يدغم بعضها في بعض والصاد
والزاي والسين والاطباق في نحو فرطت ان كان معه ادغام
فهو اتيان بطاء اخرى وجع بين ساكنين بخلاف غنة
النون في من يقول . والصاد والزاي والسين يدغم بعضها
في بعض . والباء في الميم والفاء وقد تدغم تاء افتعل فيقال
قتل وقتل وعليهما مقتلون ومقتلون وقد جاء مردين اتبعا
وتدغم التاء فيها وجوبا على الوجهين نحو اتار واثار وتدغم فيها
السين نحو اسمع شاذ على الشاذ لامتناع اتمع على الشاذ .
وتقلب بعد حروف الاطباق طاء فتدغم فيها وجوبا في اطلب
وجوازا على الوجهين في اظطم . وجاءت الثلاث في يظلم احيانا
فيظطم وشاذ على الشاذ في نحو اصبر واضرب لامتناع
اطبر واطرب . وتقلب مع الدال والذال والزاي دالا
فتدغم وجوبا في ادان وقويا في ادكر وجاء اذكر
وضعيقا في ازان لامتناع ادان ونحو خبط وحصط وفزد
وعدت في خبطت وحصت وفزت وعدت شاذ . وقد تدغم تاء

نحو تنزل وتنابر وصلا وليس قبلها ساكن صحيح وتاء تفعل
وتفاعل فيما تدغم فيه التاء فتجب همزة الوصل ابتداء نحو
اطهروا وازينوا واثاقلوا وادارأوا ونحو اسطاع مدغما مع
بقاء صوت السين نادر

الحذف الاعلالي والترخيمى

قد تقدم وجاء غيره في تتفعل وتتفاعل في نحو مست واحست
وظلت واسطاع يسطيع وجاء استاع يستيع وقالوا بلغنبر وعلماء
وملأ في بنى العنبر وعلى الماء ومن الماء واما نحو يتسع ويتقى
فشاذ وعليه جاء تقى الله فينا والكتاب الذى تلو بخلاف
تخذ يتخذ فانه اصل واستخذ فى استخذ وقيل ابدل من تاء اتخذ
وهو اشد ونحو تبشرونى وتبشرونى وانى وانى قد تقدم

وهذه مسائل التمرين

ومعنى قولهم كيف تبني من كذا مثل كذا اي اذا ركبت
منها زنتها وعلت ما يقتضيه القياس فكيف تنطق به وقياس
قول ابى على ان تزيد وتحذف ما حذف فى الاصل قياسا
وقياس آخرين او غير قياس مثل محوى من ضرب مضربى وقال
ابو على مضربى ومثل اسم وغد من دعا ودعو لا ادع

حذف

ولادع خلافا للآخرين. ومثل صحائف من دعا دعايا باتفاق اذ لا
حذف فى الاصل. ومثل عنسل من عمل عمل ومن قال وباع
ببيع وقول باظهار النون فيهن لللباس بفعل. ومثل قنفخر
من عمل عمل ومن قال وباع قنول وبيع باظهار النون
للباس بعلكد فيهن ولا يبنى مثل جحفل من كسرت
او جعلت لرفضهم مثله لما يلزم من ثقل او لبس. ومثل ايلم
من وأيت اوء ومن اويت او مدغما لوجوب الواو بخلاف
تؤوى. ومثل اجرد من وأيت اى ومن اويت اى فيمن قال
احى ومن قال احى قال اى. ومثل اوزة من وأيت اية ومن
اويت اية مدغما. ومثل اطلم من وأيت ايايا ومن اويت
ايويا. وسئل ابو على الفارسي عن مثل ماشاء الله من
أولق فقال ما ألق ألاق على الاصل واللاق على اللفظ
وألاق على وجه بنى على انه فوعل. واجاب فى اسم بالى او
بالى على ذلك. وسئل ابو على بن خالويه عن مثل مسطار
من آة فظنه مفعالا وتخير فقال ابو على مستاء فاجاب على
اصله وعلى الاكثر مستاء. وسأل ابن جنى ابن خالويه عن
مثل كوكب من وأيت مخففا مجموعا جمع السلامة مضافا الى
ياء المتكلم فتخير ايضا فقال ابن جنى أوى. ومثل عنكبوت من
بعث بيعوت. ومثل اطمأن ابيع مصححا. ومثل اغدودن من

قلت اقوول وقال ابو الحسن اقوول للواوات ومثل اغدودن
من قلت وبعث اقوول وايويع مظهرا . ومثل مضروب من
القوة مقوى . ومثل عصفور قوى ومن الغزو غزوى . ومثل
عضد من قضيت قض . ومثل قذعمة قضية كعية في التصغير .
ومثل قذعيلة قضوية . ومثل حصيصة قضوية فتقلب
كرحوية . ومثل ملكوت قضووت . ومثل جهرش قضى ومن
حييت حيو . ومثل حلباب قضضاء . ومثل دحرجت من قرأ
قرأيت . ومثل سبطر قرأى . ومثل اطمأنت اقرأيات ومضارعه
يقرأى مثل يقرعيع

الخط

تصوير اللفظ بحروف هجائه الا اسماء الحروف اذا قصد المسمى
بها نحو قولك اكتب جيم عين فاء راء فانك تكتب هذه
الصورة جعفر لانها مسماها خطأ ولفظا ولذلك قال الخليل لما
سألهم كيف تنطقون بالجيم من جعفر فقالوا جيم فقال انما
نطقتم بالاسم وان تنطقوا بالمسئول عنه والجواب جه لانه المسمى
فان سمى بها مسمى آخر كتبت كغيرها نحو ياسين وحاميم وفي
المصحف على اصلها على الوجهين نحو يس وحى . والاصل في
كل كلمة ان تكتب بصورة لفظها بتقدير الابتداء بها والوقف

عليها

عليها فن ثمة كتب نحو ره زيدا وقفه زيدا بالهاء ونحو مه انت
ومجئى مه جئت بالهاء ايضا بخلاف الجارى نحو حتام والام
وعلام لشدة الاتصال بالحروف ومن ثمة كتبت معها بالافات
وكتبت مم وعم بغير نون فان قصدت الى الهاء كتبتها
ورددت الياء وغيرها ان شئت . ومن ثمة كتب انا زيد بالالف
ومنه لكننا هو الله . ومن ثمة كتبت تاء التأنيث في نحو
رحمة وقحة هاء وفمين وقف بالتاء بخلاف اخت وبنت وباب
قائمات وباب قامت هند . ومن ثمة كتب المنون المنصوب
بالالف نحو رأيت زيدا وغيره بالحذف واذا بالالف على الاكثر
وكذا اضربن وكان قياس اضربن بواو والـ
واضربن بياء وهل تضربن بواو ونون وهل تضربن
بياء ونون ولكنهم كتبوه على لفظه لعسر تبينه او لعدم
تبين قصدها وقد يجرى اضربن مجراه . ومن ثمة كتب باب
قاض بغير ياء وباب القاضى بالياء على الافصح فيهما . ومن ثمة
كتب نحو بزيد ولزيد وكزيد متصلا لانه لا يوقف عليه وكتب
نحو منك ومنكم وضربكم متصلا لانه لا يتدأ به . والنظر بعد
ذلك في ما لا صورة له تخصه وفيما خولف بوصل او زيادة
او نقص او بدل فالاول المهموز وهو اول ووسط وآخر .
الاول الف مطلقا مثل أحد وأحد وأبل والوسط اما ساكن .

فيكتب بحرف حركة ما قبله مثل يأكل ويؤمن ويئس واما متحرك قبله ساكن فيكتب بحرف حركته مثل يسأل ويلوم ويسم ومنهم من يحذفها ان كان تخفيفها بالنقل او الادغام نحو مسئلة ومسئل ومنهم من يحذف المفتوحة فقط والاكثر على حذف المفتوحة بعد الالف نحو ساءل ومنهم من يحذفها في الجميع واما متحرك وقبله متحرك فيكتب على نحو ما يسهل فلذلك كتب نحو مؤجل بالواو ونحو فيئة بالياء وكتب نحو سأل ولؤم ويئس ومن مقرئك ورؤس بحرف حركته وجاء في نحو سئل ويقرئك القولان . والاخر ان كان ما قبله ساكنا حذف نحو خبّ وخبّ وخبّ وان كان متحركا كتب بحرف حركة ما قبله كيف كانت مثل قرأ ويقرئ وردؤ ولم يقرأ ولم يقرئ ولم يردؤ . والطرف الذي لا يوقف عليه لاتصال غيره كالوسط ونحو جزأك وجزؤك وجزئك ونحو رداك وردؤك وردئك ونحو يقرؤه ويقرئك الا في نحو مقروء وبريء بخلاف الاول المتصل به غيره نحو باحد ولاحد وكاحد بخلاف لئلا لكثرة او لكرهه صورته وبخلاف لئن لكثرة . وكل همزة بعدها حرف مد كصورتها تحذف نحو خطأ في النصب ومستهرؤن ومستهرئين وقد تكتب الياء بخلاف قراا ويقرأان للبس وبخلاف نحو مستهرئين في المثني لعدم المد وبخلاف ردائي ونحوه في الاكثر لمغايرة الصورة او للفتح الاصلي وبخلاف

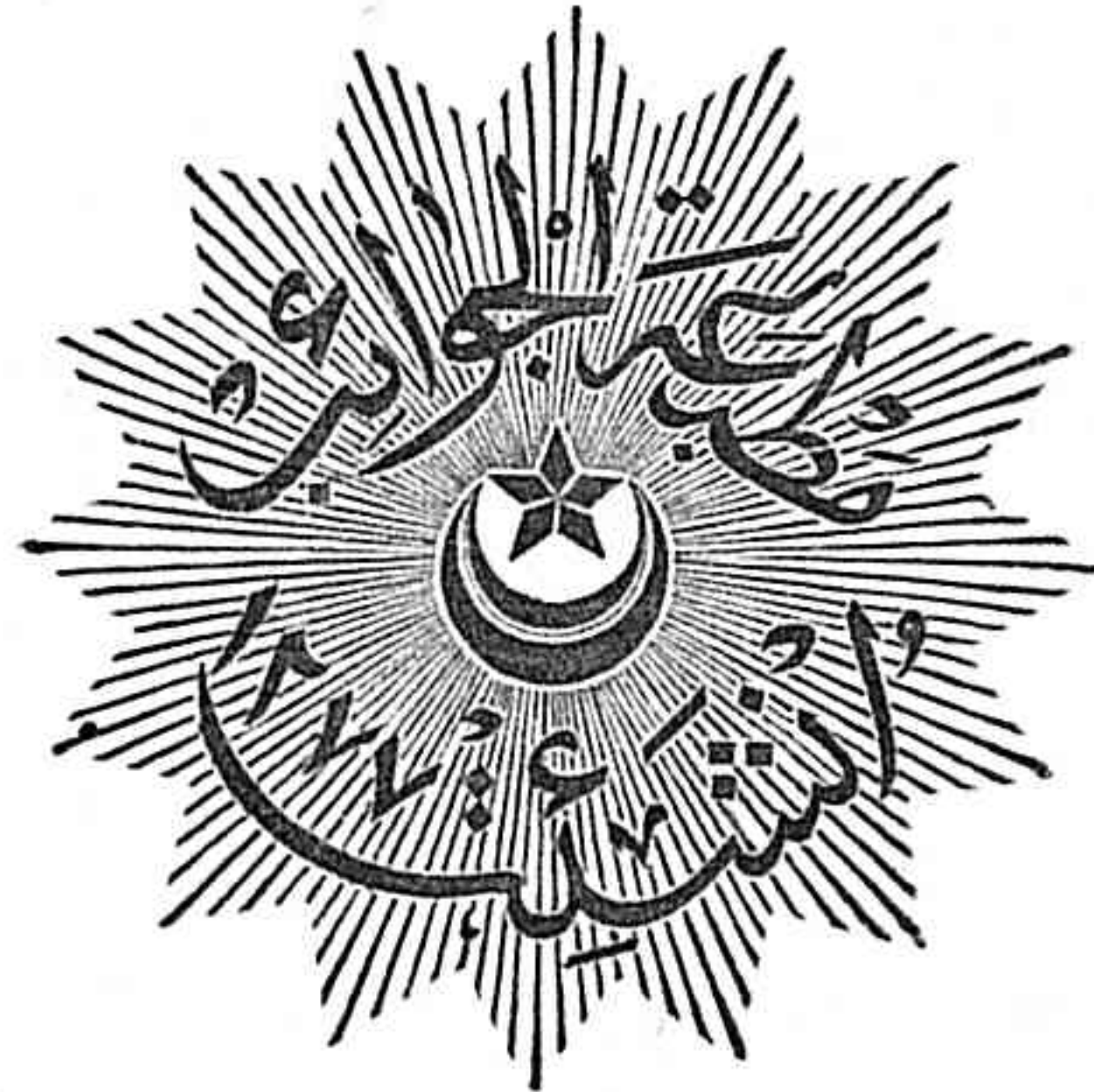
نحو حنائى في الاكثر للمغايرة وللتشديد وبخلاف نحو لم تقرئ للمغايرة واللبس . واما الوصل فقد وصلوا الحروف وشبهها بما الحرفية نحو انما الهكم اله واينما تكن اكن وكلما اتيتنى اكرمك بخلاف ان ما عندي حسن واين ما وعدتني وكل ما عندي حسن وكذلك من ما وعن ما في الوجهين وقد تكتبان متصلتين مطلقا لوجوب الادغام ولم يصلوا متى بما لما يلزم من تغيير الياء ووصلوا أن الناصبة بالفعل مع لا بخلاف المخففة نحو علمت أن لا يقوم ووصلوا ان الشرطية بلا وما نحو لا تفعلوه واما تخافن وحذفت النون في الجميع لتأكيد الاتصال ووصلوا نحو يومئذ وحينئذ في مذهب البناء فمن ثمة كتبت الهمزة ياء وكتبوا نحو الرجل على المذهبين متصلا لان الهمزة كالعدم او اختصارا لكثرة . واما الزيادة فانهم زادوا بعد واو الجمع المتطرفة في الفعل ألفا نحو كلوا واشربوا فرقا بينها وبين واو العطف بخلاف نحو يدعو ويغزو . ومن ثمة كتب نحو ضربوهم في التأكيد بألف وفي المفعول بغير الف ومنهم من يكتبها في نحو شاربوا الماء ومنهم من يحذفها في الجميع وزادوا في مائة ألفا فرقا بينها وبين منه وألحقوا المثني بها بخلاف الجمع وزادوا في عمرو واوا فرقا بينه وبين عمر مع الكثرة . ومن ثمة لم يزيدوه في النصب وزادوا في اولئك واوا فرقا بينه وبين اليك .

واجرى اولاء عليه وزادوا في اولى مال واوا فرقا بينه وبين
الى واجرى اولو عليه • واما النقص فانهم كتبوا كل مشدد
من كلمة حرفا واحدا نحو شد ومد وادكر واجرى نحو
فتت مجراه بخلاف نحو وعدت واجبهه وبخلاف لام التعريف
مطلقا نحو اللحم والرجل لكونهما كلمتين ولكثرة اللبس
بخلاف الذى والتى والذين لكونها لا تنفصل عنها ونحو
الذين في التثنية كتب بلامين للفرق وحل اللتين عليه
وكذلك اللاؤن واخواته ونحو عم ومم واما والآليس بقياس •
ونقصوا من بسم الله الرحمن الرحيم الالف لكثرة بخلاف
باسم الله وباسم ربك ونحوه وكذا الالف من اسم الله
والرحمن مطلقا • ونقصوا من نحو للرجل وللرجل وللدار وللدار
جرا وابتداء الالف لئلا يلتبس بالنفي بخلاف بالرجل ونحوه • ونقصوا
مع الالف واللام مما في اوله لام نحو اللحم ولبن كراهة اجتماع
ثلاث لامات • ونقصوا من نحو ابنك بار في الاستفهام واصطفى
البنات الف الوصل وجاء في نحو الرجل الامران • ونقصوا
من ابن اذا وقع صفة بين علمين ألفه مثل هذا زيد بن عمرو
بخلاف زيد ابن عمرو بخلاف المثني • ونقصوا ألفها للتنبية
مع اسم الاشارة نحو هذا وهذه وهذان وهؤلاء بخلاف هاتا
وهاتى لقلته فان جاءت الكاف ردت نحو هاذاك وهاذانك

لاتصال الكاف • ونقصوا الالف من ذلك واوائك ومن
الثلاث والثلاثين ومن لكن ولكن • ونقص الواو كثير
من داوود كراهة اجتماع الواوين والالف من ابراهيم
واسماعيل واسحاق وبعضهم يحذفها ايضا من عثمان
وسليمان ومعاوية • واما البديل فانهم كتبوا كل الف
رابعة فصاعدا في اسم او فعل ياء الا في ما قبلها ياء
الا في نحو يحيى وربى علمين • واما الثالثة فان كانت
من ياء كتبت ياء والا فبالالف • ومنهم من يكتب
الباب كله بالالف وعلى كتبه بالياء فان كان منونا
فالختار انه كذلك وهو قياس المبرد وقياس المازني
بالف وقياس سيويه المنصوب بالف وما سواه ياء • وتعرف
الياء من الواو بالتثنية نحو فتيان وعصوان وبالجمع نحو
الفتيات والقنوت وبالمره نحو رمية وغزوة وبانوع نحو رمية
وغزوة وبرد الفعل الى نفسك نحو رميت وغزوت وبالمضارع
نحو يرمى ويغزو وبكون الفاء واوا نحو وعى وبكون
العين واوا نحو شوى الا ما شذ نحو القوى والصوا فان
جهلت فان اميلت فالياء نحو متى والا فالالف وانما كتبوا

لدى بالياء لقولهم لديك وكلا كتبت على الوجهين
لاحتما لهما واما الحروف فلم يكتب منها
بالياء غير بلى والى وحتى وعلى
والله اعلم بالصواب

﴿ تمت الشافية بحمد الله تعالى فى اواخر شهر ﴾
﴿ جمادى الاولى سنة ١٣٠٢ هجرية فى مطبعة ﴾
﴿ الجوائب بالاستانة العلية ﴾



SÜLEYMANIYE O. KÜTÜPHANESİ	
Yazar	İd Mehmed
Yıl	
Eski No	68
Tasnif No.	